



## Annotation

Каждый воин знает, что когда он достигнет своих пределов, его позовёт пустыня. Место, посреди которого расположен великий город Арена, где каждый из них сможет сразиться с величайшими представителями всех миров. И горе побеждённым, а вся слава победителям!

---



# Глава 1 "Город-Арена"

Яркий солнечный диск вот уже несколько часов как освещает огромную пустыню. По ней иногда пробегает сильный ветер, поднимая в завихрениях песок. Сменяющие своё расположение каждые пару минут барханы, словно волны океана, двигались на восток, следом за порывами свободолюбивой стихии. Если же спуститься с высоты птичьего полёта и внимательней оглядеть поверхность, можно обратить внимание на большое количество скелетов, в разной степени собранности.

Подле них лежали комплекты поломанного снаряжения. Выцветшие штандарты, где когда-то гордо реяли символы их империй, теперь были лишь порванными тряпками. Все эти элементы складывались в общую картину грандиозного сражения, на полях которого сталкивались лбами-армиями огромные государства в попытке доказать себе и другим бессмертное величия их династий.

Каждый день пустыня двигалась и меняла свои собственные правила. Нельзя было увидеть одни и те же следы сражений и скелеты дважды, словно грозное песчаное чудовище хранило в себе бесчисленное количество следов кровавых битв и яростных противостояний, изредка предоставляя случайным зрителям свои закрома. Многие смельчаки пытались понять и вызнать причину таких противоестественных действий со стороны неживого образования, но их следы стирал песок, после чего обратно они не возвращались.

Иногда, в самые лучшие и спокойные из дней, пустыня останавливала свой бег. Между барханами проявлялись небольшие тропы, по которым путники могут добраться до города. Большого, раскинувшегося на тысячи миль образования из районов и больших круглых арен. Это место было сосредоточием самого понятия "сражение", впитывая в себя лучших воинов со всех существующих миров. Они сами находили туда путь, когда простая жизнь в обыденности им надоедала.

Не нарушая традиций, пустыня в этот день замерла, раскрывая свои объятия тем, кто неустанно двигался вперёд, преодолевая собственные пределы ради становления сильнее. По одной из троп двигался путник в чёрном порванном плаще с глубоким капюшоном. Если приглядеться, можно увидеть простые ножны для меча, прошедшие не одну сотню битв и потрепанную кожаную броню, сделанную исключительно для удобства пользователя. Она была лишена некоторых элементов для большей скорости и плавности.

Он был немногословен, идя по тропе через барханы вот уже двое суток. Тем не менее, в его серых глазах не было никакой усталости. Спутанные чёрные волосы иногда падали на глаза, но он это игнорировал. Его шаг был твёрдым, а палящее сверху солнце не оказывало никакого эффекта. Город становился всё ближе. С какой бы стороны люди ни приходили, их всегда встречал один и тот же вид. Простые, грязные, покрытые пятнами крови ворота. Врата Малой Арены.

— Стой, кто идёт? — ленивым голосом пробормотал стражник.

Он мало чем отличался от подошедшего путника. Такой же плащ, только целый, броня, меч на поясе. Его товарищ по другую сторону ворот был ему идентичен, но при этом держал в руках яблоко, демонстративно медленно грызя его перед подошедшим человеком. Чувствовалось, насколько сильно им было скучно, и как сильно им хотелось немного повеселиться.

— Простой странник в поисках великого города Арены. — тихо произнёс мужчина,

держа свой взгляд где-то в области сапог стражника. — Разве это не он?

— Он-он. — ворчливо сказал человек перед ним, презрительно сплёвывая. — Всех вас сюда тянет, ни дня без отдыха для честного стражника. Раз пришёл, так плати.

— Что платить?

— Как что?! Налог на то, чтобы пребывать в нашем славном городе. — хохотнул второй стражник. — Знаешь ли, это привилегия. Не каждый человек способен жить и чествовать имя великого Создателя в стенах храма битв.

— У меня нет никаких денег. — тихо сказал путник, медленно двигая свою ладонь к ножнам меча, предчувствуя недобрые намерения людей перед ним.

