

# МИЗАНТРОПИЯ



Возможно, Вы всегда мечтали попасть в другой мир и получить необычную систему, помогающую вам прокачивать навыки и повышать уровень за уровнем. Все это замечательно, но что бы Вы делали, если бы весь новый мир отвернулся от Вас? Каждый здешний житель, несмотря на расу и пол, ненавидел, а неразумная нечисть жаждала Вашей смерти в первую очередь?

Так ли прекрасно это желанное попадание в новый мир на самом деле?

---

# Мизантропия

— Черт, черт, черт...

Я чувствовал, как мое сердце колотится в груди, когда отчаянно пытался убежать от чудовищного существа позади. Огромный ящер светло-коричневого цвета с большими заостренными выступами по всему телу следовал за мной попятая. Несмотря на его медленные движения, я знал, что это только вопрос времени, когда он настигнет меня, а вот думать о том, что будет потом, мне уже совсем не хотелось. Ничего подобного видеть раньше мне не приходилось, это существо напоминало варана, что я видел в различных телешоу, но не больше же четырех метров в длину и размером с бегемота!

Мои ноги горели от изнеможения, а тело продолжало огибать деревья, когда глазам удалось зацепиться за небольшой земляной выступ, с которого я прыгнул не раздумывая ни секунды. Успокоив дыхание как только было возможно, мне оставалось лишь ждать и надеяться, что эта зверюга пройдет дальше, оставив меня в покое.

Позади меня стал раздаваться треск ветвей, сопровождающийся громкими ударами по земле, которые становились громче с каждой секундой. Внушительный вес ящера ощущался в каждом шаге, посылающем дрожь, что отдавалась моей спине через выступ, к которому она была прижата. Монстр приблизился ко мне максимально близко, вынуждая мое сердце биться столь сильно и быстро, как никогда, а затем он начал отдаляться, позволив мне вздохнуть с облегчением.

Когда паника начала утихать, я попытался понять, что только что произошло, но размышления были прерваны внезапным осознанием того, что мне нужно было бежать, пока выдался такой шанс. Мои мысли лихорадочно металась из крайности в крайность, пытаясь придумать, как избежать новой возможной угрозы, перед тем, как покинуть мое нынешнее место, но... Куда я вообще попал? Всего десять минут назад, когда я шел по улице, земля вдруг провалилась под моими ногами, и теперь я оказываюсь здесь с гигантской ящерицей в десяти метрах от меня. Хотя я не уверен, где это “здесь”.

Наконец воспользовавшись обстановкой, мне удалось спокойно осмотреться. Я находился в каком-то лесу с сосноподобными деревьями. Правда вот, они значительно больше, толщина ствола у рядового дерева не уступит толщине векового дуба. Никогда не слышал ни о чем подобном... Хотя удивляться не стоит, учитывая фауну этого гребанного леса и то, что случилось перед моим попаданием сюда!

Наконец-то немного передохнув, я осторожно выглянул из своего укрытия, сканируя окрестности в поисках скрытых угроз. Как только я убедился, что вокруг никого, то набрался смелости, чтобы выйти на более открытое место и попытаться найти безопасное убежище, отправляясь в обратную сторону по пути, по которому пошла злобная рептилия. Однако путешествие через густой лес оказалось огромным испытанием, и каждый шаг ощущался как битва с зыбучим песком почвы и гниющей листвой, что мешали двигаться. Удивительно, что раньше мне вообще удавалось мчаться по этой дикой местности с такой скоростью.

В лесу стало устрашающе тихо, вокруг не было видно ни животных, ни птиц, если не считать случайных щебетаний, пробивающихся из-под густой лиственной шапки гигантских деревьев. На самом деле не хотелось бы встречаться с теми, кто издавал эти звуки, все же, даже они могут оказаться опасными хищниками.

Дабы не заблудиться, я пытался перемещаться, переходя от одного дерева к другому

постоянно прослеживая свою позицию взглядом. Хождение кругами в подобном месте сулило бы мне очевидную смерть, особенно если случайно развернуться и двинуться навстречу к тому ящеру.

Пройдя что-то около часа, я наконец добрался до края загадочного леса, где деревья, казалось, перестали расти. Однако, к моему большому разочарованию, впереди лежала река, на другом берегу которой продолжался этот треклятый лес. Тем не менее я почувствовал прилив облегчения, когда кристально чистая вода дала проблеск надежды среди хаоса, произошедшего за этот невероятно долгий день. Сейчас мне лишь хотелось умыться, очистить одежду от грязи и листьев, прилипших куда только можно было, и утолить жажду.

Радостным шагом я двинулся вперед, когда услышал отчетливые отголоски плескавшей поблизости воды, которые мгновенно заставили меня насторожиться. Мой взгляд быстро переместился в сторону шума, только чтобы увидеть жуткую картину: около воды и в ней находилось еще с несколько пар гигантских ящеров. Некоторые из них бездельничали на песчаных берегах, греясь в лучах солнца, а другие цеплялись за водную гладь, сродни крокодилам на моей родине.

Подходить к реке было опасно, ведь если одна из этих зверюг подплывет ко мне незаметно, а затем атакует быстрым рывком, то не спастись моей головушке. От одной мысли о внезапном нападении у меня по спине побежали мурашки. Но, несмотря на опасность, река все еще оставалась маяком надежды, потенциальными воротами из густого леса, который грозил поглотить меня целиком. Наверняка же, если идти вдоль берега, то мне удастся выбраться отсюда, а может быть даже наткнуться на шумный поселок, полный жизни и цивилизации.

Однако я понимал, что осторожность была ключевым фактором для выживания. Один неверный шаг мог привести к моей гибели, так как коварные хищники подстерегали меня, готовые нанести удар в любой момент. Мои чувства были на пределе, когда я делал каждый шаг, опасаясь любых внезапных движений в воде.

Как я и предполагал, несколько часов изнурительного шагания принесли свои плоды. В поле зрения появился конец леса, открывая перед моим взором обширное, ухоженное поле и, что наиболее важно, город! Небольшой, с маленькими деревянными и каменными домами, что придавали ему некоего шарма, напоминая о средневековье. С скромная каменная стена окружала город, но самой примечательной чертой были его жители, что смогут помочь мне хотя бы немного лучше понять куда я все-таки попал. Может быть кто-то даже знает, что со мной случилось и почему меня занесло сюда. Все же не похоже, будто я был призван как герой, который должен прокачаться и остановить древнее зло, пробудившееся в этом мире. Ну или как там обычно бывает.

Ворота, ведущие в поселение, были широко открыты и совершенно не охранялись, поэтому я спокойно вошел внутрь, высматривая кого бы можно было расспросить. Внезапно мое внимание привлекла группа детей, но как только они заметили мое присутствие, то поспешно скрылись. Затем я обратил внимание на женщину, что странно косилась на меня, постоянно держа между нами расстояние. Я подошел к ней, пытаясь завести разговор:

— Извините, не подскажете ли мне, где я нахожусь?

Вздрогнув от моего вопроса, женщина в спешке бросилась прочь, как будто я представлял неминуемую угрозу. Пораженный ее реакцией, теперь мне стало заметно, как каждый прохожий в поле моего зрения быстро исчезал или отступал на значительное расстояние, делая любую попытку общения тщетной. Все они держались поодаль, словно

специально для того, чтобы у меня не появилось возможности заговорить с ними.

Да что здесь происходит?! Это из-за моей одежды? Обескураженный таким положением, я не мог не задаваться подобными вопросами. Может дело в том, что я весь словно в говне извалялся? Или мой русский вселял чувство страха в этих людей, которые никогда его раньше не слышали?

Несмотря на мои настойчивые попытки установить связь, жители этого незнакомого места избегали меня, пугаясь как огня.

— Эй, ты, это ты тут народ пугаешь?!

Голос послышался позади меня и он явно принадлежал мужчине. Я обернулся, встречаясь взглядом с высоким долговязым человеком лет тридцати. Черты его лица были поразительны: темно-карие глаза, которые, казалось, смотрели прямо сквозь меня, вытянутое лицо, придававшее вид аристократизма, и брови безупречной формы. Он был одет в новую, дорогую одежду, которая также напоминала что-то, что носили бы дворяне древних времен.

— Извините, я не хотел вас беспокоить. Я просто хотел знать, где я, — ответил я, пытаюсь сохранять спокойствие, несмотря на грубое отношение мужчины.

Мужчина усмехнулся надо мной.

— Да, ну, очень жаль тебя. Ты же видишь, что здесь никто не хочет с тобой общаться.

Чувствуя себя немного раздраженным поведением моего собеседника, я продолжил:

— Пожалуйста, не могли бы вы сказать мне, что это за место? Я сейчас же уйду.

Мужчина подошел ко мне, возвышаясь надо мной, и потребовал мое имя.

— Антон.

— А-ха-ха-ха, такое же никчемное, как и твой внешний вид. Ну ты слышал, Люциус? — рассмеялся в голос человек, даже не пытаясь скрывать издевки. Он обращался к человеку позади себя, а затем резко ударил меня в живот. Удар оказался достаточно сильным и неожиданным, чтобы заставить меня согнуться, но не для того, чтобы повалить на землю. Возмущенный подобным действием, я быстро ударил по ногам человека, заставляя того нелепо упасть на землю, ударяясь головой.

— Господин Том! — закричал мужчина постарше, бросаясь к упавшему господину, когда тот закричал в гнев.

— Отвали, Люциус, — сказал он, видимо, слуге, поднимаясь, а затем переводя взгляд на меня. — Да как ты мог, чернь, посмел ударить самого Аристаеса Тома! За это ты заплатишься смертью!

Мужчина схватился за рукоять меча, что незаметно для меня все это время висел на его поясе, а затем обнажил клинок. Направляя на меня оружие, одновременно с этим он попытался ударить ногой, и чтобы не помереть от колотой раны, мне пришлось упасть на землю.

— Вот! Слабак, упал от одного серьезного удара!

Он начал пинать меня, не применяя свое холодное оружие.

— А-ха, будешь знать! — его лицо озарила радостная улыбка.

— Господин, думаю стоит закончить на этом. Иначе запачкаете свою одежду, — вмешался слуга, прерывая веселье этого богатенького ублюдка.

— А... да... ладно, ты прав, — ответил Аристаес, приходя в себя, а затем снова обращаясь ко мне. — Радуйся, что я смиростивился. Ну и раз так, то скажу, что ты находишься в королевстве Тхорнярд, в городе Рихт. А теперь вали отсюда и не смей

возвращаться, отродье.

Воодушевленный Аристаес развернулся, убирая клинок в ножны и уходя в сторону. Никто из жителей городка так и не показал носа, а мне пришлось немного полежать в пыли, ожидая ухода этого ублюдка. Я еще заставлю его поплатиться за то, что он сделал. Найду меч и вызову его на дуэль, если здесь практикуют подобное. Опозорю перед как можно большим количеством человек.

Немного отойдя от бурной сцены несправедливости и гнева, я выпрямился, отряхнув одежду. В поле зрения не было ни души, если не считать любопытных взглядов, которые смотрели издали или из безопасности их собственных домов. Я начал медленно идти по улице причудливого города, острые ощущения в животе напоминали мне о том, что только что произошло. К моему удивлению, боль была не такой мучительной, какой могла бы быть.

Местные жители, казалось, испытывали ко мне глубоко укоренившееся отвращение, настолько сильное, что чувствовалось невооруженным взглядом. Теперь как бы мне не хотелось, но возможность разговора казалась невозможной.

Пока я шел, меня осенило несколько вещей: во-первых, это была не Земля, хотя город Рихт наверняка нашелся бы, но вот королевство с подобным названием мне бы запомнилось. Во-вторых, они все же понимают меня, а я их, это немного радует, хоть и жители этого места меня на дух не переносят. Быть может, их враждебность ко мне была просто побочным продуктом недоверия к посторонним. Город маленький, все друг друга знают, конечно логично остерегаться чужих людей, еще и таких подозрительных, в странной одежде. Все же я был одет в обычные черные джинсы и футболку, которые здешним жителям навряд ли приходилось видеть раньше.

Сколько кругами не ходи, а люди будут прятаться и всеми возможными способами избегать меня, да и этот слабоумный, что расхаживает с мечом, может вернуться. Если помощи здесь не найти, мне будет разумнее отступить поближе к лесу, чем наживать еще больше лишних проблем.

Я мрачно повернулся на пятках в сторону выхода из поселения, собираясь наконец покинуть столь желанный и одновременно с этим разочаровывающий кусочек цивилизации. По мере моего продвижения, жители постепенно стали выбираться из своих укрытий, прослеживая мой путь. В особенности это были дети, которые со страхом и волнением медленно преследовали меня до самого выхода, перебегая из одного места в другое.

Наконец выйдя за пределы города, скрываясь за городскими стенами от множества любопытных боязливых взглядов, я почувствовал облегчение. В каком-то роде эта обстановка давила на меня, словно я совершил какой-то ужасный проступок и все отвернулось от меня, тихо презирая в стороне, а теперь мои легкие расширились с легкостью, когда наполнились свежим воздухом. Пройдя равнинную местность, я вновь подошел к гигантским деревьям пугающего леса. Только от представшего передо мной вида уже становилось не по себе. Входить туда еще раз было не самой лучшей идеей, хотя бы пока у меня не появится какого-то оружия для самозащиты. Мне повезло, что я попал в это место, видимо, утром, но как только наступит ночь, тьма привлечет всевозможных хищников, которые могут сожрать меня целиком даже не заметив.

Мой разум переполнялся вариантами, пока я стоял на краю леса, обдумывая свой следующий шаг. Лучшим решением, что пришло мне в голову, было остановиться прямо у самого края леса. Не уходя в его темные глубины, но позволяя деревьям защитить меня от посторонних глаз или порывов ветра. Главное чтобы ночью здесь было не слишком холодно,

хотя костер все равно стоило бы развести... точнее попытаться. Мне нечасто удавалось выбраться на природу, имея больше предпочтение к городской жизни, да и если удавалось, то разводить костер без зажигалки или спичек — нет.

Я начал ходить из стороны в сторону, собирая наиболее сухие ветки и листья, которые еще не поддались сырости лесной подстилки, смешавшись с грязью. Собрав все это в кучу, мной было проведено множество манипуляций. Были применены все способы получить искру, чтобы попытаться разжечь ее во что-то большее, но безуспешно. Сейчас я пытался добыть огонь с помощью трения небольшой палочкой о шероховатую поверхность небольшого бревна, но реализовать это лишь при помощи рук совершенно не удавалось, только несколько заноз загнал себе в ладони.

Потратив на это кучу времени, пришло осознание, что у меня не получится добиться желаемого результата. Я поднялся на ноги и с огромной силой швырнул палку в сторону остальных. В этот момент, к моему удивлению, из моей руки вырвался сгусток пламени, который врезался в сухую листву и ветки, поджигая их.

— Что я... — вырвалось из меня от удивления.

Словно из-за какой-то подсознательной силы из моей ладони неожиданно вырвалось маленькое пламя. Как это так? Я находился в некотором шоке, обрабатывая полученную информацию. Неужто теперь мне доступна магия? А может мне показалось и это обычная искра, что удалось получить совершенно случайно?

Глядя на мерцающее пламя, я быстро понял, что моей первоочередной задачей было убедиться, что огонь безрассудно не распространится по обширному пространству леса. Кроме того, мне все еще нужно было поддерживать пламя, чтобы оно не затухло.

Сделав все необходимые приготовления и собрав дополнительное топливо, я устроился у костра, сосредоточившись на завораживающем пламени. Мне удалось зажечь его, и во мне теплилась полная уверенность, что это было сделано лично мной. Нужно лишь понять как повторить.

Задумавшись, я протер усталые глаза, и среди затуманенного зрения передо мной материализовался сбивающий с толку объект. Несмотря на все мои попытки рассеять видение, оно упрямо продолжало существовать, вынуждая меня рассмотреть его более внимательно. Как только начались мои попытки разглядеть что это такое, то нечто переместилось в центр поля зрения, открывая моему взору надпись: "Навык пламя получен".



Большая полупрозрачная табличка с надписью "Навык пламя получен", что появилась передо мной из ниоткуда, была не менее удивительной, чем огонь, вылетающий из моей руки. Это напомнило мне интерфейс, который можно увидеть в видеоигре или же одной из историй, в которых упоминали нечто подобное. Удивительно, но именно так я ее и представлял, может с незначительными отличиями, которые ни на что не влияли. Даже не думал, что однажды смогу увидеть нечто подобное своими собственными глазами.

Недолго думая, я попытался повзаимодействовать с интерфейсом, но не ничего не смог сделать. На мои действия не последовало никакой ответной реакции, все же, видимо, это лишь мысленный образ.

— Система... — в ответ на мою фразу ничего не произошло.

— Интерфейс, — надпись так и продолжала держаться в моем поле зрения, вызывая некоторое раздражение. Как только я захотел, чтобы она исчезла, то окошко пропало, оставляя все как было до этого.

— Информация.

Я продолжал попытки вызвать интерфейс, но совершенно никакие слова не позволяли этого сделать. Начала закрадываться мысль, что подобного способа как такового и не существует, поэтому и не выходит. Вместо этого лучше пытаться сделать то, что уже получалось ранее, а то есть создать пламя из руки.

Призвав все свои умственные и физические способности, я попытался вспомнить и повторить шаги, которые привели к созданию огня, когда мне удалось бросить его вместе с веткой. Повторяя свои действия, мне не удалось ничего добиться. Тогда я попытался разозлиться, выйти из себя, прямо как в тот раз, но и это не сработало, заставляя меня понять, что лучше успокоиться и делать все более обдуманно.

Некое подобие системы показало мне, что я получил некий навык "пламя", значит это было в тот момент, когда мне удалось реализовать его, хоть и не понятно как...

Я глубоко вздохнул, представляя маленькое пламя, выходящее из моей вытянутой ладони, а затем попробовал произнести название навыка, которое видел ранее:

— Пламя.

Мерцающий шар пламени вырвался из моей ладони, паря в воздухе, как будто по собственной воле, прежде чем погаснуть и исчезнуть.

— О да-а-а! — радостно выкрикнул я на всю округу, воодушевленный своим успехом.

Мне удалось, казалось бы, невозможное — создать огонь из ничего, хотя его интенсивность оказалась разочаровывающе слабой. Возможно, мне просто не хватает сил на что-то большее, например, какой-нибудь маны недостает, для того, чтобы создать что-то более мощное. Так что, чтобы пламя не исчезло сразу же как появилось, лучше направлять его на что-то горючее. Со вновь обретенным спокойствием я понял, что могу разжечь огонь по своей прихоти, не беспокоясь о невозможности разбить лагерь. Но нужно было убедиться еще.

Так я тренировался воспроизводить свой "навык" еще где-то около часа, когда упал совсем без сил. Появилась одышка, а по лбу обильно тек пот. Создание небольших шариков огня точно расходовало мою энергию, хоть и непонятно какую конкретно, поскольку единственное усилие, которое я приложил, заключалось в том, чтобы разжечь пламя.

Возможно, оно просто расходует выносливость.

Немного разобравшись с созданием пламени, я почувствовал уверенность по отношению к тому, что смогу развести огонь в условиях своего выживания в лесу. Теперь все, что было нужно — найти несколько сухих веток и произнести “пламя”, представляя создание небольшого сгустка огня, который затем можно направить в любую сторону.

Имея возможность пользоваться приобретенной способностью, я потушил костер, что разжег до этого, дабы случайно не спалить чего лишнего, а затем отправился за поисками чего-нибудь съестного. Зная, что этот мир населен существами за пределами моего понимания, я остановился на относительно безопасном варианте — поиске грибов. Их было легко приготовить на костре, и они могли обеспечить столь необходимое пропитание.

Блуждая среди деревьев, я обшаривал листву под ногами на предмет цели моего ужина, но не мог ничего обнаружить, пока не наткнулся на небольшой холмик, возвышавшийся рядом с одним из стволов. Я осторожно подцепил листву веткой, приподнимая слой и открывая своим глазам небольшую семейку больших беленьких грибочков. Нашел!

Так как срезать было нечем, я с особой осторожностью оторвал грибы от земли, стараясь оставить в почве их нижнюю часть. Моя добыча оказалась немного непривычной на ощупь, словно была лишь оболочкой, наполненной жидкостью. Затем я повязал свою футболку так, чтобы складывать все в подобие небольшого кармашка.

Поиски продолжались, пока у меня не кончилось место. Грибы, очень напоминающие те, что произрастали в нашем мире, но значительно отличающиеся своей "надутостью", уже начинали вываливаться из моей импровизированной сумки, тем самым ознаменовав, что было пора возвращаться. По оставленному собой следу, мне удалось выбраться к месту, откуда я и начал сбор.

Небо уже начинало темнеть, а это значило, что самое время быстро сходить к реке, отмыть свои припасы от грязи и возвращаться, чтобы развести костер и приготовить поесть, наконец успокоив бурчание в животе.

Добраться до ближайшего источника пресной воды оказалось несложно, но мое сердце колотилось от страха из-за возможности того, что в любой момент из воды может выскочить бескрылый драконоподобный ящер. Это заставило меня все трижды внимательно осмотреть, убеждаясь в отсутствии угроз. Я трижды убедился в отсутствии потенциальных опасностей, прежде чем вздохнул с облегчением и подошел к реке, погружая руки в воду. Я умылся, немного отмыл грязь, что налипла за время поисков, а затем помыл грибы. Было бы неплохо найти какой-то тазик или котелок, чтобы сразу набрать себе воды... За весь день мне не удалось даже попить и жажда давала о себе знать, но не вскипятив, пить эту воду большого желания не было.

Выполнив свою задачу, я отправился к костру, вновь разводя огонь. Когда я начал нанизывать свою добычу на веточки, из грибов довольно обильно потекла чистая прозрачная жидкость. Попробовав совсем немного, мне без проблем удалось понять, что это была обычная вода. Пить ее было не слишком приятно, так как она отдавала сырыми грибами, но надев грибы на веточки, я начал готовить. Как только визуально они стали выглядеть как готовые, я рискнул отведать их. Смакуя каждый кусочек, было невозможно не чувствовать удовлетворение, которое появлялось из-за утоления не только голода, но и жажды. Осталось надеяться, что меня не ждет никаких неприятных последствий после этого приема пищи.

Чувствуя себя сытым и относительно чистым, я смотрел на ночное небо, восхищаясь его темнотой и блеском ярких мерцающих звезд, чего мне не приходилось видеть в моем родном

мире... И все равно, мне бы хотелось назад, в свою теплую постель, отдыхать, используя электричество и все удобства развитой цивилизации.

— Интерфейс, — я вновь попытался вызвать системное окно, как то, что видел сегодня ранее, но безуспешно.

Я тяжело вздохнул, прислонившись к ближайшему дереву и размышляя о хаотичных событиях сегодняшнего дня. Однако, несмотря на трудности, мне удалось научиться магии, что сделало первый день хоть немного лучше.

— Пламя, — сказал я, представив себе миниатюрный огненный шар, прежде чем запустить его в темноту.

Точно! Чтобы воспроизвести этот навык, мне приходится сперва вызвать образ в своем воображении, а затем произнести соответствующее заклинание, которое отображалось в системном окне.

Может ли быть так, что нужно представить пользовательский интерфейс, чтобы создать его перед собой?

Помня об этом, я визуализировал окошко, которое ранее появлялось передо мной, и произнес слово: «Интерфейс». Теперь прямо у меня перед глазами появилось нечто похожее, что было до этого, но оно выглядело немного иначе.

-----

Навыки: (1)

-----

Пламя (1)

- - —

- - —

- - —

- - —

-----

Вместо какой-то определенной надписи о навыке, я получил общий список, в котором пока что было только “пламя”. Также мое внимание сразу же привлекла огромная единица в кружочке с правой стороны, отделенная от всего остального. Трудно было предположить, что конкретно она могла значить.

Попробовав выбрать пальцем навык пламени, я просто ткнул в воздух, пройдя рукой сквозь список, так и не заставив систему как-либо отреагировать на мои действия. Затем последовала попытка сделать то же самое, но только взглядом, но вновь безрезультатная. Я подумал о том, чтобы окно интерфейса пропало, и оно скрылось из виду.

В итоге мне так и не удалось разобраться ни в чем, кроме как вызвать интерфейс. Почему я получил навык, что за единицы около него и сбоку — все осталось без ответов. Даже взаимодействовать с этим никак нельзя, что за бесполезная система?! А где же все те советы и подсказки, оценка предметов и врагов?

Я занес руки за голову, обхватывая ее ими. Думать над всем этим было совершенно бесполезное занятие, пустая трата времени. Лучше волноваться о том, чтобы какие-нибудь волки гиганты не решили заявиться к самому краю леса, чтобы пожить со мной, хотя ночь здесь оказалась очень спокойной. Были слышны звуки каких-то жуков, а также колыхаемых ветром деревьев, но ничего напоминающего звуки издаваемые животными.

Сидя у костра и греясь в ночи, мне удалось задремать. В необычной не совсем тихой ночи я проспал до самого утра, открывая глаза из-за восходящего солнца. Ничего не случилось, а костер уже догорал, поддерживая совсем небольшое пламя, которое грозилось вот-вот потухнуть.

Успешная ночевка под открытым небом — это хорошо, но мне бы хотелось спать в кровати, а не на пенке, прижимаясь к твердой неровной коре дерева. Нужно вернуться в город и постараться найти хоть кого-то кто сможет помочь мне с работой или каким-то образом с жильем.

Я встал, отряхиваясь от налипших листьев и прочего мусора, после чего потушил последние остатки огня в костре и направился в сторону города. В этот раз эти люди будут видеть меня не впервые, да и одежда не так сильно испачкана грязью, может быть они смогут попытаться принять меня.

Однако, как только я вошел в город, местные снова разбежались, заставив меня почувствовать себя чужаком. Мне пришлось идти вдоль узкой улочки в поисках любого встречного. Проходя мимо, я рассматривал здания и наткнулся на то, что напоминало магазин. Над дверью была вывеска, написанная на языке, который мне не удалось понять, надпись не была схожа ни с одной из письменностей, что я видел ранее.

Когда я вошел в магазин, скрип двери эхом разнесся по тишине. Затхлый запах старых книг, смешанный с металлическим запахом оружия, наполнил мои ноздри. Я надеялся, что владелец сможет предложить мне какую-нибудь работу, что-нибудь, чтобы заработать деньги на походное снаряжение и оружие. В магазине было жутко тихо, и мои шаги эхом отдавались от деревянных полов. Выставленные здесь предметы казались чужеродными, и я изо всех сил пытался понять их назначение.

Когда я дошел до прилавка, то заглянул за него, видя неожиданно отвратную картину: мужчина лет шестидесяти безжизненно лежал на земле, и хоть под ним уже образовалась большая лужа крови, все выглядело так, словно его убили только что.

В этот момент до меня дошло, что вмешательство в такие дела принесет только больше неприятностей. Недружелюбное отношение людей в городе не оставит мне и шанса на оправдание. Как только я подумал об этом, то дверь магазина открылась, и внутрь вошло трое мужчин. Все они были одеты в синюю форму, без каких-либо украшений или значительных отличительных деталей, а на головах у них красовались необычные цилиндрические шляпы того же цвета. Двое из мужчин внешне ничем не выделялись, а третий, что шел немного впереди, смотрелся малость нелепо. Он был очень высоким, его тонкие ноги казались бесконечно длинными, а руки, словно палочки, выглядели невероятно хрупкими. На его лице я заметил небольшую ухмылку, которая казалась мне совершенно неуместной. Но самое забавное в этом человеке были его усы. Они были очень густыми и закрученными вверх, словно две спиральные пружины.

— Проверь, — заговорил он с одним из товарищей, заставляя свои усы забавно дергаться.

Человек кротко кивнул, осторожно обходя меня и заглядывая за прилавок.

— Послушайте, когда я пришел, он уже лежал здесь, я только зашел в магазин, буквально перед вами! — попытался оправдаться я.

Усатый мужчина что-то шепнул другому товарищу, и тот отошел назад перегораживая дверь всем своим телом.

— Я не хочу лезть в ваши дела, расскажу все, что знаю, — проговорил я, когда усатый

начал идти вперед. Как только человек приблизился ко мне, то быстрым движением руки нанес удар мне по лицу.

— Да как ты смеешь что-то вякать, убийца!

— Я... не убивал, — удар оказался не слишком сильным, но рука сама дернулась, хватаясь за ноющую челюсть.

— Да кто поверит какому-то отбросу вроде тебя?!

Мужчина снова ударил меня, в этот раз почти сбивая с ног. Появилось сильное желание ударить этого напыщенного павлина в ответ, но тогда они точно ни за что не поверят мне, еще и спишут это убийство на меня без каких-либо разбирательств.

— Я буду содействовать вам в расследовании поэтому, пожалуйста, прекратите уже меня бить.

— Так ты смеешь продолжать открывать свой рот?!

Мужчина в очередной раз попытался ударить меня, но я поднял руку, останавливая его замах на полпути.

— Тц, хватайте его, возвращаемся в штаб, — приказал он, со злостью смотря на меня и отдергивая свою руку.

Двое его помощников окружили меня, а затем чем-то связали мне руки. После чего я почувствовал толчок в спину.

— Иди давай, — заговорил тот, что был позади меня.

Усатый тип развернулся, начиная горделиво выходить из магазина, а меня повели вслед за ним.

— Куда мы идем? — спросил я, надеясь на благоразумие хотя бы двух подчиненных усача.

— Заткнись, — последовал мне краткий ответ. Кажется, слушать меня никто не будет...

Трое мужчин провели меня почти по всему городу, доведя до самой внушительной постройки в городке — трехэтажного каменного здания с красивым ухоженным фасадом. На первый взгляд и не скажешь, что мы во все том же захолустном городке.

Усатый мужчина, который гордо шел впереди нас всю дорогу, проследовал внутрь здания и меня затолкали вслед за ним.

— Отведите его в комнату для допроса, — приказал усач, скрываясь из моего поля зрения за одной из множества дверей.

Двое мужчин повели меня по извилистым коридорам, словно пытаясь запугать и в итоге заводя в небольшую комнату с, по всей видимостью, металлической дверью. Они посадили меня на прочно закрепленный на месте стул, привязывая к нему мои руки и ноги, а затем вышли, закрывая дверь снаружи. Я остался в полном одиночестве и тишине, максимально внимательно прислушиваясь к любому звуку, который издавался снаружи. В комнате было достаточно холодно и темно, так как единственным источником света были небольшие лучики света, пробивающиеся через прорезь двери. Подобная атмосфера не очень-то обнадеживает...

Вокруг было тихо и мрачно, только звук моего дыхания разрывал тишину. Я смотрел на потолок, пытаюсь успокоиться и придумать план действий. Сейчас можно было бы создать пламя и попытаться сжечь то, что держало мои руки. По ощущениям это было что-то вроде веревки, так что проблем бы не возникло, но что делать дальше? Лучше сидеть... но и на благоразумие этих людей рассчитывать видимо не стоит.

Просидев около получаса, уже начиная дремать, я услышал металлический скрежет открывающейся двери. В комнату вошел усатый мужчина, держащий в руке деревянную палку, скорее напоминающую дубинку.

— Твое имя? — спросил он, подходя ко мне впритык.

— Антон.

Сразу же за моим ответом последовал болезненный удар.

— Называй настоящее имя! Ты думаешь я поверю, что тебя так зовут?!

— Я говорю правду...

Последовал еще один удар по моей щеке, заставляя меня сплюнуть немного крови.

— Говори лишь тогда, когда я спрашиваю, понял? — с трудом мне удалось рассмотреть, как усач вопросительно поднял бровь.

— Понял...

— Твое имя?

— Антон.

Удар, но немного слабее.

— Хорошо, пускай так. Это ты убил господина Хокка?

— Я не знаю кто это.

Очередной удар.

— Продавец, рядом с трупом которого мы тебя нашли! Он был та-а-а-ки-и-и-м замечательным человеком! — почти визжа завопил усач, но в его голосе не было и намека на сочувствие или грусть.

— Я зашел в магазин, чтобы попросить о работе, но он уже лежал там...

— Будто кто-то в здравом уме дал бы тебе работу! Зачем ты туда пришел?!

Снова послышался глухой удар, но я его почти не почувствовал. Перед глазами мелькнуло окошко с уведомлением, сообщая о новоприобретенной способности:

“Получено пассивное умение: “Уменьшение физического урона””.

Уменьшение физического урона... то есть это уменьшение болевого порога или всего урона в целом? В любом случае, видимо это является причиной того, почему сейчас удар усатого показался и вполтину не таким болезненным как раньше.

— Признавай свою вину! — снова неприятно завопил мужчина, нанося мне очередной удар своей дубинкой, который теперь показался не более чем неприятной пощечиной.

Новый навык появился на удивление вовремя. С ним вытерпеть "допрос" этого человека будет не так уж тяжело, вот только какотреагирует мое тело...? Если это действительно всего лишь уменьшение болевого порога, то он может легко убить меня, а если это полноценное увеличение устойчивости, то волнение можно было бы и поумерить. Что ж, узнать получится только проверив на деле.

Я снова прикрыл глаза, чувствуя легкий удар дубинкой по лицу.

— Говори! — завопил усатый следователь, его голос пронзил мои барабанные перепонки так сильно, как никогда до этого.

— Я... ничего... не делал.

Еще несколько десятков минут этот усатый имбецил безжалостно бил меня своим оружием, крича до тех пор, пока не охрип. Несмотря на большое количество ударов, мое самочувствие стало ухудшаться заметно медленнее, чем раньше, давая надежду на то, что полученный пассивный навык оказался действительно полноценной устойчивостью к физическому урону.

Запыхавшись и так ничего не добившись, мужчина вышел из комнаты, с громким лязгом захлопнув за собой дверь. Снаружи он громко и злобно потребовал кого-то запереть ее, никого не пуская ко мне. Затем последовал еще один металлический звук и я остался один, в полной тишине.

В рту чувствовался неприятный металлический вкус крови, но зубы, вроде бы, были на месте. Разобрать было не так уж легко из-за набухших десен. Под глазом образовалась небольшая шишка, из-за которой мне стало тяжелее видеть, но в остальном все оказалось не так уж плохо.

Сидя в полутьме мне удалось задремать. Меня разбудил скрежещущий звук, ознаменовавший открытие двери моей камеры. Не очень хотелось бы получить еще одну порцию пыток, которые они называют “допросом”, особенно учитывая, как сильно орет этот мужик.

В комнату вошел незнакомый мне человек, он развязал мне руки и ноги.

— Вставай, — приказал он.

Я выполнил его приказ, с трудом вставая на ноги, а затем получил легкий удар по спине, подталкивающий меня к выходу.

— Мы нашли убийцу. Придурок, мог бы и раньше рассказать, что это сделал не ты, — голос мужчины звучал в некоторой степени по-доброму, но в нем также можно было разобрать непонятные нотки неприязни.

Как только он закончил возмущения, мне прилетел еще один удар, который заставил меня упасть на колени. Может быть теперь я и менее восприимчив к ударам, но усач постарался на славу, поэтому мои ноги с трудом могли держать тело.

— Я говорил... — с трудом вымолвил я.

— Что ты там лепечешь, вставай давай.

Мужчина поднял меня за руку, почти волоча по каменным коридорам здания. Когда мы подошли к входной двери, через которую меня заводили сюда, то он открыл ее, выбрасывая меня на улицу. Немного прокатившись по ступенькам, я замер на месте.

— Вали отсюда и даже не думай снова приближаться к этому зданию.

Вслед за голосом наполненным призыва последовал громкий хлопок, а затем лишь звуки ночи этого мира, которая успела наступить, пока я сидел взаперти. Легкий ветерок коснулся меня, заставляя почувствовать приятную прохладу и немного расслабиться. Я с трудом встал, медленно идя прочь из города, в сторону места, где обосновал свой лагерь.

Нахер этот город, нахер этих людей. Пошли вы все нахер. Это уже не боязнь чужаков, это какая-то открытая ненависть. Это не нормально. Мне нужно найти хотя бы какое-то оружие, которое поможет защитить себя, какое-то минимальное снаряжение. Да чтобы я еще раз позволил этим людям так относиться ко мне, чтобы еще хоть раз попытался решать все мирно.

Проклиная всех в этом городе, я добрался до того самого злополучного магазина. Он был закрыт, что логично, ведь сейчас ночь, да и хозяин мертв. И каким бы хорошим не был владелец, ему уже не понадобятся эти товары.

Я подошел к двери, видя обычный замок со скважиной для ключа.

— Хорошо... пламя, — произнес я после глубокого вздоха.

Я осторожно положил руку на замок, создавая пламя и выжигая весь механизм изнутри. Процесс повторялся раз за разом, пока мне не удалось выбить дверь легким ударом корпуса. Передо мной открылся магазин и все, что находилось внутри. Поспешно шагнув внутрь, я просканировал комнату глазами в поисках того, что было для меня сейчас важнее всего, потому что взять все, что мне бы хотелось, не получится из-за веса “приобретаемого” добра.

Мое сердце бешено колотилось, пока я прочесывал полки, понимая, что если меня обнаружат, то одним избиением не ограничится. Здесь находилось множество товаров, которые относились как к повседневной жизни, так и могли помочь в сражениях, поэтому мои глаза бегали из стороны в сторону, пытаясь найти самое необходимое.

Первым делом я жадно потянулся за достаточно вместительной сумкой, которой мне все это время так не хватало. Она напоминала своеобразный походный рюкзак, который будет удобно накинуть на плечи во время путешествия. Сумка была сделана из прочного материала, и в ней было несколько отделений, которые, несомненно, очень пригодятся.

После этого мой взгляд остановился на полке, которая была украшена различными предметами. Сильнее всего для меня выделялась красиво оформленная подставка с мечом в ножнах. Я не раздумывая схватил оружие и прикрепил к поясу, чувствуя некое облегчение от того, что знал, что теперь у меня есть что-то, чем мне удастся защитить себя от любой опасности, которая может встретиться на пути. Меч выглядел дорогим и качественным, и его замысловатые детали на рукоятке подтверждали это.

Рядом располагались какие-то странные свечи, длинные и узкие. Материал, из которого они состояли, все еще напоминал воск, но точно им не являлся, кроме того, от них исходил необычный запах, который мне совершенно не удалось определить. Не важно, все в сумку, не зря же оно лежит на самом видном месте.

С другой стороны располагались мешочки с каким-то с черным порошкообразным веществом. Оно состояло из небольших гранул, которые легко можно было рассмотреть, хоть и не в такую темень. Запаха никакого не чувствовалось, а на вкус у вещества был слегка солоноватый привкус. Ладно, с этим можно разобраться и позже. Я закинул несколько мешочков себе в сумку, продолжая поиски.

Проходя мимо полок, мне на глаза попала вывешенная на стене карта, вероятно здесь изображен весь мир, состоящий из двух континентов. Эта картина притянула к себе все мое внимание, заставляя погрузиться в анализ на несколько десятков секунд, когда изнутри здания послышался шум, похожий на то, будто кто-то спускался со второго этажа сюда.

Внезапное приближение неизвестного заставило меня поспешно дернуться прочь из магазина, сообразив прихватить карту, что наверняка пригодится в моем путешествии. Сорвав кусок толстой бумаги, я тихо выбежал из магазина, скрываясь с места происшествия как можно быстрее. Оставалось лишь выбраться из города.

Двигаясь по улице передо мной появляется уже приятная и знакомая системная табличка: “Получен пассивный навык “Скрытность””. В этот раз мне выдали еще что-то очень и очень полезное, что можно будет использовать в будущем. Главное только понять, как работает этот навык и насколько хорошо он помогает мне скрываться от нежелательных



взглядов. Если так задуматься, то кроме нещадно жестоких жителей Рихта, я успел немного адаптироваться в этом мире, особенно со своей системой, которую начал спокойно воспринимать всего за каких-то два дня.

Выйдя из города так ни кого и не встретив, я направился к своему привычному месту обитания. У меня все еще был небольшой запас сухих веток, что ждали своего момента у кострища, поэтому переждать эту ночь можно было без волнений. Прибыв на место, я разжег костер, спокойно располагаясь для отдыха и разбираясь с новыми вещами, что удалось раздобыть.

Больше всего меня волновал меч, так как в дальнейшем от него может зависеть моя жизнь. Я вытащил его из ножен, удивляясь весу, который оказался достаточно невеликим, по прикидкам не больше двух килограмм. Лезвие было выковано, скорее всего, из стали, а рукоять оплетена чем-то непонятным, но выглядящим дорого-богато. В целом это отличный меч, наверное очень дорогой, с учетом того, как его презентовали в магазине. Сейчас мне не терпелось увидеть, как он поведет себя в бою, хоть и не слишком хотелось лично в него вступить.

Помимо меча я проверил свечи. Визуально, это обычные свечи, которые горят ярче раза в три, и во столько же дольше горят. Кроме того, материал из которого они сделаны не капает, а просто сгорает в пламени, что является приятным бонусом. Я сделал мысленную пометку запастись ими при следующей возможности.

Проверить я решил и порошок, насчет которого у меня были некоторые предположения. Взяв совсем небольшую горсточку, я отправил его в костер. При контакте с огнем, порошок начал шипеть и немного искриться, почти моментально сгорая и усиливая пламя. Скорее всего это порох или его аналог из этого мира, действующий примерно также, но вот как и для чего его использовать пока не понятно. При неправильном применении он может быть достаточно опасным. Мне следует узнать больше о нем, прежде чем использовать его для чего-либо.

Закончив рассматривать вещи, я прижался к стволу дерева, прикрывая глаза. Больше не хочу оставаться в этом месте, не хочу видеть Рихт и его жителей. Завтра я воспользуюсь картой и пойду в более крупный город, может быть там меня примут адекватнее. Нужно как следует выспаться, чтобы пробираться через этот нескончаемый лес, в глубине чащи которого наверняка водятся неизведанные мне твари, посему придется всегда оставаться начеку. Сегодня мой последний хоть немного спокойный сон, но я даже рад этому.

Утром я сразу же отправился в путь, следуя указаниям карты и двигаясь на север континента. Не так далеко должен располагаться самый крупный город страны Тхорнярд, там я и попробую разузнать побольше.

Выдвинувшийся, мне снова пришлось столкнуться с лесной грязью, мешающей идти. Не самое приятное чувство, когда местами приходится идти словно по болоту, но это лучше, чем обходить лес в пять раз дольше, чем пройти насквозь.

Через несколько часов ходьбы я наткнулся на реку. Вода была кристально чистой, и солнечные лучи ярко отражались от ее поверхности. Я не устоял перед соблазном освежиться, смыв пот и грязь, скопившиеся на мне за это время. Вода была холодная и очень хорошо бодрила.

Продолжая идти, я заметил, что деревья становятся выше и ближе друг к другу, создавая навес, который блокирует значительную часть солнечного света. Воздух здесь был прохладнее, и я чувствовал легкий ветерок, дующий сквозь листву. Кроме того, чем дальше я

шел, тем больше становилось звуков фауны этого места. В особенности это были звуки птиц, что стали слышны более отчетливо, будто обладатели этих голосов перестали бояться, начав красоваться передо мной своими голосами.

Я также наткнулся на интересную флору, включая грибы всех форм и размеров, что отличались от тех, что мне уже приходилось попробовать на вкус, и странные растения с ярко окрашенными листьями. Необычное чувство благоговения окутывало меня, когда я осознавал, что это все мне ново, что дает возможность изучать окружение практически с нуля.

Вечером я, как всегда, разбил лагерь, разжег костер и лег спать. Сон был более беспокойным, мне пришлось постоянно держаться за рукоять меча, будучи готовым использовать его по назначению в любой момент, но, к счастью, не пришлось.

На следующий день похода я нашел большое количество следов, напоминающих те, что оставляют кабаны, даже размеры плюс-минус совпадали. А через несколько часов ходьбы мне удалось застать парочку животных, что и оставляли их. Это действительно были своеобразные кабаны, можно сказать, что они и похожи на наших, у них даже также по два клыка торчало из нижней челюсти, вот только их спины были покрыты чем-то темно-зеленым. Можно было бы назвать это чешуей, но я бы сказал, что это больше похоже на броню броненосца. У этих животных она покрывала всю спину и голову, а также немного внешние стороны лап. Защита казалась чрезвычайно прочной и долговечной, наверное, действенный способ спастись от хищников. И как бы мне не хотелось знакомиться с теми, от кого оберегала такая броня...

Следующую неделю мне таким же образом удавалось удачно преодолевать лес, изредка замечая небольших зверьков и птичек, что всеми силами избегали меня. Однако мое мирное путешествие внезапно встретило преграду, когда мне пришлось столкнуться с одним из, вероятно, хищников этого места.

С наступлением ночи я по привычке стал готовиться разбивать лагерь. Обычно для этого выбиралось место среди как можно большего количества деревьев поблизости. Подыскав место, я развел костер и приготовил ужин из собранных по пути грибов, наслаждаясь их землистым ароматом и сочной консистенцией. На самом деле сочность местных грибов поражала. Дома мне не приходилось часто их есть, особенно свежеприготовленные на костре, но они были очевидно не такими. Да и зайдя настолько глубоко в лес, мне стали попадаться исключительные экземпляры размером сантиметров под пятьдесят в высоту. И, хотя этого и хватало, чтобы хоть как-то утолить жажду и голод, которые нарастали за день, подобная диета начинала заметно приедаться.

Покончив с трапезой, я сел, готовясь немного отдохнуть. Не знаю сколько мне удалось подремать, но огонь в костре стал заметно меньше, когда я открыл глаза из-за странного хлюпающе-скрежещущего звука, слышавшегося где-то надо мной.

Услышав необычный звук, я быстро вскочил с места, обнажая лезвие своего меча и осматриваясь. Рядом никого не было, тогда мне пришла идея запустить пламя в разные стороны, чтобы немного осветить окрестность и тем самым осмотреться. Хотя создаваемый мной огонь и тух достаточно быстро, но этого должно было хватить для минимальной разведки.

Запустив пламя, мне не удалось ничего обнаружить, а затем вновь послышался звук. Он шел откуда-то сверху, заставляя меня пульнуть туда. Пламя столкнулось с чем-то темно-серым и... волосатым. Реагируя на огонь, существо начало спускаться по дереву вниз, представая передо мной в свете костра.

Рассмотреть его полностью было невозможно, но проглядывались основные очертания тела, напоминающие огромного паука. Его серое туловище казалось мягким и было покрыто тонкими длинными волосками. У существа было несколько пар глаз, светящихся в свете костра. Движения паука выглядели отрывистыми и беспорядочными, из-за чего было трудно предугадать его следующее действие. По мере приближения шипящий звук становился все громче и угрожающе, и я почувствовал, как ко мне подкрадывается страх. Тонкие длинные ноги, скорее напоминающие небольшие деревья, вытянулись, поднимая вверх огромную тушу. Правда ног было всего семь, что сразу заставило задуматься, так надо или он потерял одну, угодив куда не следовало?