— О, это плохо. Тогда тебе придётся что-то дать нам в качестве подарка. — злобно ухмыльнулся стражник перед ним. — Не сказал бы, что ты похож на богатого... но самое ценное для воина, это его меч, верно? Отдавай его!

— ...

Не сказав ни слова, путник вытащил свой клинок наружу. Простое лезвие, покрытое следами столкновений и небольшими пятнами. Держа его в двух руках, воин сделал два шага назад, ставя свои ноги в привычную ему боевую стойку. Песок не успел подняться от столкновения с сапогами, как сверкающая сталь коснулась кожи человека перед путником, отделяя его голову от тела. Фонтан крови и возвращение оружия в ножны. Это произошло за пару секунд.

— Только не убивай! Это была не моя идея! — всполошился стражник с яблоком, от страха выронив его к своим ногам. — Не нужно никакого налога. Тебе лишь испытание пройти надо будет, да и всё!

— Испытание? — безразлично спросил человек, натягивая капюшон на лицо. — О чём ты?

Вместо ответа, человек открыл ему путь внутрь. Сделав несколько широких шагов вперёд, путник очутился посреди оживлённой улицы. Обернувшись, он обнаружил, что ворот нигде никаких нет. Тем не менее, оседающий на руках и одежде песок продолжал ему утверждать, что он до сих пор посреди пустыни. Подвигав головой из стороны в сторону, ему удалось стряхнуть с себя некоторое количество мусора.

Серые глаза наблюдали простую жизнь, которую он видел множество раз во время своих путешествий по родному миру. Те же люди, хоть иногда и разных цветов кожи. Те же бедные одежды и пустые взгляды. Продолжая внимательно оглядываться, он понял, что эта улица тупиковая и имеет лишь один выход. Это специально выстроенная белым кирпичом дорожка, которая в корне отличалась от несуразных одноэтажных домишек с привычной пустынным городам ровной крышей и маленькими оконцами. Она вела в сторону огромного, созданного из серого камня, здания арены.

Перед ним была очередь. Она быстро заполнялась из подходящих людей, которые возникали прямо из воздуха рядом с путником. Он не торопился, разглядывая их внешний вид. В один момент мужчина ощутил подступающую слабость от двухдневного перехода. Сжав зубы, путник повернулся к ближайшему на его взгляд местному жителю и спросил.

— Где ближайшая таверна?

— ... - щуплый юноша покачал головой и указал ему пальцем на очередь, а затем пальцем провёл по небольшому амулету на своей шее, на котором был странный значок со скрещенными мечами бронзового цвета.

— Понятно. — кивнул ему мужчина, медленно шагая к толпе.

Они все отличались от него. Золотая броня, драгоценности на ножнах и надменные взгляды. Любой, глядя на них, поймёт богатое происхождение и великое прошлое этих воинов. Мужчина лишь сильнее натянул капюшон, не желая с ними пересекаться даже парой фраз. Однако, они на него отреагировали сразу, насмешливо улыбаясь.

— И такое бывает? Отщепенец какой-то. Посмотри на его меч. — хмыкнул один из них, толкая локтем соседа. — Может это ошибка?

— Кто знает. — хохотнул второй. — Думаю, что я его прикончу в два удара.

— Имя. — строго спросил стражник, когда очередь дошла до путника.

— Криз. — сухо ответил мужчина.

— Что ж, Криз, позволь мне рассказать тебе правила. — начал равнодушным голосом говорить человек. — Это испытание Малой Арены. Если ты сможешь его пройти, тебе присвоят статус жителя Малой Арены со всеми вытекающими привилегиями пользования всеми благами этой части города. Если нет... жаль, что ты сюда пришёл, живой мертвец. Готов ли ты принять вызов или уйдёшь прочь? Такая возможность присутствует. Тебя проводят до ворот и...

— Я готов. — тихо сказал ему Криз, игнорируя смешки остальных людей вокруг.