Существо начало приближаться, вынуждая меня начать залп пламени, которое доставляло монстру очевидный дискомфорт при соприкосновении. Понимая, что его атакуют, паук, иначе я не знаю как его описать, с шипением бросился на меня. Чтобы не стать его ужином или очень-очень ранним завтраком, я отскочил за костер, заставляя монстра совершить еще один рывок в мою сторону.

Достав меч, я блокировал здоровенные челюсти, с трудом удерживая существо на месте. Мощность удара была почти невыносимой, и мне пришлось стиснуть зубы, прилагая все силы, чтобы устоять на месте. Затем я позволил себе немного отступить назад, заставляя паука попасть частью тела в разожженный мной ранее костер. Пламя коснулось его волосатого тела, заставив паукообразного корчиться от дискомфорта и боли. Монстр издал вопль, когда его задняя часть подпалилась, а затем быстро ретировался в темноту, оставляя после себя неприятное зловоние. Я не мог не подавиться запахом, который, казалось, сохранялся даже после того, как существо отступило в тень. Видимо он появился из-за того, что огонь немного поджарил этого монстра.

Едва вырвавшись из когтей чудовища, я понял, что не могу заснуть. Мысль о существе, скрывающемся во тьме и ожидающем возможности наброситься на свою жертву, наполняла меня ужасом. Огонь причинил ему значительный ущерб, но я не мог быть уверен, что он не вернется за своей трапезой, то есть мной. Я столкнулся с трудным выбором: либо оставаться на месте и рисковать возвращением существа, либо бросить вызов ночным опасностям и отправиться дальше. Ночью двигаться небезопасно, но у меня не так много вариантов.

Пока я обдумывал свои варианты, то пытался придумать способ защитить себя. Мне в голову пришла идея создания факела, но у меня не было необходимых ресурсов. В порыве вдохновения я решил попробовать создать пламя на ладони, но не пытаться запустить его в каком-то определенном направлении, надеясь использовать его как импровизированный

переносной источник света.

— Пламя, — произнес я, реализуя задуманное и мысленно пытаюсь удержать сгусток на одном месте.

На моей ладони появился небольшой мерцающий огонек, отбрасывающий тусклые тени на темную лесную подстилку. Он колыбался из стороны в сторону, но не улетал, как делал это обычно. Чувство оказалось не самым приятным. Огонь не обжигал меня, но сразу после его создания появилось ощущение, будто из меня медленно, но верно вытягивают силы. Сложно примерно подсчитать сколько мне получится продержаться, учитывая, что это было сродни тому, чтобы безостановочно бежать.

Немного постояв на одном месте и переведя дух, я начал двигаться вперед. Сидеть у костра в темном лесу было достаточно жутко, но идти во тьме, которую освещают лишь редкие просветы лунного света, пробивающегося через кроны деревьев, и огонек на моей ладони — намного более страшно. Однако, как только я отошел от места встречи с новым для меня обитателем леса, то вспомнил про свечи, что лежали в моей сумке. Сняв рюкзак с плеч, я вытащил одну из них, поджигая пламенем на ладони, после чего отменил навик, расслабляясь. Свет от зажженной свечи оказался даже ярче моего пламени, что позволяло видеть больше окружения, да и она не тратила мои силы для использования.

После нескольких часов моей неустанной ходьбы, постепенный свет рассвета заставил меня расслабиться и затушить свечу, не растративая ее до конца. Волнение и недосып в купе с довольно долгим использованием навыка выжали меня как лимон, оставив на грани истощения, когда я, практически спотыкаясь, искал место для отдыха.

Я достаточно далеко ушел от места, где встретил паука-монстра, поэтому мое сознание требовало того, чтобы ему и телу дали отдохнуть. Повинуясь желаниям, я высмотрел более менее удобное местечко, сядя на мягкий мох и прислоняясь к дереву. Моя рука все еще была на мече, готовясь в любой момент использовать оружие для самообороны, а глаза тем временем своевольно закрылись. Сегодня мне не удалось поспать даже того минимума, что удавалось обычно, поэтому это было ожидаемо. Щебетание птиц, шелест листьев и жужжание насекомых в оживленном дневном лесу создавали успокаивающую атмосферу, делая мой сон еще более спокойным и позволяя насладиться требуемым отдыхом.

Проспав несколько часов, я проснулся. Так хорошо отдохнуть мне не удавалось уже долгое время, то ли спокойствие дня, то ли крайняя усталость беспокойной ночи способствовали моему глубокому сну. Однако теперь пришло время возобновить путешествие.

\*\*\*

Следующие несколько дней пути прошли без происшествий, хотя встреча с тем чудовищем значительно повлияла на меня. Теперь я бессознательно стал более осторожным, особенно в выборе места для лагеря и сна. Очень не хотелось случайно задремать у логова какого-то зверя, который выйдет из своей берлоги прямо к ужину.

Когда закончилась часть пути представляющая собой сплошной лесной массив, то продвижение значительно ускорилось. Отдохнуть можно было спокойнее, а заметить приближение недоброжелателя было проще простого, особенно на совсем уж равнинной местности.

Таким образом я успешно преодолел намеченный путь, добираясь до нужного мне

города. Стены и первые постройки вырисовывались издалека, мотивируя меня ускориться, чтобы поскорее попасть в более густонаселенную и гостеприимную среду. Я шел по извилистым дорогам, не сводя глаз с далекого городского пейзажа. Предвкушение прибытия в пункт назначения толкало меня вперед, мой темп ускорялся с каждым шагом. По мере того как стены и здания становились все ближе, я чувствовал облегчение и волнение, нахлынувшее на меня. Мне не терпелось снова оказаться в окружении шума и суеты городской жизни.

В момент, когда я приблизился к городской стене, достигающей метров десяти высотой, мне удалось рассмотреть необычные гербы, которыми она была украшена по всему периметру. Знамена представляющие собой квадратный вертикальный стяг в виде четырех пересекающихся кругов темно-золотого, темно-фиолетового, темно-зеленого и светло-розового цвета, на темно-фиолетовом полотне. В центре флага помещено изображение трехглавого дракона.

Разглядывая один из гербов, до меня очень тихо и неразборчиво стали доноситься звуки голосов и чего-то еще, хотя звучало будто люди не говорили, а скорее кричали. Я попытался разобрать хотя бы одно слово из всего этого крика, но мои уши не смогли вычленить ни одной четкой фразы, хотя они точно звучали, перекрываемые неразборчивыми воплями. В любом случае лично убедиться в том, что там происходит, не будет лишним.

Рывком я рванул вперед вдоль стены в сторону доносящихся звуков, вероятнее всего, где-то там должны были располагаться ворота, ведущие внутрь города. Возможно мне просто показалось это не тем, чем является на самом деле. Все-таки город большой, а значит проходимость среди жителей может быть внушительной, отсюда и такой гул.

Словно стараясь разрушить мое предположение, послышался громкий глухой удар, а затем мне стало видно что-то внешне очень необычное. Группа рыцарей на земле, которые действительно стояли у внушительных ворот города, а также группа поменьше, но расположившаяся на стене, сражались против гигантского нечто. Монстр был чуть выше стены, может на пару метров, тем самым достигая в высоту около двенадцати-четырнадцати метров. Сам он был полностью черным, стоя на большом количестве тонких ног, на которых располагалось массивное тело, из которого выходила длинная шея, оканчивающаяся головой. Шея была покрыта желтыми крапинками большого размера, а на голове виднелись два отростка в виде некоего гребня, а также большой зубастый рот. К достаточно нелепому виду чудовища добавлялось то, что он весь хлюпал, а также выглядел так, будто состоял из неустойчивой субстанции, по типу желе или слизи. Все кроме черных огромных зубов было слизевым, разбрасывая небольшие кусочки тела при движении.

Подбегая к месту схватки, я обратил внимание на растительность, которая окружала городские стены. Кусты были высоки и разноцветны, кое-где были видны яркие цветы. Воздух был наполнен запахом смолы и трав, а небо блестело лазурным цветом. И среди этого умиротворяющего вида происходило жестокое сражение.

Если в этом мире все монстры такие, даже слизи, то страшно представить что-то по-настоящему опасное... Возможно какие-то “крутые” чудища из обычных фэнтези здесь могли бы оказаться настоящим ужасом всего живого, хотя очень надеюсь, что это не так, а если и так, то мне не придется с ними сталкиваться.

Рыцари боролись против чудовища, активно атакуя его по тонким ногам, причем успешно разрубая их. Вот только, пока они успевали лишить монстра второй ноги, первая уже регенерировала. Люди, что были на стенах, стреляли в существо из луков,

предварительно поджигая стрелы. Их снаряды свободно входили в тело слизи, оставаясь на виду какое-то время, а затем пропадали из виду. То ли они растворялись, то ли просто слишком далеко уходили вглубь черного тела монстра.

Было заметно, что эти люди знают, как сражаться с чем-то подобным, но они все равно уступали этому в схватке. Возможно они ждут подкрепление или что-то вроде сверхоружия против слизи, но такими темпами эти ребята могут погибнуть...

Они атакуют его огнем, который я могу создавать из ничего, а значит вполне имею шансы противостоять этому. Но нужно ли мне вмешиваться в это сражение...?

Мысли переходили от одной к другой, оценивая возможную выгоду и убытки от того, что я вступлю в бой против этого нечто. В итоге желание помочь и получить что-то в награду перевесило все риски, заставляя меня рвануть с места по направлению к опасности.

Я мчался по направлению к монстру, планируя атаковать его с фланга. Рыцари продолжали неустанно сражаться, принимая все внимание слизня на себя. Существо извивало свою длинную шею, атакуя ей так, словно змея совершала рывок в попытке поймать жертву.

Во время одной из атак, один из мужчин не сумел увернуться и попался в зубастую пасть, начиная медленно поглощаться внутрь. Его тело постепенно погружалось в темную субстанцию, продолжая дергаться в попытке сопротивляться. Радиус действия моего навыка — пламени — был недостаточно большим, чтобы помочь на данном расстоянии, а атаки других рыцарей не оказывали никакого влияния на процесс поглощения монстром. Вскоре человек полностью исчез внутри тела слизня, не оставляя никаких следов того, что его только что проглотили.

Наконец, я подобрался ближе к тому отряду, что находился на земле. Рыцари моментально обратили внимание на мое приближение и заметили, что я не из их числа. Один из них обратился ко мне:

— Гражданский, здесь опасно. Убегайте отсюда.

— Не волнуйтесь, я могу сражаться. Есть ли у этого чудовища какие-то слабые места? — спросил я, игнорируя слова мужчины.

— Убирайся в безопасное место, парень! — крикнул солдат, присматриваясь ко мне.

— Позвольте помочь!

— Ах... — вздохнув, он продолжил: — Никто не знает точных мест, но монстр боится огня, — ответил рыцарь, моментально меняя свое мнение по поводу моего участия и вводя меня в курс дела.

— Понял, — крикнул я, двигаясь вперед.

— Что ты задумал? — непонимающе спросил мужчина.

Я проигнорировал вопрос, приближаясь к одной из ног монстра.

— Пламя! — закричал я, активируя свой навык.

Вспышка обжигающего пламени вырвалась из моей руки и врезалась в тело существа, заставив его раствориться с шипящим звуком. Я дал еще один залп, и еще одна конечность была жестоко отрезана от туловища монстра. Частота моих атак помешала монстру восстановить свои опоры, оставляя его уязвимым. Достаточно скоро мой гигантский противник рухнул на землю с оглушительным ревом, оставив ошеломленных зрителей недоверчиво переваривать произошедшее.

Подойдя к голове чудовища, я осмотрел его гротескную форму, выискивая идеальное место для удара. Вытащив меч из ножен, я высоко поднял его, намереваясь нанести

последний, смертельный удар. Лезвие вонзилось во внешне неприятное тело монстра, рассекая густую слизь с тошнотворным хлюпаньем, словно утопало в болоте. Опасаясь, что мой меч может затянуть глубже, я быстро отдернул его, удерживая на безопасном расстоянии.

Пока я колебался, змеевидный монстр двинулся в мою сторону, пытаясь схватить меня пастью и тем самым обезопасить свою жизнь, но путь ему преградили рыцари, останавливая удар на полпути. Их мечи наполовину блестели на солнце, а наполовину вошли в тело противника, начиная погружаться в него под давлением удара.

— Используй свой огонь, — крикнул один из рыцарей, пребывая в опасном балансе на краю своих возможностей и даже не смотря на меня, не позволяя себе отвлекаться.

Я выпустил залп огня, сжигая “плоть” монстра, но этого было недостаточно. Нужно было атаковать безостановочно, поэтому мне пришлось призвать пламя в ладонь, выдавливая из себя как можно больше сил и имитируя что-то вроде горелки. Это черное, злобное создание моментально распадалось при контакте с огнем, но мне все еще не хватало размаха, чтобы перерубить шею. Рыцари, что удерживали противника, начинали сдавать позиции, продвигаясь все ближе и ближе ко мне. Любой удар или резкое непредсказуемое движение существа могли разрушить построение стражи.

Нужно придумать решение, которое позволит одним ударом победить врага. Мне нужно нанести удар мечом, но с эффективностью навыка пламени. Раздумывая об этом, я пришел к выводу, что нагревание лезвия поможет мне преодолеть сопротивление слизевого монстра, однако после появилась более сложная и перспективная идея. Если мне удастся поджечь клинок, сделать так, чтобы пламя окутало все лезвие, то победить станет невероятно простой задачей.

Я крепко схватил меч в правую руку, погружаясь в свои мысли и в голове создавая образ того, как огонь охватывает мое оружие, полностью покрывая его лезвие, оставляя нетронутой только рукоять. Как я выяснил на собственном опыте, последовательность действий и воображение являются ключевыми элементами для достижения успеха в использовании скрытых навыков.

— Пламя! — закричал я, словно вырывая из себя все силы, которые только были в теле.

— Пламя!

Вслед моему крику, из ладони, как и всегда, вырвалась струя огня, которая устремилась вверх. Пламя постепенно подожгло мой меч, оставив нетронутой только рукоять. Количество затраченной на это энергии намного превышало мой изначальный расчет. Можно сказать, что теперь мне приходилось поддерживать навык активным, что само по себе являлось непростой задачей, так теперь и площадь возгорания значительно увеличилась, стремительно иссушая мою выносливость.

Как только я собрался использовать придуманный только что способ использования навыка “пламени”, как передо мной появилось системное окно с текстом: “Изучен навык “Пламенный меч””. Не углубляясь в тему полученного мной навыка, я пожелал, чтобы уведомление исчезло, не мешая моему обзору. Табличка последовала моему желанию и незамедлительно пропала.

Изо всех сил я взмахнул пылающим мечом, нанося вертикальный удар, который пронзил шею монстра, как горячий нож масло, быстро достигнув земли. Слизняк начал извиваться, разбрасывая во все стороны куски своего тела. Как только вещество из тела чудовища коснулось моей кожи, оно начало неприятно жечь. Ощущение быстро переросло в нечто более интенсивное, ощущение, будто мои руки протыкают иглами, а затем сразу же обдают кипятком. Области, защищенные одеждой, не пострадали, но открытые участки кожи были в агонии. Чувствуя слабость и онемение в конечностях, я рухнул на колени и изо всех сил пытался поддерживать дыхание.

“Пассивный навык “Устойчивость к отравлениям” получен”, - появилась системная надпись, после которой мне удалось вздохнуть, снова начиная ощущать свое тело. Онемевшие руки начали приходить в норму, позволяя вновь двигать пальцами.

Я начал вставать, слегка пошатываясь, когда мир поплыл перед моим взором. Прежде чем я успел полностью прийти в себя, ко мне бросился рыцарь. Мужчина, облаченный в доспехи, теперь был весь в пыли, грязи и запекшейся крови после напряженной битвы. Некогда блестящая броня теперь покрыта шрамами и вмятинами. Он снял свой шлем, обнажая потное и покрытое синяками лицо, которое выражало беспокойство.

— Мальчик, я не знаю, как ты все еще стоишь, — воскликнул он. — Но быстро, съешь это! — С этими словами он настойчиво сунул мне в руку небольшой конверт, в котором был белый порошок, состоящий из мелких круглых гранул.

Я недоверчиво отшатнулся.

— Что это? — спросил я, настороженно глядя на конверт.

— Противоядие, — резко ответил рыцарь. — Слизневые драконы ядовиты, а на тебе было слишком много слизи! Быстрее!

— Да успокойтесь, все в порядке, — попытался я успокоить рыцаря, но все же принял то, что он мне дал.

— Что...

Рыцарь опустил руки, с удивлением изучая меня. Его взгляд немного изменился, когда он наконец смог рассмотреть меня.

— Знаешь, пройдем-ка с нами в королевский дворец, — мужчина подошел ко мне сбоку, осторожно хватаясь за бок и подталкивая. — Думаю, Правителю стоит увидеть тебя.



Мои глаза расширились от удивления, что появилось после услышанного.

— Ничего себе, сам король? — небольшая перемена в поведении рыцаря малость смутила меня, но я бы тоже был удивлен, если бы кто-то сказал, что тот ужасный яд на него практически не подействовал. Теперь мои мысли были забиты только тем, что же мне вручат в награду за помощь городу. Может быть деньги, или даже земли в их королевстве! Было бы здорово получить возможность обосноваться здесь и спокойно изучить то, как я попал сюда и могу ли вернуться домой.

— Да, — подтвердил рыцарь, его глаза блеснули от волнения. — Сам король даст тебе аудиенцию. Следуй за нами.

Мужчина подвел меня к своим товарищам, которые поприветствовали меня и поставили в центр своей группы, показывая дорогу. Город, находящийся за стенами, оказался приятным на вид местом. Здания, построенные из кирпича, возвышались не менее чем на два этажа, придавая городу величественный и внушительный вид. Улицы были оживлены, заполнены многочисленными магазинами и людьми, которые двигались туда-сюда, расступаясь и уступая нам дорогу. Вдалеке перед нами вырисовывался массивный замок, его башни, стены и шпили уходили высоко в небо, далеко за пределы досягаемости любого другого здания в городе. По мере того как мы медленно продвигались по обычным жилым и коммерческим районам, замок становился все ближе и ближе, начиная казаться еще более большим.

Войдя в черту замка, я был поражен богатством и величием всего, что меня окружало. Сады были прекрасно ухожены, зверинец был полон экзотических животных, а многочисленные аллеи и дорожки представляли собой прекрасное место для прогулок. Все в замке излучало аристократизм, и я не мог не испытывать благоговейный трепет перед этим местом.

Мы направились к сердцу этого места, где нас ждало колоссальное здание с высокими воротами. Двое рыцарей сцепились с тяжелыми дверями и потянули за них, отворяя передо мной поражающий воображение зал. Потолки были невероятно высокими, а стены были украшены каким-то неузнаваемым материалом, который сиял на свету. Сверху свисала люстра, размером превышающая все адекватные нормы. Куда бы я ни посмотрел, везде были замысловатые украшения, позолоченные узоры и гордые гербы королевства. Было ясно, что Тхорнярд — богатое государство, и этот замок — тому подтверждение. Быть может меня и правда наградят по-королевски. Размышляя об этом, я неосознанно ухмыльнулся, готовясь слушать хвалу короля, который находился в конце зала, сидя на не уступающем по красоте окружению троне.

Рыцари остались позади, выстроившись в линию перед входом в тронный зал, а мне было приказано идти вперед. Было необходимо, чтобы я проявил должное уважение и знание придворного этикета. Подойдя к трону, я опустился на колени.

Король, на первый взгляд, не представлял из себя чего-то особенного. Это был худощавый мужчина среднего роста с черными, как смоль, волосами, спускавшимися каскадом до плеч. Однако мое внимание привлекла его своеобразная борода в форме полумесяца. Это казалось слишком совершенным, чтобы быть естественным. Наверное он использовал какой-то инструмент для ухода, чтобы создать точную форму.

— Подними голову, — сказал высокий голос властным тоном.

Я поднял взгляд и оказался лицом к лицу с королем, который смотрел на меня с недовольным выражением лица.

— И ты утверждаешь, что убил слизневого дракона? — спросил он с недоверием в

голосе и скорчив лицо в странной гримасе.

Я кивнул, пытаюсь сохранить самообладание перед монархом.

— Как тебя зовут, юнец? — спросил он, нетерпеливо жестикулируя рукой.

— Антон Форсейкин.

— А-ха-ха, что за невежественное имя! Небось ты сын обычного люда? — я почувствовал укол унижения и гнева, но придержал язык, не желая провоцировать этого человека. — Негоже кому-то вроде тебя обладать такой силой.

— Что Вы имеете в виду? — я напрягся, почувствовав опасность в его словах. Внезапно он отдал приказ своим охранникам.

— На плаху его.

Я вскочил на ноги, хватаясь за рукоять меча. Слова человека передо мной почему-то не сходились с ожиданиями.

— Ч-почему? — запротестовал я, сбитый с толку его внезапной враждебностью.

— Ты слишком опасен для моей власти, да и... от тебя веет чем-то дурным, — худощавый мужчина тихо фыркнул, отворачиваясь в сторону, а затем вновь уставился на подчиненных. — Давайте же, уберите его отсюда поскорее.

Два рыцаря двигались ко мне, их тяжелые доспехи звенели при каждом шаге, заставляя меня растерянно обдумывать возможность побега. Еще несколько человек, стояли поблизости с королем, с интересом наблюдая за разворачивающейся сценой. Вход в тронный зал охраняли восемь вооруженных мужчин, которые привели меня сюда как преступника. Я не мог поверить, что это были те самые люди, которых я спас от верной смерти буквально только что.

Мне нужно было найти путь для отступления, которые наверняка были, но самый лучший и очевидный вариант — выйти через главные ворота. Пока я взвешивал варианты, один из рыцарей схватил меня за плечо, его рука в перчатке была похожа на тиски. Инстинктивно я вытащил клинок из ножен и рубанул его, отрубив мужчине руку одним быстрым движением. Рыцарь издал приглушенный крик боли, звук эхом отразился от каменных стен тронного зала. Его рука, все еще сжимавшая меч, полетела через комнату, оставляя за собой кровавый след. Я с ужасом наблюдал, как он упал на колени, а из обрубка, который человек сжимал, хлестала кровь. Его товарищ, взбешенный увиденным, приготовил оружие и бросился на меня.

Я бросился к главным воротам, которые охраняли те самые люди, что сражались со мной. Они были потрепаны и истощены долгой битвой, после которой еще не успели восстановить силы, поэтому у меня были все шансы пробиться через их ряды. Но несмотря на свой потрепанный и изможденный вид, рыцари оставались профессиональными воинами, и с ними мне нужно быть максимально бдительным.

Когда я приблизился, то использовал навык, стреляя пламенем в лица противников, заставляя нескольких из них согнуться от боли. Меч в моей руке покрылся тем же самым огнем, создавая более угрожающий образ.

Несмотря на мою настойчивость, в глубине души я знал, что не из тех, кому нравится причинять боль другим. Моими действиями руководило желание достичь своей цели, обрести спасение. Мысль о причинении кому-либо вреда противоречила моей природе, и теперь мне нужно было решиться ударить по тем, кто находился прямо передо мной, иначе пытаться придумать иной способ обойти их. Только вот рыцари, что были позади меня, мешали подумать.

Закрывая глаза я выпрыгнул вперед, нанося стремительный горизонтальный удар. Я чувствовал сопротивление металла, встречающегося с моим клинком, когда тот прорезал нагрудники трех мужчин, выпуская небольшие струйки крови. Из-за моего выпада, рыцари нарушили построение, открывая просвет в своих рядах. Один из мужчин попытался выскочить мне наперерез, но я выпустил пламя, которое заставило его защитить лицо руками и остановиться.

Прижавшись спиной к воротам, я стал пятиться назад, медленно открывая их. Оставшихся противников удавалось не подпускать ближе благодаря мечу, направленному на них. Как только появилась достаточно большая щель для того, чтобы пройти, я бросил последний взгляд на короля Тхорнярда, который истошно орал, требуя, чтобы меня немедленно поймали.

На улице меня заметили несколько солдат и тут же попытались остановить, но защита на их телах не позволяла двигаться достаточно быстро. Я видел, как их глаза расширились от удивления, когда пробежал мимо них, моя скорость была завидна даже самым быстрым бегунам. Было волнующе чувствовать, как адреналин струится по моим венам, позволяя двигаться с такой невероятной скоростью. Хотя я читал об этом явлении, испытать его на себе было сюрреалистично.

Несмотря на опасность, я оставался достаточно спокойным и сосредоточенным, быстро оценивая свое окружение и выбирая наиболее выгодные пути. Если хочу оторваться от преследования, то в первую нужно было покинуть замок.

На одной из длинных аллей меня взяли в клещи. Позади была примерно десяти метровая стена, на той стороне которой, чуть дальше, стоял дом, по бокам находились противники, которые давали мне единственный выбор — бежать вперед.

Я рванул в единственную свободную зону, но и там появилась группа рыцарей с оружием наготове. Если поймают меня, то, возможно, плахи мне ждать уже не придется. Сдаваться было самым ужасным решением, но и бежать больше некуда. Я бросал взгляды на противников, оценивая свои возможности прорваться. Внезапно я принял мгновенное решение и развернулся, бросившись на полной скорости к краю возвышающейся стены. Лучше попробовать допрыгнуть до дома, чем помереть от удара мечом в спину.

С каждой толикой силы, которая у меня была, я разогнался до максимальной скорости. Мне нужно было прыгнуть на расстояние около десяти метров, что примерно эквивалентно высоте стены. Никогда раньше не прыгал так далеко, и даже со своей нынешней поразительной скоростью боюсь, что могу не суметь. Но сейчас у меня не было возможности выбирать.

Перед моими глазами появилась надпись: “Получен навык “Спринт””. Затем появляется еще одно окошко: “Пять стартовых навыков для выживания были получены, лимит исчерпан”.

Радуюсь удачно полученному навыку, я игнорирую оба всплывших окна, тихо произнося: — Спринт.

После произнесения фразы и представления того, что я должен стать быстрее, моим ногам стало куда проще двигать мое тело. Они стали куда сильнее отталкиваться от земли, делая мою прошлую скорость — скоростью обычной утренней пробежки. Пользуясь навыком на все сто процентов, я разогнался в несколько раз быстрее прежнего и совершил длинный прыжок, отрываясь от земли.

Теперь стена была позади меня, а под ногами оказалась угрожающая пропасть. Я

пролетел дальше нее, начиная снижаться над крышей ближайшего дома и, пролетев еще половину крыши, с оглушительным грохотом приземлился на черепицу, отчего вся крыша затряслась. Немного повредив свою посадочную площадку, я смог-таки совершить этот безумный маневр, выигрывая себе немного времени.

После не мягкого приземления конечности стали побаливать, но мне все равно нужно было поторопиться и вставать. Я посмотрел назад, наблюдая пораженные и озлобленные взгляды преследующих меня рыцарей, которые пытались понять, что им делать дальше. Кажется, им понадобится время, чтобы добраться сюда.

Пользуясь сточной трубой для того, чтобы спуститься, я пошел к городским воротам с целью покинуть город. Солдаты наверняка могли заранее предупредить товарищей, но не думаю, что это в самом деле так, ведь их королек принял решение по поводу меня на ходу. Да и эти люди не выглядели так, словно оценили меня как действительно серьезную опасность. В случае чего, полагаю, что смогу смешаться с толпой обычных граждан и скрыться незамеченным. Сейчас я как никогда задумался о том, как плохо не иметь комплект здешней обыденной одежды...

Около ворот находилось двое солдат, которые бросали ленивые взгляды на проходящих мимо людей. Не похоже, что они пытаются высмотреть кого-то конкретного, но лучше постараться не попадаться им на глаза.

Я стоял в переулке, ожидая подходящего момента и, когда из города собралась выходить сразу большая группа, то прошел вместе с ними. Так как мои изначальные преследователи уже должны были отправить в погоню еще больше людей, то следовало поторопиться. Лучшим вариантом было вернуться к лесу, не знаю чего можно ожидать, поэтому скрыться было бы проще именно в густой чаще. Думая об этом, я отправился назад на восток, откуда и пришел в этот город изначально.

Я неустанно двигался к своей цели весь день, до самого вечера, пока солнце не начало заходить за горизонт. Как только стемнело достаточно для того, чтобы перестать нормально видеть что-либо вдалеке, мне пришлось немедленно искать место для лагеря. Вокруг меня все еще была равнинная местность, поэтому лучшим вариантом оказалось небольшое скопление деревьев, которое могло закрыть меня от ночного прохладного ветра и уменьшить возможность увидеть мой костер.

Заняв место, сперва я вообще хотел оставить себя без источника света и тепла, дабы лишний раз не рисковать, но когда успокоился и смог прийти в себя, то понял, что чересчур опасаясь погони. Может быть здесь на меня не нападут лесные звери, но все же лучше зажечь огонь. Теперь можно немного передохнуть и расслабиться.

В мирной тишине ночи мой разум блуждал, и я совершенно не мог не размышлять о своем недавнем тяжелом положении. Несмотря на мой героический поступок по уничтожению чудовищного существа, которое угрожало городу и его жителям, как только я прибыл в столицу, меня тут же стали преследовать с целью лишения жизни. Кажется, доверие — роскошь в этом опасном мире, и мне ничего не остается, кроме как постоять за себя.

Удивительно, что король хотел моей смерти, даже после того, как я спас его народ и город. Возможно то, что я убил гигантского слизняка, рассматривалось как угроза их могуществу, но маловероятно, что они стали бы преследовать меня за чертой города. В любом случае мне нужно спланировать для себя новый путь, который позволит избежать этого коварного королевства и его обитателей, каждый из которых поголовно добивается моей скоропостижной гибели... Но сначала мне нужно приобрести некоторые предметы первой необходимости, такие как одежда и снаряжение для лагеря. Продолжать спать просто оперевшись на дерево мне совсем не хочется, уж больно вредно для спины и моего желанного комфорта.

Обдумывая свой следующий шаг, я понимаю, что само по себе мое имя может служить маяком, привлекая нежелательное внимание. Крайне важно, чтобы я придумал новую личность, которая не будет выделять меня из толпы. Быть незаметным — ключ к тому, чтобы избежать опасности, и вымышленное имя — первый шаг к этому. Позже нужно будет придумать себе какой-нибудь псевдоним, больше напоминающий имена этого мира.

Имея в голове план, я решаю переждать день и собрать необходимые припасы, прежде чем отправиться в путь. У меня нет возможности позволить себе оставаться в человеческом городе, но нужно стать сильнее, если хочу выжить в этом опасном мире. Так что пока я отступлю в более безопасное место и поработаю над улучшением своих навыков, прежде чем снова рискну выйти на люди.

\*\*\*

Следующий день я провел на этом же месте. Меня окружала пышная зелень, и я с облегчением наткнулся на фруктовое дерево. Плоды напоминали яблоки, но имели острый цитрусовый вкус. С помощью этого я немного утолил голод и жажду. А также я застал несколько видов небольших красивых птиц, наблюдение за которыми было единственным занятием во время ожидания. Они были такими маленькими, но зато казались очень изящными и утонченными. Их оперение сверкало яркими цветами, создавая впечатление, что у каждой оно было уникальным.

Вновь переночевав под покровом звезд, я направился в сторону города. Мне нужно стараться скрываться от глаз рыцарей, и как можно большего количества гражданских, а поэтому ночь — лучшее время для посещения.

Я пробрался в черту города, когда начало становиться достаточно темно. На улицах еще было небольшое количество людей, но они не обращали на меня внимания. Оставалось только завернуть в какой-то переулок, чтобы дожидаться ночи.

— Не желаете купить магический меч? — послышался голос, с тяжелым дыханием.

Неожиданно прозвучавший рядом со мной голос до жути напугал меня, заставляя дернуться. Передо мной стоял невысокий мужчина с неряшливой прической и неухоженной бородой. Он был одет в скромную, в некоторых местах зашитую одежду, а в руках держал затупленный стальной меч.

— Чего? — переспросил я, чувствуя себя немного растерянным и пытаюсь собраться с мыслями.

— Магический меч, — он протянул мне клинок, чтобы я мог получше его рассмотреть.

— Нет, спасибо, — ответил я, отказываясь от жеста и начиная быстро отдаляться от торговца, желая как можно скорее отвязаться от него.

Пытается продать какой-то супер крутой клинок, который должен стоить не мало, а сам стоит в, практически, лохмотьях. Хах, вспоминается выражение “А король-то голый”. Стоп, а это идея. Для псевдонима можно позаимствовать либо Ганс, либо фамилию русского писателя, который написал пьесу “Голый король” — Шварц. Забавно, вот и пригодились мои специфичные знания “то тут, то там”.

Отходя от мужчины, я подумал над выбором получше и остановился на псевдониме “Шварц”, что в целом должно подходить под реалии этого мира. А затем принялся ждать ночи, чтобы вновь заниматься грабежом... Не сказать, что мне нравилось это, но иного способа выжить, когда мне не то, что работу дать не хотят, а нагло пытаются изжить, я не вижу.

Скрываясь в тени ночи, я начал осторожно продвигаться по улицам, высматривая подходящее место. Жертва была найдена достаточно быстро. Где-то в глубине души, мне было жалко хозяина, но эти мысли пропали, когда я начал попытки избавиться от дверного замка. Защита от недоброжелателей здесь была значительно лучше, чем в прошлый раз, поэтому сперва пришлось выпустить несколько залпов пламени, а затем вытащить клинок. Моментально окутав его пламенем, я ударил, а затем потушил, что не привлекать внимание светом. Дверь была открыта.

Я вошел внутрь, сосредотачиваясь только на том, чтобы собрать самое необходимое. Мне не нужны были всякие необычности, которые предназначались неизвестно для каких целей. Закончив сбор минимально нужных вещей: небольшой складной палатки, большой фляги, двух комплектов одежды и темно-серого длинного плаща с капюшоном, я последовал наружу.

На улицах по-прежнему было тихо, поэтому я собирался выйти, но вовремя остановился. По всей видимости на случай подобных ситуаций, город патрулировали рыцари с какими-то фонарями в руках, ярко освещая всю улицу. Так как дверь я открыл осторожно, не оставляя заметных следов взлома, то человек прошел мимо, не подозревая о моем присутствии. Я прождал несколько минут, накинул на себя плащ, покрывая голову, и вышел из здания, тихо проскользнув в темный переулок.

Ночью проходимость в городе близится к нулю, но вот солдаты продолжают патрулировать город и охранять ворота от подозрительных личностей вроде меня. Было видно, что охранники тщательно проверяли всех, кто входил или выходил из города в это время суток, поэтому мне лучше просто дожидаться утра. Как только жители проснутся и начнут ходить туда-сюда по делам, то у меня появится возможность пройти, не привлекая излишнее внимание. Теперь у меня даже была привычная для этих мест одежда, что поможет передвигаться свободнее и избежать ненужных любопытных взглядов.

Я дошел до конца узкого переулочка, выходя к еще одной тускло освещенной улочке. Убедившись в том, что поблизости никого нет, быстрым рывком оказался на противоположной стороне, снова скрываясь во тьме. Хотя меня вряд ли смогли бы заметить в подобном месте, но и для меня самого были значительные минусы — здесь было сложно продвигаться, старательно обходя всякий мусор, попадающийся под ноги.

— Давай лучше сюда... — впереди послышался тихий шепот, который явно исходил от мужчины.

— Нет, здесь слишком много палева, — ответил ему второй голос.

Я остановился, пытаюсь расслышать источник звука. Впереди появились две фигуры, занятые оживленной беседой полусшепотом. Осознавая неизбежность неприятной встречи, если продолжу идти вперед, я развернулся намереваясь вернуться и пойти другой дорогой. Привлекать внимание было опасно, да и не известно кто эти люди.

— Стоять, — более громко послышался голос, когда я начал отходить. — Иди сюда по-хорошему. Молча, если жизнь дорога.

Бежать глупо, по манере речи и словам можно понять, что они точно не рыцари, а значит, что, вероятно, тоже пытаются не попадаться им на глаза. Сбегу — попытаются догнать, а это уже лишний шум и морока. Я остановился, позволяя трем мужчинам подойти ко мне. В темноте было трудно разглядеть их черты, поэтому я мог полагаться только на их общие очертания и высоту. Один из них был на голову ниже меня, один моего роста, а последний немного выше.

— Гони вещи и вали отсюда, да тихо, а то догоним, — заговорил высокий, подходя ко мне впритык.

— Давайте поторопимся и сделаем это уже, — вмешался самый низкий, его голос был неприятно тихим, но на удивление более глубоким, чем у его товарища.

— Что будет, если я откажусь? — озадачил я вопросом странную троицу рэкетиоров.

— Ты тупой? Разве ты не понимаешь, что тогда произойдет?

Самый высокий из группы поднял руку, показывая что-то, что сверкало, отражая лунный свет. Он поднес предмет мне к шее, все еще держа его немного на расстоянии.

— Чик, и твои вещи уже наши.

— А чего же сразу так не сделаешь?

— Мараться не хочется, — ответил он, подталкивая меня в плечо. — Снимай сумку и выворачивай карманы, — продолжил мужчина, замечая мою внушительных размеров сумку за спиной.

— Отвалите по-хорошему.

Я отмахнулся от руки мужчины, начиная идти к выходу из переулочка. Ввязываться в драку с отморозками не входило в мои планы. Затем последовало чье-то движение в темноте, которое заставило меня обернуться, незамедлительно используя пламя впритык к лицу человека. На мгновение мужчина осветился светом, а затем упал на землю, издавая тихий хрип. Вскоре и этот звук полностью затих, оставляя нас троих стоять в полной тишине. Оставшиеся рэкетиры не торопились что-либо делать, не двигаясь с места.

— Собираетесь повторить подвиг друга? — спросил я, готовясь использовать меч, на случай их ответа в виде действий.

— Н-нет, — робко произнес средний в группе по прошествию нескольких секунд.

— Вот и правильно.

Я убрал руку с рукояти меча, меняя курс своего направления. Уж теперь я возвращаться

не собирался. Не было никакого смысла убивать этих двоих, если они не будут представлять для меня какой-либо угрозы, но и избегать их теперь было бессмысленно. По этой причине я медленно пошел вперед, приближаясь к двум мужчинам, что застыли в предвкушении моих действий. Мои шаги эхом отдавались по всему закоулку, являясь единственным звуком, что было слышно в гробовой тишине. Я медленно прошел рядом с каждым из мужчин, что только недавно пытались угрожать мне, окидывая их взглядом. Темнота все еще мешала как следует рассмотреть лица, но их чувства были очевидны и без этого. Они так и не сдвинулись с места, пока я не зашел за угол, теряя их из виду.

Дождавшись утра недалеко от ворот, а также переодевшись и выбросив свою уже износившуюся одежду, что совершенно не подходила под выживание в этом мире, я спокойно вышел из города. Оставалось занять безопасное место и отдохнуть.

Конечно, я мог отправиться туда, где останавливался в прошлый раз, но тогда пришлось бы двигаться на восток, а мне следует идти на север, где будет намного меньше людей. Нужно изучить свои силы и навыки, что мне удалось заполучить. Меня тревожит тот факт, что мне удалось, вероятно, убить человека всего лишь одним выстрелом пламени, даже если он был совершен впритык в лицо. Хотя... этого должно быть вполне достаточно, учитывая, что я плавил механизм в замках... Однако я не мог игнорировать тот факт, что моя скорость и выносливость также увеличились. Мне нужно было быть осторожным и исследовать все, не привлекая нежелательного внимания.

Пройдя значительное расстояние от города, и отойдя от ближайшей дороги на несколько часов пути, я принялся разбивать лагерь, чтобы спокойно отдохнуть. В первую очередь мной было принято решение поставить палатку, которая в сложенном виде очень напоминала те, что мне приходилось видеть в своем мире. Только эта была немного более компактной.

Поставить свое новое место для сна удалось практически без проблем, а внутри даже было что-то наподобие подушек, вшитых в основной каркас. Не слишком удобно, достаточно тесно, но переночевать вполне хватит, и куда приятнее, чем под ночным небом у дерева.

Разобравшись с палаткой и костром, для которого пришлось собирать топливо в радиусе сотни метров от лагеря, я уселся на небольшой выступ на земле.

— Интерфейс.

Мысленно я вызвал интерфейс, чтобы проверить свою статистику и возможные изменения в ней. Мне очень хотелось увидеть что-то новое, в особенности какие-то пояснения о навыках, но получил лишь:

-----  
Навыки: (6)  
-----

Пламя (2)

Пламенный меч (1)

Спринт (1)

Уменьшение физического урона (пассивный) (1)

Скрытность (пассивный) (1)

Устойчивость к отравлениям (пассивный) (1)  
-----



Мне выдало все тот же список навыков, что и раньше. Только вот теперь здесь было не только пламя, но и все остальное, что иногда всплывало мне в системных уведомлениях. Около каждого из навыков стояла знакомая мне единичка, кроме пламени, около которого теперь появилась двойка. Чтобы она не значила, но повышение наверняка было к лучшему. Но больше всего я удивился цифре шесть, что забрала на себя все внимание заставляя меня впиваться в нее взглядом. Это значение не отвечало за определенный навык, находясь рядом с одним из них, и даже не показывало общее количество цифр, что находились рядом с ними, но увеличилось достаточно сильно, чтобы задаться вопросом “почему так”.

Конечно, не было необходимости гадать, все равно мне не прийти к стопроцентно верному ответу. Я уверен, что мои физические улучшения как-то связаны с этим, а также вполне можно подумать, что повышение единицы до двойки у навыка пламени улучшило его, что объясняет повысившуюся эффективность, но... Наверняка связать все имеющиеся нити мне пока что слишком сложно. Сперва нужно проследить за повышением статистики в интерфейсе, а затем сравнить последствия на мое тело.

Обернувшись, я заглянул в палатку и подтягивая к себе сумку поближе. Немного покопавшись в ней, мне удалось найти малость памятную карту. Итак, Тхорнярд — королевство, разделенное пополам внушительных размеров заливом, а я сейчас нахожусь на правой стороне. Восточнее находится еще две державы: княжество Гремс и самое большое на континенте — королевство Кхиз. По левую сторону располагается княжество Доладранас. Короче говоря, если верить этому куску бумаги, то со всех сторон меня окружают люди, а самое уединенное место — на северо-западе Тхорнярда.

Там нет границ ни с одними из соседних государств, а также отсутствуют большие города. Может быть пара небольших деревень может встретиться, но это не так опасно.

Подытожив свои размышления, я решил, что мне стоит продолжать идти на север. Спустя пару дней пути вновь должен начаться лес, а значит уже там можно будет начать тренировки с новыми способностями.

Наметив новую цель, я аккуратно сложил карту, стараясь сделать так, чтобы она больше не мялась, и положил ее назад в сумку. Теперь мне нужно было набраться сил перед новой длительной дорогой, хотя это сделать сложно с моим нынешним ужином... Пока я собрал хворост, то наткнулся на какие-то дикие овощи, а также собрал фруктов, но есть это совершенно ничем не лучше, чем уже приевшиеся грибы.

Переночевав и хорошенько выпавшись, я двинулся в путь. По дороге мне выпал шанс дойти до находящейся рядом речки, где наконец-то можно было набрать воды в новую и очень вместительную флягу, которая занимала безбожно много места в сумке, но оставалась одним из самых важных предметов в ней. Если буду экономно относиться к питью, комбинируя с сочными фруктами или водянистыми лесными грибами, то смогу растянуть, как минимум, дня на три-четыре.

Теперь все приготовления были завершены на столько, на сколько это было возможно, и я смог со спокойной душой идти вперед, стремясь к желанному уединению.

Спустя несколько изнурительных дней пути мне наконец-то удалось добраться до леса. Здесь мне незачем было переживать о преследователях, которые могли пойти за мной из города. Да и я очень сильно сомневался насчёт того, что этот король увидит во мне угрозу подобного уровня, которую нужно будет ликвидировать любой ценой.

Несмотря на усталость, я не останавливался, чтобы отдохнуть, а вместо этого продолжал тренироваться по ходу движения. По большей части все мои упражнения состояли из частого использования навыка пламени, ну или покрытия им меча. Сейчас я мог наверняка сказать, что количество моей выносливости стало значительно выше по сравнению с тем, что было в первый раз, когда я использовал пламенный меч. В первый раз, когда я попробовал применить этот навык, то чувствовал себя опустошенным и истощенным, как будто вся моя энергия была высосана. Но с каждой попыткой моя выносливость увеличивалась, и теперь я обнаружил, что могу поддерживать навык активным в течение длительного периода времени, оставаясь в бодром расположении духа.

Осмотрев местность, я нацелился на место, идеально подходящее для тренировки с мечом. Пышный лес мешал возможностям для оттачивания моих навыков, а здесь мне можно было спокойно позаниматься, беспрепятственно размахивая оружием. Я очень хотел улучшить свою технику владения им, прежде чем вступать в настоящий бой. Конечно, мне нужно продолжать движение, но хотелось воспользоваться этим шансом для того, чтобы поднабраться опыта.

Пробираясь сквозь густое высокое насаждение деревьев, мне наконец удалось выйти на просторную поляну. На ней совершенно не было никаких деревьев, что позволяло расти более маленьким кустарникам, а также большому количеству разнообразных цветов, которые могли получать достаточное количество света. Многие из них не были похожи на те, что мне приходилось видеть ранее. Да и цвета были совершенно разных градаций, они начинались от самых блеклых чёрно-белых, словно из старого кино, заканчивая по-настоящему токсично-яркими, выглядя так, будто были искусственными.

Прогуливаясь поблизости от этого места, мне также удалось увидеть небольшую группу бронированных кабанчиков, которые уже встречались до этого. После того как был готов лагерь, я решил попытаться поохотиться на них, разнообразив свое меню. Затаившись на одном из деревьев, мне пришлось ждать несколько часов, чтобы высмотреть подходящую “жертву”.

Парочка достаточно крупных животных подошла в зону моей атаки и, дождавшись лучшего момента, я использовал пламя, атакуя одного из кабанов. Огненный сгусток полетел точно в цель, задевая бок и заднюю лапу животного. Кабанчик попытался убежать, но был ранен и прихрамывал. Я использовал возможность и атаковал вторым залпом огня, который свалил его на землю, не оставляя шансов на спасение.

На самом деле мне совершенно не нравилась вся эта тема охоты, и я бы скорее выбрал рыбалку, но посреди густого леса, с редкими выходами к реке, выбирать не приходится. Мне дико осточертело есть одни только грибы, да изредка ягоды и фрукты.

Спустившись с дерева, я добил свою добычу и оттащил ее в лагерь. Туша животного оказалась не такой уж тяжелой, как мне изначально думалось, но вот с разделкой появилось много проблем. Из-за отсутствия как такового опыта, результат моей работы оставлял

желать лучшего, еще и броня кабанчика сильно мешала в процессе. Моя добыча оказалась не особенно мясистой, а скорее состояла из мощных мышц, поэтому выбрав самые съестные части, я приготовил их на костре. Вкус не дотягивает до того, который бы хотелось, но это очевидно лучше того, чем мне приходится питаться ежедневно.

По завершении трапезы, я вызвал интерфейс, чтобы проверить, произошли ли какие-то изменения за последние дни. К моей превеликой радости, изменения были: большая цифра выросла с шести до восьми, а около навыка пламени теперь красовалась троечка. Прогресс на лицо, а я всего лишь тренировался по пути, постоянно применяя пламя. Вот теперь-то у меня есть уверенность, что это работает, а значит можно продолжать практиковаться и стараться увеличивать эффективность навыков.

Закончив занятия с мечом, которые больше напоминали бессмысленную вырубку кустарников и воздуха, из-за моего полного отсутствия знаний в области подобных тренировок, я собрал свои вещи и двинулся дальше. Сперва в лесу меня окутала тишина, и я приобрел уверенность, ощущая свободу и уединение. Окружающая меня природа стала казаться знакомой, как будто вдруг стала дружелюбнее, а немного погода, вновь послышались голоса здешних птиц. Даже их пение для меня стало более ярким и красочным, чем обычно, придавая этому месту ощущение жизни и гармонии.

Я продолжал движение, сохраняя внимание к тому, что меня окружало, но внезапный неприятный звук нарушил всю гармонию, что мне удалось придумать для себя. Где-то вдалеке, едва слышимый, раздался крик. Это было совершенно не похоже на какое-либо животное, а больше походило на голос человека.

Услышав крик, прозвучавший где-то в глубине леса, я немедленно бросился в его сторону, чтобы найти первоисточник. Конечно, меня мучили опасения, но желание помочь заплутавшему здесь человеку было сильнее. Я использовал навык спринта, на огромной скорости пробираясь через все препятствия, встречающиеся на пути. Мне не пришлось долго гадать то ли это место, когда я добрался до небольшой полянки, на которой сидела раненая девушка. Она была одета в порванное снизу красное платье, украшенное золотыми вышивками, что отлично подчеркивало ее благородную красоту и тонкую талию. Ее голубые глаза, наполненные слезами, мерцали утренним светом, а локоны русых волос, аккуратно заплетенные в косы, растрепались во все стороны. Руки девушки были приподняты, сильно дрожа, а ее взгляд был направлен на что-то, что находилось под одним из деревьев.

В полностью затихшем лесу оставалось слышимым лишь дыхание слабой беззащитной девушки, но лишь до тех пор, пока из-под дерева, куда она смотрела, не послышался приглушенный рык. Мой взгляд немедленно бросился в ту сторону в поисках источника звука, а рука схватилась за рукоять меча, вытаскивая его из ножен. Прямо передо мной, в тени дерева, стоял огромный волк. Он был необыкновенно большим, свирепо выглядящим, зубы его были заостренными, а шерсть была поднята на концах. Он переливался всеми оттенками серого и был подобен живой тени, призванной уничтожить свою жертву, поглотив ее в бесконечную пучину тьмы. В его глазах был безумный гнев и чистая злоба, которые отражались горящим красным светом.

Не дожидаясь действий зверя, я рванул к его жертве, вставая между ними с поднятым мечом. Лезвие моего оружия сверкало на свету, привлекая к себе внимание и заставляя задуматься, а будет ли достаточно чего-то такого, чтобы победить подобное грозное, на первый взгляд, существо. Думать над способом сражения у меня совершенно не было ни времени, ни желания, по этой причине я использовал навык “пламенный меч”, поджигая

свой клинок. Может быть против этого противника это не сильно увеличит эффективность атак, зато может заставить его держаться подальше. Вслед моему действию, сзади мне послышался удивленный вздох, напоминая, что в этот раз мне придется сражаться не только за свою жизнь, а значит нужно быть более осторожным и бдительным.

Зверь внимательно анализировал меня своим пронзительным и пугающим взглядом. Нельзя было точно сказать, есть ли у него глаза, ведь в глазницах словно горели небольшие красные фонарики, но я точно знал, что он смотрел на меня. Каждое мое даже небольшое движение заставляло волка напрягать свои мощные лапы, а также немного злобно оскаливаться, показывая внушающие клыки, такого же темно-серого цвета, как и его, вероятно, шерсть.

Таким образом, мы застыли на месте, как мне показалось, на, как минимум, самую долгую и мучительную минуту, что заставляло чувствовать невероятный уровень напряжения. Я не мог ничего сделать, даже посмотреть, что происходит с девушкой позади меня, ведь этот монстр может набросить сразу, как почувствует возможность для атаки. Лучшим выбором для меня было прогнать чудовище или даже избавиться от него навсегда.

Совершая резкое движение, я вытянул левую руку вперед, выпуская из нее шар пламени прямо в волка. Зверь молниеносно среагировал, еще до появления атаки, направленной против него. Он скакнул в сторону, а затем пошел на сближение со мной, его массивное тело одним рывком перескочило через не затененную область, оказываясь в тени другого крупного дерева, под которым находился я.

Волк издал угрожающий рык, когда я выпустил пламя его под ноги, поджигая траву поблизости. Темная шерсть зверя колыхнулась в такт огню, а его красные глаза дернулись, смотря под ноги, а затем вновь вернули свое внимание на меня. Монстр еще раз оценочно осмотрел меня, медленно проведя головой снизу-вверх, после чего начал отступление. Зверь двигался все также — небольшими рывками, из тени одного дерева в тень другого, и так пока не скрылся.

Когда угрожающее давление спало, мне удалось с облегчением вздохнуть, расслабляясь и отменяя навык, использованный на меч. Полноценное сражение с тем монстром не принесло бы мне ничего хорошего, поэтому сейчас я думал лишь о том, как рад, что он мирно ушел. Вот только мой мысленный праздник прервался, когда что-то схватило меня сзади, потянув за плащ.

Я немедленно обернулся, наблюдая девушку, ради которой, собственно, и встрял во всю эту затею. Ее кристально чистые голубые глаза смотрели прямо в мои, словно впиваясь в самую душу. Она все еще была напугана, ее одежда порвалась, но в остальном мне не удалось заметить каких-то серьезных ран.

— Ты в порядке, не ранена? — поинтересовался я, немного пригибаясь и протягивая ей руку.

Девушка испуганно вздрогнула от моего жеста, сильнее прижалась к дереву и крепко закрыла глаза. Спустя пару секунд, ее глубокие, как океан, глаза, вновь открылись, осторожно поглядывая на меня.

— Все хорошо, я всего лишь хочу помочь тебе, — продолжил я, стараясь сделать свой голос как можно более мягким и спокойным. — Как тебя зовут?

— Е-Естейн, — робко проронила она, осторожно принимая мою руку. Я помог ей подняться на ноги, после чего сделал два шага назад, чтобы дать девушке почувствовать себя в большей безопасности.

— Приятно познакомиться, а я, — я на секунд задумался какое имя стоит ей назвать, но остановился на придуманном псевдониме. — а я Шварц. Что ты делаешь так глубоко в лесу совершенно одна?

— Я... — девушка замялась, вроде бы желая ответить на мой вопрос, но в то же время обдумывая стоит ли довериться мне.

— Не переживай, тебе не обязательно говорить, если не хочешь, — я попытался быть с ней как можно более мягким, все же она не выглядела как преступница или та, кто может причинить мне вред.

— Хорошо... Ну... так получилось, что этот монстр напал на меня, — наконец произнесла она едва слышным шепотом. — Это помешало мне добраться до деревни...

— Так здесь поблизости есть деревня? — удивленно вырвалось у меня, ведь на карте в этом регионе не было ни одного населенного пункта. Только если идти на запад или восток, выйдя из леса, можно было встретить небольшие городки.

— Да, я была бы очень признательна, если бы ты проводил меня... — с неким стеснением и волнением попросила она.

— Конечно, без проблем.

Я осмотрелся вокруг, пытаясь вспомнить, действительно ли здесь есть какая-то деревня, но не мог даже примерно предположить, где она располагалась.

— Так и куда нам идти? — поинтересовался я.

— Я покажу, — Естейн отряхнула свое платье, пальцами ощупывая места, что были порваны зверем.

Как только девушка закончила, мы выдвинулись в путь. Она уверенно пробиралась сквозь густые заросли, словно точно знала куда идет, а я мирно двигался вслед за ней, не зная как завести диалог.

Наверное около получаса нам понадобилось, прежде чем мне удалось рассмотреть несколько домов, располагающихся вдали. Как только я заметил деревню, Естейн резко остановилась и повернулась ко мне с серьезным выражением лица.

— Спасибо тебе, что проводил меня, — сказала она, немного кивая головой.

— Что? Разве мне не стоит довести тебя до самого конца? — ответил я, немного озадаченный ее словами.

— Нет, спасибо за заботу, но местные не очень любят чужаков, — пояснила она. — Кто знает, что забыл человек в такой глуши? Сюда редко кто заходит просто так.

— Вот как... ну хорошо, будь осторожнее.

— Конечно, еще раз спасибо.

Изначально я хотел убедиться, что Естейн дойдет до деревни, смотря издали, но девушка стояла на месте до тех пор, пока я не развернулся и не двинулся в нужную мне сторону. Более того, уходя, я заметил, что она продолжала следить за мной глазами, но как только девушка исчезла из поля моего зрения, стало невозможно сказать, что она делает.

Ну и неважно. Сейчас меня должна волновать не какая-то случайно встретившаяся девушка, которую мне посчастливилось спасти, а тот монстр. Все же у меня нет укрытия, чего-то вроде дома, а подобная зверюга ходит где-то поблизости. Днем у меня еще есть все шансы одолеть ее, но вот ночью... Тело того волка было словно чем-то неосязаемым на вид, будто он состоял из тени. Ночью такому должно быть необычайно легко скрываться во тьме.

Думая, что мне следует немного передохнуть, пока есть возможность, я нашел подходящее место, присаживаясь на пенек на небольшой полянке. Если забыть об

опасности, что может поджидать меня под любым кустом, то здесь было очень даже хорошо. Между деревьев подул легкий приятный ветерок, который убедил меня подремать, поэтому я закрыл глаза, готовясь перевести дух, пока нахожусь вблизи людского поселения.

Треск веток под чьими-то шагами заставил меня немедленно открыть глаза и вскочить на ноги хватаясь за меч. Секунда и мой клинок уже направлен в сторону незваного гостя, что решил потревожить мой сон. В ответ моим действиями прозвучал женский крик, а после глухой хлопок по земле.

— Что ты здесь делаешь? — недовольно спросил я, смотря на Естейн, которая сидела на земле и испуганно смотрела на меня в ответ, прикрыв лицо рукой.

— Я, — девушка шмыгнула носом. — хотела попросить, чтобы ты взял меня с собой.

— Зачем?

— Ну... я больше не могу оставаться здесь, лучше пойду куда угодно, чем продолжу жить с этими людьми, — лицо Естейн поникло, а взгляд уткнулся в землю. Кажется, произошло что-то очень нехорошее.

— Хорошо, — согласился я. Может быть, это в некоем роде будет для меня лишней проблемой, но отказываться от компаньона, с которым я смогу общаться по пути — абсурд. За это время мне так осточертело быть одному!

— Спасибо, — выражение лица девушки вновь изменилось, теперь оно озарилось прекрасной лучезарной улыбкой.

— Извини, что напугал, давай, вставай, — сказал я, предлагая ей свою руку, чтобы помочь подняться на ноги.

— И куда мы теперь пойдём? — спросила Естейн, принимая мою помощь и вставая передо мной, смотря мне прямо в глаза.

— На север.

— На север? Почему именно туда? Если я правильно помню, то там толком и нет ничего, если смотреть от моей деревни, — задумчиво произнесла она, словно вспоминая.

— Ну... на это есть свои причины.

— Хорошо, раз тебе туда, то я пойду с тобой!

Девушка, что напросилась в мои спутники, еще раз улыбнулась мне, заставляя сердце забиться сильнее. “Наконец я не буду один” — эта мысль немного вернула мне веру в то, что у меня есть шанс найти свое место в этом мире.

Теперь я путешествовал не один, а с прекрасной девушкой рядом. Вроде бы должно быть веселее и приятнее, вот только придумать то, о чем можно было поговорить, никак не получалось. По большей степени мне двигались через однообразный лес, встречая на своем пути одинаковые деревья и кустарники, поэтому поговорить об окружающем нас не входило в список реализуемых тем. Я уже привык проводить время в путешествии в тишине, наслаждаясь звуками природы, но сейчас это заставляло чувствовать себя неловко.

— А чем ты обычно питаешься? — задала вопрос Естейн, когда я наконец смирился с тем, что не могу заговорить с ней.

— Чаще всего собираю грибы. Однажды ловил дичь, но мне сложно определять место обитания животных, поэтому найти их и поймать — слишком сложно.

— Понятно... А что насчет посуды и столовых приборов?

— Видишь ли... — я кашлянул, думая как объяснить отсутствие любых приборов.

— Совсем ничего? — Естейн остановилась, удивленно глядя на меня.

— Совсем, — кратко ответил я, складывая руки в замочек и отводя взгляд.

Девушка неторопливо подошла ко мне, входя в поле моего зрения. Ее голубые глаза посмотрели прямо в мои.

— Ты правда готовил себе подручными средствами?

— У меня есть меч...? — ответил я, словно спрашивая подойдет ли этот вариант.

Естейн приложила руку к своему лицу, тяжело вздыхая.

— Тут неподалеку должна быть еще одна деревня, она не на севере, но нужно зайти туда. Времени много не займет.

— Зачем это?

— Купим что-нибудь полезное для готовки. Может я тебе и благодарна за сопровождение, но голодать не собираюсь.

— А-а-а... хорошо, думаю, что действительно стоит, — согласился я.

Теперь Естейн вела нас в сторону еще одной деревушки, которая располагалась немного восточнее той, от которой мы уходили. Не совсем по пути, но если там получится закупиться нужными для похода вещами, то все не так плохо. Закупиться, да? Закупиться. На деньги. А денег-то у меня нет!

— Эм... Естейн... — с неловкостью позвал я девушку.

— Что такое? — моя спутница остановилась, вопросительно глядя на меня.

— Такое дело... На данный момент у меня с собой нет средств для покупки чего-либо.

— И всего-то, — она с облегчением выдохнула. — У меня есть некоторые накопления, их вполне хватит.

Вот так мы продолжили путь, пока не приблизились к деревушке. Мы остановились немного поодаль от входа, поэтому мне удалось рассмотреть только высокие стены, что, видимо, защищали от лесной живности, а также крыши нескольких домов.

— Стой здесь, а я схожу и куплю все, что нужно, — проговорила Естейн, собираясь отдалиться.

— Но почему? Разве не будет лучше, если я пойду с тобой?

— По-твоему виду можно подумать, будто ты — охотник на монстров, что забрел в эти глухие места ради выполнения какого-то задания, а значит будешь при деньгах. Продавцы

любят задира́ть цены при виде таких вот покупателей, все равно ничего другого не найдешь поблизости.

— Понял, — задумчиво ответил я на объяснение. — Хорошо, буду ждать тебя здесь.

Естейн оставила меня недалеко от входа в деревню, где меня не могли бы случайно заметить из ее пределов, а сама зашла на территорию. Я сел на корень дерева, расположенный поблизости, и стал ждать. Вокруг было тихо и спокойно, только шум деревьев, колышущихся на ветру, нарушал тишину. Я начал размышлять о том, как многое изменилось в моей жизни за последнее время, о том, что находился в совершенно другом мире, где выживание стало главным приоритетом.

Мои мысли были прерваны звуком шагов. Я повернулся и увидел Естейн, которая держала в руках небольшой черный кубик, две деревянные тарелки и пару столовых приборов.

— Что это такое? — озадачил я ее вопросом, смотря на необычный куб в руках девушки и снова вынуждая объяснять что-то.

— Магический котелок, — кратко ответила она, улыбаясь. — Благодаря ему мы сможем готовить более разнообразную пищу.

— Но почему он в форме такого маленького кубика? — на самом деле я совсем не был уверен, что что-то настолько мелкое, что могло уместиться в ладони, имело право называться котелком.

— На то он и магический, — Естейн нажала на одну из граней куба, медленно проводя по ней пальцем, после чего предмет начал словно раскладываться изнутри, принимая форму небольшого походного котелка. Его объема вполне должно было хватить на двух человек, а может и даже больше. — Вот, видишь?

— Ого, невероятно во сколько раз он может сжиматься!

— И как ты вообще выживал раньше, не зная такую базовую информацию...?

— С помощью силы воли!

— Благо мне не придется питаться твоей силой воли, — Естейн усмехнулась, повторяя прошлые движения уже по поверхности котелка, заставляя его перейти в переносной режим. — Пошли, — девушка бросила мне магический куб, который я успешно поймал и спрятал в рюкзак, после отправляя туда и остальные покупки.

Мы продолжили путь, снова погружаясь в лес. По пути Естейн показывала мне различные растения, рассказывая о них достаточно много и подробно. По всей видимости она отлично разбиралась в флоре здешних мест, поэтому могла моментально сказать что есть можно, а что нет. По этой причине, мне пришлось доверить сбор ингредиентов на грядущий ужин ей, чувствуя себя совсем неуклюжим в этом деле.

Моя спутница внимательно проверяла все места, где, по ее словам, могли расти съедобные и очень даже вкусные овощи, а также собрала некоторых трав и ягод, которые собиралась добавить в блюдо. Мне эти лишние сложности при готовке были чужды, главное, чтобы можно было есть, но сейчас как никогда хотелось отведать чего-то действительно приятного и ароматного.

Итого, к вечеру у нас был собранный целый ассортимент различных продуктов, правда без мяса, но тоже неплохо. Разложив котелок, я начал заниматься обустройством лагеря, пока Естейн чистила овощи.

Когда все было готово, мы использовали немного воды из фляги, добавляя туда все ингредиенты. Я в процессе почти не участвовал, но внимательно наблюдал, запоминая, что



делает моя спутница. Так гляди пару раз и смогу сам приготовить что-то нормальное.

Прошло немного времени, как в мой нос впился неприятнейший аромат, заставляя мой живот урчать от предвкушения. Запах действительно был самым мотивирующим к трапезе за все время моего пребывания в этом мире, и я с огромным предвкушением ждал, чтобы попробовать ужин.

Насладившись, как мне на тот момент казалось, самой вкусной в моей жизни едой, мы начали готовиться отходить ко сну. И в этот момент до меня дошло, что моя палатка была тесноватой для двух человек, и что нам придется спать впитык друг к другу.

— Ты еще не собираешься ложиться? — спросила меня Естейн, устало потирая глаза.

— Знаешь, я, наверное, покараулю ночь, да и нам вдвоем будет не развернуться...

На лице девушки заиграла странная ухмылка, а взгляд наполнился любопытством.

— Неужели стесняешься спать в обнимку с такой милой девушкой?

— Нет же! Кто знает, что может произойти, а я и меч не смогу вытащить.

— Успокойся, если что-то и случится, то медленнее ты не среагируешь, даже если я буду рядом. Тебе нужно отдыхать, чтобы защищать меня по пути, поэтому если ты не пойдешь из-за меня, то тогда я остаюсь спать у костра.

— А-а-ах, так нечестно. Хорошо, твоя взяла, — неохотно согласился я, вставая со своего места и идя к палатке.

Мы кое-как легли внутрь, устраиваясь поудобнее. Некоторое время мне было слишком неловко, чтобы уснуть, но в конце концов, усталость взяла свое, заставляя меня закрыть глаза и погрузиться в пучину сна. Сегодня, если не считать глупого волнения, ночь казалась самой спокойной из всех, и я отдался тьме, наслаждаясь теплом другого человека, что лежал рядом со мной.

Не уверен, снилось ли мне что-то, но сквозь сон я отчетливо чувствовал легкие и мягкие прикосновения к своему телу. Это не было чем-то неприятным или мешающим, поэтому сперва мне совершенно не хотелось просыпаться, наоборот, скорее наслаждаясь этим. Длилось это не совсем долго, когда я немного пришел в себя, то понял, что кто-то трогал мою спину, словно водя по ней пальцем из стороны в сторону. Даже не сразу сообразив, что я ложился спать не один, мое тело двинулось в противоположную сторону, сталкиваясь с тканевыми стенками. Проморгавшись, мне удалось рассмотреть Естейн, что держала левую руку около своего лица, прикрывая рот, а правую за спиной.

— Ты что делаешь? — спросил я, приходя в себя.

— Т-ты не так понял! Я ничего такого не делала! Э-э... — девушка замялась, после чего выпалила: — Прости!

Естейн быстро отвернулась от меня, оставляя в недоумении.

— И все же, Естейн, что ты делала?

— Я... ну... мне правда нужно это говорить? — спросила она, поворачивая голову и глядя на меня щенячьими глазками.

— Нет, ладно, можешь не говорить, но не пугай меня так больше.

— Хорошо, извини меня, — почти шепотом ответила она, словно нашкодивший ребенок.

Я лег назад на свое место, чувствуя неловкость от произошедшего, что мешало мне уснуть. Да и ударившая в голову энергия от волнения и неожиданности подобного играла свою роль.

За оставшуюся часть ночи больше ничего не произошло. Мы спокойно дотянули до утра,

вставая с рассветом солнца и начинающимися песнями птиц, что щебетали так громко, что даже могли разбудить.

Несмотря на ночные неожиданности, мне удалось отдохнуть и набраться сил. Весь день прошел невероятно быстро и легко, можно сказать, что как никогда прежде. Путешествовать вместе с кем-то оказалось для меня даже большей радостью, чем изначально казалось. По большей части мы просто шли, иногда переговариваясь о том, что нам нравилось или чем-то, что могло встретиться на пути, а вечером разбили лагерь, снова трапезничая великолепной стряпней Естейн. Наверное, мне никогда не получится нарадоваться этому вкусу и чувству сытости после еды, но вот бы сюда еще мяса для рагу.

Спать мы легли также, как и вчера, теперь стало немного спокойнее в этом плане, поэтому мне удалось заснуть довольно быстро и крепко. Правда, недолго удалось отдыхать.

*\*Хруст\**

Мои глаза распахнулись из-за странного звука, прозвучавшего рядом с палаткой. Казалось, что это мог быть как хруст ветки под чьей-то ногой, так и просто мое воображение, что приняло звуки костра за приближение чужака. Но, учитывая место, где я находился, нельзя было просто вернуться ко сну, рассчитывая, что показалось.

Я быстро принял сидячее положение, кладя руку на рукоять меча, а затем переводя взгляд на мирно спящую рядом Естейн. Ее глаза были закрыты, позволяя полностью рассмотреть красивые длинные ресницы, но у меня не было времени любоваться красотой спутницы.

Выходить прямо сейчас могло быть опасно из-за возможной угрозы, что могла поджидать меня прямо у входа. Может это зверь, что добрался до остатков наших продуктов, которые лежали рядом с палаткой, а может и человек, который будет караулить меня.

Я внимательно прислушивался к окружению, ища подсказки в звуках. Наверняка можно будет хотя бы примерно понять, что находится по ту сторону брезента. И моя интуиция меня не подвела, так как со стороны послышалось тихое рычание, практически незаметное. Словно зверь старался сдержать его и случайно сказал лишнего.

Немедленной реакцией на осознание того, что мы были не одни, последовала попытка разбудить Естейн. Я осторожно закрыл ей рот рукой, чтобы она не издавала лишних звуков сразу после пробуждения, но, на удивление, этого и не понадобилось. Как только девушка открыла глаза, то быстро оценила ситуацию, молча следя за моими движениями. Я кивнул ей, а затем в сторону выхода из палатки, она кивнула мне в ответ. Пора было узнать, что находилось снаружи.

Я вытащил клинок, стараясь сделать это как можно тише, а затем им же отодвинул полог палатки. Ночь была темной и мрачной, прямо перед входом все также мирно горел костер, выбрасывая из себя небольшие искры, что беспорядочно разлетались во все стороны, почти сразу затухая.

Я вышел из палатки, вставая в полный рост и осматриваясь по сторонам. Темные деревья, между которыми была еще более густая и сплошная тьма, внушали страх. Обычно ночной лес так меня не пугал, но сейчас я точно знал, что рядом со мной скрывается что-то, что может напасть в любой момент. Оставлять палатку без присмотра не хотелось, все же Естейн все еще оставалась внутри, совершенно безоружная, но, вероятно, в случае чего, нечто нагрянет сперва по мою душу.

Двинувшись вперед, ближе к костру, я старался делать свои шаги беззвучными, внимательно поглядывая на землю, чтобы не наступить на то, что создаст лишний шум.

Параллельно этому мои глаза постоянно выискивали того, кто издавал те звуки, что заставили меня выйти. В темноте сделать это было достаточно тяжело, поэтому следовало оставаться как можно более внимательным. Даже если это был небольшой кабанчик, то мне хотелось убедиться в этом.

Стоя около костра, в мои глаза постоянно бросались тени, издаваемые огнем, отвлекая меня и заставляя попусту настораживаться. Пройдя вокруг, я пришел к выводу, что пламя уже успело утихнуть, поэтому осторожно пригнулся, чтобы взять немного оставленных рядом дров. Усилить освещение лагеря не будет лишним.

Как только мои колени подогнулись, а тело опустилось вниз, с правой стороны колыхнулась трава. Я моментально встал, выбрасывая поднятые ветки в огонь и готовясь к бою. Прозвучал рык, что мне уже приходилось слышать немногим раньше, но теперь уже громче, и в темноте появилось два маленьких огонька.

— Вот черт, ахах, — вырвалось у меня от знакомого вида. Как же я мог забыть эти полностью красные, полные злобы и ненависти глаза, с которыми я сталкивался всего пару дней назад.

Сражаться ночью с полностью черным монстром, который внешне выглядел так, словно создан скрываться во тьме — звучит как самоубийство. Вот только выбора у меня не много, поэтому правой рукой я взял меч, поднимая его перед собой, а левую руку выставил вперед, готовясь атаковать волка пламенем.

— Пламя! — огненный шарик полетел в сторону оппонента, освещая тело того же монстра, что я уже видел, вот только теперь он был вдвое больше.

Я начал раз за разом использовать навык, отслеживая перемещение зверя, который двинулся по кругу, старательно уклоняясь от моих атак. Несколько сгустков пламени удачно столкнулись с телом волка, полностью открывая его моим глазам. Эффект от столкновения моего навыка с ним выглядел так, будто огонь был камнем, попавшим в ил, временно поднявшим его со дна. Мгновение спустя, тело монстра возвращалось к привычной форме, снова скрываясь в темноте ночи.

Меч в моей руке загорелся благодаря другому навыку, что раз за разом выручал меня. Раз этот пес боится огня, то дам ему насладиться им как следует. Я бросился вперед, навстречу опасности, замечая, что на мои крики из палатки выбралась обеспокоенная Естейн.

— Оставайся там! — завопил я, рассчитывая на то, что если она останется у костра, то будет в безопасности.

Я приблизился к месту, где только что видел красный свет глаз монстра, выпуская по сгустку пламени в каждую сторону, чтобы осветить окружение. Как только небольшой источник света вылетел в сторону слева от меня, периферийным зрением мне удалось заметить движение, вынуждая тело немедленно среагировать, блокируя мечом огромную черную лапу, когти на которой грозили разорвать мое тело при любой оплошности. Пламя на мече начало обжигать монстра, вынуждая его отступить, но я не мог позволить ему разорвать дистанцию, поэтому начал бежать вперед, поддерживая натиск.

Используя все силы, что у меня были, я надавил на меч, что соприкоснулся с телом волка. Существо издало неприятный то ли рык, то ли вопль, подтверждая, что мои действия дали эффект. Продолжая натиск, я прислонил левую руку к туше монстра, ощущения оказались странными и совсем не такими, как можно было ожидать. Наверно, это можно было описать, словно ты погружаешь свою руку в очень мягкую перину, но в то же время она упирается в нечто, словно несуществующее. Но то, из чего состоял этот зверь меня волновало сейчас меньше всего, поэтому я подготовился, выкрикивая “пламя”, используя навык на полную мощность.

Стуток огня пробил тело моего противника, вызывая у того вопль, схожий со скулежом побитой собаки, и вынуждая монстра вырваться в сторону. Волк сделал три коротких рывка вокруг меня, завершая все четвертым, во время которого его острые, как бритва, зубы, вонзились в мой правый бок, практически вырывая небольшой кусок. Благо мне удалось среагировать на это, но большое количество потраченных сил сказалось на скорость движений.

Я упал на колени, хватаясь за раненый бок из которого обильно хлынула кровь. Лезвие моего оружие все еще продолжало гореть, даже в такой ситуации готовое вновь ранить своего врага. Раненый, как и я, зверь, остановился в нескольких метрах от меня, стоя в полутьме. Он внимательно наблюдал за моими действиями, но когда я вытянул левую руку, выпуская еще один залп пламени, хоть и меньше прошлых, то решил сбежать. Его красные глаза сверкнули, отражая свет от моего меча, а затем медленно стали отдаляться, пока совсем не скрылись из виду. Я не мог быть уверен, что монстр действительно ушел, но где-то в глубине души осознавал, что это было так. В этот раз удалось победить.

Чтобы не лишиться всей крови, что у меня осталась, я приложил свой меч к ране, прижигая ее. Невероятная боль, пронзившая все мое тело, заставила меня громко закричать и рухнуть на землю. Сейчас я не мог даже двинуться, а мой навык “пламенного меча” прекратил свое действие.

— Шварц! — голос Естейн выражал огромное беспокойство и почти наверняка приближался ко мне.

Момент, когда моя спутница помогала мне дойти до палатки, был очень смутным, словно плохо запомнившимся сном, но я точно все еще оставался в сознании.

Когда мне удалось полностью прийти в себя, то я уже находился в палатке. Мой бок ужасно болел, поэтому мои глаза осторожно переместились, смотря на источник боли и обнаруживая тугую повязку на месте раны. По всей видимости, она была сделана из моей же одежды, которую разорвал волк, но это не страшно, ведь все еще есть запасной комплект. Двигаться было тяжело и, скорее всего, больше не из-за полученной раны, а из-за полной растраты сил. Кое-как мне удалось сесть, придавливая руку к боку и чувствуя острую боль, отдающуюся по всему телу.

— Зачем ты встал?! — громко крикнула Естейн, которая открыла полог палатки и увидела меня. Девушка подбежала ко мне, силой вынуждая меня лечь назад. — Не вставай без надобности! Приготовлю поесть, тогда разрешу подняться.

— Хорошо, хорошо, но только на этот раз, потому что я действительно не очень себя чувствую, — ответил я, смирившись с ее авторитетным тоном, и положил голову на

небольшую подушку.

— Вот и отлично, отдыхай пока, — сказала Естейн с небольшой улыбкой на лице и осторожно вышла из палатки.

Пока я лежал в ожидании обещанного завтрака, то успел немного подремать. Естейн разбудила меня, принеся небольшой перекус из продуктов, что оставались со вчера.

— Спасибо, — сказал я девушке, беря тарелку с едой, но не приступая к трапезе. Мой взгляд упал на мою рану, и я почувствовал, как тревога возникла в груди.

— Что такое? Болит? — спросила Естейн с ноткой беспокойства в голосе.

— Думаю, тебе будет лучше остаться в той деревне, где мы брали котелок.

— Ты чего это?! — с удивлением в голосе откликнулась Естейн, немного поднявшись и оперевшись в потолок палатки головой. — Ты же уже победил этого монстра!

— Да, но что, если он вернется? — возразил я, осторожно проведя рукой по своей ране. — Я чувствую, что смогу идти дальше, но моя маневренность под большим вопросом. Как я смогу защитить тебя, находясь в таком состоянии?

— Но если ты пойдешь один, то кто поможет тебе, если что-то случится?! Ты даже приготовить себе не сможешь или рану обработать! Прямо как сейчас! — настаивала девушка, не поддаваясь логичным доводам.

— Если я не смогу защитить тебя от этой твари, то мне в любом случае никто не сможет помочь, — подытожил я, бессильно оперевшись головой на кулак и пытаясь придумать как закончить этот бессмысленный спор.

— Если ты бросишь меня, то я пойду следом, — твердо заявила Естейн, скрестив руки на груди.

— Да мы же оба умрем, как ты не понимаешь!

— А мне все равно, — взгляд девушки выражал решительность. Казалось, будто она была готова идти со мной через огонь и воду, и ничто не могло ее переубедить.

— Черт побери... — прошептал я, чувствуя, как смешение отчаяния и радости захлестывает меня. — Ладно, я что-нибудь придумаю.

— Ешь, а потом я обработаю твою рану, — девушка фыркнула и вышла из палатки, оставляя меня наедине с собой.

Немного подумав, я пришел к единственному правильному решению, что могло бы помочь нам, а затем принялся есть. После того как я поел, Естейн помогла мне промыть рану, что выглядела хреново, но, на удивление нас обоих, казалось уже вовсе заживала. Разобравшись со всем, мы собрали вещи, и я достал карту. Нам нужно было отправиться в ближайший город, где есть стража, даже если это сильно собьет наш курс. Вероятно, они будут слабее меня, но с их помощью можно будет легко победить зверя. Путь нам предстоит немаленький, вероятно, что прибыть выйдет только глубокой ночью... Именно ночью он может вновь напасть. В любом случае, иного выбора у нас сейчас не было, поэтому мы отправились в дорогу.

Когда начало темнеть, то сам того не понимая, я начал оглядываться, проверяя округу. Впереди нас уже ожидала равнинная местность, которая позволит избежать засады, и до нее нужно было пройти совсем немного. Шаг за шагом и уже показался конец леса, а тьма почти полностью застлала небо, оставляя небольшую красную полосу где-то у края горизонта. Пройдя лесной массив, я с облегчением вздохнул, незаметно для себя расслабляясь. Теперь нам лишь нужно зажечь те свечи, что я прихватил в магазине когда-то, и идти до самого города.

Я остановился, снимая рюкзак и запихивая в него руку в поисках нужного предмета. Невольно мой взгляд снова перешел на угрожающий своим массивом лес, меж деревьев замечая то, что мне меньше всего хотелось бы видеть: крупная темная фигура, словно просто скрытая во тьме, и две большие красные точки, что горели у нее на самом верху.

— Вот черт, — я вытащил две свечи, быстро подходя к Естейн.

— Что случилось? — не понимая спрашивает она.

— Нам нужно торопиться, — ответил я, поджигая свечи и передавая одну девушке.

Наш преследователь не стремился выходить из укрытия, бросаясь в бездумную погоню, нет, он выжидал удобного момента. Момента, когда окружение будет освещать лишь тусклый свет луны, что не позволит рассмотреть тело монстра как следует.

Я подтолкнул свою спутницу вперед, ускоряя шаг. Нам нужно было добраться до города как можно быстрее, вынудив стражу столкнуться с этим нечто.

Беспокойство и волнение полностью охватили меня, заставляя потерять самообладание. Не сказать, что этот зверь вытаскивал из глубин моего сознания настоящий страх, но после прошлой встречи и полученной раны, подсознательно мне не хотелось повторения произошедшего.

Всю дорогу я оглядывался, осматриваясь на ходу, но не замечал преследования. Однако, когда вдалеке начал виднеться город, монстр вновь показался, держась поодаль от нас. Благо, он все еще по какой-то причине не рисковал нападать, но и отставать, очевидно, не собирался.

Уже наступила ночь, темная и тихая, когда мы продолжали двигаться по направлению к городу. Теперь уже совсем близко виднелась высокая и массивная стена, которая отделяла его от внешнего мира. Сейчас она казалась такой величественной, с башнями, в которых горел тусклый красный свет, и крепостными воротами, что возвышались вверх. Я чувствовал, что она не только защищала город от врагов, но и создавала ощущение безопасности для его жителей, и тоже хотел поскорее укрыться за ней, ощутив все тоже самое.

Мы быстро добрались к городским воротам, которые закрыли на ночь. Было отчетливо видно, что по ту сторону горел свет, а значит так кто-то находился, вероятно, столь нужная нам сейчас стража.

— Эй, есть кто там? Откройте, пожалуйста, — крикнул я, стуча по деревянным воротам.

Несколько мгновений тишины, а затем ее нарушил тяжелый вздох с другой стороны. Послышался странный скрип, и сверху показалась голова мужчины.

— Кто такие? — с тихим ворчанием спросил он, изучая нас взглядом.

Сейчас у меня назрел главный вопрос, признаться, что за нами гонится монстр и попросить помочь, или просто попросить пустить нас в город? В первом варианте слишком велик шанс получить, мягко говоря, отказ, но во втором мы не сможем избавиться от зверя.

— Мы простые путники, не могли бы вы открыть ворота, чтобы мы могли укрыться в городе до окончания ночи?

Лицо мужчины выглядело недовольным, когда он смотрел на меня, но обратив внимание на Естейн, стал значительно расслабленней.

— Ладно, но если у вас есть оружие, то его придется оставить здесь, и без глупостей.

Голова стражника спряталась за стену, оставляя нас в томительном ожидании на несколько минут, после чего ворота стали отворяться, открывая нам вид города и нескольких мужчин, одетых в кольчугу.

— Оружие сюда, — подошел ко мне один из стражей, протягивая руку, которая

смотрелась гигантской на фоне моей. Делать было нечего, поэтому я без колебаний снял ножны с пояса, вручая мужчине.

Стражник бегло осмотрел мое оружие, после чего попросил дать изучить содержимое рюкзака, откуда изъял подобие пороха. Забрав представляющие опасность другим людям предметы, нас все же пропустили. Уходя, я рискнул поинтересоваться:

— А не подскажете, можно ли попросить вас разобраться со зверем, что ходит по округе? — спросил я с некой надеждой.

— Зверем? — мужчина озадаченно окинул меня взглядом.

— Да, по пути сюда мы видели большого черного волка, он тут недалеко ошивался.

— Волка? — переспросил он, тихонько хохоча. — Ну ты шутник, парнишка! У нас таких волков тут нет отродясь, и никто не жаловался никогда. Если начальство отдаст приказ уничтожить такого зверя, тогда мы побеседуем, но пока что... — мужчина развел руками. — А теперь, пожалуй, иди себе, сказочник, — завершил он с улыбкой на лице.

Я еще немного попытался убедить их проверить местность вокруг города, чтобы никто ненароком не пострадал, но безуспешно. Эти люди и слушать меня не хотели. Думаю, они бы отказались идти против любого монстра, а тут еще и тот, о котором они впервые слышат. Но не радует меня перспектива, что раньше этого волка тут никогда не видели, получается он увязался за нами так далеко, что даже ушел от своего места обитания...

В любом случае, мы с Естейн попали в город, а здесь было определенно безопаснее. Эта черная монстряга вполне могла бы попытаться пробраться сюда, используя свой размер и когти. Ей не составит труда забраться на стену, но здесь достаточно много людей и есть стража, так что бояться не стоит. Хотя и не стоит терять бдительность.

На ночное время мы нашли удобное место посреди улицы, где сели на небольшую скамейку. День был трудный, после столь сильного волнения и быстрой ходьбы, все тело немного побаливало. Конечно, пройти такое расстояние всего за день, раньше для меня это был бы целый подвиг, но улучшившиеся физические способности прекрасно показывали результаты. А вот Естейн было совсем тяжело. Даже несмотря на жизнь в сельских условиях и вероятную работу в поле, она была полностью вымотана. После того как мы присели и спокойно расслабились, ей с трудом удавалось подняться на ноги.

Утром местные жители начали выходить из своих домов, отправляясь по делам. Население города в несколько тысяч и достаточно небольшая площадь города делали так, что большинство как раз проходило мимо нас, осторожно косясь. По какой-то причине, большая часть негативных взглядов все также была направлена именно на меня, но некоторые одаривали своим пренебрежением и Естейн, которой, как мне казалось, было совершенно все равно.

— Думаю, тебе нужно остаться здесь, — предложил я, обращаясь к спутнице.

— Что ты имеешь в виду? — взгляд Естейн резко сменился с безразличного на беспокойный.

— В городе безопаснее, ты можешь переждать здесь, а я попробую увести волка, если он все еще ждет именно нас.

— Нет, я же говорила, что пойду с тобой! — девушка сильно махнула руками, а ее голос стал звучать намного громче, привлекая к нам внимание прохожих.

— Нет, не пойдешь.

— Но...

— Ты останешься здесь, — перебил я. — Даже если увяжешься за мной, то не догонишь.

Ты не глупая, чтобы идти одной на верную смерть.

Естейн замялась, она сложила руки в замок, а голову опустила вниз, смотря в землю.

— Прощу... не оставляй меня одну, — почти плача сказала она.

— Ничего не случится, пока ты здесь, не волнуйся, — начал я успокаивать ее.

— Ты не понимаешь...

— Не понимаю чего?

— Он... он идет за мной.

— В каком смысле? — я бессознательно нагнулся вниз, пытаясь рассмотреть лицо девушки.

— В деревне... Они, — девушка не сдержалась и начала плакать, вынуждая меня обнять ее, пытаясь успокоить.

— Все хорошо, не торопись, расскажи все спокойно.

— Этот монстр давно терроризирует нашу деревню, — Естейн шмыгнула носом, а затем запустила руку под платье, вытаскивая небольшой кинжал с красной рукоятью и красными рунами, выгравированными на лезвии.

— Что это? — я хотел прикоснуться к предмету, но Естейн не дала этого сделать, отдернув свою руку.

— Из-за него зверь всегда знает где я, он не отстанет, даже если ты попытаешься увести его.

— Но как этот кинжал влияет на него?

— Не знаю...

— А если выбросить его где-нибудь подальше?

— Не могу. Он связан со мной и так просто от него не избавиться.

— Блять, все стало куда сложнее, — не выдержал я, со злостью вставая и не зная, куда выплеснуть все эмоции.

Тварь, что совсем недавно могла убить меня, пришла по мою душу из-за Естейн. Эта информация полностью меняла мое понимание ситуации. Теперь стало понятно, почему зверь преследовал нас так далеко с таким усердием. Я же просто стал помехой на пути к основной цели, поэтому и попал под раздачу. Вообще логично было бы оставить Естейн в городе, а самому уйти как можно дальше, не рискуя новой встречей с ее преследователем, и все бы хорошо, но... Она первая, кто не смотрит на меня так, как все эти люди, только она поддерживает меня и хочет оставаться рядом, даже если в какой-то степени ей нужна от меня защита.

Я медленно обернулся, смотря на поникшую девушку, которая даже не рисковала смотреть мне в глаза. Как можно оставить ее на верную смерть, разве это не будет слишком жестоко после всего, что она сделала для меня?

— Хорошо. Раз все обстоит так, то смысла разделяться нам нет, — подвел я вслух итог, успокаиваясь. — Раз так, то пойдем вместе. Двигаться будем ночью, хоть и можем попасть в неприятности из-за этого, но наша главная проблема опаснее всего именно в ночное время суток, значит днем он где-то пережидает. Это наш единственный шанс на спокойный отдых.

— Ты серьезно? — поднимая глаза и словно не веря, спросила Естейн.

— Полностью. Так как он связан с деревней, где ты жила, то есть возможность, что рано или поздно отцепится от нас, вернувшись назад. Если же не выйдет, то придется искать способ вступить с ним в схватку днем, когда он слабее.

И в итоге мы решили поступить именно таким образом. Двигаясь лишь по ночам, чтобы



уменьшить вероятность неожиданного нападения, и отдыхая днем, когда эта вероятность будет совсем мизерной, а если зверь и решит атаковать, то разобраться с ним будет куда проще. Оставалась проблема того, что я и представить не мог скорость его передвижения, чтобы понимать, насколько близко он может подбираться к нам ночью. В этот раз волк не рискнул идти прямо в лоб даже в лесу, но все же следует держаться на как можно более открытой местности...

Определившись с целью, мы решили покинуть город как раз, когда начнет темнеть. Перед тем, как выступить, нужно было придумать, каким образом поддерживать постоянное освещение окружения. Движение ночью дело опасное, особенно, когда не знаешь, что может встретиться на пути, да и возможность заметить нашего преследователя не будет лишней. Для решения этой проблемы хорошо подходили свечи, но их количество оставляло желать лучшего, также я мог использовать свои навыки для создания подобия факела, но мне нужна была энергия на случай боя и ее столь бесполезная растрата казалась абсурдом. Единственным вариантом в данной ситуации оказалось приобретение магического фонаря, что не требует топлива, так как работает на особенном, видимо, флуоресцентном камне. Удовольствие не из дешевых, а денег у нас, точнее у Естейн, осталось не так уж много.

— Нам нужно подзаработать, не знаешь как? — озадачил я спутницу, надеясь, что она знает какой-то способ, по типу убийства монстров или чего-то такого.

— Если бы мы были в большом городе, то можно было бы взять какое-то задание, думаю, ты бы отлично справился, но здесь слишком маленькое население...

— Значит никак?

— Извини...

Немного поразмыслив, я пришел к выводу, что так просто денег нам не получить, особенно с отношением местных ко мне. Хотя... оно может сыграть нам на руку.

Я встал, говоря Естейн, что придумал способ. Мы отправились к воротам, вновь встречая стражником, ходящих из стороны в сторону.

— Эй, вы же стража этого городка, должно быть сильные? — спросил я, подходя ближе к мужчинам.

— Конечно сильные, чего ты хочешь? — с раздражением в голосе проговорил хорошо сложенный парнишка, немногим старше меня.

— Не хочешь заключить пари? Сделаем ставку, а потом посоревнуемся кто сильнее?

— Кто сильнее? Ха! Да ты себя-то видел? Еще таких, как ты я не обдирал.

— А я вот уверен, что без проблем тебя одолею, — пожал я плечами.

— Такой уверенный? — он подошел ко мне, смотря прямо мне в глаза.

— Вполне.

— Хорошо, сколько ставишь и как будем соревноваться? — спросил стражник, ткнув меня в грудь.

Постаравшись скрыть радость от того, что у меня получилось, я поставил все наши с Естейн деньги, объясняя стражнику принцип армрестлинга.

— Странно ты придумал, но хорошо. Я согласен, в подобной игре ты не сможешь смухлевать, чтобы победить меня, — проговорил парень, с гордостью выпятив грудь.

Мы подготовили место, начиная. Вокруг собрались почти все остальные стражники, с интересом следя за развитием событий и подбадривая товарища, крича фразы по типу: “давай, покажи ему каковы наши стражи” или “приструни его”. Я попросил Естейн быть нашим судьей и все согласились, особо не вникая в правила. Вот так мы начали.

На самом деле я был полностью уверен в своей победе. Моя физическая сила значительно увеличилась с тех времен, как я попал сюда, а значит победить обычного стражника в мелком городке не должно быть сложной задачей. Так оно и произошло, когда

начался раунд, мне с легкостью удавалось сдерживать натиск оппонента, но чтобы реализовать свой план, пришлось слегка поддаться, делая вид, что победил с большим трудом.

— Э-э-э-э-э, — разочарованно крикнули товарищи парня, когда его рука коснулась стола.

— Ну как ты мог проиграть такому слабаку? — усмехнулся мужчина лет сорока, выталкивая моего нынешнего оппонента из-за стола.

— Вы тоже хотите попробовать? — спросил я с небольшой усмешкой, рассчитывая на положительный ответ.

— Конечно, интересную ты игру придумал, да и жалование позволяет пару раз с тобой сыграть, заработаю на выпивку, — мужчина громко рассмеялся.