— Тогда иди вперёд и жди своего номера. Тебе присваивается на время испытания... так... тридцать шестой. Запомни его. — важно сообщил ему стражник, пропуская его дальше внутрь арены, где на небольших каменных скамьях люди ждали своей очереди на бой.

— О, новое развлечение прибыло. — хмыкнул один из жителей, смотря на них с трибун. — Что, готовы убивать друг друга за право жить тут?

— О чём ты? — с недоумением спросил тот самый человек, который первым начал насмехаться над Кризом.

— А, вам ещё правила не сообщили? — уточнил человек сверху, после чего махнул рукой. — Ладно, тайны из этого никакой нет. Вы все, по жребию, будете друг с другом драться. Кто победит три раза подряд, получает жетон. Круто, да? Больше половины из вас тут сдохнет!

От радостного голоса жителя, который выдал столь жуткие вещи, даже бывалые воины вздрогнули. Они все вдруг осознали, насколько это место пропитано самой концепцией борьбы и постоянной смерти. Никто, даже простые люди, живущие тут, не особо беспокоились о чести и морали, ценя лишь силу и возможность двигаться дальше.

— *Что-то они все скрывают. Откуда тогда тут простые жители? Это потомки когда-то прошедших воинов?* — мысленно задался вопросами Криз, смотря на картину чуть более критическим взглядом. — *Впрочем, не моё это дело.*

— Надеюсь, что мне этот дохляк попадётся. — сказал один из одетых в дорогие доспехи рыцарей. — И первая победа моя!

— Главное, чтобы мы друг другу не попались. Не хочу тебя убивать, дружище. — добавил сидящий с ним рядом человек. — Вместе два дня по пустыне шли.

— И то верно! — согласился первый.

— По правилам случайной жеребьёвки, первый бой начнут... номер десять и номер тридцать шесть.

— Да это ж какая судьба! — воскликнул тот самый человек, вскакивая. — Только об этом говорил!

— Повезло. — завистливо зашептали у него за спиной. — Такого слабака подсунули.

Криз молча встал со своего места и медленно спустился по ступеням на арену. Многие

из жителей даже не смотрели на него, не ожидая ничего интересного от простого убийства никому неизвестного человека. Судьи, которые должны оценивать победителей, тоже не блистали интересом, обсуждая друг с другом последние новости.

— Начиайте бой. — объявил стражник, отходя по песку прочь.

Со скамьи участников пошли смешки, а заодно и оскорбительные выкрики.

Криз наклонил голову, делая несколько шагов вперёд. Походка была летящей, словно набирающий скорость танец. Не успел пышущий до этого бравадой воин достать свой собственный меч, как клинок его противника уже оказался в его шее. Раздался громкий хруст, а затем мужчина продолжил обходить застывшего человека, завершая разрез и отсекая голову.

Бой завершился за несколько секунд. В нем не было никаких красивых элементов или долгих обменов ударами. Чистое убийство и выполнение задачи, к которым Криз привык за свою долгую жизнь охотником за головами. Многие преступники и наёмники его мира тоже бахвалились при виде путника в простом и частично рванном плаще, что не мешало им быстро умирать от движений его клинка.

— Я могу продолжить бои или мне надо ждать? — спокойно спросил он стражника, который застыл с широко открытым ртом.

По всей арене воцарилось молчание. Никто не ожидал, что всё закончится так быстро, да ещё и в столь неожиданную сторону. Несколько из судий сместили своё внимание, а со стороны участников и вовсе воцарилось подавленное настроение.

— Кхм. — распорядитель прокашлялся. — Вы можете идти назад, либо самостоятельно выбрать противника. Таковы правила Малой Арены.

— Понятно. — кивнул Криз, а затем равнодушно направился вверх, усаживаясь на то самое место, где и был изначально. — *Пусть случай решит мою судьбу.*

— Следующий бой! Номер двадцать пять и сорок четыре!

Следующий час прошёл в напряжённых боях между воинами за право остаться в живых и стать полноценным жителем Арены. Кто-то побеждал за несколько ударов, а иногда обмен выпадами затягивался на десятки минут. Побеждал тот, кто оказывался выносливее оппонента. Криз смотрен на это с полным равнодушием, лишь изредка отмечая особенно интересные пируэты.

— Номер тридцать шесть! Номер сорок восемь вызывает тебя!

Мужчина спокойно встал со своего места и начал спускаться по ступеням на теперь уже покрытый кровью песок арены. Перед ним сучающе стоял лысый высокий человек с двумя клинками за спиной. В его взгляде было очень много презрения в адрес Криза, что читалось в каждом движении его бровей и глубине голубых глаз. Скрестив свои мечи, он насмешливо сплюнул прямо под ноги охотника за головами.

— Ты там что-то показать пытался, ублюдок. Думаю, если убью тебя, будет забавно. Эти трусливые шавки в штаны наложат! — объявил он гордым голосом, приглашающе вытянув оружие перед собой. — Иди ко мне!

— Начиайте бой! — объявил стражник.

Криз на этот раз не стал идти вперёд, а полностью повторил стойку врага, вытянув меч вперёд. И не успел тот что-то понять, как мужчина совершил плевок, сплюнув тому под ноги. Тот не выдержал такой провокации, с яростью ринувшись в атаку. Охотник за головами только этого и ждал, мягко перемещаясь в сторону, а затем отсекая левую руку противника. Тот с ужасом завыл, ощущая быстро уходящую из его тела жизнь, с трудом

оставаясь на ногах.

— Теперь мы в равном положении. — лаконично объявил Криз, начиная привычную ему атаку, нанеся всего пару ударов, после которых второй меч тоже оказался на песке.

Не останавливаясь, и даже не смотря в напуганные глаза лысого, мужчина аккуратно отсёк его голову, завершая бой.

Как и в прошлый раз, особо много времени это не заняло. А полное повторение добивания в очередной раз привлекло внимание жителей города. Один из судей, который вёл записи побед, пристально посмотрел на него, но после этого вернулся обратно к разговору с остальными коллегами.

Стражник почесал рукой затылок, а затем приглашающе указал Кризу на его место обратно на скамью. Тот кивнул, принимая указание и спокойно поднимаясь по ступеням, пока специальные люди убирали тело и его отсечённые части. Теперь все оставшиеся в живых воины смотрели на Криза со страхом, совсем не желая оказываться с ним на поле боя один на один.

Дальше всё только ускорялось. Люди были уставшие или ранены, быстро становясь добычей более успешных солдат удачи. Как и до этого, охотник за головами лишь лениво посматривал на некоторые из интересных сражений, но большую часть времени проводил в дрёме, уставший после долгого перехода по пустыне.

— Номер тридцать шесть и номер четыре! Выходите на арену! — раздался голос стражника, в последний раз вызывая Криза на бой.

Мужчина, предварительно зевнув в руку, встал, почти бегом спускаясь по ступеням. Он внутренне ощущал, что скоро уснёт стоя, поэтому стремился завершить этот фарс с принятием в жители города поскорее. Его очередной противник был настолько напуган, что у него дрожали руки. По лицу Криза пошла презрительная улыбка.

— *Сколько слов было про великих воинов и город вечного сражения... А эти, напротив сказать, рыцари пытаются что-то из себя строить. Всегда так было.* - подумалось ему, пока руки держали меч так, чтобы отбить несущийся по дуге сверху удар.

Клинки столкнулись, и мужчина впервые за все три сражения ушёл в оборону. Ему было интересно, как долго продержится его противник в атаке. Паникующий рыцарь, у которого ничего не получалось, бил отчаянно и не особо следил за защитой, начиная что-то повизгивать себе под нос после каждой неудачи.

После десятой идеальной защиты Криз изменил своё положение и вывернул удар таким образом, что весь корпус рыцаря наклонился вперёд, а затем и сам воин упал на колени. Не меняя своего положения, охотник за головами вонзил свой меч тому в шею со спины, с громким хлопом вытаскивая его обратно наружу, вкладывая в свои ножны. Он закончил этот бой.

— Я могу идти? — спросил он стражника.