— Если победите, а то ваш младший был не менее уверен в себе.

— Эй, ты меня-то по нему не суди, — улыбка стражника сменилась на раздраженное выражение, и он положил ту же сумму, что и мой прошлый соперник.

Мы начали еще один раунд, в котором с таким же “трудом”, но мне удалось победить.

— Фух, — тяжело выдохнул я. — Я уже думал, что победите меня, но все же немного не дотянули.

— Черт, еще раз! — мужчина стукнул по столу, а затем начал искать деньги в своей одежде.

Так я соревновался со стражниками, побеждая их одного за другим. Количество денег значительно выросло, но все еще было недостаточным для покупки, и тогда мужчины решили сделать мне последний вызов.

— Сейчас мы позовем старшего, вот он-то тебе покажет!

— Хорошо, жду, — ответил я, ожидая их ультимативную боевую единицу против слабого, худого меня.

В итоге они привели здорового человека, под два метра ростом, вид которого действительно внушал. Вот сейчас моя уверенность в победе пошатнулась.

— Вы серьезно, играете на деньги?! Вы же стражники! — низким, басовитым голосом проговорил новоприбывший. — Наказать бы вас, бестолочи.

— Капитан, не серчай, помоги парнишку победить, а то совсем зазнается.

Мужчина сел напротив меня, внимательно рассматривая.

— И это ему-то вы все проиграли?

Ответом ему была тишина, которая сказала намного больше любых слов.

— Хорошо, давай, рассказывай правила, — попросил он меня, кладя руки на стол.

Я рассказал ему правила, а после сделал ставку — все деньги, что заработал.

— Думаю, Вы уверены в себе, капитан? Попробуете вернуть денюжки подчиненных?

— Никогда не ставлю.

— Ох, как жаль, тогда я лучше откажусь. Если и проигрывать, то имея хотя бы минимальную возможность на существенный выигрыш.

Стражники сзади начали возмущаться, понимая, что теряют возможность посмотреть на мое лицо после проигрыша, а может и вернуть потерянные средства, поэтому начали скидываться, чтобы их капитан поучаствовал. Собрав нужное количество, они положили его к моей ставке, упорно прося нас начинать.

Мы с капитаном подготовились к началу, и когда Естейн объявила о нем, приступили к борьбе. В этот раз мне действительно было очень тяжело сопротивляться своему оппоненту,

потому что его сила превосходила остальных мужчин в несколько раз. Более того, он даже начал перебарывать меня, опуская мою руку к столу, и одновременно с этим заставляя товарищей радостно кричать слова поддержки. Как я рад, что знаю об армрестлинге больше, чем эти ребята. Решив использовать не только грубую силу, но и весь тела, я совершил резкий рывок, усиливая давление на руку соперника как можно сильнее, возможно на максимум своих способностей. Эти усилия принесли свои плоды и рука амбала плотно прижалась к столу, из-за чего остальные зрители разочарованно и пораженно завздохали.

— Думаю, на этом закончим, — сказал я, собирая деньги и пытаюсь уйти как можно скорее.

— Ты сжульничал, наклонил тело, чтобы победить капитана! — закричал самый первый парень.

— Арти! — крикнул его капитан, заставляя того замолкнуть. — Мне тоже неприятно, что я проиграл... вот ему... Но он не оторвал локоть, как и было в правилах. Прими поражение с честью. Ты же солдат, — твердо сказал капитан, ставя парня на место.

Может мужчина все еще и относился ко мне с пренебрежением, но все же был честен, что мне определенно нравилось.

Собрав деньги, я только сейчас обратил внимание, что начало вечереть, а значит нужно было торопиться покинуть город как можно скорее, да и купить фонарь нужно было, пока магазин не закрылся.

Я передал все заработанное спутнице, отправляя ее в магазин, а сам забрал у стражников вещи, которые оставлял на время пребывания в городе. Естейн вернулась достаточно быстро, держа в руках небольшой стеклянный фонарь. Теперь все было готово к пути, поэтому мы вышли за пределы города, пройдя через ворота.

Как только стало совсем темнеть, я начал интересоваться тем, как работает только что приобретенный фонарь. На самом деле механизм был до боли простым: внутри сосуда находился специальный камень, который и стоит большую часть всей цены. Когда ты переключаешь ручку, то часть, на которой установлен камень, начинает сжиматься, сдавливая его и получая из него свет. Не знаю, что это за минерал такой, но при высоком давлении на него, он начинает издавать очень яркий свет.

Попробовав использовать покупку, я был приятно впечатлен. Свечи, что лежали в моем рюкзаке, ни в какое сравнение не шли с тем, что сейчас находилось в моей руке. С таким освещением нам не стоит переживать о том, что кто-то может подкрасться незаметно, скрывшись в тени, да и камень может светить сколько угодно времени.

Прошло три недели. Все это время мы спешно продолжали продвигаться на север континента. Лагерь мы больше не разбивали, только разводили костер, чтобы приготовить еды. Так как нам, очевидно, нужно было пополнять запасы воды, то пришлось двигаться недалеко от реки, около которой произрастает довольно много растительности, что является домом для множества животных.

Уйдя на приличное расстояние от ближайшей цивилизации, нам несколько раз встречались Урсы. Урс — это огромный зверь, который выглядит как перекрещение медведя и буйвола. Он имеет густую шерсть темно-бурого цвета, короткие рога и массивные когти на лапах. Естейн сказала, что они представляют большую опасность даже для опытных охотников, но вступать с ними в бой ни разу не пришлось из-за моей возможности отпугивать их с помощью огня.

Кроме медвежьей братии нам на глаза пару раз попадался преследующий нас зверь.

Каждая из этих встреч происходила ночью, но ни разу он так и не решился напасть, за что я был ему премного благодарен. У меня было время подготовиться к схватке с ним, и тратил я его на тренировки. Совсем немного, уже утром, когда начинало светать и мы собирались остановиться для отдыха. Тратить много сил было бы слишком опрометчиво, ведь нам уже известно, что зверь может атаковать и днем.

Чем дальше мы двигались на север, тем ниже становились деревья вокруг. Многие из них стали похожи на те, что росли на Земле. Они выглядели также как внешне, так и по своим размерам, напоминая родные леса. Помимо уменьшения размеров, уменьшилось и количество, в том числе съедобных растений, которые мы использовали для готовки. Если проблем с водой не возникало, то вот найти пропитание становилось сложнее, можно сказать, появился риск перейти на ту же диету, на которой я сидел как только попал сюда. Да и поиск чего-то съестного ночью заставлял попотеть. Даже используя невероятно яркий фонарь и присматриваясь, не всегда можно было заметить нужный росток, торчащий из земли.

В итоге, когда еды было совсем немного, мы наткнулись на небольшое нагромождение домов впереди. Постройки выглядели, мягко говоря, не очень прочными, состоя по большей части из дерева. Вокруг сделан своеобразный забор из заточенных кольев, которые могли бы не позволить животным пробраться на территорию. Естейн предложила попробовать попросить жителей этого места выручить нас, поделиться небольшим количеством продовольствия, а может и приютить на пару деньков, чтобы перевести дух после долгого и изнурительного пути. Соглашаться с предложением я не торопился, так как это совсем не было похоже на обычную деревню, да и что люди забыли так далеко от ближайшего поселения? Но после некоторых уговоров я согласился. Мне тоже хотелось отдохнуть, не беспокоясь о своей безопасности.

Мы направились к постройкам, находя перекрытый вход в заборе. Я крикнул, пытаюсь привлечь внимание здешних, чтобы не ломиться без спросу, но получив в ответ тишину, напрягся, собственноручно убирая в сторону колья и входя на территорию. Естейн держалась позади на случай непредвиденных обстоятельств.

Мы прошли вглубь, оказываясь в окружении семи зданий, все еще было очень тихо. Я внимательно осматривался по сторонам, наконец замечая человека, который вышел откуда-то со стороны, вставая напротив выхода с территории. И все же, мне было очень не по себе.

— Кто вы? — спросил человек с подозрением в голосе.

Я поднял фонарь, освещая его. Это был мужчина высокого роста и мощного телосложения, с широкими плечами и массивными руками. На голове у него короткая русая борода, а глаза его выражают ярость и лихость. Он одет в изношенную кожаную куртку и небольшую шляпу с широкими полями. Человек держался за рукоять меча, который находился в ножнах, висящих у него на поясе.

— Мы путешественники, — осторожно ответил я, мой голос был ровным, несмотря на растущее напряжение. Я сжал фонарь одной рукой, другая рука инстинктивно потянулась к рукояти меча. — Мы ищем где отдохнуть, а также попросить немного пищи. Не могли бы Вы немного помочь нам?

Мужчина от души рассмеялся, и его голос эхом разнесся по округе.

— Ха, да в этих краях только животина, да разбойники. Какие путешественники пойдут так далеко на север, где ни черта нет?

— Нам нужно туда по личным причинам, но мы правда не хотим Вам навредить.

— Навредить? Мне? А-ха-х, говорю же, пацан, здесь обитают только монстры, да разбойники, — сказал он с доброй улыбкой. — Выходите, мужики.

После слов встретившего нас, я схватил Естейн, быстро следуя к выходу, который перекрывал этот человек. Нужно было пробиться через него, чтобы выбраться и не встретиться со всеми остальными людьми, что находились здесь.

Я немедленно обнажил клинок, заставляя встретившего нас сделать то же самое и тем самым схлестнуться со мной в битве на мечах. Может быть я и обладал отличной физической силой, но мой противник мне в ней не уступал, а вот в мастерстве владения мечом был в десятки раз лучше, поэтому не оставлял мне и шанса. Чтобы хоть как-то прорваться, я использовал пламя, метаясь в лицо, но мужчина успел среагировать, с трудом уворачиваясь от атаки.

— Ого! А это что-то новенькое, — теперь он выглядел так, будто нашел что-то очень интересное и хотел поскорее узнать побольше.

Мужчина начал увеличивать натиск, вынуждая меня поджечь свой меч. Это действие вынудило его отступить и проанализировать ситуацию. Пользуясь этим моментом мы с Естейн рванули вперед. Я выпустил с десятков сгустков пламени, вынуждая противника уйти еще сильнее в сторону и открыть нам проход к свободе.

Несколько мужчин, что вышли из домов, уже преследовали нас. Один из них использовал лук, стреляя в ту сторону, откуда мы пришли, поэтому я двинулся в противоположную. Волоча за собой Естейн, которая с трудом поспевала за мной, мы остановились через несколько десятков метров.

Неужели из-за темноты ночи я не разглядел такое? И что же нам теперь делать? Я был обеспокоен и подсознательно начал готовиться к сражению с шайкой разбойников, ведь сейчас передо мной находилось огромное ущелье, уходящее глубоко вниз, где, по всей видимости, бушевала река.

— Неужели вы думали, что мы обосновались здесь без причины? — прозвучал позади знакомый голос.

— Естейн, встань за спину, — произнес я, силой направляя девушку за себя.

— Да успокойся, паренек, если будешь делать, как говорим, то останетесь целыми и невредимыми.

Я не мог не усмехнуться.

— А почему я должен верить словам разбойника?

— Ха-а-а, — мужчина почесал затылок, — ну тут ты прав. Будешь сражаться? — приподняв бровь, спросил он.

— А у меня есть выбор?

— Понял, — он обратился к людям рядом с ним. — Парни, будьте осторожнее, он может шмалять огнем из рук, причем реально мощно.

— Не парься голова, такой тощий пацан быстро поляжет, — ответил лысый из толпы.

Я встал в стойку, готовясь принять бой против привыкших сражаться и убивать людей. Шансы были невелики, но сдаваться было нельзя.

Обдумывая возможные варианты сражения, я почувствовал резкий укол в бок. Словно его чем-то пронзило, а затем в том месте стали распространяться влага и тепло.

— Естейн? — спросил я, оборачиваясь к девушке и видя, что она стоит у моей спины, держа в руках свой кинжал, который, по ее словам, привлекает монстра. А острие кинжала воткнуто в мой.... левый бок?

— Почему? — боль распространилась не только на место удара, но и выше, словно от представшего передо мной вида, меня разрывало на куски.

— А-ха! Смотрите, братва, она своего захерачила! — крикнул один из разбойников и они начали приближаться к нам.

— С меня хватит... Они сильнее тебя... Они смогут защитить меня, даже если взамен придется прислуживать... Да и лучше с ними, чем с тобой... Я БОЛЬШЕ НЕ МОГУ ЭТО ВЫНОСИТЬ! — после крика, кинжал впился в меня еще глубже, а лицо девушки скривилось в столь знакомой мне гримасе отвращения, после чего она отдернула меня за одежду и толкнула с обрыва со всей своей силы. — Лучше бы послушал их, — сказала она перед тем, как я полетел в темную пропасть, теряя ее из вида. Она продолжала смотреть мне вслед, и мне так хотелось увидеть хоть толику сожаления, но на ее лице я видел только радость и одновременную неприязнь.

С ужасным ударом мне удалось войти в воду солдатиком, отсушивая ноги и практически не чувствуя их после того, как оказался в реке. Кровь наверняка продолжала вытекать из новоприобретенной раны, и у меня даже не было возможно что-либо сделать с ней. Все, что я мог, так это использовать все силы своих рук, чтобы поддерживать себя на плаву и не утонуть в бурной реке. Кроме того, я продолжал держать свой меч, стараясь не выпустить единственное оружие, что может помочь мне в случае чего.

В темноте было тяжело рассмотреть место, за которое можно было зацепиться, чтобы вылезти на берег, поэтому мне пришлось цепляться за любой уступ который только попадался на пути. Разодрав всю левую руку об скалы, мне удалось схватиться, вытягивая тело из воды. Я воткнул меч в землю, получая более устойчивую опору, что помогла мне окончательно выбраться.

Оказавшись на твердой поверхности, я не торопился что-либо делать, просто стоя на четвереньках и изо всех сил пытаюсь отдышаться. Все мое тело ужасно болело из-за усталости и травм. Немного придя в себя и начав хоть немного соображать, я понял, что в первую очередь нужно прижечь рану, что нанесла Естейн. Мысль о девушке вызвала у меня еще один приступ боли, который практически выворачивал меня наизнанку, но эта боль была не физической. Мне все еще было тяжело поверить, что моя спутница предала меня вот так, попытавшись убить.

Я сбросил с себя рюкзак и вещи. Готовясь к ужасной боли, я зажал между зубами промокшую одежду, начиная тянуться рукой к ране, собираясь использовать на ней пламя. Однако прежде чем приблизиться к боку, я коснулся чего-то еще. Осторожно трогая предмет, до меня дошло, что кинжал Естейн все еще оставался на месте, даже после попадания в реку. Возможно мне стоило радоваться этому, так как из-за этого мне удалось избежать потери еще большего количества крови.

Я схватился за кинжал, резко вырывая его и чувствуя непередаваемую боль, от которой появилось чувство, что вот-вот потеряю сознание, но используя все силы, мне удалось быстро произнести пламя, используя навык и таким образом останавливая кровь. Теперь ощущения стали только хуже, а в купе с физическим изнеможением казались совсем невыносимыми, поэтому я больше не смог вынести этого, теряя сознание.

Меня разбудили лучи солнца, которые светили прямо в лицо. Открыв глаза, я обнаружил, что лежу на земле на животе, беззащитно распластавшись на месте. Все вещи были рядом, уже практически полностью высохнув. Солнце находилось прямо над ущельем, куда меня скинули, а значит сейчас, должно быть, уже полдень. Все конечности все еще болели, но я попытался подняться, вставая на ватные ноги, которые совершенно не хотели держать меня на месте. Стоять оказалось очень тяжело, а просто выпрямиться не давали трясущиеся ноги.

Моя голова совсем не хотела соображать, придумать дальнейший план действий не получалось. Сейчас я был сильно истощен и ранен в оба бока. Хоть и все вещи остались при мне, кроме фонаря, который успешно был потерян в бурной реке, перекусить мне было нечем. Радовало, что практически полная фляга кипяченой воды могла утолить мою жажду.

Окончательно придя в себя, я начал осматриваться вокруг. Мне повезло зацепиться за небольшой уступ с углублением в скале, что создавало приличное количество свободного



места, хотя бы было где развернуться. В поле моего зрения настолько больших кусочков земли здесь больше не виднелось, поэтому это можно назвать удачей, как и в принципе факт моего выживания.

Место, где я оказался, находится в глубоком ущелье, окруженном высокими скалами. Внизу течет мощная река, создавая водовороты и пороги, которые кажутся непреодолимыми. Сам поражаюсь тому, как мне вообще удалось выбраться из нее, забравшись сюда. Рядом растут несколько небольших кустарников, создавая зеленую оградку, которая совсем малость, но защищает от ветра, бушующего меж скал. Воздух здесь наполнен запахами леса и воды, что делает его освежающим и приятным для дыхания, что никак не помогает в моей ситуации.

Визуально нельзя сказать, что здесь все совсем плохо. У меня есть топливо для костра в виде веток кустарников, а также вода. Да и укрытие здесь действительно надежное, так как вряд ли кто решится сунуться сюда. Оставалась проблема в виде еды и того, как мне, собственно, подняться наверх. Вариант ползти по скале я отбросил сразу же, так как где-то неподалеку находились разбойники, да и забраться на плюс-минус сто метровую скалу без специального снаряжения звучало невозможным.

Прежде чем выбраться из ущелья, мне следовало восстановить силы и немного поправить свое состояние. Заняться было совершенно нечем, поэтому я просто сидел, разглядывая реку. Быстрое течение несло вместе с водой разный мусор, среди которого у поверхности мне удалось высмотреть небольшую серебристо-голубоватую рыбу. Очевидно, что у меня с собой не было удочки или хоть чего-то, с помощью чего мне бы удалось поймать себе обед. Единственным вариантом был меч, который я взял в руки, вставь в стойку и смотря в воду рядом с собой. Занятие было не из самых веселых, рыба проплывала так близко со мной не часто, так и попасть по ней являлось очень непростой задачей. Спустя несколько десятков попыток, мне наконец удалось поймать одну небольшую, пробив ее насквозь и осторожно вытащив так, чтобы добыча не соскользнула с лезвия.

Теперь все что мне оставалось — разжечь костер, да приготовить ее. Собрав достаточно веток, я решил отложить готовку на вечер, когда видимость станет немного хуже. В нужное время костер был подготовлен, а теперь уже ужин, предварительно очищенный от внутренностей, насажен на импровизированный вертел.

Подобные махинации проводились мной еще четыре дня, за которые мне стало значительно лучше. Раны аномально быстро зажили, и я почти полностью пришел в норму. Думаю, еще неделька и буду полностью здоров и полон сил. Оставаться на нынешнем месте мне уже не получилось бы, так как я сжег почти все кустарники, что находились рядом и поддерживать огонь было нечем, только если жарить рыбу на воспламенном мече. Собирая вещи, я вновь наткнулся на кинжал Естейн. Мне хотелось выбросить его в реку, чтобы больше никогда не видеть, но что-то остановило меня от этого поступка. Во всем теле появилось ощущение, будто у меня нет возможности избавиться от этого предмета, поэтому я бросил его в рюкзак и решил двигаться в противоположную сторону от той, где была деревушка разбойников.

Имея в своем распоряжении большое количество сил, пробираться по ущелью не доставляло значительных проблем. Мне нужно было только осторожно идти по выступам у реки, а где их не было, перелезать по скале. Сейчас для этого мне не нужно было прилагать много усилий.

В конце концов скалы по бокам начали постепенно снижаться, показывая, что мне

следует продолжать идти вперед. И правда, в какой-то момент, я оказался на обычной равнинной местности, по которой протекала эта самая река.

По привычке подобрав подходящее место среди деревьев, я разбил лагерь, поставив палатку. Используя полученные от Естейн знания, как бы тошно не было от этого, мне удалось собрать достаточно различных овощей. Также вернувшись к ущелью, где течение реки еще было бурным, а глубина небольшой, я применил полученное умение ловли рыбы с помощью меча, добывая несколько штук. Теперь мне можно было приготовить уху. Наевшись так, что появилось чувство, будто вот-вот лопну, я завалился спать.

Как бы прискорбно для меня это не было, но сон посреди ущелья с шумящей рядом рекой вышел намного спокойнее, чем в тепле палатке рядом с костром. Меня разбудило рычание рядом со мной, которое напомнило о звере-преследователе. Страх встречи с ночным хищником вынудил меня сразу же выскочить из палатки во всеоружии. Я был готов использовать все имеющиеся силы, лишь бы убить эту тварь, что мешает мне спокойно жить.

Не раздумывая ни секунды, я выпустил пламя в несколько одиноких деревьев, что стояли поодаль друг от друга, тем самым поджигая. Листья вспыхнули без малейших заминок, немедленно освещая все окружение в радиусе десятка метров.

Теперь я мог четко разглядеть зверя, что стоял в десятке метров от меня, скрываясь в тени нескольких деревьев. Желая закончить все именно сейчас, мне пришлось поджечь и их, вынуждая монстра отскочить на открытую местность, становясь ко мне лицом к лицу.

Я поджег свой клинок, полностью готовый к бою, когда до меня наконец дошло. Почему он пришел за мной? Я начал прокручивать в голове мысли одну за другой, размышляя о причине нападения. Естейн могла врать в любом из того, о чем рассказывала. Если зверь преследовал ее, то почему пошел за мной? Кинжал — пришел мне в голову ответ. Но даже если так, девушка говорила, что не может избавиться от него, тогда как?

Встряхнувшись, я понял, что не могу знать, когда она говорила мне правду, а когда лгала. Сейчас мне не стоило расслабляться и уходить в себя, ведь передо мной был мой враг, жизнь которого я должен был любой ценой оборвать.

Так как волк все еще оставался быстрее меня, то нужно было подманить его ближе. Я вытянул руку, прицеливаясь в место позади зверя, что его напрягло, вынуждая пригнуть лапы, готовясь к прыжку.

— Пламя! — показательно громко крикнул я, выпуская сгусток огня позади монстра и поджигая траву. Повторив это несколько раз, мне удалось создать что-то вроде небольшого круга из огня. Не важно, если все здесь сгорит, пламя не сможет распространиться слишком далеко, а вот свет от него значительно подпортит жизнь покусившемуся на меня волчонку.

Монстр начал вертеть головой, чувствуя, что находится в западне. Единственным выходом для него оставалось избавиться от меня, тем самым получая возможность вырваться из кольца огня без ненужных помех. Молниеносным рывком, волк сократил расстояние, оказываясь прямо передо мной и раскрывая свою пугающую черную пасть. Как хорошо, что мне уже доводилось сражаться с ним, и распробовать его скорость на собственной шкуре, буквально. Имея такой опыт за плечами, я с легкостью увернулся от клыков противника, нанося вертикальный удар мечом сверху-вниз. Волк не ожидал этого, но также успел исправить свое положение, позволяя лишь немного ранить себя. Кончик моего меча прошел через его тело, словно разогнав темноту, что окутывала его.

Зверь стоял ко мне раненым боком, яростно рыча, совсем не так, как делал это раньше. В этот раз я действительно разозлил его.

— Теперь понял, каково получить рану в бок? — спросил я не ожидая ответа, просто чтобы еще больше поглумиться над беспомощностью монстра передо мной. Он выбрал самого худшего для себя врага.

Сейчас мне удалось зайти намного дальше, чем в прошлой схватке, поэтому было сложно предугадать действия волка. Я не должен был отпустить его, ведь тогда он вернется вновь, но и потеря бдительности в обмен на усиление натиска, могла значить для меня скоропостижную смерть.

Не ожидая действий со стороны раненого зверя, я вытянул руку, выпуская множество зарядов пламени. Моя атака заставила монстра уклоняться, метаясь из стороны в сторону, постепенно пытаясь приблизиться ко мне. Когда он оказался достаточно близко, то я направил навыв немного в сторону от существа, вынуждая того поменять направление и броситься на меня. Волк сделал еще один рывок, прыгая на меня на максимальной скорости. В этот раз он решил целиться не в низ тела, а поближе к голове, чтобы избавиться от меня одним ударом, раз и на всегда.

Действия монстра немного выбили меня из колеи, не позволяя успеть выбрать наилучший способ защиты. Самым простым, быстрым и действенным было выставить меч прямо перед собой, полностью напрягая все тело и готовясь к удару.

Обычный, похожий на собачий, скулеж раздался на фоне потрескивающих от огня деревьев, когда мощнейший толчок сбил меня с ног. На секунду я испугался, закрыв глаза, а теперь, открыв их, видел как полностью черный монстр изо всех сил пытался вытащить из своего тела мой меч, на который сам же и наткнулся.

В какой-то степени мне было сложно осознать произошедшее и начать действовать. Самым первым, что я мог сделать, пока зверь выглядел как мясо на вертеле — поджарить его своим навыком.

— Пламя, — тихо, немного ошарашено произнес я, выпуская огонь на монстра. Теперь он горел как внутри, из-за моего меча с активным навыком “Пламенный меч”, так и снаружи. Звуки, которые он издавал, начали превращаться в неразборчивый ужасный вопль, но я продолжал атаковать.

Как только зверь стал дергаться значительно слабее, не так угрожая ненароком цепануть меня в своей агонии, я встал, прокручивая меч в его туши, а затем вытаскивая. Удар, еще одна дыра появилась в его теле. Еще удар. Еще удар, и еще, и еще.

Когда я убедился, что мой противник точно испустил последний дух, то смог прийти в себя и успокоиться. Бой был закончен моей победой, причем я бы сказал, разгромной. Мне не удалось заметить этого, но в какой-то момент волк все же задел меня, немного раздрав мне ноги своими когтистыми лапами, но это было ничем по сравнению с тем, через что я прошел до этого.

Я вытянулся во весь рост, провел руками по волосам и с силой прижал их к голове, потягиваясь. Это было необычайно приятное чувство, которое нельзя было описать никакими словами. У меня даже не было уверенности в том, что именно вызвало его, победа над монстром, столь долго терроризирующем меня, или что-то другое. Но я был счастлив и ощущал самое настоящее облегчение, дающее легкость во все тело, даже если на самом деле оно чувствовало невероятную усталость от излишнего использования навыков.

Пока огонь не перекинулся на мою палатку, следовало собрать ее и остальные вещи, чем я и занялся, не обращая внимание на желание передохнуть. Закончив, я отпил воды из фляги одновременно с этим отходя на достаточное расстояние. В месте, где огонь меня не

достанет, мне можно было позволить себе плюхнуться на траву, рассматривая ночное небо.

— Интерфейс.

После моих слов небо перегородила знакомая табличка, которую я уже давненько не видел. Мне хотелось изучить изменения, которые произошли в ней, даже если мне так и не удалось понять почему они происходят.

-----  
Навыки: (9)  
-----

Пламя (★)

Пламенный меч (2)

Спринт (1)

Уменьшение физического урона (пассивный) (3)

Скрытность (пассивный) (1)

Устойчивость к отравлениям (пассивный) (1)  
-----

Увидеть то, что значения рядом с навыками выросли, было приятно, но не более того. А вот навык “пламя”... У меня не было никакой информации о том, что это значило, но звездочка рядом с ним очень меня заинтересовала. Это было что-то новое в этой простой и однообразной системе. Сейчас мне хотелось проверить изменилась ли сила его атаки или потребление энергии при использовании, но я слишком устал для этого. Последовав моим желаниям, интерфейс исчез, а мои глаза сомкнулись, позволяя погрузиться в умиротворенный сон.

Утром я проснулся лежа на земле. Все мое лицо было облеплено землей и травой, но это не чувствовалось чем-то плохим. Встав, я отряхнулся и начал обдумывать произошедшее, радуясь тому, что смог избавиться от монстра. Сейчас большая часть моих сил успела восстановиться и мне можно было заняться тем, чем хотелось в момент перед сном — проверить то, как работает навык пламени и есть ли какие-то изменения в нем.

Вытянув руку я произнес “пламя”, выпуская на волю внушительных размеров сгусток пламени. Теперь он был больше моей головы. Атака, созданная моим навыком, вылетела из руки, устремляясь вперед и пролетая непостижимое для меня раньше расстояние, врезаясь в одинокое дерево. Сложно сказать точно, но огонь преодолел около ста пятидесяти метров, прежде чем поразить цель.

Горящее дерево, подпалил которое именно я, хоть и случайно, беспокоило меня, но потушить его возможности не было, поэтому пришлось оставить все как есть. Здесь пламени не на что было перекинуться, так что я не должен бы спалить слишком много.

Но если забыть об этом, то теперь мой навык усилился минимум в два раза, а может быть и даже больше. Трата энергии осталась той же, ну или для меня, в краткосрочной перспективе, разница не ощущалась хоть сколько-то заметной. Видимо, придется учиться сдерживать силу, чтобы случайно не напортачить.

Мне хотелось как можно больше опробовать новоприобретенную силу, поэтому лучшим вариантом было отправиться к реке. Рядом с водой шанс спалить что-то будет немного ниже.

Добравшись, я занял удобное место, высматривая в воде рыбу. Мне казалось неплохой идеей запустить небольшой огненный сгусток прямо в нее, попытавшись таким образом оглушить. И на удивление получилось, при столкновении с водной гладью, пламя производило небольшой хлопок, взрываясь кучей пара. Этот эффект помог добыть мне немного продуктов.

Потрапезничав, я достал карту, печально рассматривая ее. Состояние моего путеводителя оставляло желать лучшего после того, как побывало в реке вместе с остальными вещами. Нет, все еще можно было ориентироваться, ведь она успешно просохла, но с ней следовало быть поосторожнее. Мои планы не изменились. Я направляюсь дальше на север, туда, где нет тех, кто воткнет нож мне в спину.

Путешествовать одному стало снова непривычно и в некоторой степени тяжело, не хватало того, чтобы кто-то был рядом. Но лучше так, чем с тем, кто предаст тебя в любой удобный момент. Стараясь не думать, я рассматривал округу, прислушиваясь к лесным звукам, которые издавали насекомые и птицы. В какой-то момент мне даже стало проще, неприятное ощущение внутри отступило, позволяя начать наслаждаться этим, но вместо радости место наслаждения занял страх. Он наступил в тот момент, когда я заметил нечто, наблюдающее за мной из тени дерева.

Да ну нет. Не может этого быть, я же убил его... Мне было сложно поверить своим глазам, ведь вдалеке сидел тот же самый волк, от которого мне с трудом удалось избавиться. Нельзя было понять был ли он тем же самым или их было несколько, что делало все еще абсурднее, да и рассматривать себя зверь долго не дал. Как только он понял, что я внимательно его изучаю, то сразу же ретировался, беззвучно скрываясь среди небольшой

кучки деревьев.

Мне было хотелось броситься за ним вслед. Сейчас день, самое лучшее время, чтобы избавиться от него, но понимание ситуации позволило вовремя опомниться. В этом не было никакого смысла. Мне удалось победить однажды, но вот он снова здесь, не прошло и дня. Единственная причина, почему монстр здесь — кинжал. Иного придумать мне просто не дано, ведь это вся информация, доступная мне на данный момент. Если хочу избавиться от преследования, то нужно вернуть кинжал изначальному владельцу, а то есть этой предательнице Естейн.

Вновь достав из рюкзака карту, я примерно прикинул где должна располагаться деревня разбойников и, не медля ни минуты, направился напрямик туда. Мне нужно вернуть кинжал, даже если придется переубивать всех, кто там находится.

Чтобы добраться до цели назначения, много времени не потребовалось, и вот я уже был рядом с домами разбойников. Днем это место смотрелось иначе, нежели когда мне удалось взглянуть на него впервые. Теперь и ущелье рядом с постройками можно было заметить, чего ночью мне совсем не удалось сделать. Единственный путь на территорию — тот, которым воспользовались мы. С других сторон находится ущелье, защищая от нежелательных гостей.

Я внимательно рассматривал территорию поселения, но не видел никаких признаков жизни. Очень бы не хотелось сейчас узнать, что эти ребята решили свалить отсюда именно тогда, когда так мне нужны. Оставалось надеяться на то, что все они проводили время в постройках, как и в ту ночь.

Смысла быть осторожным не было, ведь напади я на одного врага, любого, все остальные тут же полезут из всех щелей. Раз такое дело, то можно зайти через главный вход, готовясь принимать на себя всех разом. С усиленным пламенем это не должно быть существенной проблемой, наоборот лучше собрать всех в одну кучу, но стоит остерегаться лидера разбойников. Он наверняка сильнее любого из этих ребят, не зря же руководит ими.

Я вышел из своего укрытия, спокойно идя к главному входу в поселение. Их забор из кольев мешал пройти в том месте, где мне бы захотелось, но пытаться убрать его не было смысла. После того как я добрался до главного входа, меня окутало беспокойство и страх. На территории лежало множество изуродованных тел, под каждым из которых образовались приличных размеров лужи крови.

Меня невероятно испугала возможность того, что Естейн уже может быть мертва. Даже раньше, чем я доберусь до нее.

Немедля больше ни секунды, я бросился вперед, пытаюсь отыскать свою цель. Она обязана была быть жива, чтобы можно было вернуть ей этот кинжал. Как от него избавиться иначе совсем не ясно, а ей должно быть известно хоть что-то. Я внимательно осматривал каждый труп, что лежал на улице, их было около двадцати, но тело девушки так и не получилось найти. Оставалось проверить дома. Внутри них также находились тела погибших разбойников, все до единого были мертвы. Их раны не выглядели так, словно это сделали люди. Лица и тела были разорваны, у некоторых были вырваны куски тела, что напоминало об укусе волка в мой бок. Если это был он, то мне следует радоваться, что не только я оказался под ударом.

Оставалось еще несколько домов, но из одного из них слышался грохот. Вероятность того, что кто-то еще мог оставаться в живых, заставила меня броситься туда со всех ног. Дверь постройки была открыта, поэтому я моментально заскочил внутрь по парочке

небольших ступенек, открывая своим глазам еще одного полностью черного волка, который стоял перед главарем разбойников. Мужчина был серьезно ранен, его левая рука безвольно повисла вдоль тела, обильно истекая кровью. Его лицо было залито красной жидкостью, что шла из ран на голове, но он все еще, хоть и с трудом, стоял, держа меч в правой руке.

Этот вид не сильно интересовал меня, но мое дыхание перехватило в тот момент, когда я обнаружил Естейн, сидящую позади мужчины. Ее руки были привязаны к выступу в стене, также на девушке виднелось несколько темно-фиолетовых синяков, но в остальном она была в полном порядке.

Решая, что нужно поскорее избавиться от монстра, я вытянул руку, выпуская пламя максимальной силы, стараясь сконцентрировать его в одну небольшую точку. В этот раз огненный сгусток оказался меньше в несколько раз. С большой скоростью он полетел от меня точно в волка, который успел среагировать на неожиданную атаку сзади. Зверь с трудом отвел большую часть тела в сторону резким прыжком, но его бок был задет. Кусок черной туши словно вырвало из тела, а затем сгусток огня столкнулся с последним разбойником, оставшимся в живых. Удар пришелся точно в живот, прожигая плоть и отталкивая человека назад. Главарь упал на пол, дергаясь в предсмертной агонии, но быстро затих, прекращая какие-либо движения.

Естейн, что сидела позади него, со страхом и изумлением подняла глаза, смотря прямо на меня. У нее по щекам потекли слезы, а ее тело двинулось вперед, словно пытаясь порвать веревки.

— Шварц! Я так рада, что ты жив! — крикнула она, чуть ли не оглушая меня.

Я проигнорировал девушку, переводя все свое внимание на волка, вставшего у стены здания. Он зажался в угол, лишенный части тела и очевидно ослабленный моим попаданием. Его красные глаза теперь не казались таким угрожающими и злобными, как раньше. Сейчас они выглядели так, словно искали способ к спасению.

Сделав два осторожных шага назад, я закрыл дверь дома, запирая ее на засов. Мне совсем не хотелось, чтобы кто-то из нас троих покинул это место так просто.

— Почему ты молчишь? — осторожно спросила девушка. — Прости, что толкнула тебя вниз, но это был единственный способ сохранить тебе жизнь! Я верила, что ты придешь за мной! — продолжала напирать Естейн, словно стараясь оправдаться. Из-за этого мое разочарование к ней только продолжало расти.

— Конечно приду, как же иначе, — усмехнулся я, пытаясь скрыть свои истинные эмоции.

— Правда? — речь девушки становилась неразборчивей из-за плача. — Я так рада, они делали со мной ужасные вещи... Прошу, одолей этого монстра и давай уйдем отсюда.

— Обязательно одолею, только скажи мне, не из-за твоего ли кинжала эти твари преследуют меня, хотя ты не рядом? — потребовал я ответа, примешивая к своему тону аккуратно скрытую угрозу.

— Прости меня, пожалуйста, прошу пойми, я была уверена, что ты сможешь справиться с этим монстром, и тогда бы все закончилось! Ты же очень сильный! Я думала только о том, чтобы мы смогли справиться с этой ситуацией! — Естейн оправдывалась так рьяно, что ее голос дрожал, но это явно не шло ей на пользу, поскольку моя рука все сильнее сжималась на рукояти меча.

— Как отменить то, что ты наделала? — с угрозой бросил я ей, ожидая ответа.

— Конечно, это легко, просто верни мне кинжал и тогда эффект отменится.

— Прекрасно.

Сейчас мне больше всего хотелось избавиться себя от преследования черных монстров, но один из них все еще был здесь, осторожно пытаясь зайти мне за спину. Я потянулся рукой в рюкзак, стараясь нащупать кинжал, а сам повернулся к волку лицом. Зверь уже стоял возле входной двери, но видимо понимал, что так просто сам он отсюда не выберется. Хоть и раненый, но монстр все еще представлял весомую угрозу, нельзя было ослаблять бдительность.

Внимательно следя за зверем, я услышал стук позади как раз тогда, когда схватился за рукоять кинжала. Быстрым движением мне удалось развернуться, вытаскивая оружие как раз в тот момент, когда Естейн занесла над моей головой меч погибшего разбойника. Видимо она смогла дотянуться до него, перерезав веревки, пока я отвлекся. Опережая удар бывшей спутницы, я пригнулся, втыкая кинжал ей в ногу и тем самым заставляя ее упасть на пол от боли. Она издала пронзительный крик, но теперь меня это не волновало.

— На что ты вообще рассчитывала, думала, что сама одолеешь монстра?

Волк, что также стоял на месте, криво покосился на меня, осторожно обходя. Он направился к Естейн, продвигаясь конкретно к ней, словно потерял ко мне какой-либо интерес. Я же не стал ему мешать, прижимаясь к стене дома и поднимая руки. Как говорится, делай что хочешь.

Мы с монстром начали медленно меняться местами. Я двигался к двери, а он к стене напротив, около которой лежала раненая девушка. Когда зверь оказался около нее, мне удалось открыть засов. Монстр атаковал Естейн, разрывая ее одежду и показывая странный символ на спине. Девушка пыталась сопротивляться, но вслед одежде в зубастую пасть пошло то, что было под ней. За этим мне уже наблюдать совершенно не хотелось, может она и пыталась убить меня дважды, но провела со мной много времени. Я отвернулся, выходя из дома под тошнотворный хруст и истошные крики.

Внутри меня образовалось скопление противоречивых чувств. Я не знал куда себя деть и что с собой поделать. Нельзя было сказать, что у меня появились сожаления о содеянном, но и у меня не хватило бы духу сказать, что это было действительно тем, чего мне так хотелось.

Ощущая некоторую опустошенность, я исследовал столь же опустошенный лагерь разбойников, собирая немного припасов в дорогу. Все же мне нужно было чем-то запастись на случай, если не удастся найти съестного в естественной среде обитания. Кроме еды я нашел новую копию карты, позволяя себе выбросить старый кусок пергамента, служивший все это время. Ну и еще забрал с собой денег. Получился целый мешочек монет, вероятно это приличное количество. Больше забрать здесь было нечего.

Я вышел на край поселения, замечая лестницу, ведущую вниз ущелья. Спустившись по ней, мне удалось оказаться около той самой реки, на берегу которой стояло несколько лодок. Это было неплохим вариантом передвижения.

Изучив карту, я понял, что было бы неплохо убраться с этого континента окончательно, на какой-нибудь из северных островков поблизости. Вряд ли кто-то будет жить в таких местах, так что это будет самое то. По этой причине я решил экспроприировать еще и одну из разбойничьих лодок, все равно теперь они никому не принадлежали.

Отвязав лодку от самодельного причала, я осторожно подтолкнул ее к реке. В этом месте она становилась спокойнее, так как вскоре впадала в море. Именно оно и было моей целью. Расстояние преодолеть придется приличное, но припасов мне вполне хватит, чтобы добраться до нужного острова без существенных проблем.



Я сбросил с себя рюкзак со всеми вещами, кладя его в лодку, а сам стал выталкивать ее на воду, готовясь запрыгнуть в подходящий момент. Спустя несколько секунд я уже оказался на плаву, готовый отправляться в путь. Оставалось только немного приноровиться управляться с веслами и выбраться из оставшейся части ущелья, выходя в свободное плавание.

Теперь все, что мне оставалось, так это преодолеть пугающий путь до острова по морской глади, не потерявшись среди бескрайних синих пучин. Как прекрасно, что как ориентир всегда можно использовать солнце.

Морское приключение немного затянулось, когда подходил конец второго дня моего плавания. Справляться с волнами на небольшой лодочке было иной раз невероятно тяжело, но я уже близился к окончанию путешествия. Мысли о том, что мне не удалось точно все рассчитать, и я промазал мимо огромного куска суши, перестали терзать меня, когда в поле зрение показалась земля.

Остров имел внушительные размеры и был полностью засажен пышной зеленой растительностью. В какой-то степени это можно было назвать джунглями. От подобного вида в голове возникал некий диссонанс, ведь чем дальше я уходил на север на континенте, тем меньше и скуднее становилась растительность. А в этом месте, что еще севернее, из-за количества деревьев и их листвы, даже не увидишь, что творится на острове.

Я выбрал подходящее место, причаливая к песочному пляжу и выбираясь на берег, вытягивая за собой лодку. Опустившись на землю, моя нога начала тонуть в мягком песке, который неприятно втягивал в себя мою обувь. Пройдя эту часть до твердой поверхности, на которой может быть стоять с уверенностью, я оказался прямо перед входом в новую для себя среду. Интересно, что может поджидать меня по ту сторону и какие животные и монстры обитают здесь, скрываясь в густой зелени? Что ж, пришло время исследовать это место.

Я пробирался через густую растительность острова, параллельно с которой мне постоянно докучала мелкая мошкара, что лезла в лицо и уши, издавая неприятное жужжание. Теперь я понял, что раньше насекомые толком не пытались полакомиться мной, как делали уже привычные комары, но здесь все было совсем иначе. Хотелось поскорее разбить лагерь и забраться в палатку, чтобы укрыться от этого нашествия.

Я шел некоторое время, выискивая себе подходящее место, когда насекомые, неожиданно, прекратили свои массированные атаки. Впереди становилось все меньше зарослей, поэтому мной было принято решение направиться именно туда. Дальше меня ждала небольшая заброшенная деревня, состоящая из не более десяти домов.

Поляна была очищена от деревьев, но заросла травой и необычными фиолетовыми цветочками, которые представляли собой небольшие чашечки. Дома выглядели совсем старыми и разрушенными, у некоторых из них не было дверей или даже крыши. Окна не имели стекол, но везде стояли ставни, которые были накрепко закрыты.

Место нагоняло жути, особенно было неприятно представлять, какого здесь ночью. Вот только здесь нет насекомых, есть укрытия в виде домов, всего лишь нужно немного отремонтировать, заделать дыры и заменить сгнившие доски. Более того, видимо жители выращивали овощи, некоторые из которых все еще можно найти на полянке, произрастающими то тут, то там. Меня только беспокоила причина того, почему люди ушли из этого места. Быть может из-за расстояния до ближайших поселений. Жить здесь, вдали от цивилизации, не простая задача, особенно пока мне неизвестно, что обитает в этих густых лесах.

И вот так я начал обустраивать место своего проживания. В одном из домов мне удалось найти некоторые оставленные здесь инструменты: топор, пилу и небольшой станок. Пришлось потратить несколько недель, чтобы с их помощью хоть немного обустроиться и не волноваться о том, что что-то незаметно проберется в мое убежище. Пока занимался всем этим, смог исследовать территорию вокруг, но не обнаружил ничего интересного. Цветы, что заселили всю поляну, издавали странный запах и приманивали насекомых, которых ловили в свои бутоны. Кажется, это насекомоядные растения.

Пропитание добывать можно было на территории поселения, а готовить прямо в доме, в котором была немного покореженная печь. Нужно было немного почистить ее после долгого простоя и будет самое то для моего котелка. Единственной проблемой могла стать вода, но не так далеко от поляны мне удалось найти небольшой ручеек. Он был совсем маленьким и среди всей этой растительности его можно было ненароком пропустить, но для меня этой воды было вполне себе достаточно.

Кроме окружения, я осмотрел все дома. Точно сказать нельзя, но не похоже на то, что жителей сожрал какой-то монстр, выломав все двери и разрушив дома. Скорее всего, жизнь в этом месте была не самой простой для некоторого количества человек, поэтому они перебрались в более благоприятные края. Оно и понятно, еды было не слишком много, чтобы поддерживать целое поселение, нужно либо охотиться в джунглях, либо искать что-то съестное в них же. Слишком опасное занятие, хотя я и не знаю чего там стоит опасаться.

\*\*\*

Все время, не занятое работой, я оттачивал свои навыки. Мне следовало научиться лучше владеть мечом, а также развивать приобретенные способности. Я постоянно использовал пламя, что и без того стало значительно сильнее, а также спринт, чтобы попытаться повысить его уровень. Прирост скорости, который он давал, казался незначительным, поэтому хотелось увеличить его до максимально возможного.

Прошло больше месяца, когда я сбился со счета дней. Они все были похожи друг на друга. Все время было забито тренировками и мелкими делами, связанными с готовкой еды или обустройством моего жилища. За все время мои показатели не сдвинулись с места, кроме спринта, что повысился до двойки. Я принял решение называть это просто уровнями, даже если они ими и не являлись, но пока складывалось именно такое впечатление.

В один из дней, мне в голову взбрело выбраться за пределы деревни, чтобы поискать каких-то животных. Сейчас я был на голову сильнее себя месяца полтора назад, и мог дать бой каким-то монстрам, которые могут встретиться во время охоты.

Остров не был слишком уж большим, но заплутать среди зарослей и попасть в неловкую ситуацию не хотелось, поэтому выдвинулся я с большой осторожностью, не уходя слишком далеко. Мне хотелось исследовать остров вдоль и поперек, не пропустив никаких деталей, чтобы наверняка знать как здесь обстоят дела.

Не обнаружив ничего в первые дни, с каждым разом, я продвигался все дальше и дальше от своего убежища, уходя вглубь леса. В итоге мне даже удалось застать небольших животных, что были похожи на кроликов, но их головы были более вытянутыми, а лапы напоминали обезьяньи. Завидев меня, зверье попыталось сразу же спрятаться среди ветвей деревьев, а я пальнул в них пламенем, которое сжал до размера стрелы. Таким образом радиус поражения значительно уменьшался, но дальность атаки и ее скорость возрастали пропорционально.

Подбив одного из встреченных обитателей леса, который упал на землю, я услышал поражающий шелест листьев. На деревьях во всю зашевелилось огромное количество живности, по всей видимости кролобезьян здесь было немерено, но прятались они отменно.

Подобрав добычу, я вернулся к себе. На вкус мясо было потрясающим, поэтому мне ничего не оставалось, кроме как начать регулярно наведываться в эту зону для охоты. Но также я не забывал про исследование оставшейся части острова. Правда частью это назвать сложно, ведь по моим прикидкам оставалось еще не меньше трех четвертей.

\*\*\*

Целую неделю я ел вкуснейшее мясное рагу, и вот снова направлялся на привычное место за добычей, когда услышал звук, который раньше мне здесь не встречался. Это звучало как хруст, от которого по телу прошла волна мурашек, а в голову начали лезть мысли и воспоминания о Естейн и ее нелицеприятной кончине.

Я осторожно двинулся на звук, приготавливая свой клинок к возможной схватке. Около небольшой лужицы, появившейся здесь непонятно откуда, сидело стремное нечто, которое

поедало одного из кроликов. У этого монстра было человекоподобное тело, но конечности были вдвое длиннее, а высота достигала примерно трех метров. Ноги существа изгибались назад в том месте, где должны были быть колени, а затем вновь шли вниз. На сгибах конечностей я заметил небольшие черные шипы, что также росли на толстой шее, по ширине не уступающей голове. Голова же походила на крокодилью, но была длиннее, а до самого туловища ее разрезала огромная пасть, усеянная острыми зубами, выстроенными минимум в два ряда. По центру морды, сверху, находилось два небольших глаза.

Учитывая внешний вид существа, можно было предположить, что оно ориентируется либо по слуху, либо по запахам. Первый вариант вынуждал принять меня решение поскорее, поскольку запах его свежепойманной добычи мог помешать учуять меня, а вот хрустящий кролик скоро кончится и любое неправильное движение сможет расцениваться как привлечение внимания. Нужно было осторожно зайти ему за спину, пока еще была такая возможность.

Медленно, осторожными шагами, внимательно изучая землю под ногами, я начал движение вперед. Нужно использовать меч для нанесения удара по визуально самому слабому месту — ногам. Они выглядели довольно мощно, но все еще оставались тощими, если можно так выразиться. Мне бы хотелось закончить все сразу, ударив в голову, но сомнения захлестывали изнутри лишь от одного вида этой зубастой башки. Из нынешнего положения вряд ли получится нанести смертельный удар.

Подобравшись практически вплотную, я замахнулся клинком, делая резкий рывок вперед, окончательно сближаясь с монстром, и нанося ему вертикальный удар по коленям, повернутым в непривычную сторону.

Монстр успел заметить меня, дергаясь в сторону и отпуская незначительные остатки добычи, но этого было недостаточно, чтобы избежать моего удара. Лезвие разрезало конечности существа, лишая его твердой опоры, из-за чего он неряшливо упал, опираясь на землю мощными руками. Они не уступали по длине ногам, и он мог держаться на них достаточно уверенно, чтобы можно было поверить, что ему удастся так двигаться.

Я совершил повторный выпад, целясь ниже головы, пытаюсь проткнуть шею монстра. Ошарашенное существо не успело среагировать, и меч с трудом вошел в темно-зеленую тушу. Маленькая струйка зеленовато-голубой крови потекла вниз из раны, и в этот же момент лапа монстра уверенно потянулась ко мне. Используя всю имеющуюся силу, я вложил ее в один рывок назад. Лезвие моего меча крепко держалось между мышцами ящера, из-за чего двигалось невероятно топорно. Как только оно оказалось наружу, то кровь монстра обильно брызнула во все стороны, разлетаясь на несколько метров вокруг.

Существо издало истошный вопль и попыталось атаковать меня пастью, приблизившись при помощи уцелевших рук. Его попытка оказалась совершенно безуспешной, из-за небольшой скорости рывка, мне удалось подгадать момент и атаковать точно по открывшейся пасти, нанося разрез по самому краю, прорубая голову. Ящер подергался немного на месте, продолжая биться в агонии и издавая неприятные звуки, но уже не столь громкие, как раньше, после чего затих.

Мне удалось довольно легко разобраться с этой проблемой, но вот прямая конфронтация с парочкой таких могла бы оказаться непосильной задачей, поэтому стоило поскорее возвращаться. Слишком уж шумно получилось и не хотелось бы встретить тех, кто может прийти посмотреть на то, что здесь произошло.

Данная встреча не принесла мне ничего полезного, кроме информации. Теперь я хотя

бы знал о том, что где-то на острове обитают подобные существа. Учитывая количество исследованной мной площади острова, они находились где-то на противоположном конце от деревни, а сюда могли приходить поохотиться на кролобезьян. В дальнейшем стоит быть намного осторожнее с водоемами и густыми зарослями, иначе в следующий раз застать врасплох могут уже меня, чего бы очень сильно не хотелось.

Я вернулся к себе на базу, взял котелок и отправился к ручейку, чтобы набрать воды. Кровь ящера оказалась довольно вонючей, что не только вызывало у меня отвращение и заставляло пропасть аппетит, но и могло привлечь нежелательное внимание. Набрав воды, пришло время стирать в самодельном корыте, и отстирывать эти голубоватые пятна было самой худшей частью этого дня.

\*\*\*

Мои ежедневные тренировки продолжались, и я сам не заметил, как стал уделять им практически все свободное время, отдыхая только во время сна. Моя выносливость становилась все лучше, что давало возможность отрабатывать энергозатратные навыки вроде “пламени”, а когда сил оставалось не так много, то практиковался с мечом, отрабатывая удары и учась правильно его держать. Удивительно, но практика давала мне неплохие результаты даже без реального опыта боя, по типу спарринга. Я стал увереннее чувствовать себя со своим оружием, но за столь продолжительное время без правильного ухода, лезвие моего меча перестало быть таким острым, что немного нивелировало мои улучшения в его обращении.

По ходу тренировок, мне удалось добиться нескольких приятных результатов, а конкретно: навык “спринта” повысился до третьего уровня, а также я получил новый навык — “разрез”, который выпускал небольшую волну вслед за ударом меча. Эта волна была еле заметна глазу, подсвечиваясь голубым светом, и пролетев около метра, могла нанести урон, будто бы удар был сделан самим мечом напрямую. Но вот что действительно меня удивило, так это пропажа навыка “Пламя”, который заменился новым — “Огненный шар”, но рядом с ним теперь была не звездочка, а обычная единица. На подобные изменения я не знал как реагировать, но в итоге решил, что замена навыка была к лучшему. “Огненный шар” был очень схож со своим предшественником, но его изначальная форма была крупнее и мощнее, а по ощущениям сил затрачивалось примерно столько же. Кроме того, теперь я чувствовал возможный потенциал дальнейшего развития.

Новоприобретенные навыки казались зародышами чего-то действительно мощного, и мне очень хотелось реализовать их в полной мере, развив, как и “пламя”, до звездочки. Правда я так и не был уверен в том, что она значила, и получится ли добиться ее на любом из других навыков. Дабы проверить это, мне пришлось оттачивать “спринт”, используя его почти на постоянной основе. В основном, он просто ускорял мое передвижение, поэтому мне даже не приходилось действительно им пользоваться. Я активировал его “в фоне”, ну и постепенно привыкал к резко повышающейся скорости, когда даже моя ходьба казалась быстрым бегом.

Регулярно мне приходилось истреблять ящеров, которые приходили охотиться на кролобезьян, как и я. Если моя первая встреча с подобным монстром показалась

напряженной, то теперь мне удавалось уложить двоих-троих практически в прямом столкновении. Конечно же нападать крича перед этим или делая что-то, что лишит меня преимущества, я не собирался. Бои с ящерами отлично помогали мне развивать мои умения не столько в системе, сколько в применении на деле. Большая сила навыка — это конечно же хорошо, но только если ты умеешь ей пользоваться. Научиться владению меча намного проще, когда твоя цель не дерево. Да и двигаться со спринтом в бою значительно сложнее из-за скорости, поэтому подобные стычки дают возможность научиться лучше контролировать тело.

После убийства монстров мне всегда приходилось убирать их туши к краю острова, сплавляя в море. Не знаю куда их уносит здешнее течение, но это лучше, чем оставлять трупы на месте, привлекая сюда еще больше монстров. Сложно сказать каков уровень их интеллекта, но пока что они не пытались что-то предпринять, что играет мне на руку. Пока эти существа живут здесь, мне приходится оставаться настороже везде, кроме деревни. За все мое время проживания здесь, в нее так и не забрело ни одного существа, из-за чего волей-неволей начинаешь расслабляться. Только мошки изредка залетают на территорию, но вскоре возвращаются к цветам, где их ждет привлекательный плотоядный бутон.

Продолжая безжалостный геноцид ящеров, что населяли этот остров, я все также исследовал остров, старательно пытаюсь найти место обитания этих монстров. Не сказать, что мне хотелось сталкиваться с целой толпой подобных зверюг, но они представляли опасность и мне бы хотелось знать, где находилось их логово или гнездо. Используя “спринт” и “скрытность” я регулярно пробирался во все новые части джунглей, пока наконец-то не наткнулся на мирно текущую реку. Хотя она и была совсем небольшой, но являлась домом множества ящероподобных монстров, которые устраивали свои берлоги на ее берегу.

Наконец-то я знал, где находилась самая опасная часть этого острова. До моей базы отсюда была довольно далеко, как и до моего обычного места охоты, можно сказать, что переживать не стоит, но количество ящеров заставило меня насторожиться. Будь их не более сотни, то можно было бы оставить все как есть, нужно же кому-то избавляться от кролобезьян, чтобы те не сожрали весь остров, но здесь их было несколько сотен, а может и более тысячи. Для них не было никаких естественных врагов, что могли бы мешать им плодиться, даже людей, что когда-то жили здесь. Может быть с их уездом эти монстры и смогли так сильно увеличить свою популяцию. Эта ситуация мне дико не нравилась и казалось, что нужно что-то предпринять.

Атаковав ящеров сейчас, у меня не было бы и малейшего шанса. Я не собирался истреблять весь их вид, как минимум на этом острове, но серьезно задумался над тем, чтобы его значительно сократить. Можно конечно, как и прежде вылавливать их около моей базы, разбираясь с несколькими особями, но непонятно как много времени у меня займет подобный способ. Еще можно было бы вмазать по ним “огненным шаром”, учитывая, что их тут как муравьев, но тогда есть почти стопроцентный шанс подпалить лес, что сожжет весь остров к чертям собачьим. Прямая конфронтация — гарантированная смерть, как минимум с нынешними навыками.

Я вернулся к себе домой, увеличивая объем тренировок до самого предела. Мне нужно было развить свои навыки, тело и умения до самого максимума. Вопросом времени было, когда ящеры придут ко мне в гости, даже если раньше обходили это место стороной. Их слишком много, поэтому они уже расширяют территорию охоты, практически доходя до конца острова, то есть ко мне. Именно поэтому я и встречаю иногда по несколько особей, решивших охотиться как можно дальше от своего дома.

Изнурительные тренировки с каждым днем увеличивали мою выносливость, которая позволяла мне использовать еще больше навыков. Можно сказать, что это замкнутый круг, который разорвется только тогда, когда я получу звездочки около каждого из полученных мной навыков.

\*\*\*

Мне потребовался еще целый месяц, чтобы мои навыки выросли до хотя бы приемлемого уровня. Теперь интерфейс выдавал такую статистику:

-----  
Навыки: (8)  
-----

Огненный шар (2)

Пламенный меч (2)

Спринт (4)

Уменьшение физического урона (пассивный) (4)

Скрытность (пассивный) (3)

Устойчивость к отравлениям (пассивный) (1)

Разрез (2)  
-----

Месяц казался чертовски длительным промежутком времени, когда в любой из дней, каждый свободный час был забит тренировками. Мне удалось прокачать “огненный шар” и “разрез”, чувствуя разницу в их мощности, хоть и не критично. Регулярно скрываясь в ветвях деревьев при охоте на кролобезьян и, соответственно, ящеров, навык “скрытности” также начал заметно прогрессировать. А вот спринт завис на значении в четыре и ни в какую не хотел двигаться дальше. Я буквально использовал его постоянно, кроме моментов, когда

спал.

В очередной раз проверяя список навыков, что делал раз в несколько дней, я обратил внимание на “пламенный меч”, что ни раз помогал мне в реальных сражениях. Навык был откровенно слабым и, можно даже сказать бесполезным во многих ситуациях, но с помощью него можно было увеличить проникающую силу клинка, что может пригодиться, учитывая состояние моего меча после стольких битв.

Со следующего дня я начал на постоянной основе использовать “спринт” и “пламенный меч”, старательно развивая их и пытаюсь научиться контролировать настолько, насколько это было возможно. Я пытался менять размеры и форму пламени, что окутывало мой меч, тренировался уплотнять его и наоборот рассеивать как можно сильнее. В общем делал все, чтобы получить наибольшую вариативность использования имеющейся способности.

\*\*\*

Еще месяц был убит на подготовку. Навык “пламенного меча” повысился до цифры четыре, что не могло не радовать, но на этом я прекратил попытки развить его сильнее. Мой контроль пламени вокруг клинка увеличился в десятки раз. В целом схема управления навыком была примерно такой же, как и в “огненном шаре”, который, кстати говоря, повысился в уровне даже без его регулярного использования. Мое понимание этих способностей улучшалось по мере экспериментов, а они, вслед моему пониманию, поднимались в уровне, что давало больше осознать работу системы.

Увеличив свой арсенал, я стал заходить намного глубже в лес. Теперь моей целью была не охота на кролобездьян, а целенаправленный бой против ящеров. Чем ближе к реке я пробирался, тем больше противников мне попадалось за раз.

У меня была своеобразная схема боя: напасть из засады, избавившись от одно или двух ящеров за раз. После использовать “пламенный меч” и покрыть лезвие меча тончайшим, но сильнейшим пламенем, которое прожигало цель еще до того, как сам клинок ранит ее. В крайнем случае применялся “разрез”, который не мог поджечь растительность вокруг, в отличие от другого моего дальнобойного навыка. Таким образом около десятка ящеров могли быть побеждены не самыми большими усилиями.

Монстры не казались слишком уж сильными, но представляли опасность своим количеством. Я все еще продолжал выдыхаться, когда затрачивал слишком много сил из-за использования нескольких навыков одновременно, поэтому у меня был лимит противников, после которого моя выносливость, увы, говорила “все”.

Однако же, условия реального боя помогли мне по новому посмотреть на некоторые аспекты способностей и их применения. Например, “спринт” совершенно не обязательно использовать даже большую часть боя. Если активировать его только в нужные моменты, можно сэкономить приличное количество сил, но подобные махинации были невероятно сложными из-за нужды постоянно концентрироваться. Мне все еще была нужна практика... как можно больше практики.

\*\*\*



Во время ежедневной охоты, я продолжил сближаться с рекой ящеров, сталкиваясь с несколькими десятками одновременно. Редко когда их число переваливало за тридцать, да и на столь большие группы нападать было опасно. Мной выбирались только те, где находилось около пятнадцати-двадцати особей, что уже давали мне серьезный бой. Экстренные ситуации во время сражения подавали мне куда больше идей, чем могло показаться. Битва на грани возможностей помогала мне учиться следить за всем, что только можно: контроль тела, оружия, навыков, местоположения противников и их оставшееся количество.

Перед этим всем мне обязательно нужно было изучить всю местность вокруг, убеждаясь, что моим жертвам не успеет прийти подкрепление. Увеличив количество ящеров для боя, я одновременно с этим увеличил вероятность получения раны в бою, которые стали появляться заметно чаще, и были они достаточно серьезными. Главной проблемой оказалась ядовитая слюна монстров, которая наносила мне вред даже под пассивным навыком устойчивости к отравлениям. Мне следовало остерегаться укусов куда больше, чем каких-либо других атак.

Тренируясь подобным образом, я и не заметил, как прошло несколько недель. Все мое тело было покрыто синяками и порезами, в некоторых местах оставались видны следы зубов. Да и в целом, после очередного пробуждения утром, мне стало понятно, что стоило прекратить столь неразумно лезть на рожон, как минимум пока тело не восстановится полностью.

Наконец-то наступили выходные, которые я потратил на то, чтобы передохнуть от сражений, а также понаблюдать за ящерами. Они редко обращали внимание на деревья, определенно зная, что там не было чего-то, что могло представлять для них угрозу, ну или из-за строения головы, которая вряд ли могла подниматься в достаточной мере.

Монстры были в некой степени сгруппированы, отчасти это было связано с местом обитания, ведь больше на острове рек я не обнаружил, и вроде бы на этом можно было закончить, но... Мне удалось застать того, кто может быть причиной такой сплоченности.

В один из дней слежки, группа ящеров притащила внушительное количество тушек кролобезьян, причем почти не тронув их. Этот момент очень насторожил, поэтому я решил проследить за чем им тащить к реке столько добычи. Как только несколько из тех, кто принес тушки, подошли к гигантской яме в земле, вдвое, а может и втрое больше обычных, оттуда показалось нечто пугающее. Огромная, белая костяная голова вылезла наружу, после чего постепенно начало показываться тело. Лапы монстра были тонкими, но невероятно мощными на вид, их длина была куда больше обычной. Руки почти доставали до земли. Ноги были куда толще, чем у всех ящеров, что я встречал, да и размером он превосходил самые крупные особи в полтора раза. А также на спине существа красовалось множество порезов и следов от боя, больше похожих на те, что могли оставить только люди. Монстр укрыв горку тушек кролобезьян огромными лапами, а затем скрылся вместе с ними в своем логове.

Мне только и оставалось, что предположить единственную вещь: он — их лидер. Его размеры, потенциальный возраст и подношения в виде добычи говорили об этом. Хотелось сразиться с ним, таким образом избавляясь от главной сдерживающей силы среди ящеров, но вот только... Мне было страшно. Вид этого существа заставил почувствовать холод по всему телу, вызывая неприятные мурашки и желание вернуть к себе домой как можно скорее. Он не шел ни в какое сравнение с тем волком, который казался обычным щенком на его фоне. Я

полностью уверен, что лидер ящеров сумел бы разобраться минимум с пятью волками одновременно, и нельзя даже сказать, получил бы при этом он раны или нет.

Нападение на рассадник ящеров было если не отложено на неопределенный срок, то полностью отменено. Один на один у меня было не так много шансов на победу, могли помочь только уловки и подготовленные заранее ловушки, но помимо этого гиганта оставались и другие ящеры, которые не будут просто наблюдать за тем, как я убиваю их лидера. Мне следовало еще многое подготовить, в том числе и себя.

\*\*\*

Около трех месяцев я подготавливался к бою с “боссом”, такой название этому монстру подходило больше всего. Мной изготавливались различные ловушки, но основой стали волчьи ямы. Каждую ночь я отправлялся по определенному маршруту, выкапывая ямы самодельной лопатой. Сложная задача, но не легче, чем заложить ее небольшими бревнами, что не дали бы ящерам угодить в ловушку раньше времени.

Я продумал способ ведения боя, и может он был очень простым, но должен был оказаться эффективным: выманить босса из логова, ведя за собой в лес, в котором предварительно оставлю все ловушки готовыми, убрав из них твердую опору. Таким образом все ящеры, что пойдут следом, будут падать, напарываясь на заточенные колья. Останется только как-то победить босса один на один.

Навыки тоже подросли, теперь почти все обладали четверочкой рядом с названием. Прогресс на лицо, но все же хотелось немного большего. Этого казалось мало для моего финального сражения, но ящеры начали вести себя куда осторожнее. Больше практически не встречалось маленьких групп, которые можно было легко уничтожить, да и они не отходили от своих угодий слишком далеко.

Закончив запланированное, я приступил к выполнению плана. Как только начинало темнеть и ящеры поползли в свои норы, я отправился освобождать волчьи ямы, минимально маскируя их. Подготовив все, пришла пора следующего этапа — выманить босса. Я знал где он находился, поэтому для меня не представляло никаких сложностей выкурить его из убежища.

Я тихонько подкрался ко входу в его нору, создавая шар из огня и запуская внутрь. Внутри все должно было моментально воспламениться, даже если там не было ничего горючего. Немедля, я отскочил назад, создавая в руке еще один огненный шар, и поднимая его над головой. В этот же момент, из пещеры прогремел ужасающий рык, который начал приближаться ко мне, и из-под земли показалась голова босса, а после и все тело, которое он выталкивал на поверхность всей силой, что у него была.

Завидев меня, он издал еще один пробирающий до самой души рык, после чего рванул в мою сторону, двигаясь на четвереньках. Кажется мне удалось его разозлить. Я бросился в лес, по заранее задуманному маршруту, и оглянувшись назад, увидел, что вслед за своим лидером, остальные ящеры выбираются наружу. Они двигались вяло, но достаточно быстро, чтобы нагонять нас.

Пробираясь через заросли я постоянно сбавлял скорость, чтобы моя цель не потеряла меня из виду, а иногда даже атаковал его небольшими сгустками огня, чтобы разозлить

еще сильнее. Другие ящеры пытались обогнуть нас, но попадали в заготовленные ловушки, не имея возможности выбраться из-за ран или обычного факта смерти от кольев.

Минут через десять мой преследователь стал уставать, выглядя так, словно собирался смириться с разницей в скорости, но он уже добрался до нужного мне места. Внушительная поляна, на которой не было ни одного дерева, ведь я вырубил их все. Я пробежал по ней вперед, снова атакуя босса издалека, а после поднимая меч и становясь в стойку. Не раздумывая монстр принял мой вызов, следуя по тому же пути, что проделал я, но под его внушительным весом земля дрогнула, точнее то, что было вместо нее. Еще одна ловушка оголилась, поглощая в себя всего монстра, несмотря на его размер. Голова босса еще оставалась над землей, но тело упало на множество небольших кольев, которые вошли в тело, как занозы в палец.

Пользуясь моментом, я создал максимально мощный огненный шар, сжимая его до размера стрелы и отправляя точно в голову монстра. Атака взорвалась вспышкой пламени, когда столкнулась со своей целью, и я надеялся, что этого было достаточно.

Мне следовало добить босса, если тот еще был жив, поэтому нужно было как можно скорее сократить расстояние. Однако не успел я приблизиться, как меня остановил прозвучавший рев. Монстр выскочил из ямы одним мощным рывком, представая передо мной со множеством ран, которые обильно кровоточили. Босс сделал попытку напасть на меня, но его скорость упала из-за ранений на ногах, и он не сумел схватить меня. Вместо этого, я сделал выпад мечом, используя “разрез” и выпуская в голову монстра полупрозрачную волну, которую он заблокировал рукой. После еще одной неудачной атаки, ящер отскочил назад, оказываясь поблизости деревьев.

Он внимательно посмотрел на меня, а затем прыгнул назад, цепляясь за один из стволов своей лапицей. Она была достаточно большой, чтобы удерживаться на одном месте, но он этим не ограничился и, как обезьяна, начал перескакивать с дерева на дерево в попытке сбежать.

Босс направился назад к реке, и мне нужно было остановить его. Даже если использую “спринт” на максимум, то будет сложно угнаться за ним, избегая все деревья и преграды, располагающиеся на земле. А босс будто был создан передвигаться по деревьям, двигаясь быстрее, чем когда-либо.

Я напряг ноги и использовал навык на максимум, но лишь на небольшое мгновение, перемещаясь вперед на внушительной скорости. Затем повторил, и еще раз, и снова, глаза с трудом успевали проследить за тем, куда стоит двигаться, но с каждым перемещением становилось все легче. В какой-то момент моя скорость и контроль будто бы резко возросли, и мне удалось догнать противника, оказываясь прямо перед ним в воздухе. Быстро сориентировавшись, я использовал все оставшиеся силы, пуляя огнем прямо в морду монстра, после чего его лапа раскрылась, а тело безвольно упало на землю.

Все было кончено, но для убедительности я воткнул меч в его голову практически по самую рукоять. Теперь сомнений не оставалось, но скоро сюда нагрянут его приспешники, на которых у меня не осталось сил, поэтому следовало уходить как можно скорее.

Наконец закончив битву, я вернулся к себе домой уже на рассвете. Внутри ощущалось облегчение и радость от удачного завершения плана, теперь добить остатки ящеров до минимума было проще простого. Они потеряли вожака, и теперь могут начать распри между собой, что еще больше облегчит мне задачу.

Я прошел в дом, плюхаясь на кровать и собираясь произнести “интерфейс”, чтобы

посмотреть свои навыки, но перед моими глазами появилось то, что озадачило, напугало и ввело меня в полный ступор одновременно.

Прямо перед моими глазами висела табличка:

“В мир бренный призвано героев семь,

Что зло должны здесь покарать.

Вернешь ли прошлое свое,

Вернешь ли дом родной?

Зависит от того, убьешь ли

иль убитым будешь сам.”

Удивившись и испугавшись, я вскочил с места, резко вставая. Мои глаза вновь перечитали то, что появилось передо мной:

“В мир бранный призвано героев семь,

Что зло должны здесь покарать.

Вернешь ли прошлое свое,

Вернешь ли дом родной?

Зависит от того, убьешь ли

иль убитым будешь сам.”

Как только я закончил повторно читать этот текст, он тут же пропал, словно его и не было вовсе. Произошедшее выбило меня из колеи, подобного раньше же не было, так ведь? Я пытался вспомнить подобные случаи, но в голове продолжал крутиться этот странный текст, значение которого мне хотелось, нет, требовалось узнать. Словно понимая мою растерянность, перед глазами всплыло еще одно сообщение:

“В мир было призвано семеро героев, победив их, Вам будет дарована возможность вернуться в свой мир”.

Теперь все вопросы отпали, а я в шоке упал назад на кровать. Каскад эмоций обрушился на меня, не давая адекватно соображать. Мне нужно было избавиться от каких-то героев, что плохо, наверное они сильные, но я могу вернуться домой! Назад к себе, пользоваться благами развитой цивилизации! Туда, где люди не сторонятся и не пытаются убить меня...

Желание заснуть моментально исчезло, а огромная усталость, казалось, пропала без следа, будто бы ее совсем и не было. Я просто лежал, тупо смотря в одну точку на потолке и гоняя в голове мысли. Мне дали возможность все изменить спустя столько времени, проведенного здесь. Так хотелось воспользоваться дарованным шансом как можно скорее, прямо сейчас собрать свои вещи и отправить за этими героями, и даже не важно кто они, откуда, и будет ли помимо них кто-то еще. Но мне все еще нужен был отдых. Бой измотал меня полностью, выжав практически до последней капли, да и это место стало мне практически вторым домом, поэтому бросать его просто так не хотелось. Я закрыл глаза, пытаюсь расслабиться, но волны чувств еще долго не давали мне уснуть, заставляя продумывать дальнейшие действия.

Проснулся я ближе к вечеру, поспав достаточное количество времени и даже неплохо отдохнув. Мое воодушевление так никуда и не пропало, поэтому пришло время собирать вещи и покидать остров. Правда перед этим стоило сократить количество ящеров, чтобы в случае чего они не заполонили остров снова, пользуясь моим отсутствием. Мне и удалось всего-то избавиться от не больше чем пары сотен, ну и их вожака.

Я немного размялся, избавляясь от сонливости, взял с собой меч, и отправился к реке, чтобы понаблюдать за происходящим. А там уже происходило кое-что интересное: ящеры устроили схватку, хоть и не слишком масштабную. Самые крупные особи дрались между собой, разрывая друг друга зубами и когтями.

Пользуясь моментом, я решил избавиться от них всех разом. Если это сильнейшие, что остались от их вида, то остальным не выйдет ничего мне противопоставить.

Я спрыгнул с дерева, с которого наблюдал, планируя использовать “спринт”, чтобы быстро приблизиться к массовке, но вместо привычного ускорения, за несколько секунд

оказался рядом с ними. Мне удалось преодолеть несколько десятков метров за несколько шагов, чему я был непомерно удивлен, но сейчас не было времени разбираться с этим. Побитые ящеры заметили меня, сразу же забывая про междоусобицу и бросаясь в атаку. Я достал меч из ножен, использовал на нем “пламенный меч”, и вступил в ближний бой. Схватка происходила легко, мне удалось без труда разрубать врагов, а уворачиваться не составляло никакого труда, так как моя скорость была еще выше, чем обычно. Совсем непривычно выше, из-за чего иногда не получалось рассчитывать расстояние, не успевая остановиться в нужном месте.

Через несколько минут все ящеры, что участвовали в своих разборках, были мертвы, лежа у моих ног. Остальные монстры, что наблюдали за этим побоищем, также бросились ко мне, вынуждая меня использовать весь имеющийся арсенал. Осторожное применение “огненного шара” и “разреза”, помогало отбиваться от десятков противников одновременно, но их количество начинало раздражать, энергия уходила, напоминая, что мои силы не безграничны.

Не желая выдохнуться в неудачный момент и быть окруженным, а после быть затыканным слабыми монстрами, я отскочил назад, набирая расстояние между мной и ближайшим ящером. Они попытались достать меня в прямом столкновении, но только получали огромные потери, из-за чего остановились, прекращая наступление. Самые сильные из них уже были мертвы, да и мне, вероятно, удалось сократить их популяцию вдвое. Казалось, что этого было совершенно достаточно, чтобы закрыть свой гештальт.

Как только ящеры перестали атаковать меня, то же самое сделал и я. Они точно обратили на это внимание, поэтому просто со страхом наблюдали за моими действиями. Не понимая зачем, я захотел испытать судьбу, проходя мимо всего населения этой реки, но никто из них так и не осмелился нападать. Каждый ящер, что оказывался на моем пути, просто отступал в сторону, позволяя мне пройти мимо. Этого мне было достаточно для того, чтобы оставить их в покое.

Вернувшись на базу, я немного передохнул, после чего отправился на охоту за кролобезьянами. Поймав одного, приступил к готовке ужина. Уже совсем темнело, поэтому следовало поторопиться.

И, наконец начав трапезу, я смог расслабиться. Сегодня мне нужно было провести последнюю ночь в этом месте, после чего можно было отправиться на поиски героев, которые станут моей дорогой домой.

Откусывая кусочек запеченного мяса, я подумал про себя “интерфейс”, и передо мной появилось системное окно:

-----  
Навыки: (8)  
-----

Огненный шар (3)

Пламенный меч (★)

Взрывной шаг (1)

Уменьшение физического урона (пассивный) (4)

Скрытность (пассивный) (4)

Устойчивость к отравлениям (пассивный) (2)

Разрез (4)  
-----

Все немного поменялось: мне удалось получить звездочку около “пламенного меча”, что не могло не радовать, а также навык “спринта” заменился неким “взрывным шагом”, из-за видимо, моя скорость и формат способности изменились. Прогресс — это всегда хорошо.

Я пожелал того, чтобы панель пропала, и она сразу же повиновалась. Закончив есть, я собрал все свои вещи, в основном те, что изначально были со мной при прибытии в это место, а также немного растительных продуктов в дорогу. После сборов, сразу же отправился спать, мне совершенно не терпелось выдвинуться в путь, но это волнение нагоняло и других мыслей. Мыслей о людях, что мне придется встретить, и которым придется противостоять...

\*\*\*

Как и путешествие в сторону острова, возвращение на континент не составило никакого труда, сложно было пропустить огромный кусок земли, располагающийся по всей длине горизонта. Но если бы мне удалось, то можно было бы получить премию Дарвина, наверняка.

Высаживался на землю я в приличном расстоянии от лагеря разбойников. Вот что-что, а рассчитывать маршрут на глаз до таких мелочей не получалось. Как только я оказался на твердой земле, то спрятал лодку в наиболее укромном месте, подразумевая то, что она еще могла мне понадобиться в будущем.

Теперь оставалось сориентироваться по карте и придумать каким способом можно было отыскать героев... Задача не самая простая, но раз это не абы кто, а аж настоящие герои, то почти все люди должны знать о них. Даже если они были призваны как я, через жопу, то статус героя, наверное, дает особые способности...? Или я тоже в свое роде герой и это не так...?

Маленькое количество доступной информации заставляло меня хвататься за голову, но что поделать, единственный вариант хоть что-то узнать — отправиться в ближайший город, чтобы поспрашивать людей, даже если они не жаждут общения со мной. Выбор пал на место, где я развел стражников на деньги. Город был достаточно крупным, чтобы туда доходили новости, но все еще оставался ближе всего к моему нынешнему местоположению.

Имея возможность использовать “взрывной шаг”, а также увеличив свою выносливость в десятки раз с прошлого “похода”, мне удавалось преодолевать сотни метров расстояния буквально за считанные минуты. Можно сказать, что сейчас мое продвижение ускорилося примерно в... десять раз. По-настоящему приятное ощущение скорости, которое совершенно не блокировалось какими-то препятствиями по типу непроглядных джунглей. Даже находясь посреди леса гигантских деревьев, теперь это не было для меня какой-либо проблемой, после всего, что мне пришлось пройти для обучения управления этой способностью. Кроме того, я вполне мог ускорить свое движение, сокращая намеченное расстояние еще быстрее, но экономия сил стала приоритетной задачей из-за длительного пути.

Город показался на горизонте еще раньше, чем мне ожидалось. Стены, что мне приходилось видеть всего раз в жизни, казались одновременно такими знакомыми, но и такими же новыми. Я не общался с людьми уже приличное количество времени, в счете которого уже успел сбиться. В основном волновало меня не это, а то, получится ли добиться

нужной мне информации хоть от кого-то.

Приблизившись в радиус пары сотен метров от ворот города, я отменил использование навыка, чтобы не привлекать к себе лишнее внимание, кто знает, как люди воспримут человека, идущего со скоростью бегущей лошади. Медленно идти оказалось на удивление непривычно, так и хотелось совершить кратковременный рывок, который переместит меня в нужное место. Да и ощущения были странными, словно десять часов к ряду, причем впервые, использовал беговую дорожку, а потом встал на обычный, неподвижный пол.

Проходимость людей у входа была небольшой и каждого проверяли люди в кольчуге. Я усмехнулся, вспоминая как обобрал стражников в прошлый раз, после чего двинулся ко входу, надеясь на то, что меня хотя бы пропустят.

— О, капитан, — искренне удивившись приветствовал я, подходя к воротам и замечая самого крупного из стражников, что в прошлый раз сумел дать мне весомый отпор.

— Это опять ты... — с разочарованием в голосе ответил мне мужчина. — На деньги мы больше не играем, в прошлый раз ребятам всыпал так, что теперь уговаривай их как хочешь, но не согласятся.

— Да я не за этим... Мне бы узнать кое-что...

— Уходи, у меня нет времени разбираться в твоих проблемах, малыш. Особенно после того, как ты из нашего поста не пойми что устроил.

— Хм... вот как значит, — ответил я, задумываясь.

— Именно. Если в город нужно, то сдавай оружие и сумку на досмотр.

— Неужели вы больше не соревновались, даже ради интереса? — спросил я, желая снова воспользоваться спором для решения проблем.

— Тебе-то какое дело, давай не беси меня.

— Значит да? А давай посоревнуемся! Если выиграю, то расскажешь все, что мне нужно, — предложил я, рассчитывая на проверенную честность этого человека, хотя по его лицу была отчетливо заметна неприязнь ко мне. Но кому не захочется взять реванш, когда лучше понял правила и суть соревнования?

— Ну а если выиграю я? — спросил капитан, вынуждая меня придумать самое выгодное для него предложение.

— Верну все деньги, что выиграл в прошлый раз у твоих ребят. Ты ничего не теряешь, можешь лишь выиграть, как тебе?

Мужчина на секунду задумался, а затем обернулся и тяжело вздохнул. Я заглянул за его плечо, наблюдая еще двоих стражников, что с надеждой и огнем в глазах смотрели на своего капитана.

— Ладно, всего раз, но только попробуй не сдержать свое слово, — с некой угрозой, но мужчина принял мое предложение, уверенный в своих силах.

— Конечно, как я могу обмануть капитана стражи.

Мы отошли в сторону к небольшому столу. К нам подбежал один из тех двоих стражников, и вызвался быть судьей.

— Начали, — закричал он, отпрыгивая назад и со всем вниманием следя за нашими руками. Мужчина выглядел так, словно старался даже не моргать, лишь бы не пропустить любое нарушение с моей стороны.

Человек, что сидел напротив меня, явно многому научился, стал сильнее и улучшил навыки. Может быть, он даже прокачался как боец. Вот только для меня это было совершенно ничем. Я поразился тому, насколько легко было удерживать его руку на месте,



практически не прилагая никаких усилий. Невольно сравнение этого и прошлого раза пришли мне в голову, давая отчетливое осознание того, насколько сильно я вырос за время тренировок и всех проведенных сражений.

Больше не мучая своего соперника, я закончил все одним легким движением. Наш судья расстроено повесил голову, а сам капитан с удивлением изучал меня.

— Ты заметно изменился, — похвалил он, что было для меня удивлением. — Уговор есть уговор, так что ты хотел узнать?

— Известно ли Вам что-то про семерых героев, что были призваны недавно?

— Героях? Нет, ничего подобного не слышал, — ответил капитан, звуча очень правдоподобно. — Но если Боги действительно призвали своих апостолов, то об этом должны знать в столице. Возможно, один из таких героев мог бы появиться и у нас.

— Апостолов? — переспросил я.

— Люди, что получают божественное благословение и силу. Все. Теперь иди куда шел, не мешай нам работать.

— Можно ли узнать подробнее об апостолах? — настаивал я, пытаюсь получить как можно больше информации.

— Нечего узнавать, это все. Да и я ответил на два вопроса, что уже больше обещанного, — произнес мужчина, вставая из-за стола. — Ты идешь в город?

— Нет, спасибо за помощь, — ответил я, вставая вслед за своим собеседником, и направляясь наружу.

Я узнал немного больше, но в основном это было то, что и так можно понять. Раз героев призвали, то у них должна быть какая-то сила. Но то, что здесь ничего о них не знали, печалило, хотя прошло совсем немного времени после появления системного уведомления. Представим, что оно появилось один в один с призывом героев, и становится ясно, что до сюда новости просто не успели дойти. Неприятно признавать, но мне придется возвращаться в те края, с которых начинались мои похождения в этом ужасном мире. После мысли об этом, в голове всплыли не самые приятные воспоминания о том, через что мне пришлось там пройти.

Отойдя на достаточно расстояние от города, я осмотрелся, мне даже не нужно было доставать карту, чтобы понимать, куда примерно стоило идти. До сих пор мой путь оставался в памяти столь ярким, будто я двигался по нему только вчера. Может быть на это повлияли яркие, в плохом смысле, события, а может то, что на острове все стало столь однообразно, что нечего и вспомнить.

Пройдя еще немного, я активировал навык “взрывной шаг”, совершая плавные, но высокоскоростные шаги по направлению к своей цели — городу Рихт. Он был приближен к столице этого государства, но все еще не был тем местом, где на меня объявили охоту. Хотелось бы надеяться, что тот высокомерный козел, точнее правитель этой страны, забыл обо мне как о мелкой проблеме, что не стоила его “чуткого” внимания. В любом случае, в столицу возвращаться не хотелось, иначе есть высокая вероятность столкнуться с рыцарями.

Было бы неплохо придумать план, на случай, если не получится выяснить хотя бы что-то про героев, но думать о неудаче совершенно не хотелось. В крайнем случае всегда можно попытаться удачу на южном континенте. У меня нет другого выхода, кроме как найти героев и исполнить то, что было написано в системном уведомлении.

С твердой уверенностью, я ускорил свой шаг, набирая еще большую скорость. Теперь мне пришлось уделять больше внимания своим движениям, что позволило немного

расслабиться, не забивая голову лишними мыслями и догадками.

Спустя некоторое время в пути и несколько привалов, мне удалось добраться до Рихта. В прошлый раз люди остерегались меня, как огня, но теперь я больше походил на местных и, может, получится кого-то разговорить.

Я прошел внутрь города, теперь здесь было не так пусто: в стороне играли дети, женщина развешивала мокрую одежду, на небольшой самодельной скамейке сидела парочка стариков, да и в целом, то тут, то там можно было заметить проходящих мимо людей. Теперь никто не пытался держать со мной расстояние, но я продолжал ловить на себе подозрительные взгляды.

Мой выбор для расспроса пал на двух стариков, уж они должны были слышать что-то про апостолов или события в столице. Но как только я приблизился, они начали тихо ворчать, а когда задал вопрос, то и вовсе попытались меня прогнать. Никакие слова и уговоры не помогли разговорить пожилых людей, поэтому пришлось смириться и сдаться. Я двинулся дальше, спрашивая всех встречных мне на пути жителей. Многие отвечали, что не знают или игнорировали, другие пытались завести диалог, но спустя несколько фраз из всех сил старались отвязаться от меня.

Около часа я беспокоил людей, но так и не добился внятного результата. Только вот теперь, людей снова стало меньше, а те, кто оставался на улице, разворачивались при виде меня. Может я задаю слишком странные вопросы?

Я уселся на скамейку, желая немного передохнуть. Поставил локти на колени и уперся ими в голову, понимая, что теперь нужно будет идти в столицу.

— Эй, ты, — неприятный, властный голос отвлек меня от мыслей, заставляя посмотреть что происходит. Каково было мое удивление, когда я понял, что обращались ко мне. Передо мной стоял шикарно одетый брюнет, рядом с которым стояла очаровательная дама в пышном платье. Их внешний вид приковал все мое внимание, заставляя взглядом просмотреть все детали одежды. Только затем я понял, что рожа парня была мне прекрасно знакома.

— Аристо? — спросил я, пытаюсь вспомнить имя богача, что когда-то напал на безоружного меня, угрожая мечом.

— Аристаес! Как ты, чернь, можешь не помнить имя такого важного... — он замолчал, прищуривая глаза. — Ты! Я же предупреждал тебя не возвращаться!

— Слушай, Стас, ты в этом городе самый болтливый, как я погляжу, к тебе есть парочка вопросов.

— Да как ты смеешь! — парень схватился за меч на поясе, обнажая клинок и наставляя на меня. Поза, в которой он стоял, выглядела уверенной, но совершенно не прочной, если кто-то учил его фехтованию, то делал это явно плохо.

— Просто спокойно ответь на мои вопросы, и я даже прощу то, что ты сделал в нашу первую встречу. Негоже ссориться при столь прекрасной даме, — спокойно произнес я, поглядывая на девушку рядом с брюнетом, но судя по ее выражению лица, она совершенно не была рада моему комплименту.

— В этот раз ты перешел черту, парень. Тогда я пожалел такого червяка, но теперь тебе не уйти без последствий, — пригрозил мне Аристаес, поднося свой меч к моей шее.

— Эх... — я вздохнул, после чего ударил по ногам человека передо мной, смешно роняя

его на землю. Аристаес не ожидал подобного, поэтому неряшливо завалился на бок, ударяясь головой о землю и роняя из рук меч.

— Че-е-ерт... — жалобно и протяжно прошептал он, начиная подниматься.

— Неа, полежи немного, — ответил я на действия богача, вставая и ставя ему между лопаток колено, снова прибывая к земле. Он попытался подняться, но разница сил была такова, что ему должно было казаться, словно над ним навис стокилограммовый камень, который еще чуть-чуть и упадет окончательно, раздавив его. Я протянул руку в сторону, поднимая оружие выскочки и рассматривая богато украшенный клинок.

— Пожалуй, я заберу его за твою грубость в прошлый раз.

— Да ты хоть знаешь, сколько стоит этот меч?! Моя семья... кха... — не желая слушать бесполезную болтовню, я надавил на спину парня коленом.

— Не знаю, но буду иметь в виду. Так может быть соизволишь ответить на мои вопросы, а то не хотелось бы еще сильнее унижать тебя при даме, — говоря это, я посмотрел на спутницу Аристаеса, которая с испугом застыла на месте, молча наблюдая за происходящей сценой.

— После подобного живым ты не... кх..!

— Давай по-хорошему, — прервал я, надавливая еще сильнее.

— Ладно, ладно, — Аристаес почти кричал, а на его глазах начали выступать слезы.

— Что ты знаешь про призванных героев?

— Ничего, впервые слышу.

Я надавил еще сильнее, практически слыша хруст.

— Ты уверен?

— Да, уверен, прошу, прекрати! — сдавленный крик заставил меня немного ослабить давление.

— Тогда что ты знаешь об апостолах Богов?

— Говорят, что по легенде их могут призвать в наш мир, даровав невероятные способности, но это всего лишь легенда.

— Где я могу узнать побольше обо всем этом, в подробностях.

— Д-драконья жрица. Ты можешь сходить к горе Инамба. Ходят слухи, что она живет где-то там и знает все на свете, но проход к ней охраняет живущий там дракон, поэтому никто не рискует туда соваться.

— Где находится эта гора? — спросив, я сунул руку в сумку, доставая карту и кладя ее на землю, рядом с Аристаесом. Парень с трудом показал мне пальцем на нужное место, после чего я встал, освобождая его.

— Благодарю, — произнес я, забирая карту и отдаляясь, пока парень начал медленно подниматься на ноги, немного пошатываясь.

— Ты пожалеешь...

— Нет, Аист, это ты пожалеешь, если соврал мне.

После моих слов, богач не посмел издать ни единого звука, только молча наблюдал за тем, как я уходил прочь из города. Отомстить за прошлое унижение оказалось приятно, особенно наблюдая, как этот тип постепенно сдавался, проглатывая свою гордость, которая так и продолжала его вынуждать мне перечить.

В конце концов, я действительно направился в место, указанное Аристаесом, в надежде найти ответы хотя бы там. Было подозрительно, что до сих пор никто не знал о героях даже рядом со столицей. Эта страна была довольно крупной, поэтому ее влияние должно идти на

весь мир, вряд ли их обделили бы такой важной информацией, даже если призыв не был совершен в их стране. Может быть, какое-то время это собираются скрывать, но тогда все становится сложнее.

Нужная мне гора оказалась внушительнее, чем ее можно было представить, смотря на карту. Инамба (гора) стала видна еще далеко до своего подножья, становясь все больше и больше по мере моего приближения. Появлялось чувство, что она действительно увеличивалась в размерах, но понимание невозможности этого немного успокаивало.

Я разбил привал около подножья, добравшись до места практически на рассвете. С самого низу гора казалась еще невероятнее, пробирая до мурашек. По всей видимости, все, что мне остается — забраться на нее в поисках той самой жрицы, поэтому хотелось ненадолго расслабиться и восстановить силы. Мне понадобится вся выносливость, чтобы справиться на этом пути.

Спокойная обстановка и возможность наконец расслабиться, позволили мне почувствовать свежий и бодрящий воздух, который нес с собой тонкий аромат сосен, окружающих меня. Земля под ногами была каменистой и неровной, напоминая о том, что мне предстоит в скором времени.

Подняв глаза, я следовал за огромными каменными стенами, которые, кажется, касаются неба. Со всех сторон выступают зазубренные утесы, их темные лица украшены белыми полосами, свидетельством того, что снег покрывает верхнюю часть этой величественной вершины...