— Конечно, у выхода вас ждёт человек, который объяснит базовые правила. — со слабой улыбкой ответил тот.

Мужчина кивнул и медленно пошёл в указанном направлении, провожаемый взглядами абсолютно всех людей на трибунах. Среди них была женщина с длинными чёрными волосами и зелёными глазами, которая быстро встала со своего места, направляясь к выходу.

Криз остановился перед дверьми на выход, спокойно смотря на очередного стражника.

— Мне сказали, что тут расскажут про правила...

— Да-да-да, сейчас-сейчас. — отмахнулся от него мужичок, копаясь в шкатулках возле

него. — Так, жетон... есть... монета... есть... так-так-так, правила рассказать надо? Это я мигом. Слушай сюда, значит... Э... Жетон, который я тебе выдаю... он позволяет тебе ходить по всей территории Малой Арены. Только по ней, запомни. Впрочем, тебя дальше и не пустят. Чтобы пройти дальше, тебе придётся это заслужить путём сражений на... ну... Ладно, я сам скажу, на арене тебе драться придётся, молчаливый ты какой! Победишь в десяти боях, сможешь пройти дальше. Кроме этого, ты можешь просто зарабатывать деньги в обычных боях или жить в стенах этого прекрасного города!

— А монета?

— Ах да, монета. В Арене действует весьма простая система оценивания. Но тебе знать все подробности не обязательно. Скажем так... всё, что можно купить в стенах Малой Арены, будет для тебя стоить ровно эту монету. Ночлег, снаряжение, шляхи... всё доступно для тебя за эту монету.

— А заработать её можно в боях? — догадался Криз и без объяснений.

— Вот-вот, схватываешь на лету, дружище! — обрадовался стражник. — Но не только на этом... но уже сам разберёшься. Всё, можешь топать отсюда... И послушай мой совет, не ведись на слова тех девочек.

— Каких девочек? — не понял он, но его уже вытолкнули вперёд, под палящее солнце пустыни.

— Эй, хочешь у меня переночевать?

— Эй, у меня лучше... я тебя накормлю!

— А я пересплю с тобой, если хочешь!

Прямо перед ошарашенным мужчиной стояли несколько молодых девушек, каждая из которых наседала на него, жадно смотря на монету в его руках. Было видно, что их абсолютно не интересовал внешний вид Криза, но вот его возможность оплатить их услугу очень даже. Вздвогнув от такого внимания, он натянул капюшон ещё сильнее, грубо отталкивая их локтем.

Но если Криз рассчитывал так их отгнать, то не тут-то было! Девушки лишь сильнее начали к нему липнуть, обнимая руки и ноги своими гибкими телами. Их страстный шёпот достиг его ушей, а некоторые из них буквально начали пытаться его раздеть для прямой демонстрации возможностей. Даже бывалый охотник за головами растерялся, не зная, что ему делать.

— А ну кыш отсюда. — строго раздалось со стороны.

К ним подошла та самая женщина с трибун, со всей силы ударив палкой по спине одной из самых наглых красавиц, которая болезненно вскрикнула, отпрыгивая прочь. Другие с шипением разошлись, словно стая кошек, отправляясь на поиски более доступной цели. Мужчина аккуратно натянул свои сползшие штаны, поправил плащ и вежливо поклонился своей спасительнице.

— Спасибо за помощь, добрая госпожа.

— Ещё и вежливый. — пробормотала та. — Я как понимаю, идти тебе некуда, верно?

— Куда уж. Я тут первый раз в жизни. — хмыкнул Криз. — Как я понимаю, вы мне предлагаете услуги ночлега?

— Быстро схватываешь. Вообще великолепно. — обрадовалась та. — Я, конечно, не те пустоголовые вертихвостки, но могу приготовить вкусный завтрак, обед и ужин... заодно дать отличную комнату для сна и рассказать многое из того, что должен знать любой житель Малой Арены. И всего за одну монету в день!

— Это много или мало?

— Это щедро, сынок. — веско сказала женщина. — Меня Роза зовут. Будем знакомы.