Подул легкий ветерок, шелестя листьями и заставляя ветви высоких деревьев грациозно покачиваться. Звук ручейков, спускающихся по склону горы, наполняли окружение умиротворяющим звуком, их успокаивающая мелодия создала ощущение спокойствия среди величия Инамбы. Оказавшись здесь в живую, сложно было представить, что где-то на этой горе мог обитать опасный дракон, что отпугивал любых путников от этого места.

Когда солнце полностью вошло, пришла пора выдвигаться в путь. Использование навыка в подобном месте было ограничено. Любое неловкое перемещение на неустойчивую поверхность могло вызвать лавину или оползень, ну или я просто мог свалиться вниз. Именно по этой причине мне пришлось действовать со всей осторожностью на тех участках, где проходимость была минимальной. В остальных участках дороги, я позволял себе использовать “взрывной шаг”, но “небольшими порциями”, чтобы не переборщить.

Изначально движение в гору не выглядело как одно из самых сложных препятствий, что я преодолевал за время нахождения в этом мире, но чем круче были скалы, тем сложнее становилось. Все же у меня не было специального альпинистского снаряжения, чтобы подстраховывать себя или хотя бы банально взбираться по горизонтальным поверхностям, иногда такие участки было невозможно обойти.

Чем я был выше, тем труднее становилось двигаться, кроме того в некоторые моменты начало сбиваться дыхание, а мне даже не удалось добраться до той высоты, где лежало то обилие снега, что виднелось снизу. Вид внизу, что иногда попадался мне на глаза, заставлял невольно представлять то, что будет, если сорвусь. Хотелось бы придумать какой-то способ, чтобы, если что, остаться в живых, но все будет зависеть от обстоятельств и окружения.

Спустя несколько часов мне удалось забраться так высоко, что стало сложно рассмотреть то, что находилось внизу. Снежные склоны стали виднеться не так далеко, маня меня и словно зовя подняться к ним как можно скорее, но перед этим я решил отдохнуть.

Ветер становился сильнее и холоднее, напоминая, что моя одежда не была подготовлена

для подобного. Стоило ускориться и найти жрицу. Оценивая свое окружение, я пришел к, на первый взгляд, логичному выводу. Кем бы не была эта женщина, даже будь она связана с драконами, то вряд ли бы поселилась где-то выше начала уровня снега. Дальше во многих местах гора поднимается ввысь практически вертикально земле, там нет места для установки дома или хоть какой-то избушки, даже самой небольшой.

Даже так, площадь, которую мне нужно было обыскать, была внушительной. В особенности волновали небольшие углубления между скал, что могли расширяться внутри, создавая подходящие места для постройки убежища. Найти подобные выемки было очень сложно из-за покрытой снегом поверхности, а также белого неба, что смешивалось с землей, не давая рассмотреть линию горизонта. Разные уровни высоты в разных местах тоже очень путали, заставляя постоянно оставаться на чеку.

Я двигался через снег, обилие которого замедляло мое движение и полностью лишало возможности использовать “взрывной шаг”, иначе все эти сугробы просто собирались мной по пути следования. Медленное, но верное движение вперед — вот все, что оставалось. Я старался держаться подальше от обрывов и склонов, концентрируя свое внимание на центральной части.

В какой-то момент мое тело покрылось мурашками, а холод усилился. Ветер стал сильнее и от каждого дуновения чувствовался мороз. Такое чувство, будто бы температура упала до минус тридцати, а то и еще ниже. Снег начал казаться тяжелее, а на нем образовалась небольшая кромка льда, которая впивалась мне в тело, по мере моего продвижения.

За неимением альтернатив, я зажег в руке небольшой огненный шар, что давал неплохое количества тепла. Смотря на огонь, послушно висящий на моей ладони, мне захотелось растопить весь этот снег, проделав себе дорожку, но идея была быстро забракована. Слишком непредсказуемый результат, который может вызвать лавину, да и растрата сил на подобное была, мягко говоря, не самой разумной.

Я обходил место за местом, подробно изучая каждую впадину в земле. Ветер становился только сильнее, приподнимая снег, который летел мне в глаза, а солнце начинало опускаться за горизонт, уменьшая видимость и переставая согревать, из-за чего с каждой минутой становилось все холоднее. Моего огонька начинало не хватать, поэтому пришлось увеличить его в несколько раз, держа рядом с телом. Благо огонь из моего навыка не мог навредить мне без моего желания.

Каждый шаг давался все труднее, когда что-то черное мелькнуло по снегу. Скорость этого нечто была невероятно большой, поэтому мне не удалось рассмотреть это как следует и понять, что это вообще было. Несколько минут после, нечто мелькнуло снова, и мне удалось понять, что это была огромная тень, создаваемая последними лучами солнца, которое было близко к тому, чтобы окончательно скрыться из вида.

Сразу за этим мне в спину ударил сильнейший поток ветра. Он сдул огонь на моей руке, вынуждая отменить навык, а меня самого отбросило на несколько метров в сторону. Благодаря снегу удалось удержаться на месте, не улетев с горы в далекие дали.

Сильнейший ветер раздувал сугробы вокруг, создавая настоящую пургу, полностью блокирующее зрение. Страх и холод окутали меня, когда я не мог понять, где сейчас находился. Света почти не осталось, ветер практически сносил меня, а снег попадал в лицо и глаза, не давая даже секунды на то, чтобы подумать и сориентироваться.

В последних лучах солнца, с огромным трудом, мне удалось рассмотреть гигантскую

фигуру в небе. Она была белой, как самый чистый горный снег, но в некоторых местах проглядывались симметричные черные пятна. Мне было сложно понять, что это было. У нечто были ноги и руки, имеющие примерно одинаковую длину, а также длинный хвост,двигающийся из стороны в сторону. Все встало на свои места, когда из-за спины монстра показались два крыла, что имели размеры сравнимые со всем телом. Они медленно соприкоснулись друг с другом спереди, после чего вновь начали расходиться в стороны, скрываясь за спину. Как только оба крыла начали свое движение в обратную от меня сторону, еще один мощнейший поток ветра ударил меня прямо в лицо, сбивая с ног и бросая на спину.

Теперь я понимал как ошибался, считая, что смогу без проблем найти драконью жрицу, даже не задумываясь о том самом драконе, что не давал даже сильнейшим воинам добратся до нее. Против этой силы у меня не было ни малейшего шанса. Это была сила самой природы: ветра и снега, что смешались между собой и ранили меня лишь тем, что это существо просто находилось рядом, не пытаясь атаковать. Любая агрессия в мою сторону окончится моим полностью безоговорочным поражением.

Я использовал все силы, чтобы подняться на ноги, после чего использовал “взрывной шаг”, направляя тело немного выше сугробов под ногами. Не важно, что есть риск не заметить обрыв в такой обстановке, останусь здесь — наверняка умру. Все, что мне оставалось, так это найти какую-то пещеру, где можно будет переждать ночь и бурю, созданную этим монстром, сравнимым со стихийным бедствием.

Двигаясь туда, где были видны сугробы, я плутал по бурану, надеясь не замерзнуть здесь насмерть. Даже если дракон не тронет меня, то погода сулила только один исход. Мне удалось найти несколько углублений в скалах, но все они были столь маленькими, что едва укрывали мое тело в себе, совершенно не спасая от вьюги. Когда я нашел еще одно углубление, то надеялся лишь на то, чтобы его глубины было достаточно для временного укрытия, хотя бы до утра, когда темнота ночи не будет сбивать с толку еще сильнее. На мое удивление, выемка оказалась вместительной, из-за чего я неловко провалился в нее, падая в углубление. Снег и ветер перестали бить мне в лицо, поэтому наконец-то можно было отряхнуться и нормально осмотреться. Пещера была небольшой, но чем дальше она уходила вглубь, тем сильнее расширялась. Я двинулся вперед, заинтересованный тем, что могло находиться дальше. С каждым шагом холод отступал, а мое тело согревалось. Температура внутри пещеры точно увеличивалась, а причиной этого оказалась небольшая хижина, что расположилась в самом конце, прижатая к каменной стене...

Я стоял посреди огромной пещеры, в конце которой располагалась небольшая уютная хижина. На стенах висели небольшие факелы, что освещали каждый уголок этого темного места, а прямо к зданию вела небольшая тропинка, по пути которой стояли небольшие столбики в виде фонарей. Подойдя к ним поближе, я понял, что внутри находились те самые камни, что использовались и в когда-то купленном мной фонаре. Очередное воспоминание кольнуло меня в бок, но быстро отбросив его, я перевел взгляд на постройку.

Хижина была построена из обычного дерева. Она выглядела неряшливо, словно сделана на скорую руку, но в то же время смотрелась прочной и, что немаловажно, новой. Я проследовал ближе к ней, прямо к двери, к которой вела тропинка. В стенах хижины можно было заметить два окна, но они были накрепко закрыты ставнями, скрывая от меня то, что находилось внутри.

Наконец, я стоял прямо у входа. Дверь была приоткрыта, показывая, что мне оставалось всего лишь немного потянуть за нее. Я протянул руку и приготовился к тому, что могло ждать меня внутри. Вдох и дверь была открыта.

Внутри оранжевым светом тускло светила одинокая свеча, что стояла на столе по центру комнаты. На самом столе стояло множество странных предметов, предназначение которых мне не было понятно, а позади них виднелась женщина с длинными кучерявыми волосами. Ее освещало лишь слегка, но можно было заметить смуглый цвет кожи и большие черные круги под глазами, которые казались неестественными. По всему лицу у нее можно было заметить выразительные полосы в виде небольших шрамов, что придавали ее образу еще больше загадочности. Как только я захотел осмотреться вокруг, смотря в темноту по сторонам, она заговорила:

— Человек ли ты, или монстр, который принял подобное обличие? — каждое произнесенное женщиной слово отдавало холодом по всему моему телу, хоть и звучала она тихо и спокойно. Не было ни капли похоже на то, что она говорила это с какой-то злобой или неприязнью.

— Я... человек. А Вы драконья жрица, ведь так? — я был смущен вопросом женщины, но быстро взял себя в руки, узнавая самый важный момент.

— Люди называют меня разными именами, но большинство из них звучали здесь в настолько старые времена, что многие из них уже забылись. Зачем ты потревожил Ньевес, дитя?

— Ньевес? — переспросил я, не понимая о ком она говорит. Единственная идея, пришедшая на ум, это то, что жрица говорит о себе в третьем лице.

— Снежная богоматерь, та, что ты лицезрел до встречи со мной.

— Мне нужны ответы на несколько вопросов, прошу, помогите.

— Аура Ареса неподвластна даже другим Богам, это зло, от которого я не смогу тебя избавить.

— Что это за аура? — искренне недоумевая спросил я.

— Божественная сила, которой тебя наделили. Скажи мне, откуда ты, дитя?

— Я... — я задумался, стоит ли рассказывать ей обо всем, но все же решил признаться, — я попал сюда из другого мира.

— Ты апостол Ареса, посланник смерти и разрушений, вот мой ответ. Теперь уходи. Я



не вижу в тебе злобы и ненависти, что присуща всем порождениям Бога войны и зла. Ньевес не тронет тебя, но лишь в этот раз.

— Подождите, мне нужно узнать про других апостолов! Не могли бы Вы сказать, где они находятся, — мой голос повысился из-за волнения, словно эта женщина могла выгнать меня отсюда в любой момент всего лишь щелчком пальцев.

— Я не вижу ни прошлого, ни будущего, дитя. Даже настоящее неподвластно тем, кто не готов его увидеть. Апостолы призваны в этот мир, чтобы раз и навсегда прекратить тиранию Ареса и спасти мир от его порождений, но где каждый из них я сказать тебе не могу.

— Благодарю, — с нескрываемым разочарованием и грустью ответил я ей.

— Скоро ты узнаешь обо всем сам, тебе лишь нужна капля терпения. Послушай мой совет: иди на запад, там ты найдешь свой путь, даже если он придет тебя к твоему концу.

Слова жрицы эхом раздались в моей голове, и как только они затихли, я, сам того не заметив, оказался в снегу по колено. Это была снова та же самая гора, словно пещеры и хижины не было и все это было моим сном. Снежная буря прекратилась, а ветер совершенно перестал дуть. Я не почувствовал ни единого дуновения, пока стоял на месте. Появилась мысль, что мое тело все еще в пещере, поэтому ощущения не передавали всего, что происходило снаружи, но как только я сделал шаг, это предположение полностью рухнуло.

Теперь можно было считать, что я добился своей цели — нашел драконью жрицу. Остаться на горе не имело смысла, особенно когда шторм, создаваемый драконом утих, позволяя мне спокойно убраться отсюда. Не хотелось бы снова встретиться с тем монстром. Не уверен, что когда-либо вообще смогу избавиться от него, даже при всем желании и имея время на подготовку. Больно уж эта Ньевес была огромной и угрожающей. Только ее махи крыльями противопоставляли мне слишком много, чтобы тягаться с прямыми атаками.

Я медленно, но верно начал спускаться вниз, старательно всматриваясь в землю под ногами. Не хотелось упасть с подобной высоты просто из-за своей невнимательности. Луна тускло освещала окружение, отражаясь от снега, чего было более чем достаточно, чтобы обнаруживать обрывы и нужные мне места для спуска.

Шаг за шагом, мне удавалось спуститься, не чувствуя волнения или усталости. Подниматься было значительно сложнее, но и сейчас некоторые усилия прилагать приходилось. В основном самой главной проблемой оставалась черная пустота передо мной, в конце которой сложно было рассмотреть подножие горы, но днем было бы еще неприятнее наблюдать за видом отсюда.

Уже рассвело, когда я заканчивал свой спуск. Продолжительное время без сна и произошедшие события немного потрепали меня, но можно было сказать, что я остался в лучшей форме, чем мог бы надеяться.

Последний прыжок, и я мог твердо стоять на земле, будучи уверенным в том, что неосторожный шаг не будет стоить мне жизни. Небольшой сон выглядел хорошим выбором, но сперва хотелось немного отойти от этой горы подальше. Жрица сказала мне, что нужно идти на запад, не думаю, что ей двигали злые намерения, поэтому последую совету. Нужно было всего лишь обойти гору, а дальше ждала спокойная дорога.

Я не торопился использовать навыки, просто двигаясь по лесу и наслаждаясь теплыми лучами солнца и ветром, который обдувал мое лицо. Птицы усиленно пели свои песни, позволяя мне прислушиваться к каждому голосу, пытаюсь различить их и выявить свои особенности. В один момент щебетание дополнилось новым звуком — легкими, но

множественными ударами по земле. Можно было бы сравнить это с гигантской многоножкой, что бежала, стуча своими лапками в такт. Возможно, лучше бы это было именно так...

С каждой секундой звук нарастал, эхом отдаваясь по всей округе, но из-за деревьев сложно было рассмотреть то, что его издавало. Предчувствуя неладное, я ускорился, используя навык и пытаюсь выбраться на открытую местность, чтобы лучше понимать обстановку. Огибая деревья, мне удалось выйти на внушительных размеров поляну, не ограничивающую обзор нагромождением растений.

Топот начал медленно, но верно проходить мимо меня, но затем звук стал затихать и рассредотачиваться. Уже буквально через минуту, на мою полянку выскочило двое мужчин на конях. Вот кто издавал тот странный звук, который мне пришлось слышать, но меня тревожило количество людей, ведь судя по звукам их было не мало. Мужчины были одеты в легкую кожаную броню, под которой проглядывалась кольчуга. На плечах, локтях, запястьях и ногах у них был одет более толстый доспех, который лучше защищал от прямых попаданий.

Эти двое внимательно посмотрели на меня, начиная перешептываться. Затем они замолчали, снова окидывая меня взглядом. Светлокожий блондин сказал какую-то короткую фразу и его товарищ развернул коня, двигаясь в обратную сторону. Этот же парень остался здесь, наоборот приближаясь ко мне. Он делал это медленно и осторожно, а когда подобрался поближе ко мне, то заговорил:

— Что ты здесь делаешь?

— Просто шел мимо, я путешественник.

— Разве ты не знаешь, что в этих краях опасно? Здесь живет дракон, поэтому люди сюда не заходят, а всякая живность и монстры обильно строят свои гнезда.

— Не знал, но я не встречал никаких монстров. Да и если бы встретил, то смог бы им противостоять, — я кивнул в сторону своего меча, заставляя парня перевести взгляд с моего лица на ножны, висящие на поясе. Как только блондин как следует рассмотрел мое оружие, то немедленно отскочил назад. Его лицо стало серьезнее и он схватился за свой меч, обнажая его и направляя на меня.

— Этот клинок, откуда он у тебя? — в голосе слышался приказ и некая угроза.

— Ну... — я попытался придумать достойное оправдание, понимая, что узоры и украшения рукояти выглядели дороговато, не под стать моему внешнему виду. — Я купил его с заработанных убийством монстров денег. Люблю красивые вещи.

— Ты арестован, не проявляй сопротивления, и мы мирно доставим тебя в столицу. Если окажется, что меч действительно куплен тобой, то тебя отпустят.

Отпустят, ха-ха, ага, как же. Уверен, даже будь этот меч по-настоящему моим, то меня бы сперва избили, помучали, затем забрали бы все мое добро, а после выкинули. А если уж обо мне прознает королек, то не думаю, что они отпустили бы так просто.

— Может сделаем вид, что ты меня не видел? — произнес я, и сразу же после своей фразы понял, что уже слишком поздно. Вдали, среди деревьев, начали появляться силуэты товарищей этого парнишки. На первый взгляд отряд состоял примерно из тридцати человек. Неплохо Аристаес, если это твоих рук дело, то ты действительно постарался, натравив на меня такую толпу.

Я собрался сделать шаг вперед, когда на всю округу прогремел низкий басистый голос:

— Всем быть наготове.

Вперед выскочил мужчина, разительно отличающийся от всех остальных. Его броня

была украшена небольшими золотистыми узорами в виде растений. Сам он был крупнее многих, кого мне приходилось встречать, а меч у него был не как я привык — на поясе, а за спиной, и его размер превосходил мой раза в три. Лицо мужчины украшала черная, как и волосы на голове, борода, а через глаз проходил внушительный шрам, который делал солдата только привлекательнее. Скорее всего это был их капитан или кто-то в этом роде.

Человек спрыгнул со своего коня, а остальные солдаты осторожно окружили меня, оставаясь на лошадях. Меня взяли в окружение, не давая выбора действий. Хотя нет, выбор был: либо сдаться, либо вступить в сражение. Даже если попытаюсь сбежать, то придется избавиться от нескольких противников, чтобы разорвать кольцо. Вот только... у меня нет желания бежать, скрываясь от преследования. Не снова.

— Стой смирно, малец, — обратился ко мне главный из этих людей. — Твое имя?

— А нужно ли оно тебе?

— Смеешь дерзить мне? О-хо-о, хорошо, — мужчина схватился за рукоять меча за спиной, вытаскивая его и выставляя перед собой, держа эту махину одной рукой.

— Думаете стоит угрожать мне оружием, хотя я даже ничего не сделал?

— Судя по твоей внешности и... — он посмотрел на меч на моем поясе, — твоему оружию — ты тот, кто набедокурил в городе. За такое нужно отвечать.

— Но я же ничего не сделал, только защитил себя, — ответил я, разводя руками.

— Это мы узнаем, когда вернемся в Рихт вместе с тобой.

— Ладно, раз уж Вы так хотите подраться...

— Бву-ха-ха, интересно, давненько никто не давал отпора при виде такого количества солдат и меня. Надеюсь, ты выдержишь хотя бы один мой удар!

Я спокойно потянулся, скрепляя руки в замочек и разминаясь. Тридцать человек, казалось бы много, но для нынешнего меня они не должны представлять большой угрозы. С драконом я оплошал, не представлял, что он может оказаться столь могущественным существом, но из всей этой толпы мне не стоит терять бдительности лишь с их лидером. Он выглядит сильным и уверенным в этой силе. Не похоже на то, что ему удалось добиться звания какими-то связями или случайным рядом обстоятельств.

— Всем стоять на месте, не дайте ему уйти, — приказал обладатель двуручника, беря меч обеими руками и приближаясь ко мне.

Человек передо мной ехидно улыбался, уверенно приближаясь. По всей видимости избежать боя было невозможно, сдаваться — глупо, а бежать несуразно, учитывая все, что я делал для получения силы, которая помогла бы мне давать отпор недоброжелателю.

Я был готов начать сражение, понимая, что мой противник неповоротливый, но сильный. Было неожиданно увидеть, как он резким рывком сократил между нами расстояние, замахиваясь своим гигантским мечом одной рукой, а другой толкая его в мою сторону. От неожиданности я даже не успел обнажить свой меч, поэтому бессознательно использовал “взрывной шаг”, отскакивая назад. Мой противник не стал останавливать свой удар, позволяя огромной силе развернуть его на триста шестьдесят градусов, после чего ударил мечом по земле, создавая в ней трещину, идущую ровно под мои ноги. Земля треснула и начала расходиться в стороны, из-за чего я потерял равновесие. Мужчина воспользовался этим моментом, снова сокращая расстояние резким движением по прямой. Он занес свое оружие над головой, совершая вертикальный удар точно в мое плечо. Мне с трудом удалось успеть вытащить меч из ножен и заблокировать удар, сила которого впечатала мои ноги в землю. Я убрал клинок из-под траектории удара, позволяя двуручному

мечу упасть. Мне пришлось увеличить расстояние между нами, чтобы немного перевести дух. Сейчас я оказался около одного из солдат-статистов, но он не атаковал меня, следуя приказу командира. Правда подходить ближе не стоило, как только окажусь в радиусе его удара, то могу и получить в спину.

— Фух... — тяжело выдохнул я, справившись с серьезным натиском.

— Бву-ха-ха-ха-ха! — мечник залился радостным смехом, поднимая свое оружие. — Ты хорош, сопляк. Очень хорош. Мое имя Хелдмут, а теперь представься ты, — с улыбкой предложил он.

— С чего бы мне представляться тому, кто меня чуть не убил буквально пару секунд назад?

— Ну как же! А как же боевой дух?! Честь?!

— Чихать я хотел на честь. Когда тебя пытаются задержать, причем не важно живым или мертвым, последнее, что ты хочешь — так это произносить свое имя.

— Невежа! Я думал ты будешь достойным соперником, но это... Придется закончить с тобой, чтобы не позорить свое великое имя.

Хелдмут снова оттолкнулся от земли, приближаясь ко мне на огромной скорости, в ответ на что я использовал “взрывной шаг”, уворачиваясь от атаки. Даже если он сможет двигаться также, как я, то мы будем примерно равны по скорости. Но, разрушая мои ожидания, Хелдмут не сделал еще один рывок сразу же по приземлению на землю. Тогда я использовал “Огненный шар”, создавая небольшую по площади атаку и направляя ее в него. Мужчина быстро успел среагировать и защитился своим мечом, словно щитом.

— Так ты... — не договорил он, с округленными от удивления глазами. — Становится все интереснее!

Еще несколько попыток солдат предпринял, чтобы сблизиться со мной, но после первого рывка останавливался на месте. Не стоило терять бдительность, но вероятнее всего, он не способен двигаться также, как я, чередуя свои движения и перемещаясь из стороны в сторону.

— Черт... ты слишком... Быстрый! — говоря последнее слово, Хелдмут махнул своим мечом по горизонтали, выпуская из него мощную полупрозрачную энергию, которая направилась ко мне.

Разрез?! Этот человек использовал навык идентичный моему, но только он разительно отличался. Волна, создаваемая им была больше, сильнее и быстрее. Кроме того, она охватывала куда больший радиус, поэтому перемещаться в сторону было не вариант. Видя ее, я полностью уверен, что преодолеть этой атаке несколько десятков метров не составит никакого труда.

Не успевая среагировать, я просто взмахнул мечом, выставляя его перед собой для защиты.

Не успевая среагировать на вражескую атаку, я просто взмахнул мечом, выставя его перед собой для защиты. Во время взмаха мне удалось использовать свой навык “разреза”, создавая встречную волну силы, которая практически моментально столкнулась с той, что направил в меня Хелдмут. Разница в уровне навыков была заметна невооруженным глазом, поэтому мой навык уступил, немного ослабляя встречный. Атака Хелдмута добралась до цели, сталкиваясь с моим мечом.

Я прекрасно прочувствовал попадание, когда мои ноги сами по себе сдвинулись немного назад, а по плечам потекли две небольшие струйки крови. Не считая этих незначительных ран, мне удалось устоять без повреждений.

— Парень, да ты не перестаешь удивлять! У тебя даже есть способности мечника, еще и столь мощные!

“Ага, мощные...” — подумал я про себя, успешно прочувствовав на себе аналогичный навык, использованный человеком напротив меня.

Хелдмут снова совершил рывок, но теперь чуть в сторону от меня, сразу же ударяя мечом в землю и разрушая ее, из-за чего меня склонило в сторону, оставляя только один путь к отступлению. Не имея иного выбора, пришлось повестись на его провокацию, отскакивая в противоположном направлении, но мой противник практически сразу же совершил еще одно движение, нагоняя меня. Он занес меч над головой, совершая вертикальный удар, от которого мне удалось увернуться, а затем сразу разворачиваясь, Хелдмут использовал “разрез”, а за ним и еще один.

Теперь две волны практически впрыток летели в меня на уровне груди и колен. Я подпрыгнул вверх, стреляя в Хелдмута “огненным шаром” и выставя перед собой меч. Навык рыцаря столкнулся с моим блоком, отталкивая меня на десяток метров из-за неимения твердой опоры.

Я упал на спину, но быстро поднялся, видя перед собой бородатого воина, что уже замахивался для удара. Быстрый блок, но меч врага пролетел мимо, разрушая землю и отталкивая меня в сторону. Хелдмут выставил меч перед собой и рванул вперед. Его оружие столкнулось с моим, которое я удерживал одной рукой, не успев встать в хорошую стойку. Мужчина улыбнулся, и его мощнейший удар, усиленный скоростью, добавился еще и навыком “разреза”. Все, что я успел, так это поджечь свой меч, непонятно на что рассчитывая, а также выпустить несколько залпов огня точно по своему оппоненту.

Резкий удар, и я уже лежу на земле, ощущая, что удар ощутимо отдался по всему моему телу. Появилась мысль, что такой выпад должен был сломать мой меч, но подняв его над собой, я убедился, что лезвие было цело.

“Черт” — я сразу же вскочил на ноги, понимая, что разлегся посреди поля боя. После такой серии атак, меня пугало возможное продолжение, но Хелдмут остался на месте. Он тяжело дышал, протирая лицо после попадания моего “огненного шара”.

— Чертовски силен, сопляк. Ты сильнее, чем выглядишь внешне. Сразу заметно, что тебя не учили сражаться, но рефлексy и физические способности на высоте. Это уже не говоря про способности.

— Вы так хвалите меня, чтобы простить и отпустить? — спросил я ради шутки, тоже пытаясь отдышаться.

— Конечно нет, бу-ха-ха! Такого как ты нужно ликвидировать на месте, иначе устроишь в столице настоящее шоу!

Ну да, конечно же, а как могло быть иначе. Он бы признал меня достойным воином и отпустил? Может быть в другом мире меча и магии, но только не здесь.

Я внимательно смотрел на Хелдмута, оценивая его оставшиеся силы. Выглядел он уже не так хорошо, как в начале боя. Заметно, что мои атаки дали свои плоды, да и его натиск наверняка тратил внушительное количество сил. Мне нужно было подловить его любым возможным способом, чтобы закончить все как можно скорее. Вряд ли этому человеку назначили какое-то подкрепление, ведь он охренеть как силен. Не будь у меня моей маневренности и скорости благодаря навыку “взрывного шага”, то он уже убил бы меня.

— Внимание всем! — словно гром прогремел голос Хелдмута. — Рассредоточиться и вернуться в столицу. Доложите Ахиану, что тот самый человек найден, и он куда опаснее, чем было в рапорте. Вперед!

После своих слов, Хелдмут встал в необычную стойку, поднимая меч на уровень плеч и выставляя левую ногу вперед. Как только он сделал это, все его подчиненные развернули лошадей, бросаясь в разные стороны. Мне следовало остановить их, но догнать каждого...

Я сразу же использовал “огненный шар”, успевая сбить двоих солдат, после чего нацелился на еще на одного, используя “взрывной шаг”. У меня был шанс поймать оставшихся рыцарей с учетом того, что все они направлялись в одно и то же места, а также того, что моя скорость могла сравниться с их лошадьми, но отличии от них деревья не замедляли меня.

Совершив рывок, я на огромной скорости начал приближение к своей жертве, но неожиданно для меня, что-то невероятно сильно влетело в меня сбоку, сбивая с траектории и отбрасывая в сторону. Я с силой ударился о дерево, на секунду теряя возможность набрать в легкие воздух, но быстро приходя в себя.

Пытаясь понять, что произошло, я бросил беглый взгляд по округе, обнаруживая на пути моего следования Хелдмута, который поднимался с земли. Его лицо искривилось в болезненной ухмылке, когда он схватился за свое плечо. Затем мужчина перевел взгляд на меня.

— Да ты монстр. Хоть я и немного промазал, но удар был такой силы, что даже мне пришлось не сладко, а тебя еще и ударило моими доспехами. Какого черта ты вообще еще в сознании?

Я поднялся на ноги, вгибая и выгибая спину, пытаюсь понять действительно ли все в порядке. Ощущение боли отдавалось по всему телу, но в целом все было хорошо.

— Кто бы говорил. Что это вообще было такое? — спросил я, совершенно не ожидая ответа.

— Мой особый прием. Неприятно использовать его на том, кто даже не представился, но боюсь иначе мне не победить, — разочарованно произнес Хелдмут, после чего сплюнул сгусток крови.

Мужчина вновь встал в ту странную стойку, что я видел немного ранее. По всей видимости это был один из его навыков, но мне не удалось рассмотреть принцип его работы. Можно было только догадываться, что Хелдмут сокращает расстояние с противником настолько быстро, что даже смог опередить мой “взрывной шаг”, но сам он не может контролировать это.

Рыцарь был уязвим при использовании, что давало шанс, но проблема в том, как успеть

что-то сделать? Мне нужно было подгадать идеальный момент, чтобы нанести такой удар, от которого у него не получится увернуться.

Хелдмут был готов совершить очередную атаку, в этот раз все завершив. Я подумал о том, чтобы увернуться при помощи “взрывного шага”, но если мне не удастся, то урон может оказаться непоправимым. Нужно одолеть его прямо сейчас, а затем убираться отсюда как можно скорее. Догнать подопечных Хелдмута уже не было хоть сколько-то возможным.

В ответ на стойку моего противника, я принял свою, приподнимая меч и используя на нем навык “пламенный меч”. Нужно совершить быстрый точечный удар, мощность которого закончит все за раз. В левой руке я создал огненный сгусток, усиливая его настолько, насколько было возможно. В данном случае мне требовалась не пробивная сила, а взрывная.

Мы с Хелдмутом были полностью готовы вступить в финальную схватку. Я посмотрел в глаза мужчины, которые выражали полную уверенность и бесстрашие. Надеюсь, во мне ему виделось то же самое, но даже если и нет, то это не значило мое смирение с поражением.

Стоило мне всего лишь моргнуть, как Хелдмут исчез из моего поля зрения, оказываясь прямо передо мной в нескольких шагах. Я быстро выставил свой меч вперед, а левой рукой создал взрыв, который сбил траекторию навыка моего оппонента. Рыцарь пролетел мимо меня, задевая своим мечом мои грудь и плечо, после чего он пролетел дальше, падая на землю.

Я припал на колено, хватаясь за кровоточащее плечо, которому досталось сильнее всего. Секунда промедления, которая могла стоить мне жизни, но не стоила. Я быстро взял себя в руки и поднялся на ноги, смотря в ту сторону, где лежал Хелдмут. Мужчина так и не сдвинулся с места, а под ним начала растекаться лужа крови. Переведя свой взгляд на клинок, я понял, что он попал в цель, порезав солдата. Мне не удалось заметить этот момент, поэтому не было даже малейшего представления куда получилось попасть.

Только я хотел подойти к Хелдмуту, чтобы проверить его, как мужчина дернулся, опираясь руками на землю. Он начал медленно подниматься, но это давалось ему с большим трудом. Как только рыцарь оказался на коленях, я понял куда ранил его — доспех был разрезан чуть ниже груди, и из тонкой щели обильно текла кровь. По всей видимости рана была настолько глубокая, что Хелдмут едва мог двигаться.

— Неплохо, сопляк, — мужчина харкнул кровью и его руки дрогнули. — Признаю, что проиграл.

Закончив, Хелдмут не выдержал, снова рухнув на землю. Он все еще оставался в сознании, но не мог пошевелиться.

— Антон, — немного подумав произнес я. — Это мое имя.

— Ха-ха... никогда не слышал такого имени. Признаю твою победу, Антон, — с трудом ответил мне Хелдмут, тяжело дыша после каждого слова.

Скорее всего, учитывая реалии этого мира, его все еще можно было спасти. Потеря крови не была столь большой, чтобы не суметь ничего сделать, но нужно было торопиться. Какая-нибудь магия могла бы помочь ему, но сомневаюсь, что подкрепление придет в ближайшее время. Пока его подчиненные доберутся до столицы, Хелдмут уже умрет.

— Ты был достойным противником, Хелдмут. Я запомню тебя.

Я развернулся, уходя прочь от места битвы. У меня было несколько суток, прежде чем сюда вернутся остальные солдаты, приводя с собой подкрепление, возможно кого-то даже сильнее, чем Хелдмут. Если это действительно так, то для меня подобная встреча может оказаться последней, ведь этот человек показал, что даже обычные люди могут представлять

для меня опасность.

Мои раны стали кровоточить немного слабее, поэтому я не стал ничего предпринимать. Все равно заживает все, как на собаке. Сейчас было не до отдыха или заживления ран, стоило убраться отсюда как можно скорее. Как и было запланировано раньше, мне стоило отправляться на запад, в поисках ответов. Добраться из Тхорнярда до княжества Доладранас не простая задачка. Как минимум для того, чтобы попасть в другую страну, мне следовало преодолеть внушительные участки пути по морю.

Я двинулся в путь, пока что не используя “взрывной шаг” из-за своего состояния. Мне следовало немного прийти в себя, прежде чем двигаться на большой скорости. Судя по карте, мне нужно было пройти вдвое больше, чем когда я двигался на север, затем преодолеть на корабле небольшой залив и идти еще столько же. Только после всего этого мне удастся добраться до Доладранаса.

\*\*\*

Через несколько дней неторопливого пути, мои раны немного затянулись, и я мог использовать “взрывной шаг”. В моих планах было преодолеть расстояние до моря не более чем за неделю, и используя свой невероятно полезный навык, которому можно было дифирамбы писать в благодарность, это оказалось реально.

Достаточно скоро я прибыл в один из крупнейших портовых городов Тхорнярда, где регулярно происходило множество отправок кораблей с пассажирами и товарами. На другой стороне залива находилась все та же страна, поэтому жители часто путешествовали туда-сюда без каких-либо сложностей.

Оставалось найти корабль и отправиться на нем в путь. У меня все еще оставалось внушительное количество средств, полученное от разбойников, поэтому на них можно было купить себе место. Вот только никто из нескольких опрошенных совершенно не хотел брать меня к себе. Несколько человек заломили неподъемную сумму, заплатив которую, останусь без гроша в кармане. Конечно, деньги мне были нужны не критично, но и тратить совершенно все здесь не было желания. Вдруг они еще пригодятся для приобретения чего-то в одном из городов.

Обдумывая варианты, я сошелся на единственно верном решении — пробраться на корабль незаметно. Таким образом я мог не платить и добраться до Доладранаса. Оставалось придумать как вообще попасть на борт. В этом мне мог помочь мой навык скрытности, но даже он не поможет, если я буду стоять посреди оживленной палубы.

Я ходил по порту, внимательно изучая все корабли, что собирались отчаливать в ближайшее время в сторону Доладранаса. Многие из них были совсем небольшими, возможно частными. Цены на таких были относительно низкими, поэтому можно было дешево добраться до нужного места. Но конечно же не мне.

Кроме частных перевозчиков в порту находился и корабль, работающую от лица государства. Вероятно на нем перевозили каких-то важных людей, способных заплатить внушительную сумму. Зато им предоставлялись лучшие условия и серьезная охрана, которая следила, чтобы никто не делал ничего подозрительного. Подобная посуда превосходила размерами все другие, поэтому была лучшим выбором для незаметного пребывания.



Выбор был сделан, но оставалась проблема охранников. Они постоянно ходили по порту, рассматривая корабль с разных сторон, а также тщательно проверяли каждого, кто входил на борт. Мне следовало подгадать момент, чтобы прошмыгнуть мимо них. Думать, где скрываться после, буду уже на месте.

Понаблюдав немного со стороны и послушав разговоры людей, подходящих к кораблю, я узнал, что скоро планировалось отплытие. Это единственная и самая подходящая возможность, чтобы попасть на борт. На территории порта находилось множество домов, некоторые из которых достигали двух этажей. В основном это были всякие магазины, предоставляющие услуги тем, кто только вернулся с плавания.

Одно из крупных зданий располагалось как раз напротив корабля. Было рискованно, но я забрался на его крышу, отходя по домам от порта. Как только охранники начнут уходить, ослабляя бдительность, я сразу же наберу скорость, перемещаясь по крышам при помощи “взрывного шага” и постараюсь перепрыгнуть с двухэтажки на борт корабля.

Около часа ожидания, и пришла пора привести мой план в действие. Я использовал все силы, что у меня были, разгоняясь до такой скорости, какой не развивал никогда в жизни. Даже сложно было представить, что я был способен на подобное.

Преодолев все крыши, я предстал перед последним краем, совершая прыжок вперед.

В глубине души он казался очень пугающим, но я понимал, что в случае чего просто уйду в воду.

Последний толчок, и я летел по воздуху, совершенно не контролируя свое тело. Я быстро сближался с кораблем, держа достаточную высоту, чтобы не врезаться в карму этой громадины. В конце концов, мне удалось попасть точно в цель, жестко приземляясь на борт и неряшливо перекатываясь калачиком не имея возможности остановиться. Это могло привлечь много внимания из-за большого количества созданного шума, поэтому я поторопился скрыться, открывая первую попавшуюся на глаза дверцу в полу.

Внутри было очень темно, поэтому я создал небольшой огонек, освещая окружение. По всей видимости это было складское помещение, ведь здесь не было ничего, кроме большого количества коробок. Самое то для того, чтобы спрятаться. Даже если кто-то придет сюда за припасами, то мне не составит труда остаться незамеченным, скрывшись где-то в темном углу.

В темноте и сырости я провел весь следующий день, пока корабль не дернулся, ознаменовав, что мы прибыли. За все путешествие никто так и не попытался войти сюда, поэтому мне удалось немного расслабиться.

Я подождал некоторое время, и когда все затихло, открыл люк, выбираясь наружу. Не желая привлекать внимание охраны, я спрыгнул в море с борта корабля, отплывая на достаточное расстояние, где наконец смог вернуться на сушу.

Находясь на другой стороне континента, мне не удалось заметить значительных изменений в климате или флоре. В основном, здесь все оставалось точно таким же, как и у столицы Тхорняда.

Я выбрал своеобразный способ добираться до Доладранаса — избегать всех дорог, отмеченных на карте, даже если они были совсем небольшими. Мне совершенно не хотелось встречать на своем пути людей, в особенности рыцарей, которые наверняка могли повстречаться на границе двух государств. По этой причине я двигался по лесам и полям, далеким от населенных пунктов, но это не стало какой-то существенной проблемой. Пропитание найти не составляло труда, а моя скорость позволяла преодолевать большие расстояния за непродолжительный отрезок времени.

Вскоре я был уже примерно на границе с княжеством Доладранас, беспрепятственно переходя на его территорию. Охранять столь большую границу от проникновения являлось непосильной задачей для жителей этого мира, да и скорее всего это и не было нужно. Максимум будут досматривать большие телеги, везущие товары по основной дороге.

Так как я оказался на западе, как мне и советовала жрица, нужно было решить куда отправляться. Посреди страны, на севере около моря, располагалась их столица Вабухев. Можно было отправиться туда, узнать как можно больше об этом месте и своей цели, ради которой я и прибыл сюда.

За неимением альтернатив, было принято решение отправиться именно туда. Проще всего узнать что-то в самом центре, где больше всего людей и слухов, которые они распускают.

Когда я добрался до Вабухева, атмосфера мгновенно изменилась. На узких мощеных улочках стояли очаровательные фахверковые дома, украшенные яркими цветочными ящиками, которые добавляли живости в приглушенные окрестности. В городе кипела жизнь, торговцы выкрикивали названия своих товаров, а местные жители спешили по извилистым улочкам, занимаясь своими повседневными делами.

Я пробирался сквозь толпу, пытаюсь слиться с жителями этого места, стараясь не привлекать к себе внимания. Звуки отдаленного смеха и оживленных разговоров наполняли воздух, создавая симфонию голосов, которая лилась в мои уши. Периодический лязг металла и ритмичный цокот лошадиных копыт напомнили мне о средневековой обстановке, в которой я оказался.

Я прислонился к обветренной каменной стене, прикрывая голову капюшоном и делая вид, что восхищаюсь искусно вырезанной архитектурой, украшавшей здания. Мои глаза метались от лица к лицу в поисках любого признака информации, которую я искал. Люди Вабухева, казалось, не замечали моего присутствия, поглощенные своими разговорами и делами. Это мне было лишь на руку.

Хотя я и напрягал слух, надеясь уловить даже небольшой обрывок нужной мне информации, дискуссии вокруг меня были наполнены приземленными темами — последним урожаем, слухами о бродячем цирке и предстоящем фестивале. Люди говорили страстно, их голоса несли вес их повседневной жизни, но никто не упомянул ничего, связанного с моими поисками.

Несмотря на появившуюся у меня неприязнь к людям, было приятно оказаться в

подобном месте. Запах свежее испеченного хлеба доносился из близлежащих пекарен, смешиваясь с запахом трав и специй с рыночных прилавков. Время от времени удавалось заметить уличного артиста, развлекающего зрителей жонглированием или музыкальными мелодиями, добавляя нотку причудливости средневековому настроению, что создавал этот город.

Когда солнце начало опускаться, заливая город теплым золотым сиянием, я с неохотой осознал, что, возможно, мне придется искать информацию, в другом месте. С оттенком разочарования я оттолкнулся от стены и продолжил свое путешествие по средневековым улочкам, планируя отправиться в более “темные” места этого города.

У меня вполне могло получиться найти что-то поинтереснее, послушав разговоры здешних наемников или даже преступников, которые могут иметь большие связи, позволяющие разузнать о большем количестве информации.

Я шел по тускло освещенной улице, а мерцающие уличные фонари отбрасывали жуткие тени на изношенные булыжники под моими ногами. Луна спряталась за густой пеленой облаков, добавляя тьмы, окутывающей город.

Мой взгляд притянулся к маленькому переулку, спрятанному в стороне от главной улицы. Мое внимание привлекла вывеска, висящая над входом: “Шепчущий ворон”, буквы облезли и выглядели очень блекло, намекая на возраст кабака. Но казалось, что это место идеально подойдет для поиска нужных мне людей.

Я осторожно приблизился ко входу, звук моих шагов неприятным эхом разносился по узкому переулку. Я толкнул тяжелую деревянную дверь, которая открылась со зловещим скрипом.

Воздух внутри был пропитан запахом состарившегося дерева, табака и опьяняющего аромата спиртных напитков. Стены были украшены выцветшими гобеленами и обветренными картинами. Мерцающий свет свечей отбрасывал танцующие тени по комнате, создавая ощущение беспокойства.

Здесь было очень малоллюдно, всего несколько посетителей разбросаны по комнате, а их лица скрыты тусклым светом. Звук приглушенных разговоров и низкий смех наполняли воздух, создавая таинственную атмосферу, которая усилила мое любопытство.

Дабы остаться незамеченным другими посетителями, я направился в самый угол комнаты, где было небольшое место для не более чем двух человек, обеспечивающее некое подобие уединения. Присаживаясь, я опустил в изношенное бархатное кресло, нити на котором были потрепаны за годы использования. Отсюда можно было наблюдать за всем заведением.

Спустя непродолжительное время ко мне подошел хозяин кабака. Он выглядел лет на шестьдесят минимум. Совершенно нестройная фигура, седые волосы, пробивающиеся то тут, то там, морщинистое лицо. Неприятным взглядом мужчина осмотрел меня, начиная говорить:

— Если не собираешься заказывать бухло, то вали отсюда, — произнес он прокуренным голосом, полным неприязни. Появилось чувство, будто в его отношении ко мне даже не была замешана аура Ареса.

Я потянулся в сумку, доставая мешочек с деньгами и вытаскивая оттуда пару монет.

— Принеси что-нибудь перекусить.

— Ладно, — с каким-то разочарованием произнес владелец, выхватывая у меня из рук деньги.

Спустя непродолжительное время он принес мне немного хлеба и тарелку, в которой лежал кусочек мяса и что-то, похожее на картошку. Я принялся есть, но продолжал внимательно слушать то, что обсуждали здешние посетители. В основном это были разговоры о всяких грязных делах, но никакой конкретики. Эти люди явно не были на стороне правопорядка, соблюдая все законы, но о героях они даже не упоминали.

В какой-то момент, трое мужчин начали обсуждать “дело”, на которое собрались пойти, ведь самые сильные из солдат Вебухева отправились “туда”. Они не уточняли куда и зачем, но дали понять, что во дворце что-то происходило.

За неимением еды, я встал из-за стола и направился к выходу. Проще всего было узнать все самому, проникнув во дворец. Если верить словам этих отморожков, то там происходило что-то важное, а рыцари готовились к какому-то событию.

Оказавшись у двери, я уже поверил, что смогу уйти также спокойно, как и вошел сюда. Однако все не могли пойти так гладко. Как только моя рука потянулась к дверной ручке, те трое мужчин закричали в унисон, останавливая меня.

— Эй, ты! — заревел один из них, его тон требовал моего внимания. Я обернулся, мои глаза встретились с их взглядами, когда они твердо стояли треугольным строем вокруг меня.

— Неужто подслушивал? — спросил другой мужчина, его прищуренные глаза внимательно следили за каждым моим движением. Его обвиняющие слова тяжело повисли в воздухе, заставив меня осознать их подозрения.

Пытаясь не накалять обстановку, рискуя устроить здесь драку и привлечь нежелательное внимание, в том числе патрулирующих рыцарей, я слабо улыбнулся и ответил:

— Нет, просто закончил трапезничать и уже собирался уходить, — однако мои слова, казалось, не были услышаны, поскольку третий человек прервал меня скептическим тоном:

— Собирался уйти сразу после того, как мы обсудили “дело”, подозрительно, — усмехнулся он, его тон подразумевал, что мой уход было далеко не случайным.

— А ты случаем не королевский рыцарь, а? — прозвучали следующие слова.