— Криз.

— Красивое имя тоже. — решила Роза, подмигнув ему. — А по монете... разве тебе не сказали? Тут всё можно купить ровно за одну монету, если это продаётся. Просто в случае этих наглых девушек, тебя бы ждал кое-как приготовленный обед и быстрый секс перед тем... как тебя ограбят или просто убьют на арене. Поверь, они легко высосут из тебя не только силы, но и деньги.

— Я успел это понять.

— Вот и отлично. Так что, пойдём?

— Пойдём. — решил охотник за головами, не видя проблемы в таком развитии событий. Тем более, его голова была настолько тяжела, что ещё пару часов поиска места для отдыха он бы не пережил.

— Они рассчитывают на усталость человека и его падкость к милой внешности. — ворчала женщина, ведя его по небольшим переулкам одинаковых квадратных домиков из желтоватого камня. — Безжалостные фурии. Не обманывайся, Криз, у них в постели побывало с десятков молодых и наивных воинов, каждый из которых не прожил и недели.

— Тут так всегда?

— Да. Это Малая Арена и тут каждый пытается заработать как может. — пожала плечами Роза. — Поверь мне, тут далеко не на арене дела решаются, хоть она и не в последнюю очередь влияет на твоё состояние. Но что-то мне подсказывает, что тебе это сейчас не очень интересно.

— Кх... а... что вы сказали? — очнулся Криз, почти падая на землю от желания спать.

— Идём за мной. — она мягко взяла его за руку и довела в небольшую комнатку, в которой был маленький столик, множество подушек и ковров, на которые мужчину и уложили. — Спи. Завтра я всё тебе расскажу.

— Благодарю ещё...

— Спи. — строго сказала Роза, смотря на то, как человек засыпает. — *Перспективный человек... хорошо на нём заработаю!*

## Глава 2 "Преступление и Наказание"

Криз проснулся рано утром, как только первые лучи солнца проникли в комнатушку через небольшое окно под потолком. Мужчина медленно открыл свои серые глаза, бездумно вглядываясь в грязный потолок. Всё тело привычно ломило от постоянных нагрузок, но к этому он уже давно привык за долгие годы постоянного путешествия и борьбы со всеми, кто желал его смерти. А таких было много.

— Очнулся? — мягко спросила вошедшая Роза, в руках которой был поднос с горячими блюдами. — Я приготовила тебе питательный завтрак, чтобы сил набрался.

— Спасибо... — слегка растерянно ответил охотник за головами, аккуратно усаживаясь перед низким столиком.

Как только они оба оказались напротив друг друга, женщина демонстративно протянула ему ладонь. Он сначала ничего не понял, и лишь через пару секунд догадался передать ей монету. Она мгновенно исчезла в глубоких карманах одежды Розы. Хозяйка дома тепло усмехнулась, смотря на то, как активно Криз поглощает её блюда.

— Уверена, что у тебя очень много вопросов. Поэтому можешь их задавать. Будь уверен, нет почти ничего, чего Роза не знает о Малой Арене. — гордо заявила женщина, скрещивая руки.

— Как я могу заработать ещё монеты? — сухо начал мужчина.

— О, это очень обширный вопрос, но я понимаю, к чему ты. Для того, чтобы заработать монеты для простых расходов, тебе нужно участвовать в боях на арене. Простых или рейтинговых.

— В чём разница?

— В первом случае, твои противники случайные воины, как и ты, только пришедшие в славный город Арену. Но не более трёх боёв за один день.

— Почему?

— Экономическая модель города не предполагает быстрого способа стать богатым. Ты должен постепенно добиваться своей силы и славы. — пояснила женщина. — Если бы ушлый солдат накромял пару десятков новичков, то мог бы целый месяц ничего не делать. Это создало бы прослойку общества, где никто ничем не занимается. Это никому не выгодно, милый мой, поэтому создано такое ограничение. Возможно, на других аренах с этим чуть щедрее.

— Более-менее понятно. Что насчёт рейтинговых сражений?

— О, это тебе нужно будет, если... — Роза усмехнулась. — Хочешь попасть в следующую часть города. Десять боёв за право получить повышение.

— Я так понимаю... бой будет не против простых новичков?

— Схватываешь на лету. Мне нравится. Да, первый бой будет против такого же как ты никому неизвестного человека, словно стандартный бой на обычной, не рейтинговой арене. Но вот следующий... к примеру, третий бой. Он будет против воина, тоже убившего двоих человек. И так до той степени, пока против тебя не будет солдат, прошедший до девятой ступени рейтинга Малой Арены.

— Это очень трудно. Значит против меня под самый конец будут невероятно опытные мечники. — отметил Криз, чуть не забыв о том, что ест.

— Не только мечники. — хмыкнула Роза. — Вид оружия не имеет значения. Даже лук

принимается.

— Лук?!

— И арбалет. И любое другое метательное. Ты просто не видел бои между настоящими ветеранами. Их такие вещи не смущают. А уж когда сражаются гибкие девушки в обтягивающей кожаной броне... все мужчины приходят поглазеть.

— Тут и женщины могут сражаться?

— Конечно, это же Арена. — возмутилась Роза. — Ты имеешь что-то против?

— Нет. Я осознаю, насколько вы можете быть коварными существами. — спокойно произнёс охотник за головами. — И воины среди них тоже бывают, это естественно.

— Даже не знаю, оскорбиться или обрадоваться признанию. — пробормотала женщина. — Ладно, давай я продолжу рассказывать про другие важные правила, которые тебе точно стоит знать, если хочешь жить долго и счастливо. Начнём с фракций Малой Арены.

— Тут есть разные фракции?

— Конечно. Как официальные, так и скрытые. Если повысишь с ними репутацию, поверь, жизнь станет намного легче.

— Звучит интересно. — произнёс Криз, вспоминая свой прошлый вид деятельности. — *Нужны ли охотники за головами в городе вечных сражений?*

— Я не буду говорить тебе за абсолютно все, но хотя бы официальные знать надо. — наставительно начала Роза. — Итак, первым пусть будет фракция торговцев. Это твои ангелы-хранители на всю жизнь. Именно у них ты сможешь приобрести новое снаряжение или необычные виды оружия под конкретный бой.

— А кто они такие?

— Кто знает... но им деньги не нужны для жизни в городе. Я слышала, что некоторые особо умные ребята умудрялись устроиться к ним на работу и теперь тоже живут на широкую ногу. Возможно, это как раз связано с репутацией, тут уж я тебе не помощник.

— Оружие тоже стоит одну монету?

— Да. И будь осторожен, это касается буквально всего. Захочешь полный доспех, будь добр десяток монет предоставить. — предупредила собеседник.

— Хорошо, я думаю, что сам разберусь. — кивнул Криз. — Что дальше?

— Фракция стражников. Эти ребята занимаются охранной общественной порядка. И их лучше не трогать. А это, собственно, вытекает в основное правила города. Нельзя никого убивать.

— Что?

— Забавно, да? Драться до смерти можно исключительно на самой арене. В случае нарушения закона тебя могут посадить, изгнать или самого убить. Есть конечно иные пути, но для этого тебе нужна репутация. Вот так.

— Вот вы говорите про эту репутацию... а как они фиксируют её рост?

— О, это я могу тебе легко ответить. Когда ты пойдёшь первый раз регистрироваться на бой, то тебе присвоят имя и статус, включающий множество параметров. Затем это попадает в общий реестр, к которому имеет доступ любой житель города. Уровень твоей репутации могут знать только чиновники города, и ты сам, а основные показатели, будь то количество убитых противников, каждый.

— Интересно.

— Да, это повышает азарт и стремление роста. По сути, некий мотиватор для разного

рода занятий. И поверь мне, когда ты узнаешь другие фракции, ты точно захочешь им помогать. Привилегии, которые ты получаешь, могут затмить всё, что ты до этого знал.

— Больше вы мне не расскажите?

— Почему же... Есть ещё две фракции, о которых тебе точно надо знать. Это фракция бандитов и бордель.