— Если бы был им, давно повязал вас, свалите, — ответил я, с трудом сдерживая желание прихлопнуть этих людей.

— Да кем ты себя возомнил?! — завопил один из троицы, попытавшись грубо снять с меня капюшон. В ответ на его действие, я совершил несдержанный удар, в который вложил все свои силы. Человек отлетел на несколько метров, сбивая один из столов своим телом. Теперь у меня не было возможности разобраться со всем без драки. Осталось лишь действовать быстро и максимально тихо.

Оставшаяся парочка быстро вытащила по небольшому ножу. Один из мужчин с криком бросился на меня, намереваясь пырнуть, но я перехватил его руку, ломая, а затем подпрыгнул и нанес критический удар ногой по голове. Оставался последний, что отступил ближе к барной стойке. Я сблизился с ним, собираясь жахнуть его пламенем впритык, когда хозяин кабака разбил о мою голову бутылку. Решив, что это хороший шанс, последний из троицы попытался пырнуть меня, но получил залп “огненного шара” прямо в лицо.

Закончив разбираться с этой троицей, я перевел взгляд на хозяина, что посмел вмешаться, пытаясь подставить меня. Старик испугался, прижимаясь к стенке и начиная тихо бормотать:

— Извини, прости, я не хотел, просто эти парни те еще ублюдки, и не оставили бы меня в покое, если бы не помог им.

Я с трудом сдержал желание как следует врезать этому человеку, разворачиваясь к выходу. Не успел я сделать и пары шагов, как в проходе появилось еще пять человек, вооруженных мечами.

— Что за шум?! — крикнул один из них.

Эти ребята были неплохо вооружены, да и одеты они были в легкую броню, показывающую, что это не простые люди. Вот только их внешний вид говорил о том, что они наверняка не были здешними рыцарями.

— Убейте его! — крикнул бармен из-за моей спины. Я слегка обернулся, смотря на него и обнаруживая, что он уже успел откуда-то достать себе меч.

Не собираясь затягивать с этим, я вытащил свой меч из ножен, применяя на нем навык “пламенного меча”. Лезвие покрылось тонким слоем голубоватого пламени, которое словно вибрировало на его концах. Навык немного отличался от привычного мне, но не было ничего, выходящего за рамки нормы, поэтому можно было временно забыть об этом.

Мне не потребовалось много времени, чтобы перерубить пятерку, вошедшую в кабак. Когда на полу лежало восемь мертвых тел, остался только хозяин этого места, со страхом держащим перед собой свой меч. Его глаза метались из стороны в сторону, в поисках хоть какого-то выхода, но не могли найти того, что могло спасти от моего гнева.

— Н-не подходи! — закричал он, угрожая своим оружием.

Вложив всю силу в удар, я взмахнул мечом, разрубая лезвие противника. Дрожащий старик на секунду опешил, смотря на обрубок своего меча, а после бросая его на пол и падая на колени.

— Прошу, пощади, я дам тебе деньги, оружие, любые вещества. Все, что захочешь, только оставь меня в покое!

— Мне нужна информация.

— К-конечно, конечно, добрый господин. У меня большие связи в этом городе, расскажу обо всем, о чем спросите, — старик быстро кивал, подползая поближе ко мне. Я поднял ногу, упираясь сапогом в его голову и отталкивая подальше.

— Та троица говорила, что во дворце что-то происходит. Расскажи все, что знаешь.

— Да, да. Поговаривают, что недавно в нашем королевстве произошло чудо! Словно вышедший из легенды появился апостол нашей прекраснейшей Богини Куфы! Сейчас рыцари готовятся к чему-то, даже охрана Государя ослабла в несколько раз, не говоря уже про прилегающие к дворцу территории.

— Где этот апостол?

— Не знаю, добрый господин. По слухам он находится где-то во дворце, но скоро покинет его, именно поэтому рыцари нашего княжества и оставили свои посты. Готовятся к чему-то.

— Отлично. Еще вопрос: у тебя здесь есть какая-нибудь подсобка? — спросил я, разминая руки.

— Д-да, но зачем она Вам...?

\*\*\*

Немного времени спустя, я уже двигался по крышам ночного города в сторону главной в

округе постройки. Слова старика казались правдоподобными, но на случай чего, я связал его, оставляя в подсобке. Немного угроз были способом подстраховки на случай лжи с его стороны, а теперь всегда можно вернуться в его кабак и отыгаться на старике в том случае, если даже после всего произошедшего он решился обмануть меня.

Прыгая с крыши на крышу, я рассматривал город, который раскинулся передо мной. Моя цель маячила впереди — величественный замок, возвышающийся в центре всего этого.

Достигнув стен замка, я остановился, осматривая окружающие меня виды. Вокруг было довольно тихо, не было видно ни горящих огней поблизости, ни других людей, что могли заметить меня.

Глубоко вздохнув, я собрал силы и перепрыгнул через внушительную стену, окружающую замок. Грациозно приземлившись на другой стороне, я оказался в саду внушительных размеров, святилище спокойствия, спрятанное посреди шумного города.

Когда я двигался по извилистым дорожкам, мой взгляд невольно цеплялся за тщательно ухоженные растения и скульптуры, которые тянулись вдоль всего пути. Пробежка по саду давала временную передышку от того хаоса, который ждет меня через несколько минут. На мгновение мне удалось насладиться тишиной, нарушаемой только нежным шелестом листьев и тихими звуками ночных существ.

Добравшись до основной постройки, я начал осторожно взбираться на нее, используя “взрывной шаг” для мощнейших прыжков вверх. Моей целью стало небольшое окно, что располагалось практически в самой верхней части здания. После моего восхождения на Инамбу, это была незначительная мелочь.

Наверху я осторожно заглянул в окно, наблюдая темный коридор, с тусклыми источниками света в виде небольших ламп. Внутри было тихо, поэтому я заскочил в здание, оказываясь на вражеской территории. Хотя в саду я уже был на ней... Впрочем, не важно.

У меня не было выбора, кроме как выбрать одно из двух направлений и двинуться по нему. Я внимательно прислушивался, чтобы случайно не наткнуться на кого-то, а также прислонялся к каждой двери, которую встречал на пути. Но даже со всем вниманием, мне не удавалось ничего услышать, пока в где-то вдали коридора не послышались шаги, эхом отдававшиеся далеко от источника звуков. В узком проходе прятаться было негде, поэтому я подпрыгнул вверх, упираясь руками и ногами в стены. Оставалось лишь переждать.

Я терпеливо завис над потолком, ожидая человека, который двигался в мою сторону. Им оказался невысокий черноволосый парнишка, который держал в руке свечу и неторопливо шел куда-то с пустым подносом. Внешне он совсем не был похож на воина, скорее на прислугу, которой в замке должно быть немало.

Поразмыслив немного, я понял, что совершенно не имею представления о том, куда мне идти. Не хотелось зайти в одну из комнат, наткнувшись на комнату стражи или что-то подобное. Да и неизвестно, когда мне еще выпадет шанс допросить кого-то из здешних работников.

Когда парень прошел мимо меня, я спрыгнул вниз, сразу же хватая его за шею, а второй рукой закрывая рот, не давая закричать. Слуга выронил поднос и начал биться изо всех, трясая руками и ногами, но не мог ничего сделать. На глазах парня выступили слезы и постепенно он практически перестал сопротивляться.

— Если поможешь мне, то я не трону тебя, — произнес я шепотом, чтобы голос не распространился в дальние части коридора.

— Угу, — хмыкнул мне парень, соглашаясь с моими условиями.

— Кивай в ответ на мои вопросы, понял?

Мой заложник кивнул в знак согласия.

— Апостол Куфы находится здесь?

Слуга повторил свой жест, от чего все внутри меня сжалось от предвкушения.

Теперь я наверняка знал, что один из нужных мне героев находился здесь, скрытый одной из комнат гигантского замка. Оставалось всего лишь узнать где он и приложить все силы, чтобы разобраться с ним как можно быстрее и тише.

— Его кто-то охраняет? — спросил я у слуги.

Он вновь кивнул мне.

— Кто-то сильный?

Кивок.

— Двое?

Парень покачал головой.

— Трое?

Сперва слуга немного задумался, после чего снова кивнул.

Три человека охраняло героя. Они были сильными по мнению моего пленника, но вот только насколько сильными? В сравнении с обычным слугой, что никогда меч в руке не держал, любой рыцарь мог казаться могучим воином. У меня не было ни единой возможности узнать этого, кроме как проверить лично.

— Сможешь показать, где находятся покои апостола?

Кивок.

— Тогда медленно иди вперед, не дергаясь, иначе сразу же убью тебя.

Парень начал медленно идти, не пытаясь вырваться из моей хватки. Мы пошли в ту сторону, откуда он пришел, проходя около пяти минут неторопливым шагом, но затем остановились, когда добрались до развилки. Слуга указал направо, давая понять, что моя цель находилась там.

— У входа есть охрана?

Кивок.

— Двое?

Слуга покачал головой.

— Значит все трое?

Парень повторил свой жест, давая понять, что дверь комнаты охранял всего лишь один человек.

Теперь мне нужно было поскорее отправляться туда, но нужно было придумать, что сделать с этим слугой. Не по мне было не сдерживать обещания, особенно когда оно было столь серьезным. Придумав лишь один вариант, я отвел слугу в сторону, спрашивая:

— Есть ли здесь какая-то кладовая, где можно достать веревки?

Мой заложник неуверенно кивнул.

— Она далеко? — с нежеланием спросил я.

В ответ мне последовал очередной кивок, который совсем не был тем, что мне хотелось. Шляться туда-сюда по замку с заложником, которого нельзя было оставить без внимания ни на мгновение — смерть. Наверняка кто-то из остальных слуг наткнется на нас и тогда уже ничего не исправить. Заткнуть и связать этого парня — единственный мирный шанс избежать возможности быть обнаруженным раньше времени.

— Здесь есть какое-либо помещение, куда никто не заходит?

Слуга кивнул, и я приказал ему вести меня туда. Как только мы были на месте, я с



осторожностью открыл дверь, обнаруживая подсобное помещение. Паренек не лгал мне, но я был полон уверенности, что как только отпущу его, то он сразу же завопит, что есть мочи.

Сперва мне пришла идея оставить его здесь, чтобы он привлек внимание слуг и рыцарей, а пока бы я разобрался с героем, но быстро понял потенциальную ошибку. Если весь замок поднимется на уши из-за одного слуги, то в первую очередь отправят подкрепление на защиту апостола. Он должен быть одной из важнейших фигур, наравне с князем, который правит всей страной.

Тяжело вздохнув, я взглянул на свой меч. У меня был только один вариант, чтобы не ставить себя под угрозу взамов на одну бесполезную жизнь. Выбор был сделан.

Покончив с делом, я вернулся к покоям героя, снова запрыгивая под потолок и осторожно двигаясь вперед. После того как я завернул за угол, мне предстал высокий мужчина, который караулил под дверью. Он лениво протирает глаза, зевая. По всей видимости, ему даже не приходила в голову мысль о том, что на человека, в комнате позади, могут хотеть совершить покушение. Да и кроме слуг и некоторого узкого круга лиц, никто не должен знать о том, что апостол вообще существует.

Двигаясь дальше, я все отчетливее слышал голоса, доносящиеся из комнаты. Один из них был очень громким и оживленным, даже заглушая минимальные шорохи, что появлялись от моего передвижения.

Как только я оказался прямо над дверью, скрываясь в темноте, то приготовился к атаке. Совершая прыжок на рыцаря, я сразу же схватился за рукоять меча, обнажая его и используя навык “пламенного меча”. Мужчина успел среагировать, хватаясь за свое оружие, что висело на поясе, но просто не успел совершить нужные движения. Мой клинок прорезал его доспех и грудь, как горячий нож масло. Рыцарь попытался что-то сказать или крикнуть, но из его горла лишь вышел приглушенный кашель с большим количеством крови. Я опустил тело мужчины на пол, не создавая лишнего шума.

Один охранник был устранен, но атмосфера в комнате стала казаться другой. Веселый голос притих, слышимый совсем лишь едва, а другие голоса и вовсе исчезли. По всей видимости они заметили, что что-то случилось, насторожившись. В любом случае, мне не удалось бы застать их врасплох как следует, входя через единственную дверь. Я создал в левой руке огненный шар, готовясь выбить дверь ногой.

Один мощный удар и проход в комнату был свободен, позволяя мне заскочить внутрь. Даже несмотря на очевидную засаду, мне хотелось начать битву в комнате, имея возможность наблюдать за всем происходящим. Помещение оказалось внушительных размеров, словно номер люксового класса в дорогом отеле. Рядом со входом стоял рыцарь, с начисто выбритой головой, с мечом наготове, перекрывая выход сразу же, как я попал внутрь. На противоположной стороне находился другой рыцарь, волосы которого походили на ирокез. Мужчина прикрывал собой молодого блондина, в страхе прижавшегося к стене. Возрастом парень был, вероятно, чуть младше меня.

Человек, закрывающий предполагаемого героя, бросился на меня, замахиваясь мечом. Я парировал его удар, сразу же за которым последовал следующий, но уже ногой, в попытке сбить меня на пол. Уворачиваясь от еще одной выпада, я подпрыгнул вверх, где меня атаковал уже второй мужчина, целясь своим оружием мне точно в шею. Чтобы избежать моментального лишения головы, мне пришлось выпустить заготовленный заранее огненный шар в лицо лысого рыцаря. Его меч отступил, а тело пошатнулось назад. Урон оказался не слишком большим, но лысый сделал два шага в сторону. Пользуясь возможностью, я

попытался разрубить его, но мой меч врезался в меч рыцаря с ирокезом. Он с небольшими усилиями сдержал меня, как раз когда его товарищ пришел в себя, вновь нападая из-за спины напарника.

Моей целью не было похитить героя, только его убийство, поэтому можно было использовать самые радикальные методы. Я быстро собрал в руке внушительное количество сжатого огня, направляя его под ноги противников. Как только сгусток коснулся пола, то моментально рванул, распространяясь вокруг. Немедля, я создал несколько волн с помощью навыка “разреза”, направляя их в рыцарей и блондина, которого они оставили без внимания.

Как только последствия созданного мной взрыва улеглись, я мог наблюдать, как один из рыцарей остался практически нетронутым, а второй, с ирокезом, получил две глубокие раны на спине, закрыв собой блондина. В бою появился прогресс, но мне следовало поторопиться, пока остальные стражники не добрались сюда, особенно после того шума, что я только что создал.

Я использовал “взрывной шаг”, на максимальной скорости преодолевая всю комнату и оказываясь около раненого рыцаря и героя, замахиваясь мечом. Мужчина не ожидал от меня такой скорости, не успевая среагировать как следует, но выставляя руку вперед. Мой меч с легкостью прорубил ее, также задевая немного грудь, но не поражая противника окончательно. Рыцарь бросился на меня, захватывая изо всех сил, что у него остались, а его товарищ уже был рядом, чтобы ударить по нам обоим.

Истекающий кровью мужчина оказался слабее меня, поэтому резким рывком мне удалось сместиться немного в сторону, подставляя его под удар в первую очередь. Благодаря этой небольшой заминке, я выпрямил руку, точно атакуя лысого рыцаря “огненным шаром” прямо в лоб. Большое количество сконцентрированной энергии пламени врезалось в голову моей цели, пробивая ее. Со лба обильно потекла струя ярко-алой крови, но это не остановило моего оппонента, который умалишенно продолжал давить на свое оружие, разрубая товарища и уже практически добираясь до моего тела.

Удерживающий меня человек более не сопротивлялся, лишившись жизни, поэтому в тот момент, когда лезвие меча коснулось моего тела, мне без помех удалось отскочить назад, одновременно с этим создавая “разрез”. Способность столкнулась с рыцарем, создавая на нем большой вертикальный порез. Мужчина припал на колени, сразу же пытаясь встать и продолжить бой, но я уже был рядом с ним, нанося завершающий удар своим мечом.

Бой был окончен, в комнате остались лишь я и блондин, который со страхом смотрел на то, как я шел в его сторону.

— Ты же не из этого мира? — спросил я, не придавая голосу даже малейшей нотки злости или неприязни.

— Д-да, — дрожащим голосом ответил он мне, начиная медленно пятиться в угол.

— Понятно, не завидую тебе. Оказаться в этом мире — сущий ад.

— Так ты тоже....? — немного спокойнее спросил меня парень, все еще напуганный, но заинтересованный.

— Ага, но люди здесь по настоящему ужасны, лично для меня.

— Не потому ли, что ты сделал сейчас...? — обвиняя проговорил он, но очень тихо, так, что я еле расслышал его слова.

— А разве это важно?

— Конечно важно! Если ты такой же, как и я, то тебе не нужно убивать этих людей!

— Ты слишком мало знаешь.

— Даже если и так, мы попали в этот мир вместе и должны держаться рядом. Зачем ты вообще устроил здесь все это?! Эти двое были очень добры ко мне.

— Будь ты на моем месте, то, возможно, понял бы, — без доли иронии прогорил я.

Парень развернулся ко мне спиной, начиная открывать окно.

— Уходи, мне нужно о многом тебя расспросить, ведь если то, о чем ты говоришь — правда, то... Мне сказали, что мы поедем в соседнее королевство, на встречу с еще одним апостолом, а затем нас обоих отправят куда-то... Давай постараемся встретиться немного позже, когда шумиха уляжется, и ты расскажешь обо всем, договорились?

— Ты ничего не чувствуешь, общаясь со мной? — спросил я, продолжая медленно подходить к блондину, уже слыша звук шагов в коридоре.

— Нет, а должен? И вообще, что ты думаешь насчет моего предложения? — ответил парень, все еще стоя ко мне спиной.

— Извини. Я рад знать, что здесь не все такие. И спасибо за информацию.

Произнеся последнюю фразу я нанес удар точно в сердце, нанизывая блондина на меч. Глаза парня выражали непонимание и ужас. Он попытался что-то сказать, но быстро обмяк, так и не успев сделать этого.

Перед моими глазами появилась знакомая табличка с новым для меня текстом:

[Вы убили героя Куфы]

Героев осталось: 6.

На одну седьмую я приблизился к исполнению своей цели. Мало, но всегда нужно с чего-то начинать.

Как раз в момент, когда я выбирался через окно, открытое мне моей же жертвой, до комнаты добрались другие рыцари. Завидев то, что произошло, они с криками бросились на меня, пытаясь остановить, но было слишком поздно. Используя “взрывной шаг”, я скакнул вперед, покидая замок и скрываясь во тьме королевского сада. Теперь меня не могла остановить никакая погоня.

Двигаясь на пределе своих возможностей, я обдумывал слова апостола Куфы про отправление в соседнее королевство. По всей видимости им был Тхорнярд, так как он граничил с Доладранасом на востоке, а с остальных сторон простиралась лишь морская гладь. Но вот куда этих ребят собирались отправить потом? Если апостолов планируют перевозить куда-то, то мне следовало поторопиться, иначе я мог потерять единственную возможность избавиться от еще одной цели.

Я легко и расслабленно продолжал движение по саду, уже приближаясь к стене замка. Оказываясь рядом с ней, хватило легкого прыжка, чтобы оказаться наверху. Я повернулся в ту сторону, откуда только что пришел. По всей территории загорелось множество новых огней, которые постоянно двигались, показывая оживленность, воцарившуюся в замке. Теперь меня будут преследовать практически на всем континенте. Не самая приятная мысль, но исправить уже ничего нельзя, мне оставалось отправляться за вторым героем.

В теле ощущалась легкая, но неприятная усталость, дающая знать, что следовало немного передохнуть. Можно было бы вернуться в кабак, как раз развязать тамошнего хозяина, раз не солгал мне, но в черте города оставаться было слишком опасно. Вполне вероятно, что в первую очередь рыцари будут прочесывать прилегающие к замку территории. Стоило убраться куда-нибудь подальше, передохнуть по пути, раз моя скорость позволяла оторваться от преследования, а затем разом закончить путь. Неприятным моментом оставался залив, который мне нужно было преодолевать снова... Для этого

придется искать нужное судно и выжидать подходящего момента... Как же я ненавижу все эти сложности. Хотелось бы вернуться на остров к себе в дом, да отоспаться как никогда. Жаль, но подобным мыслям теперь не будет места, пока мне не удастся выполнить задание выданное системой. Как только справлюсь с этим, то смогу отдохнуть не в просто плохо отремонтированном доме, а в настоящем, уютном, со всеми благами развитой цивилизации.

Теперь я был полностью уверен в том, что апостолы, про которых мне все говорили, были героями из сообщения. Хах, можно ли считать, что я противостояю самим Богам этого мира?

Я оттолкнулся от стены, на которой стоял, перепрыгивая на крышу, а параллельно с этим вызывая меню интерфейса, чтобы проверить изменения. Могло поменяться что угодно за столь продолжительное время, особенно после убийства одного из героев. Хотелось бы получить какой-то новый сильный навык, что мог бы разнообразить мои боевые способности, но сейчас мой интерфейс выглядел так:

-----  
Навыки: (9)  
-----

Огненный шар (3)

Плазменный резак (1)

Взрывной шаг (3)

Разрез (4)

Уменьшение физического урона (пассивный) (4)

Скрытность (пассивный) (★)

Устойчивость к отравлениям (пассивный) (2)  
-----

В общем-то, меня заинтересовало лишь изменение навыка “пламенный меч”, который перешел в новый “плазменный меч”. Это объясняло небольшие изменения в его свойствах и улучшение плавности разрезания чего-либо при контакте. Теперь мне можно было продолжать его развитие, становясь еще сильнее. Печалил только тот факт, что мне так и не удалось добраться до звездочки ни у одного из “улучшенных” навыков. Очень уж интересно, есть ли еще стадии их развития, или следующая звезда станет для меня границей возможностей развития.

Отбрасывая все мысли прочь, я скрыл окно интерфейса, концентрируя все свое внимание на горизонте, из-за которого медленно начинало всходить солнце, лучи которого попадали прямо в глаза. Легкая теплота укутала тело, разгоняя ночной холод и сумрак. Еще немного и жители Вабухева проснутся, отправляясь по делам. Мне совсем не хотелось привлекать к себе сотни любопытных глаз, которые сразу же доложат обо мне рыцарям, отправившимся в погоню. Следовало как можно скорее покинуть город, поэтому я приложил все силы, что у меня были, когда в очередной раз отталкивался от черепичной крыши одного из домов.

Тем временем на другом конце мира.

Когда темноволосый молодой паренек медленно открыл глаза, он оказался в завораживающей круглой комнате, залитой мягким эфирным светом. Стены, уходящие высоко вверх, напоминали величие старинной церкви, украшенной замысловатыми узорами и ажурными витражами, пропускавшими разноцветные солнечные лучи.

В этом очаровательном пространстве он заметил несколько фигур в средневековых доспехах, чьи полированные щиты и блестящие мечи отражали сияющую атмосферу. Они стояли высокие и гордые, их присутствие внушало уважение и вызывало благоговейный трепет. У каждого рыцаря был уникальный герб, гордо изображенный на его нагрудных пластинах, символизирующий их благородное происхождение и непоколебимую преданность чести.

Среди бронированных фигур взгляд парня привлекла стоявшая в стороне девушка, ее наряд контрастировал со средневековым окружением. Она была одета в длинную струящуюся робу с капюшоном, облегавшую ее фигуру. Ткань изящно ниспадала вокруг нее, немного касаясь пола. Глубокий оттенок робы резко контрастировал с яркими цветами комнаты, делая ее загадочной и очень выделяющейся.

Лицо девушки было частично скрыто тенями капюшона, что придавало ее чертам таинственность. Тем не менее ее глаза мерцали с неоспоримой интенсивностью, отражая мир мудрости и секретов, известных только ей. Ее присутствие казалось одновременно утешительным и интригующим, как будто в ней были ответы на вопросы, которые возникали в голове у очнувшегося здесь подростка.

— Приветствую тебя, — проговорила девушка нежным тоном, смотря прямо в глаза парня, что находился по центру помещения.

— З-здравствуй... — робко проронил он в ответ.

— Наш Великий Бог Аарон выбрал тебя, чтобы даровать шанс спасти этот мир от злого Бога Ареса. С помощью божественной силы, тебе предстоит остановить тьму, надвигающуюся на нас. Готов ли ты, молодой воин?

Парнишка, живший обычную жизнь в современной России, был несказанно рад услышать подобные слова. До него начало доходить, почему он оказался в столь странном антураже, и радость захлынула его до предела.

— Конечно готов! — уверенно воскликнул юноша.

— Как величать Вас? — спросила девушка.

— Я Ал... — паренек задумался. Стоило ли называть свое настоящее имя, или воспользоваться моментом? — Зовите меня Вайс, — он сделал выбор в пользу крутого прозвища.

— Хорошо, господин Вайс. Наши рыцари отведут Вас в Ваши покои, а также введут в курс дела.

Вайс радостно кивнул, практически в припрыжку подходя к рыцарям, стоявшим чуть дальше.

— Приветствую! — крикнул паренек, с нетерпением ожидая того, когда ему расскажут

об этом мире.

— Хах, поумерь немного пыл, тебя только призвали в этот мир, — с легкой улыбкой произнес один из рыцарей. — Меня зовут Эвмон, а второго Богумил.

— Я мог бы и сам представиться... — сказал другой мужчина, начиная идти прочь из зала.

— Да, да, — Эвмон лишь рукой махнул на заявление рыцаря, после чего обратно переводя свое внимание на паренька. — Пойдем, Вайс, мы проведем тебя в твою комнату.

Воздух в коридоре был насыщен предвкушением, когда два рыцаря в сверкающих доспехах целеустремленно шагали вперед. Их шаги эхом отдавались от каменных стен, создавая симфонию из звуков. Ведя за собой своего подопечного, они подошли к высокой деревянной двери, украшенной замысловатой резьбой.

— Вот мы и на месте, — произнес Эвмон, берясь за ручку двери.

Дверь распахнулась, открывая роскошную комнату, залитую золотым светом. Стены украшали яркие гобелены с изображением героических сражений и мифических существ. Богатые бархатные шторы обрамляли высокие арочные окна, через которые мягкое сияние заходящего солнца проникало в комнату, создавая неземную атмосферу.

В центре комнаты с царственным видом стоял человек, который, казалось, олицетворял собой одновременно и силу, и дикость. Он выглядел как человек, но его уши и хвост напоминали волчьи, что отличало его от других людей, которых Вайс встретил за это непродолжительное время. В глазах зверолюда была завораживающая напряженность, мерцающая смесью любопытства и уверенности.

Черноволосый мужчина, волосы которого были завязаны в хвост, был одет в легкую кожаную броню. В некоторых местах на теле оставались прорехи, выглядя так, будто там недоставало несколько фрагментов. На поясе у него висела внушительная сабля, разительно отличающаяся от мечей рыцарей, которые привели Вайса сюда.

— А кто это? — спросил герой у Эвмона.

— Это Брейден — один из сильнейших воинов клана Серебряного клыка и нашей империи. Его выбрали твоим смотрителем и учителем.

Человек-волк уверенно подошел к Вайсу, внимательно осматривая его и слегка обнюхивая. Процесс со стороны выглядел странным, но это было нормально для членов клана Серебряного клыка.

— Так ты и есть апостол Аарона? — спросил Брейден, словно был разочарован.

— Да...

— Понятно. Тогда с сегодняшнего дня ты будешь тренироваться со мной. Начнем с обучения владению меча, а когда придут остальные — отправимся охотиться на монстров.

— Остальные? — этот момент порядком удивил юношу.

— Тебе не сказали? — приподняв бровь, и озадаченно смотря на рыцарей, пробормотал волк.

— Извини, Брейд, его призвали буквально только что, жрица едва успела все подготовить. Мы еще не успели ему все объяснить, поэтому не мог бы ты... — вмешался Эвмон.

— Ах, да. На меня накинули работы с этим сопляком, так и Вы еще решили оставить на меня подобное.

— Если тебе так сложно, то мы можем... — не успел Эвмон договорить, как его перебили.

— Валите уже, — рыкнул Брейден.

— Как скажешь, — посмеиваясь, рыцари развернулись, покидая комнату и закрывая за собой дверь.

— А разве они не должны защищать меня? — спросил Вайс у новоиспеченного учителя.

— Не волнуйся, моих сил хватит, чтобы разобраться с кем угодно.

— Ну хорошо... Так, когда мы начнем наше обучение?

— Прямо сейчас. Пошли.

Брейден двинулся прочь из комнаты, а Вайс пошел вслед за ним. Пройдя по множеству коридоров и ступеней, они добрались до просторной закрытой тренировочной площадки. Около стен находилось несколько стендов для отработки ударов, а чуть дальше стойки с тренировочным оружием.

Брейден направился к прочной стойке, заполненной множеством оружия, каждое из которых сияло полированным блеском. Быстрым и отточенным движением он схватил меч со стойки, рукоять которого удобно легла в его ладонь. Он повернулся к Вайсу и бросил ему меч. Парень неловко поймал оружие, практически уронив его на пол.

— Покажи, что умеешь, — зверочеловек принял стойку, готовясь вступить в бой врукопашную.

— Да! — крикнул Вайс, пытаясь занять удобное положение. — Слушай, ты упомянул, что скоро придут остальные?

— Тебя не одного призвали в наш мир. Нападай.

Вайс начал медленно приближаться к спарринг-партнеру, выискивая возможность ударить.

— А сколько еще будет человек?

— Не уверен, но если все Боги решили действовать, то еще шесть.

— А что это за Боги, и против чего они решили действовать?

— Обычные Боги, — Вайс попытался нанести удар, но Брейд схватил его за запястье, перекидывая на себя и осторожно кладя на пол. — Против чего действовать решили не знаю, в мире пока было тихо. Ну или мне чего-то недоговаривают.

Зверочеловек отпустил запястье парня, после чего сделал несколько шагов назад.

— Вставай. У нас не так много времени, пока твоих будущих соратников везут сюда. Мне придется обучать вас командной работе, поэтому на индивидуальные навыки будет меньше времени.

— Но зачем так торопиться?

— Видишь ли, наша империя сильнейшая держава. Не зря всех апостолов соберут здесь. А ты, как последователь нашего Бога, будешь лидером, поэтому и должен превосходить остальных.

Вайс начал вставать, обдумывая слова теперь уже наставника. Если он получил особенную силу от самого Бога этого мира, то должен уметь ей пользоваться. Это могла быть невероятная способность, супер сила (но ее точно не было, ведь парень убедился в этом, когда его ловко положили на пол), или какая-нибудь система, как в играх, что позволяла бы прокачиваться куда быстрее обычных людей. Но как бы не пытался, призванный не мог проявить свою невообразимую силу.

Вайс снова взял в руки меч, решительно готовый продолжать тренировку. Его воодушевление никуда не пропало, и он искренне хотел стать настоящим героем, словно сошедшим со страниц романа. Ему хотелось спасти этот мир с группой товарищей,

остановить опасность, которая нависла над этой вселенной. Пусть он еще не был знаком с будущими соратниками, не знал, что они из себя представляют, но в голове то и дело вырисовывались героические картинки их участием.

Правда... тренировки оказались куда сложнее, чем он себе представлял. Особенно это стало заметно, когда его вновь повалили на пол, но уже не так мягко. Однако сильное желание стать сильнее заставляло раз за разом подниматься, даже когда конечности начали беспощадно ныть от постоянных встреч с твердой поверхностью. Как говорили в его родном мире: «Без труда не выловишь и рыбку из пруда». Так что, оставалось только сжать всю волю в кулак и сомкнуть посильнее зубы, привыкая к новым, не особо приятным ощущениям.

\*\*\*

С горем пополам, но мне удалось вернуться в Тхорнярд спустя некоторое время. Основной проблемой стал поиск способа переправы через залив, что пришлось решать с помощью денег. Влетело это мне в кругленькую сумму, но эта жертва была достаточной для того, чтобы как можно быстрее попасть на другой берег, приближая возможность найти еще одного апостола.

Добраться до столицы не составило никакого труда, кроме того, что хотелось заскочить в Рихт и найти выскочку Аристаеса. Подавить желание было нелегко, но мне удалось, вновь попадая в место, куда я никогда не хотел возвращаться.

Столица Тхорнярда осталась точно такой же, какой мне запомнилась, кроме одного малозаметного момента — оживленные улицы еще сильнее переполнялись людьми, среди которых бродило множество рыцарей. Все солдаты ходили группами по трое, которых насчитывалось внушительное количество. Некоторые из них двигались без причины, просто шатаясь туда-сюда, а некоторые закупали различные товары.

Подобная картина не казалась мне хотя бы немного обычной, а значит для такого поведения должна была быть причина. В моей голове таких возникло всего лишь две, но настолько убедительных, что остальные даже не пытались противостоять им. Первая — происходит подготовка к отправке апостола и его сопровождения, но продовольствия покупают слишком много, да еще и на обычном рынке, словно стараются успеть как можно быстрее. Вторая — они узнали, что апостол, который должен был вскоре прибыть, был убит. Это бы объяснило скорость подготовки и количество продовольствия для увеличившегося сопровождения.

Я продолжал осторожно ходить за группками рыцарей, вслушиваясь в их разговоры. Многие из них совершенно не понимали срочности заниматься всем этим, да и “как рыцарь может покупать продовольствие?”. Но среди бесполезных шуток и возмущений, мне удалось вычленить одну единственную нужную фразу: “Как же мне не терпится отправиться в путь! Я никогда не бывал на южном континенте, так еще и в самой империи!” — молодой паренек радостно делился впечатлениями от известия со своими товарищами, тем самым нехило помогая мне в моем нелегком деле.

Выяснив то, что мне было нужно, я отошел в сторону, доставая из сумки карту. Быстрый беглый взгляд и мне удалось найти всего одну империю, что располагалась в этом мире — империю Крар. Она была самым большим государством, расположившимся на южном



континенте, но немного уступало размерами королевству Кхиз, что было восточнее Тхорнярда. В любом случае, я начал внимательно изучать все дороги, которые вели к каждому из портовых городов, откуда могла уплыть целая армия. В основном было всего два варианта: портовый город на севере и на юге, недалеко от того, в котором я “брал” корабль для преодоления залива. Вариант с севером сразу же отпадал, ведь тогда путь будет нерационально длителен — придется оплывать весь континент, чтобы попасть туда, куда им нужно. Оставался южный порт, путь к которому проходил практически через всю страну, и у меня возникла одна неплохая идея, как заставить весь конвой врасплох и избавиться от героя.

Полностью уверенный в выбранном рыцарями пути, я немедленно направился туда, изучая маршрут и близлежащие места, на предмет монстров. Моей силы было недостаточно для того, чтобы выступить против небольшой армии, поэтому мне пришла идея как найти себе помощников. Сманить за собой хотя бы несколько крупных монстров не было значительной проблемой. В основном, когда они встречались мне где-нибудь посреди леса, то достаточно было оставаться тихим и проходить мимо, тем самым избегая конфронтации. Но если действовать от обратного... Мог получиться очень интересный результат.

Когда наступила ночь, я примерно понимал, где можно отыскать несколько неприятных существ, которые, скрываясь во тьме ночи, смогут доставить множество проблем даже матерым рыцарям. Самым ужасным из них было паукоподобное существо, лапы которого скорее походили на гигантские руки, а его восемь глаз располагались на деформированной голове так, словно на одном теле было 4 небольшие головы. Этот монстр вряд ли интересуется добычей в виде людей, поскольку поймать их сложно, да и насытиться проще крупным лесным зверьем. Теперь все, что мне оставалось — ждать, и при появлении конвоя отдалиться, собирая свою “антигеройскую компашку”.

Я ждал и ждал. Снова ждал. Луна сияла посреди ночного неба, а рыцарей все так и не было видно. Ожидание пожирало меня изнутри, а в голову начали закрадываться неприятные мысли: “мог ли я ошибиться?”, “а вдруг они отправились к другому порту?”.

Не желая ошибочно просидеть здесь до самого утра, так и не встретив никого, я рванул навстречу столице на полной скорости. Такими темпами мне довольно быстро должен был повстречаться конвой, но судьбоносной встречи так и не произошло.

Выругавшись, я зажег небольшой огонек в руке, доставая карту и внимательно рассматривая ее. На север? Нет. Я, мягко говоря, обосрался. Никто же не сказал, что вся орава этих рыцарей отправится с апостолом в Крар, тот паренек упомянул, что поплывет, но он — не все.

Недалеко от выбранного мной крупного порта располагался еще один, значительно меньше. Он был напрямую связан с рекой, что впадала в море, и именно в этом месте был построен городок. Может быть там некому обслуживать огромнейшие корабли, но несколько судов в купе на пару сотен человек — вполне.

Я неосторожно свернул карту, пихая ее в сумку и устремляясь к порту. У меня было не так много времени, и чтобы не заплутать, я держался у устья реки. Таким образом можно было выйти в нужное место, совершенно не теряясь в темноте.

Во время движения мне постоянно приходилось контролировать силу, потому что тип поверхности менялся каждые несколько сотен метров: то на глину, то на песок, то на нормальную почву. Помимо этой проблемы, прямо на моем пути, посреди пляжа, лежал огромный серый булыжник. Точнее, так казалось с расстояния и в полутьме. Как только я приблизился ближе, то узнал в глыбе того, кого видеть не хотелось. Хотя они практически

не встречались мне после случая с попаданием в этот мир, но эти гигантские ящеры внушили мне некую фобию рек.

Игнорирую монстра, я перепрыгнул через него, делая еще несколько шагов, отделяющих меня от места приземления на десяток метров, а затем остановился.

А это идея!

Мне в голову пришла очень странная идея, которая все еще контрастировала с прошлым планом. Суть та же, но только детали немного изменятся. По всей длине пляжа можно было найти приличное количество ящеров, которые были упорными, мощными и достаточно быстрыми монстрами. В прошлый раз подобная зверюга преследовала меня действительно долго и отстала только потому, что просто потеряла из виду. В данном случае, я мог привлечь внимание нескольких ящеров, ведя их вдоль пляжа прямо к портовому городу, где должен был находиться герой. Уже преследующие меня монстры будут привлекать сородичей, и накапливать свое количество. Может быть на видном месте их было не так уж много, но пока мы преодолеем все это расстояние вдоль реки, то с десятков наберется точно.

\*\*\*

Ночь окутывала город бархатистой тьмой, а в воздухе шелестел легкий ветерок. Мягкий звук плескающихся волн создавал успокаивающий ритм.

Расположенный вдоль побережья, город был окружен причудливыми мощными улочками, украшенными мерцающими фонарями, излучающими теплый золотой свет. Деревянные пирсы тянулись к спокойным водам, на их изношенных досках были отчетливо видны следы бесчисленных кораблей, которые без конца прибывали и отбывали.

В порту стояло несколько небольших судов, их мачты вырисовывались на фоне залитого лунным светом неба. Их паруса слегка развевались на ветру, намекая на авантюрные путешествия, которые им предстояли. Ритмичный скрип кораблей, покачивающихся в такт приливам и отливам, дополнял симфонию вечера.

Тишину этого прекрасного места нарушил отдаленный гул, привлекая внимание небольшого количества горожан, что еще не спали. Как громopodobное сердцебиение, звук становился все громче, когда наконец, в поле зрения появился величественный конвой, состоящий из множества рыцарей.

С каждым шагом солдаты приближались к городу, копыта их коней эхом отражались от булыжников. Развевающиеся на ветру знамена, украшенные яркими цветами, изображали знакомую мне картину. Это точно были рыцари Тхорнярда, и раз их было так много, то именно с ними находился герой.

Мои приготовления уже были полностью закончены, когда я наблюдал за происходящим с небольшого холма, располагающегося рядом с городом. Мои опасения о том, что рыцари уже будут здесь, когда мне удастся добраться, оказались напрасными. Получилось так, что я даже немного поторопился, но пока ящеры доберутся до города, конвой как раз подоспеет ему на помощь.

Воздух начал казаться напряженнее, когда звук тяжелых шагов стал слышать со стороны реки и леса, через который она протекала. Даже отсюда я словно слышал топот нескольких десятков огромным монстров, которые были очень злы и желали отомстить тому, кто их потревожил. Ну, то есть мне, но не думаю, что они были настолько умны, что станут разбираться.

Заметив приближение опасности, рыцари сомкнули ряды, двигаясь вперед как можно скорее. Они, очевидно, хотели защитить город, поэтому собрались принимать сражение на открытой местности.

Немного погодя, началось сражение, в котором, что не удивительно, монстры одерживали верх. Их толстая чешуя не пробивалась мечами обычных солдат, и лишь единицы могли ранить их, но не убить. По всей видимости самые сильные из воинов оставались с апостолом, но мне следовало еще немного подождать. Рано или поздно им придется вмешаться в сражение.

Некоторое время защитный барьер в виде построения солдат стойко охранял город от безжалостного нападения чудовищных ящеров. Но чем дольше шел бой, тем больше монстров пробивалось к городу добираясь до зданий. С острыми как бритва когтями и зубами они обрушивали свою ярость, распаленную рыцарями еще сильнее, на город, разрывая строения и оставляя после себя лишь разрушения.

Когда-то безмятежный порт теперь наполнился хаосом. Звук ритмичных волн, разбивающихся о доки, теперь заглушался криками и боевыми кличами. Мерцающие фонари, окаймляющие город, время от времени улавливали отблески битвы, отбрасывая жуткие тени на изношенные булыжники, залитые кровью.

Когда дела стали принимать куда более неприятный вид, я обратил внимание на то, что некто победил одного из ящеров, что крушил город. Человек двинулся дальше, помогая своим товарищам, причем успешно справляясь с неожиданным бедствием. Это был мой шанс начать действовать.

Я моментально рванул вниз с холма, приближаясь к кораблям, около которых находилось небольшое количество рыцарей. Именно там должен был оставаться апостол, призванный в Тхорнярде, а с ним несколько охранников. Не знаю насколько они были сильны, но, вероятно, один из их лучших сейчас рубил ящеров. Если будет хотя бы четверо, нет, трое человек как Хелдмут, то у меня могут появиться серьезные проблемы.

Приблизившись к порту, меня сразу же заметил один из рыцарей, раскрывая мое местоположение своим товарищам. Все они приготовили свое оружие, готовые в любой момент дать мне отпор.

— Остановись, парень, — крикнул один из мужчин, вооруженный мечом. Он был самым высоким из собравшихся здесь, привлекая наибольшее внимание.

Я последовал приказу, тем временем продолжая внимательно рассматривать людей, что стояли на берегу. Среди них было трое, визуально, самых обычных человека, которые вряд ли смогли бы противопоставить мне хоть что-то. Один из них совсем молодой паренек, одетый в легкие доспехи. Но его телосложение было совсем уж худощавым, что заставляло меня делать вывод о том, что это и был недавно призванный апостол. Еще шесть человек походили на матерых солдат с большим боевым опытом. Трое из них держали в руках обычные мечи, один был безоружен, но на его руках были одеты здоровенные металлические перчатки. Двое оставшихся выделялись еще сильнее: у невысокого мужчины с длинным носом был кинжал, собственно напоминающий этот нос, а у последнего, человека в возрасте, в руках находился необычный посох. Сразу вспомнились типичные маги из разных фильмов, что мне приходилось смотреть раньше, поэтому я решил, что, желательно, избавляться от него нужно в первую очередь. Только вот, он держался дальше всех, даже позади самого апостола, которого должен защищать ценой своей жизни.

— Почему ты не в убежище?! — обращаясь ко мне, возмутился тот, кто приказал мне

стоять. Рыцарь начал подходить ко мне, но соблюдал осторожность.

— Мой дом был разрушен этими монстрами! Я только и успел накинуть плащ на себя, да прихватить сумку и старый меч, что хранился как семейная реликвия, — попытался объяснить я, почти со слезами на глазах.

Солдат подошел ко мне, оборачиваясь к товарищам и подозрительно кивая. Не знаю, что значил этот жест, может быть меня раскрыли, а может быть таким образом он дал товарищам понять, что хочет мне помочь. Рисковать не было смысла, да и этот человек выглядел сильным. Возможность беспроblemно избавиться хотя бы от него, сыграла свою роль в принятом мной решении.

Совершив мощный рывок вперед, я вытащил меч из ножен, активируя “плазменный меч”, и разрубая мужчину пополам. Проскочив мимо него, я использовал “огненный шар”, отправляя сгустки пламени в корабли, из-за которых они практически моментально вспыхнули. Этого было достаточно, чтобы ошарашить оставшихся здесь людей и предотвратить возможное отправление.

Вслед за ударом по кораблям, я бросил несколько мощных атак и по людям, что стояли перед ними. Три сгустка пламени удачно достигли своих целей, сталкиваясь с моими противниками. Один из тех, кто визуальнo походил на новичка, погиб, мужик в металлических перчатках отбил атаку, а бородатый старик остановил шар даже не шелохнувшись. Перед ним просто появилось некое невидимое поле, с которым столкнулся мой навык. Чертов Гендальф.

От оставшихся солдат я находился на расстоянии, которое легко можно было преодолеть одним рывком, благодаря навыку "взрывного шага", но все еще оставался на месте, обдумывая лучшую стратегию. Мне не были известны способности колдуна, поэтому он приносил хаос в любой возможный план, хотелось учесть даже это. Я рассматривал готовую к бою и что-то обсуждающую группу, и быстро понял, что кого-то нехватает. Мой взгляд сразу же прошелся по каждому человеку, принося осознание, что мужчины с кинжалом среди них не было.

В этот же момент, мои глаза быстро дернулись влево, а тело инстинктивно упало на землю, с трудом уворачиваясь от неожиданного выпада того самого пропавшего ассасина. Мужчина удивленно выпучил глаза, одновременно с этим замахиваясь ногой и ударяя меня. Его пинок был мной успешно заблокирован, но я все еще оставался в невыгодном положении.

Удерживая ногу оппонента, я выпустил пламя из руки, поджигая штанину человека и вынуждая его отступить в срочном порядке. У меня появилась возможность встать и подготовиться к следующей стычке, но в мою сторону уже двигался мужчина с перчатками вместо оружия.

Боец выбросил кулак с невероятной скоростью, вынуждая парировать его мечом. Мужчина потерял равновесие, пролетая мимо меня, но со стороны вновь показался ассасин, пытаясь подловить меня при помощи своей скорости. Это могло быть очень опасно, но в том случае, если бы моя скорость не превосходила его.

Я использовал “взрывной шаг”, перемещаясь прямо на ассасина и пытаясь порезать его, но солдат все еще оставался опытным воином, имеющим за плечами огромный опыт использования своей скорости для сражения с различными противниками, поэтому сумел увести тело из-под удара. Не имея другого выбора, я выставил ногу в сторону, пиная противника в грудь.

Остановившись, я почувствовал неприятное жжение в левой ноге, сразу же осматривая ее. На икре той ноги, которой мне удалось задеть ассасина, появилась небольшая ранка, болевшая куда сильнее, чем должна была бы. Его кинжал совершенно точно не был обычным, поэтому следовало оставаться как можно более внимательным и не попадать под удары.

— Мать моя... да его даже парализующий яд не берет... — с шокированным лицом произнес ассасин не столько для товарища, который находился рядом, сколько самому себе.

Так вот почему я ощущал себя очень странно в месте пореза. На кинжал был нанесен яд, который, к моему превеликому счастью, блокировался моим пассивным навыком, но по всей видимости не до конца, так как нога начала немного неметь.

Боец бросился вперед, вновь готовясь нанести по мне удар своими перчатками. Я осторожно уклонялся от его атак, внимательно наблюдая за ассасином, желая поймать его при первой возможности, но мой взгляд зацепился за то, что было дальше: трое мечников уводили апостола в сторону холма, откуда я пришел. Они пытались сбежать, оставив своих товарищей задерживать меня, и пока этот вариант прекрасно работал.

Отвлечшись, я не заметил, как ассасин снова скрылся из моего поля зрения. Он был действительно быстрым, поэтому уже находился за моей спиной, целясь в жизненно важные точки. Ранения в ноги или руки не возымели бы на меня никакого эффекта, ну точнее он сейчас был уверен в этом, поэтому кинжал мог убить меня только попав в какой-то важный орган.

Я позволил бойцу совершить удар точно по направлению моего лица, после чего совершил прыжок, опираясь руками в его перчатку и отталкиваясь от нее. Рука мужчины устремилась вниз, сталкиваясь с ассасином, который совершенно не ожидал подобного исхода. Находясь в воздухе, я несдержанно усмехнулся, но долго радоваться не пришлось. Что-то с силой ударило мне в бок, отбрасывая в сторону.

Немного неконтролируемо прокатившись по земле, я задержался на месте, быстро поднимаясь. Рядом со мной уже находился ассасин, готовый ударить. Я совершил вертикальный взмах мечом, поднимая его вверх и создавая “разрез”. Мужчина быстро среагировал на атаку, успешно уворачиваясь, но теряя скорость и возможность для атаки, после чего я выпустил навык еще раз, уже по диагонали, нанося своему противнику прямое попадание по груди.

Я сделал шаг вперед, чтобы добить оппонента наверняка, но мой меч столкнулся с металлическими рукавицами. Боец искусно сдерживал мой меч, не позволяя мне лишиться его оружия или ранить. Эти двое солдат не давали мне подумать или перегруппироваться, но сейчас ассасин получил значимую рану из-за отсутствия как таковых доспехов. Они бы замедляли его.

Мне нужно было немедленно воспользоваться полученной возможностью, чтобы избавиться от этих двоих. Я совершил удар ногой по ногам бойца, сбивая его на землю, и стал быстро приближаться к еще не оклемавшемуся ассасину, когда по мне ударил еще один мощный выброс чего-то невидимого. Отлетая от своих противников, я успел рассмотреть колдуна, стоящего в стороне. Он держал свой посох, приподняв его вперед, верхушкой направленной точно на меня.

У меня до сих пор не было никакого понимания, что делал этот старик, но я уверился в том, что первый подобный удар был произведен им. Раненый ассасин уже приходил в себя, хватаясь за рану, и я понял, что в первую очередь следовало убить “Гендальфа”. Он не

издавал никаких звуков перед атакой и не выдавал свою магию визуальными эффектами.

Невидимая атака вновь отбросила меня в сторону, но в этот раз не сбила с ног. Правда за время моего промедления, боец успел подняться, а ассасин чем-то обрабатывал свою рану на груди. Не собираясь встречаться с этими двумя в прямом сражении, я двинулся в сторону на полной скорости, которую позволяла выдавать моя раненая нога. Обладатель перчаток не мог поспеть за мной, а ассасин, что и так не достигал скорости на моем пике, отставал из-за ран. Таким образом я оказался рядом с колдуном, который стоял, закрыв глаза, а посох приподнял вверх.

Не дожидаясь действий с его стороны, я ринулся вперед, игнорируя возможность попадания в какую-то магическую ловушку. Реагируя на мое приближение, старик открыл глаза, направляя верхушку посоха прямо на меня. Эта поза напомнила мне ту, в которой он стоял, когда меня ударило в прошлый раз. Из всех сил я изогнул тело в сторону, одновременно с этим делая шаг влево. Что-то пролетело мимо, ударяясь мне в правый бок, но в этот раз не лишая меня равновесия.

Увидев, что я сделал, старик выдавил из себя удивленное “Что...”, после чего мой меч соприкоснулся с его шеей. Один из противников был ликвидирован, но казалось, будто бы последняя атака колдуна сломала мне ребро, а может быть и не одно. Вряд ли это было на самом деле так, но боль эхом отдавалась по всему телу. Также у меня появилась неприятная одышка.

Не теряя время и возможность, я быстро развернулся, несколько раз взмахивая мечом и используя "разрез". Ассасин был рядом со мной, так как пытался защитить товарища, поэтому увернуться от моей атаки ему было не по силам. Возможно, не получи он предыдущую рану, то его скорости хватило бы для этого, но не сейчас. Два удара достигло цели, нанося серьезные повреждения телу длинноносого. Сам по себе он был довольно тощ и не имел достаточно прочной брони, что защитила бы от подобного попадания.

Но перед тем, как окончательно принять свое поражение, ассасин неожиданно швырнул свой кинжал, который уверенно воткнулся мне чуть выше колена.

— Черт, — невольно выругался я, не успев увернуться. Я быстро вытащил оружие из ноги, параллельно смотря на довольного, падающего на землю противника.

В этот раз рана была куда глубже и само лезвие сильнее вошло в тело, поэтому в организм попало намного больше яда. У меня была немного онемевшая левая нога, а теперь и правая, которую я практически перестал чувствовать, но все еще мог наступать. Это чувство можно было сравнить с тем, будто отлежал ногу, вот только в норму она не приходила, как ее не разминай.

Пока я возился со своей раной, ко мне уже подобрался последний противник. Мужчина еще был полон сил, если сравнивать со мной, поэтому активно наносил удары, от которых стало значительно труднее уворачиваться. Один из таких достиг меня, попадая прямо по лицу. Я почувствовал, как из щеки и десны в рот потекла кровь, создавая неприятный металлический привкус.

Используя "взрывной шаг" и отходя на расстояние, я попытался прийти в себя после удара. Мое сознание немного помутилось и стало сложнее соображать.

— Огненный шар, — произнес я вслух для того, чтобы было проще использовать навык. В моего противника полетело несколько сгустков пламени, от которых он защищался своими перчатками. Задеть его удалось лишь слегка, не нанеся много вреда.

Смотря на этого бугая в металлических перчатках, я понимал, что сражаться с ним

будет пустой тратой времени, которая не принесет мне совершенно ничего. Неприятен был тот факт, что он видел мое лицо, рассмотрел в деталях, подмечая даже мелкие отличительные черты. Ну и что?! Будто бы никто больше не видел меня, чтобы суметь опознать? Может быть и стоило бы избавиться от него, но в моем состоянии это займет слишком много времени. Я и так затянул слишком сильно, а герой тем временем отдалялся все дальше. Если этот человек сумеет ранить меня или еще сильнее повредить мне ноги, то у меня не будет ни единой возможности догнать мою цель. Кроме того, я переживал насчет человека, что отправился помогать рыцарям в борьбе с ящерами. Мне удалось лицезреть его навыки совсем немного, но если он мог убивать подобных монстров в одиночку, то не факт, что мне удастся справиться с ним, особенно если к его приходу борец останется все еще жив.

Приняв неприятное решение, я бросился бежать. С одной стороны могло показаться, что это был побег с поля боя, но моей целью было не спасение своей жизни, а жизнь героя, апостола, которого эти люди так отчаянно пытались защитить.

Двигаясь в темноте, я быстро поднимался на холм, пытаюсь отыскать двух рыцарей и паренька, идущего вместе с ними. Эта троица не могла бежать слишком быстро, поэтому мне следовало забраться повыше и осмотреться. Бежать было немного проблемно из-за раненой ноги, ощущения от которой не позволяли чувствовать дорогу как следует, точнее отсутствие ощущений. Я все еще приходил в себя, но легкий прохладный ветерок, дующий мне в лицо, освежил мысли, приводя меня в порядок. Только иногда оступался, чуть ли не падая на ходу, поэтому скорость движения пришлось держать не столь большой, как обычно.

Когда я забрался наверх самого крупного холма, то внимательно изучил окружение, обнаруживая цель. Троица совершила большой круг, направляясь назад к городу через лес. По всей видимости, они планировали присоединиться к остальным солдатам, чтобы получить численное преимущество в битве со мной.

Разогнавшись, я со всей силы оттолкнулся от края, летя вниз на своих противников. На самом деле это был не самый продуманный ход, но эта мысль пришла мне только в полете. Мое тело быстро сближалось с землей, также приближаясь и к апостолу. Удар о землю, как минимум, замедлит меня, поэтому я использовал “огненный шар”, создавая десятки внушительных шаров пламени и направляя в героя и рядом с ним. У меня совершенно не было надежды расправиться со всем именно этой атакой, но она могла сбить группу с пути, а также немного потрепать их.

Приземлился я в крону одного из деревьев, получая оплеухи множества веток, но ударяясь о землю мягче, чем можно было надеяться, если бы здесь не было моего зеленого героя. В том месте, куда я направил свой навык, вспыхнул пожар, ограничивая возможности для передвижения моих жертв, что было мне только на руку.

Я встал, разминая плечо, которым неплохо приложился, а затем рванул к единственному пути, не покрытому пламенем. Именно там мне удалось найти апостола и его двух помощников. Группа сразу же заметила меня, шокированно и испуганно пятясь назад.

— Быстро, бегите! — крикнул мечник, который при первом осмотре показался мне опытным воином. Мужчину задела моя атака огнем, по всей видимости потому, что он защищал героя.

Оперевшись на правую ногу, я собрал все силы, физические и духовные, отталкиваясь ей настолько сильно, насколько только мог. Мне было сложно контролировать ее для точных действий, но вот использовать все, что только возможно — другой вопрос. Я полетел в



своего противника на высокой скорости, хотя все еще меньшей, чем мог бы будучи полностью здоровым и отдохнувшим. Оказываясь около противника, мне удалось ошарашить его, вынуждая отступить на шаг назад и попытаться защитить свой тыл, занеся меч за спину. Подобное движение поставило рыцаря в совершенно неудобную позицию, в которой любое неправильное движение могло лишить его равновесия.

Вместо прямой атаки, я сделал еще один рывок на близкое расстояние, оказываясь перед противником и нанося ему прямой удар свой мечом. Лезвие прошло по животу, выпуская наружу обильное количество крови и заставляя человека упасть на землю, сгибаясь от боли. Он зажал свою рану, поэтому мог протянуть до прихода подкрепления, но оставлять еще одного свидетеля мне было совсем не хотелось. Я взмахнул мечом, после чего продолжил двигаться за апостолом и последним из рыцарей, что хоть как-то мог мне помешать.

Нагнать эту парочку мне удалось около обрыва, прямо перед морем. Снизу вовсю бушевали волны, ударяясь о каменную стену, созданную природой и возвышающуюся вверх на несколько десятков метров. Этот звук заставлял меня немного расслабиться, почувствовать, что моя миссия была практически выполнена.

Заметив меня, парочка остановилась. Апостол встал к самому обрыву, а его закрыл рыцарь-новичок, направивший на меня свой меч. Он явно был очень испуган, его руки сильно дрожали.

Переводя дух, я медленно приближался к этим двоим, словно растягивая момент. Мой противник не сумел сдержаться из-за подобного напряжения, с отчаянным воплем бросаясь в мою сторону и очень непрофессионально занеся меч прямо над головой. Быть может он мог бы противопоставить мне хоть что-то, но страх заставил его действовать совершенно безрассудно.

Я совершил легкий взмах мечом, и голова парня упала на землю, а рядом с ней и его тело. Теперь мы с апостолом остались один на один, и никто не мешал исполнению моего плана.

— Наконец попался, — устало произнес я, чувствуя облегчение.

— Зачем тебе это, кто ты такой, что тебе от меня нужно?! — завалил меня вопросами парнишка.

В какой-то степени мне хотелось поговорить с ним, узнать побольше деталей о том, куда конкретно и зачем его хотели отправить, но что-то привлекло мое внимание сзади. Огибая деревья на большой скорости, прямо к нам двигался тот человек, что отправился истреблять ящеров. Черт, неужели тот с перчатками доложил ему?

— Извини, на это нет ни сил, ни времени, — ответил я герою, ускоряясь.

По всей видимости, он тоже заметил своего товарища, ведь на лице парня появилась уверенная улыбка.

— Теперь ты сдохнешь, ублюдок! — крикнул он, показывая мне средний палец и прыгая с обрыва в море.

Могло показаться, что это глупая смерть, но если посмотреть с другой стороны... Этот гаденыш лишил меня возможность прикончить себя, а достать его, если он выживет, ведь вполне может, не будет времени из-за того мужика. Здесь было около двадцати пяти метров, правильно приземлишься и вполне можно выжить даже обычному человеку, а с божественной силой...

— Хы... — по моему лицу расплылась невольная ухмылка, когда я смотрел на парня,

летающего вниз со скалы. Заметив ее, его лицо вновь скривилось в гримасе ужаса. И это была правильная реакция, ведь как я мог упустить такой шанс, верно? Такого шанса упускать было нельзя, даже ценой своей жизни.

Не желая отпускать свою жертву так просто, я оттолкнулся от уступа вниз со всей силы, догоняя апостола в воздухе и пробивая его грудь мечом насквозь, после чего мы оба с огромной силой ударились о воду, исчезая в черной морской пучине.

Спустя две недели после смерти второго апостола

Наконец пришло время, когда все апостолы прибыли в Крар для того, чтобы тренироваться вместе. Ожидалось, что их будет семь человек, но по итогу в империю прибыло всего лишь четверо, плюс Вайс, что был призван здесь и уже активно тренировался. Каждый из приближенных к этим ребятам обдумывал то, каким образом сообщить им, что некто пытается избавиться от них, причем успешно сделал это уже с двумя их соплеменниками.

Вайс же тем временем из всех сил старался отточить свои навыки, обучаясь вместе с Брейденом. Человек-волк сам решил, что его подопечный станет лидером команды, поэтому доверил ему меч, которым и сам отлично владел. Он был его основным оружием, поэтому обучение шло легко и без значительных проблем. Только вот сам по себе Брейден был груб и неучтив, поэтому Вайсу приходилось стараться, чтобы поспевать и выполнять задания учителя так, чтобы это того устроило.

Апостол Аарона учился быстрее, чем кто бы то ни было до него, ведь сумел открыть в себе необычную силу, о которой так мечтал с самого попадания в этот мир. Хотя это нельзя было назвать какой-то конкретной силой, но парень мог призывать небольшой свиток, видимый только ему. На пергаменте были написаны навыки и способности, которым Брейден обучал Вайса все это время. Используя свиток, призванному было намного проще отточить свое мастерство и применять арсенал способностей.

Закончив с очередной тренировкой, Вайс лежал на земле, пытаясь отдышаться. Брейден тренировал его жестко, до тех пор, пока апостол не падал без сил. Затем то же самое повторялось на следующий день. Возможно, обычный человек не выдержал подобного темпа занятий, но для того, кто получил силы самого Аарона, этот график оказался что ни на есть идеальным. Выносливость успевала восстановиться за ночь, а адский план тренировок заметно улучшал навыки ежедневно.

— Вставай, сегодня ты встретишься с новыми товарищами, — холодно произнес Брейден, вытирая лицо полотенцем.

— Ха... что... какие товарищи? — задыхаясь переспросил Вайс.

— Остальные апостолы, идиот. Давай, хотя бы приведи себя в порядок.

Услышав слова наставника, парень сразу же вскочил с земли, направляясь к ведру воды, чтобы умыться. Он понимал, что ему придется стать лидером остальных ребят, поэтому хотел отлично показать себя при первой встрече и заслужить свое звание.

Когда Вайс закончил, они с Брейденом направились в огромный зал, который обычно использовался для переговоров между послами различных государств. У входа находилась парочка рыцарей, и апостол знал, что они были сильными воинами. Возможно, вдвоем им даже удалось бы противостоять его наставнику наравне. Кроме того, по прилегающей территории ходило немало других солдат, внимательно осматривающих округу.

— Что-то случилось? Странно видеть, чтобы здесь было так много солдат, ха-ха, — весело и расслабленно спросил Вайс.

— Я объясню все, когда придут остальные, — в голосе Брейда парень почувствовал

что-то, что заставило его начать нервничать. Он не мог не думать о том, что же такого скажет зверочеловек, раз не мог сделать этого сейчас.

Они вдвоем зашли в зал, внутри которого уже находился десяток солдат. Все они принадлежали клану Серебряного клыка и, как и Брейден, были людьми-волками. Их народ был немногочисленным, но очень сильным, поэтому сумел получить признание империи и встать у нее на службу. Возможно, Крар стало одним из передовых государств только благодаря их помощи.

Вайс очень переживал, сидя за небольшим круглым столом в одиночестве. Его нога беспокойно дергалась в ожидании того момента, когда сюда придут остальные ребята. Поэтому когда дверь в зал распахнулась, он с ужасом дернулся, присматриваясь к вошедшему. Сейчас это был молодой парень среднего роста и спортивного телосложения. Его пронзительные голубые глаза придавали его внешнему виду нотку сурового очарования. У него были слегка взъерошенные густые темно-каштановые волосы, а также небольшая щетина на лице. Парень взглядом окинул всех присутствующих, направляясь к Вайсу. Он протянул ему руку, пожимая. Этот жест не был привычен в данном мире, здесь так никто не делал, поэтому оба парня сразу же поняли, что были родом из одного места.

— Стас, — назвал свое имя вошедший.

— Вайс, — ответил ему тем же, уже сидевший здесь.

Стас немного нахмурился, но ничего не сказал, садясь напротив нового товарища.

Следующими вошли девушка и парень. Юная девушка выглядела очень красивой. Она была невысокой, стройного и изящной. Ее светлая фарфоровая кожа была украшена россыпью веснушек на носу и щеках. Как и у первого вошедшего, у нее были сверкающие голубые глаза, широкие и любопытные, которые светились умом и добротой. Ее длинные золотистые локоны ниспадали по спине свободными волнами, обрамляя ангельское лицо.

Вторым был худощавый парень, немного выше Стаса. У него четко очерченная линия подбородка и слегка изогнутый нос, что придавало очаровательного оттенка его внешнему виду. Его волосы темно-каштанового цвета, густые и волнистые.

— Привет, привет, ребята! — крикнула девушка, здороваясь со всеми.

— Привет, — с улыбкой ответил Вайс, а Стас просто молча кивнул.

— Я София, а как Вас зовут?

— Стас.

— Вайс.

— А я Саня, — ответил тот, кто вошел с Софией, но они двое, по всей видимости, уже успели познакомиться немного ранее.

Ребята начали бурно обсуждать свое попадание в этот мир, а также Софию очень заинтересовало необычное имя Вайса. Они все вместе громко говорили и смеялись, когда в зал вошел еще один человек. Это был парень, наделенный очаровательной и привлекательной внешностью. Не очень высокий, среднего телосложения. Его карие глаза блестели, полные любопытства и часто показывали озорной блеск. Светло-каштановые волосы падали чуть выше бровей, придавая ему юношеский и открытый вид.

— Привет, ребят, я Коля, — с легкой улыбкой поприветствовал он всех собравшихся. Остальные ответили ему тем же, называя свои имена.

— Вайс говоришь? — заинтересовался Коля, задумываясь. — Если я правильно понимаю, то все мы прибыли из одного мира, более того, из России, так как тебя могут звать Вайс? — он все еще улыбался, но слова словно угрожали раскрыть истинную личность

будущего командира группы.

— Да-да, я тоже об этом подумала! — крикнула София, вставая и подходя к Вайсу. — Так как тебя все же зовут?!

— Ах... ладно. Леха я, но зовите меня Вайсом!

Все рассмеялись, какое-то время обсуждая прозвище Леши, но в итоге согласились называть его Вайсом. Саша тоже хотел придумать себе какое-то крутое прозвище, но в итоге все так и остались со своими родными именами.

Прошло около десяти минут, когда ребята начали замечать, что более никто из апостолов не заходил в зал. Это заставило их перейти на обсуждение этого момента, что заставило Брейдена подойти к ним.

— Ой, кто это... — зачарованно спросила София Вайса, когда рассматривала у человека волчьи ушки. По всей видимости она была так увлечена разговором, что даже не заметила этой отличительной черты у собравшейся здесь охраны.

— Это мой наставник. Он и вас будет учить, — почти шепотом ответил ей парень.

— Заткнулись, — рявкнул Брейден, заставляя всех закрыть рты. — Верхушка не знала как вам сказать все помягче, но я скажу как есть. Больше никто не придет на ваши дружеские посиделки.

— В каком смысле? — спросил Вайс, не понимая, к чему клонил зверочеловек.

— Оставшиеся двое мертвы.

По комнате прошелся вздох, который ребята издали практически одновременно.

— Что?! В каком смысле мертвы?! — пока остальные внимательно слушали, Вайс вскочил с места, требуя от наставника ответов.

— Незвестный убил их, а после скрылся. Причем сделал это в разное время. Нам неизвестно почему Боги решили призвать вас в этот мир. Честно говоря, многие были убеждены, что это всего лишь легенда, сказка, но сейчас вы здесь. Но после произошедшего, нам точно понятно, что некий враг существует, и он хочет вашей смерти.

Снова послышались вздохи, а Вайс шокировано плюхнулся назад в кресло.

— Я буду обучать вас сражаться. Не только с монстрами, но и с людьми, ведь именно человек станет вашим злейшим врагом. Чтобы вы не решили, у вас нет выбора. Мы не знаем как вернуть вас домой, поэтому все, что можем — подготовить к сражению. Некоторое время мы останемся в империи, чтобы отточить начальные навыки, после чего отправимся в Кханкханию (на северо-западе от Краа, граничит только с империей, вокруг море).

Некоторое время Брейден дал ребятам, чтобы отойти от неприятного известия и обсудить это между собой. Они рьяно спорили и говорили обо всем, что произошло в этом мире с момента их призыва, и неизвестном, которому были нужны их головы. Разговор не утихал долгое время, но его пришлось остановить, разводя апостолов по их комнатам несмотря на просьбы позволить остаться здесь еще немного. Завтра с утра их ждала первая совместная тренировка, поэтому им следовало отдохнуть после дороги и хорошенько выспаться.

\*\*\*

Следующим утром Брейден привел ребят на тренировочную площадку, которую теперь охраняло куда больше рыцарей, чем обычно. Раньше только сам наставник выступал в роли охраны, но когда в одном месте собрались все, кто был нужен врагу — этого было мало.

Брейден начал обучать их по той же методике, что и Вайса, ведь она давала хорошие результаты. Зверочеловек поручил ребятам отрабатывать определенные приемы, а также

попросил своего первого ученика дать им советы по поводу того, как пробудить свои “божественные силы”. Конечно же, после беглого объяснения основанного на личных ощущениях, никто не смог призвать свою версию системы, но им был примерно ясен концепт, поэтому оставалось лишь немного попрактиковаться. Вайс же продолжил усердные тренировки лично с Брейденом. Его наставник возлагал на парня действительно большие надежды, хоть и не подавал виду, поэтому тренировал его жестче, чем остальных ребят.

Эти двое каждый день проводили спарринги, в которых Вайс никогда не мог выйти победителем, но с каждым разом становился все лучше и лучше. Его навыки прокачивались как реально, так и на уровне управления ими. Применение способностей в бою было главным смыслом тренировок, хотя остальным сейчас нужно было подобрать себе оружие и привыкнуть к нему. Совсем скоро команду ждут реальные сражения с монстрами, а может быть и не только с ними. Лучше всего оттачивать полученные способности было именно в реальных условиях боя.

\*\*\*

Наступил последний день тренировок в империи. Солдаты во всю бегали туда-сюда, готовясь отправляться в путь, в другое королевство. В лесах Кханкхании водилось множество монстров, поэтому это было идеальным местом для проверки сил команды героев. Столько нечисти там было из-за маленького населения, что не заселяло страну полностью, а также из-за отсутствия достаточного количества рыцарей, побеждающих всяких тварей. В общем уровень безопасности апостолов был под вопросом, из-за чего пришлось собираться огромному количеству рыцарей империи и других государств, чьи апостолы планировали отправить в самую западную страну южного континента.

Утром, как всегда, ребята шли на тренировочную площадку вместе. Они сильно сдружились за то непродолжительное время, что провели здесь. У них была возможность общаться друг с другом на тренировках, а также никто не ограничивал этой возможности после них. Несмотря на то, что изначально Вайс был постоянно занят с Брейденом, когда остальные немного освоились с оружием, он стал их спарринг-партнером. Парень подсказывал товарищам все те вещи, что ему объяснял зверочеловек, но более простым и доступным языком, отталкиваясь от того, как сам дошел до понимания каждого из моментов. Также, все смогли пробудить свои “силы”, они различались, и никто так и не смог увидеть чужую систему, но схема использования была одной и той же, только понять каким образом она работала группе еще предстояло.

— Смотрите!! — закричал София на всю округу, пугая Вайса и Сашу, идущих рядом с ней.

— Что такое? — Вайс сразу же напрягся, готовясь к чему-то неожиданному.

— Это же кошечка! — снова крикнула девушка, начиная бежать в сторону небольшой кошки.

— Ах, — облегченно вздохнули парни, умиляясь реакции девушки на животное. Она всегда была такой, но встретив зверька, похожего на того, что был в родном мире, оказалась еще более радостной.

— Ну вы посмотрите! Я думала, что здесь не будет ничего похожего на зверей из нашего мира, но она така-а-а-а-я милая.

Девушка немного погладила кошку, осторожно почесала ее за ушком, и встала с удовлетворенным фырканьем.

— Теперь готова к тренировке? — спросил Вайс, улыбаясь.

— Да я сотру тебя в порошок в этот раз. Ва-а-а-йс, — несмотря на то, что все согласились называть Лешу “Вайсом”, они все еще любили подшутить над этим фактом. Все же больше никто не взял себе псевдонима, чтобы казаться более крутым.

— И как же ты собираешься сделать это? Залечишь меня до смерти? — подколот ее парень, зная все о способностях своего товарища. София заняла в команде роль поддержки, потому что получила магические способности, позволяющие излечивать большинство ран. На первый взгляд, это не было чем-то особенным в этом мире, но ее силы отличались от тех же у других людей. Девушка могла почти моментально залечивать достаточно глубокие порезы, а раны, что являлись бы смертельными, для нее были не самой большой проблемой. Как говорится: была бы мана.

— Бу-у-у, мог бы и согласиться, а потом поддаться мне разок, — девушка надула щеки и зашагала вперед.

Вайс и Саша переглянулись, после чего залились смехом, отправляясь вслед подруге.

\*\*\*

После окончания тренировки, Брейден попросил ребят не расходиться. Сегодня был последний день, а значит следовало объявить кое-что очень важное. Когда все ребята немного перевели дух и уселись рядом, зверочеловек начал говорить:

— Завтра все вы отправитесь в королевство Кханкханию, охотиться на монстров и всякую нечисть. Из вас получилась неплохая команда, но пришло сделать самый важный выбор — кто будет лидером?

— А что вы думаете на этот счет, наставник? — сразу же спросил Коля.

— У меня есть свое мнение, но вам его знать ни к чему. Обсудите все как следует и дайте мне ответ в течение часа. Нам нельзя медлить с подобным вопросом.

— Понятно, значит Вы уже все для себя решили. Предлагаю Вайса, — спокойно произнес Николай, заставляя удивиться выдвинутого на этот пост товарища. Леша с самого начала хотел стать лидером команды, готовился к этому с самой первой тренировки. Он был убежден в этом факте после уверенных слов Брейдена, но все же ему не хотелось заставлять остальных смириться с этим фактом, как с должным. Парень хотел, чтобы его новые друзья сами выбрали лидера для их группы, поэтому слова Коли очень обрадовали его.

— Да, я тоже за, — радостно воскликнула София, поднимая руку вверх.

— И я тоже, — поддержал девушку Саша.

— А-ха-ха, ну что же, хорошо, тогда я тоже “за”, — последним высказался Стас, сильно не вмешиваясь в ход обсуждения.

Единогласным решением, Вайс был выдвинут главой отряда героев.

— Отлично, тогда завтра мы отправляемся в путь! — Бодро рявкнул вечно холодный Брейден, чем удивил всех своих подопечных.

Путешествие команды героев прошло без каких-либо происшествий. Да и произошли что-то, огромная армия из сильнейших рыцарей решила бы все вопросы в момент. Поэтому ребята без проблем добрались до королевства Кханкхания в целости и сохранности.

Кроме того, они обзавелись новым замечательным обмундированием. Каждый выбрал себе оружие по душе или исходя из навыков, и теперь все они были готовы вступить в реальную схватку. Вот только Брейден именно этого и ждал, ему не терпелось проверить боевой потенциал тех, кого называют апостолами. Некоторые люди даже считали их полубогами, несущими волю Всевышних.

В общем отдых в другом государстве мог быть для ребят только сказкой, которая никогда не случится. В первый же день, их наставник заставил команду отправиться в ближайший лес — там бушевали небольшие монстрики, которые тревожили мирных жителей. С этим уже планировали разбираться местные власти, но пользуясь возможностью, на задание отправили героев. Также помощь простым людям могла поднять авторитет для того момента, когда весь мир узнает о призыве апостолов.

С небольшими проблемами, но команде удалось разобраться с первым заданием. Каждый из них уже был силен индивидуально, но им все еще не удавалось как следует скоординироваться. Одновременные атаки, отвлечение врага и поддержка в нужные промежутки времени могли изменить ход сражения и намного облегчить его.

После этого Брейден каждый день подыскивал какие-то задания, отправляя своих подопечных в темный лес сражаться с монстрами. Он всегда был рядом, а вместе с ним один из десятки сильнейших рыцарей, которые иногда сменяли друг друга на посту. Места, где охотилась команда, обычно охраняли лучшие из воинов, следя за тем, чтобы на территорию того же леса никто не пробирался. Конечно уследить за всем было невозможно, но дополнительные меры предосторожности никогда не были лишними. Это понимал даже Брейден, который был уверен, что сумеет задержать противника до прихода подкрепления. Теперь каждый из солдат и героев был вооружен небольшой сигнальной ракетой, которая означала приближение неопознанного человека. Не важно, даже если это был не враг, всем приказали немедленно выпускать ее в небо, сообщая о незапланированной встрече.

Регулярные походы на самых разных тварей выбили “божественную команду” из колеи. Это не могло сравниться с обычными тренировками и спаррингами, которые проходили в империи. Там было сложно, но ребята могли спокойно проводить время вместе, разбавляя атмосферу. А здесь каждый день им приходилось отправляться в жуткие места, встречаясь с неизвестными им существами, так еще и убивать их при этом.

В конце концов это всех довело, даже Вайс был настолько уставшим, что не хотел подниматься с кровати в один из дней. Все они дружно решили бастовать против методов Брейда, тренировки которого, по их словам, загонят их в могилу раньше, чем неизвестный убийца.

Брейден каждое утро ждал пятерку у выхода из здания, где они проживали, но в этот раз к нему никто не вышел. Зверочеловек стоял на улице в гордом одиночестве, понимая, что этот момент настал.

Наставник проследовал внутрь здания, обходя каждую комнату и вынуждая всех апостолов собраться в гостиной. Он пообещал, что этот сбор будет не по поводу выдачи



задания, которое хотел дать изначально, или встреча не станет отчитыванием всех за прогул этого самого поручения.

Когда ребята лениво вышли из своих убежищ, усаживаясь на удобные кресла, то начали гадать о том, что хочет им сказать Брейден. Зверочеловек всегда был очень прямолинеен, поэтому они не думали, что он мог соврать. Но все всё равно были убеждены, что их будут ругать, просто наставник обойдет свое обещание каким-то хитрым способом.

— Я правильно понимаю, что вы устали от драк с монстрами? — начал говорить Брейд.

— Именно! — единогласно закричала команда.

— И вы не берете в расчет, что это делает вас сильнее и поможет выжить, когда встретитесь против кого-то очень опасного?

— Да мы раньше помрем от изнеможения, чем встретим кого-то опасного, — пожаловался Саша.

— Хорошо, тогда я предоставляю вам отпуск.

— Что?! — все быстро повскакивали со своих мест, радостно переглядываясь.

— Но с одним условием, — зверочеловек поднял указательный палец вверх, показывая тем самым “один”.

— Ну конечно... И что мы должны сделать? — разочарованно, но уверенно спросил Вайс.

— Не так далеко завелся какой-то сильный монстр. Вам его доверять не хотели и отправили рыцарей на разведку и его убийство.

— Раз уже отправили рыцарей, то зачем там мы? — задал вопрос Вайс, после чего Коля положил ему руку на плечо.

— погоди, давай выслушаем до конца. Если бы рыцари справились, то Брейд не говорил бы нам об этом, — произнес парень мысли вслух.

— Верно. Этот отряд пропал без вести, вероятно не справились и даже не сумели отступить и доложить обо всем, — раскрыл Брейден, и не дожидаясь ответа продолжил. — Убьете его и позволю вам отдохнуть неделю.

Команда быстро встала кругом, обсуждая предложенное задание. Это была хорошая возможность получить себе целую неделю каникул от постоянных сражений и тренировок, но их наставник никогда не делал ничего просто так. Было очевидно, что им придется очень нелегко, и помогать им будут только в самых критических ситуациях.

В конце концов, было принято решение отправиться на охоту на этого неизвестного монстра. Даже если ребята получают ранения, то благодаря их силам, они заживали намного быстрее. А разок постараться и немного пострадать стоило целой недели расслабления.

\*\*\*

Брейден дал команде немного времени на сборы, и вскоре они были готовы отправиться на самую опасную охоту в их жизни. Им следовало отыскать и опознать никому не известного монстра, после чего выявить его слабые и сильные стороны и, самое сложное, одолеть его, используя все, чему научились.

Наставник группы всегда держался рядом с ними, наблюдая с высоких деревьев. Он не собирался вмешиваться в сражение своих подопечных, только если не произойдет что-то критическое. Зверочеловек считал, что те, кто обучался лично у него, не могли проиграть. Особенно, когда их отряд был таким сбалансированным: Коля обзавелся луком, атакуя с дальней дистанции. Это был хороший выбор, ведь парень очень умен и внимателен, и всегда быстро оценивает окружающую его обстановку. София стала жрицей-лекарем, которая

превосходила всех подобных ей, что раньше приходилось встречать Брейдену. Вот только маны у нее было маловато, из-за чего девушка быстро выдыхалась. Саша обзавелся двумя длинными кинжалами. Он был худощав и неплохо контролировал свое тело, поэтому это оружие хорошо ему подходило. Стас, как самый сильный и крупный участник команды, получил в свое распоряжение большой двуручный меч и самый крепкий доспех, а также выступил в роли танка, берущего весь урон на себя. И, в конце, остался лишь Вайс, что в достаточной степени научился пользоваться коротким одноручным мечом.

Ребята находились на том месте, куда в последний раз, предположительно, отправился пропавший отряд рыцарей. Они осторожно и предельно внимательно осматривали округу, выискивая любые следы и намеки чужого присутствия.

Обстановка не предвещала ничего опасного для нынешнего уровня апостолов. Рыцари Кханкхании не были особо сильными, поэтому какая-то крупная тварь могла легко одолеть плохо подготовленный отряд. По этой причине человек, что был рядом с Брейденом на случай непредвиденных ситуаций, был чертовски расслаблен, даже пытаясь завести разговор со своим товарищем. Однако зверочеловек продолжал внимательно следить за своими подопечными, двигаясь вслед за ними по деревьям. Он банально игнорировал мужчину, что сегодня дежурил вместе с ним.

Несколько часов группа плутала по лесной чаще, даже успев избавиться от нескольких небольших монстров, случайно встретившихся на пути. Герои уже начинали подумывать, что их просто развели, отправив на охоту таким изощренным образом. Более того, они начали планировать очередную забастовку завтра утром.

К сожалению для команды, этот поход не был предлогом выбраться наружу в поисках монстров. Задание было реальным, поэтому когда все расслабились настолько, что прекратили следить за окружением, говоря в полный голос, шутя и смеясь, в вечернем лесу прогремел удар. Затем еще один и еще. Они повторялись раз за разом, пока не стало понятно, что их причиной были падающие на землю деревья.

Моментально весь веселый настрой сошел на нет, и только Брейден не изменился в лице, словно только и ждал этого момента. Ребята были готовы к бою, ожидая то, что сносило лес на своем пути. Они казались напряженнее, чем когда бы то ни было, и это было действительно так. После того, как им показалось, что опасного монстра нет, он показал себя во всей красе, с лёгкостью сваливая вековые деревья. Уже этого было достаточно для того, чтобы понять его немалую силу или большие размеры.

Все звуки неожиданно затихли, создавая гробовую тишину. Все боялись даже двинуться. Казалось, что любой неосторожный шаг или движение, могло спровоцировать то, что скрывалось поблизости. Но монстр и не собирался прятаться, ведь его голова осторожно вылезла между деревьев на высоте четырех метров. Он был гигантским, больше, чем ребятам приходилось видеть когда-либо. Это существо можно было сравнить разве что со слоном. Только вот выглядело оно куда более жутко: по форме тело больше напоминало гориллу, но на концах мощных лап располагались длинные когти, закругляющиеся внутрь и вверх, чтобы не касаться земли. На голове располагался небольшой зубастый рот, от которого во все стороны исходили рогообразные отростки. Глаз у монстра совершенно не было, или так казалось.

Существо стояло на месте, не шевелясь и не издавая ни звука. Ему вторили и все здесь собравшиеся. Атмосфера тишины продолжалась около десяти секунд, после чего гигант завопил, бросаясь в сторону героев, снося все на своем пути. Ребята сразу же приготовились

к бою, но оставались шокированными и растерянными.

Рыцарь, который присматривал за командой вместе с Брейденом, дернулся им на помощь, но зверочеловек выставил перед ним руку, останавливая.

— Какого?! Брейд, это же...

— Тихо, просто смотри. Я беру ответственность на себя, но не смей вмешиваться, пока я не скажу.

— Ты совсем спятил?!

Брейден бросил грозный взгляд на товарища, после чего тот недовольно замолчал, продолжая тихо бурчать про себя.

Монстр со всех ног несся навстречу своим жертвам, которые собирались принять его удар напрямую. Но чем ближе было существо, тем больше они понимали, что это им не по силам, поэтому в последний момент, все пятеро ушли из-под атаки. Построение моментально вернуло свой прежний облик и Коля начал стрелять в монстра из своего лука. Он применял навык, который усиливал его выстрелы, поэтому снаряды сумели пробить несколько мест в районе лап, но все, что попали в спину, отскочили как от камня. Ранения только разозлили монстра. Это можно было понять по усиливавшемуся рыку и тому, как существо бросилось в ту сторону, откуда летели стрелы.

Пытаясь соображать как можно быстрее, Вайс наконец принял роль лидера, пытаясь раздавать команды. Он не говорил никаких конкретных действий, концентрируясь на основном и доверяя детали своим товарищам. Конечно, от него ждали чего-то большего, но пока что этого было достаточно, хотя сам Вайс понимал, насколько оказался плох в исполнении своей роли.

Коля продолжал настреливать в монстра из лука, провоцируя его на себя, а Стас попытался сбить громилу с ног. Он встал около пути следования монстра, со всей силы ударяя мечом прямо по его левой ноге. Существо действительно споткнулось, словно получило подножку, но сам апостол отлетел на десяток метров в сторону, врезаясь в дерево, которое и прекратило его полет.

Пользуясь промедлением врага, Вайс и Саша атаковали монстра по ногам, успешно нанося небольшие раны. Темная кровь чудовища тонкими струйками потекла из порезов, но в сравнении со всем телом, это была небольшая царапина.

После секундного промедления, монстр вскочил, с силой встряхивая свое тело и размахивая отростками, что находились по всему телу. Благодаря своей проворности, Саше удалось отскочить назад, а вот Вайса задело одним из шипов, разрезая плечо.

Монстр все еще был настроен на то, чтобы добраться до Коли, поэтому лучнику пришлось отходить в лес. Он двигался со всей скорости, на которую только был способен, но все равно не мог поддерживать дистанцию между собой и противником.

Саша же в свою очередь нагонял монстра, пытаясь найти его слабое место, чтобы атаковать своим скромным вооружением. София лечила Вайса, а Стас только оклемался после удара и банально не успевал догнать противника, чтобы попытаться сделать хоть что-то.

Понимая, что отделяться от команды будет глупым решением, Коля начал двигаться по дуге, пытаясь снова сблизиться с остальными. Вайс уже был в норме, и вместе со Стасом двигался навстречу товарищу. Саша немного отставал, но успел нанести существу несколько глубоких ранений.

Единственный план, что пришел Вайсу в голову — нанести столько мелких ран, что их

совокупность позволит ослабить монстра. Всем нужно было объединиться и как-то остановить их противника.

В итоге было принято решение рискнуть: когда Коля приближался к Стасу, тот должен был повторить свою попытку остановить монстра. Только в этот раз ему следовало не ударить по ноге, а воткнуть меч прямо в нее, пользуясь силой замаха самого чудовища.

Действуя таким образом, удалось нанести действительно глубокую рану существу. Теперь из его лапы торчал двуручный меч, вошедший в нее наполовину лезвия. А Стас отлетел от удара куда сильнее прежнего, принимая всю мощь этого гиганта на себя. Парень был без сознания, но его жизни ничего не угрожало. София сразу же поспешила к нему, чтобы вылечить внутренние повреждения, но привести товарища в чувства она уже не могла.

Пока монстр пытался избавиться от оружия, что воткнулось в его лапу, Вайс, Коля и Саша атаковали одновременно, ударяя своими самыми мощными и энергозатратными приемами. Задняя левая нога существа, уже раненая до этого, еще больше залилась ручейками крови.

К сожалению, это все, что удалось сделать. Может быть монстр теперь будет хромать, наступая на эту лапу, но не более. Он уже избавился от помехи в виде меча Стаса, и был готов сделать то же самое с тремя надоедливymi мошками, грызущими его за жопу.

Безглазый монстр поднял вверх не поврежденную переднюю лапу, совершая быстрое круговое движение и сбивая ей троих апостолов с ног. Удар пришелся внушительной силы, поэтому подняться никто из парней не мог, а делать это нужно было немедленно.

Выбирая своей жертвой Вайса, монстр занес лапу для финального удара. Длинные когти устремились прямо на героя, после чего конечность существа с грохотом столкнулась с землей. Единственная, кто мог хорошо наблюдать за этим, София, испуганно прикрыла рот руками, понимая, что произошло.

— Кажется придется вам без отпуска, — сказал Брейд, держа у себя подмышкой целого и невредимого Вайса.

Паренек открыл глаза, облегченно понимая, что все еще был жив. Слова наставника казались неприятными и обидными, особенно после того, через что ему пришлось пройти, но теперь он понимал, что действительно был еще слишком слаб и неопытен. Ему с остальными нужно было намного больше реального опыта сражений.

Брейден поставил ученика на землю, а сам на невообразимой, для Вайса, скорости, помчался к монстру. Зверочеловек обнажил свою саблю, вступая в схватку, где он легко и филигранно уворачивался от огромных лап существа, нанося точные и мощные удары. Визуально не было никакой разницы в том, как Вайс и Брейден наносили удары, но после каждого взмаха второго на теле монстра оставались глубокие раны. Это можно было сравнить, как если бы один человек мог срубить всего одно дерево за удар, в то время как Брейден валил бы сотню.

Ребята заворуженно наблюдали за тем, как их наставник разбирается с монстром, которого они не смогли победить. Рыцарь-напарник Брейдена помог им отойти на безопасное расстояние и оказал помощь, после чего также присоединился к битве. Несмотря на силу одного из величайших бойцов клана Серебряного клыка, монстр все еще был очень силен и опасен, поэтому даже Брейден мог не справиться в одиночку. Достаточно было небольшой заминки, чтобы потерять все преимущество в бою, но вместе, эти двое смогли одолеть раненое порождение Ареса.

На этом бой был закончен. Ребята остались в относительной целости, только Стас

находился без сознания, но в скором времени должен был прийти в себя, так как его жизни ничего не угрожало благодаря исцелению Софии. По возвращению домой, команда признала свою неправоту, выражая желание научиться лучше сражаться, а Брейден позволил им парочку дней перевести дух, прежде чем вернуться к охоте на монстров.

\*\*\*

Я осторожно двигался по маленьким улочкам, стараясь сталкиваться с как можно меньшим количеством человек. Теперь моя анонимность была под еще большей угрозой, ведь повсюду можно было найти мои хреново нарисованные портреты, но обидно, что действительно похожие. Как я понял, за меня выставили приличную награду, что льстило, но вообще ни разу не радовало.

Я приближался к северному порту Тхорнярда, надеясь уплыть с континента длинным, как бы сам его назвал, нерациональным путем. Оба апостола здесь были мертвы, и это мне подтвердила табличка-оповещение, которое появилось, когда я выплыл на землю, после того самого случая. Повезло, что получилось скрыться от оставшихся рыцарей, но теперь мне приходится делать это на постоянной основе.

Приблизившись к порту, я начал изучать все возможности для отплытия. Теперь даже будь у меня куча денег, которых не осталось, было бы проблемно добраться до южного континента, ведь никто не согласится везти меня, если узнает.

Осмотрев каждый из кораблей, у меня оказался только один вариант — судно, везущее каких-то рабочих. В основном это были бедные люди, которые собрались вместе и хотели отправиться в королевство Мислери, располагающееся в центре континента, граничащее на западе с империей Крар, которая меня и интересовала.

Я пробрался на борт, смешиваясь с толпой. Правда даже так мне удавалось выделяться, единственному сидя в длинном плаще с капюшоном, который закрывал мое лицо. Но никто не возникал, всем было все равно кто плыл на этом судне.

В ожидании отплытия, я вызвал интерфейс. Никто, кроме меня не мог его видеть, да и управляться с ним можно было без использования жестов или слов.

Передо мной вылезло привычное окошко:

-----

Навыки: (10)

-----

Огненный шар (4)

Плазменный резак (2)

Взрывной шаг (4)

Разрез (4)

Уменьшение физического урона (пассивный) (★)

Скрытность (пассивный) (★)

Устойчивость к отравлениям (пассивный) (4)

-----

Мои навыки значительно подросли, два из них даже могли похвалиться звездочкой рядом с названием. Подобный вид не мог не радовать, но мне казалось, что этого все еще было мало. Я практически уступил в прошлом бою, а в империи меня будет ждать пять апостолов, которые уже успели начать свои тренировки. А вместе с этими ребятами будет множество мощных защитников, которые наверняка смогут дать мне достойный отпор даже в одиночку, но их будет много...

— Все на борт! — прозвучал крик, где-то рядом со мной.

Я скрыл интерфейс, расслабляясь. Мы наконец-то отправлялись: кто-то работать и зарабатывать деньги для себя и семьи, а кто-то убивать божественных апостолов.

-----

Конец первой книги

Больше книг на сайте - [Knigoed.net](http://Knigoed.net)