— Преступники и шлюхи?

— Верно. Они краеугольный камень экономики Малой Арены. — важно заявила Роза. — Бандиты набирают себе самых сомнительных людей, устраивая с их помощью заказные убийства людей.

— Но убивать вне арены нельзя?

— Верно. Но всегда можно вызвать человека на бой.

— Просто так?

— Нет. Тебе придётся доплатить монету. То есть, если победишь такого наглеца, получишь не одну, а целых две монеты.

— А бордель?

— Я конечно не специалист, но вечно сражаться у тебя не выйдет, дружок. Тебе придётся идти в подобные места, дабы снять накопленное адреналином напряжение. Это естественно, и ничего зазорного в этом нет. Какие услуги требуют девочки в публичных домах, я не знаю, но одно могу сказать... Какая фракция не приглянулась бы тебе, каждая сможет предложить нечто очень выгодное. Держи это в голове, прежде чем ляпнуть что-то лишнее или совершить преступление.

— Понятно. — подытожил прошедший разговор Криз, вздыхая. — Спасибо за ценный урок, госпожа Роза. Я запомню это и обязательно отплачу за вашу доброту.

— Ну чего уж ты тут начал. — засмушалась женщина. — Главное живой останься, да аренду плати. А я всегда буду тебя вкусно кормить и советом помогу.

— Думаю, мне надо прогуляться.

— Конечно. — кивнула она ему. — Найди себе тех, кто тебя привлекает и стремись заслужить их расположение. Именно так становятся сами уважаемыми.

— Да.

Мужчина наконец выбрался из дома, ощущая как в его разуме оседает огромный пласт полученной информации. Серые глаза сканировали пространство на предмет противника, но ничего такого не нашёл. Законы Малой Арены были слишком суровы, чтобы хоть кто-то рисковал ограбить или попытаться убить путника.

Сложив руки за спиной, охотник за головами начал медленно идти в сторону главной улицы. Там его встретила толпа людей, каждый из которых отличался от другого кардинально внешне, и был одновременно похож жадной убийства. Эту ауру он чётко ощущал, ибо был опытным воином, пережившим не одну сотню кровавых стычек.

— *Значит в магазины мне пока путь заказан.* — подумал он, заглянув в один из них.

Стойки с оружием. От обычного, которое ничем не отличалось от его собственного, до покрытого драгоценностями на отдельных, закрытых стеклом, стеллажах. На них были небольшие символы.

— Что-то интересует? — раздался рядом тёплый женский голос.

Криз повернулся, увидев привлекательную молодую девушку с собранными в длинный хвост чёрными волосами. Её глаза были такого же серого цвета, как и у него, но в них при этом сверкала такая жизненная сила, от чего ему стало неловко. Одетая она была в шелковую

мантию белых и жёлтых цветов со значком мешочка.

— Я вчера прибыл и... — начал было он, но его перебили.

— Ох, я поняла, вы новичок и просто осматриваетесь? — протараторила она, протягивая руку. — Меня зовут Лия. Я человек, отвечающий за продажу оружия в этом магазине. Если выживите, то обязательно приходите ко мне. Если посещать один и тот же магазин, то можно получить в будущем уникальные бонусы и рост репутации.

— *Вот оно как.* — мысленно подметил он, а вслух сказал иное. — Обязательно. Но я хотел бы узнать, почему эти богатые на свой вид мечи и копья находятся за стеллажами? Разве нельзя купить их за одну монету?

— Ух ты, а вы неплохо образованы для новичка. — восхитилась торговка. — Всё верно. Вы можете купить за одну монету то, что МЫ предлагаем. Ощущаете разницу? А теперь смысл... чем больше у вас репутация с фракцией торговцев, тем выше ваш доступ к уникальным видам клинком, и что для настоящего воина важно, иные прочные сплавы, из которых они создаются.

— Понятно. Вы очень добры, что это рассказываете. — вежливо улыбнулся охотник за головами.

— Это моя работа. — ответила она ему с сияющим выражением лица. — В ином случае меня уволят или сразу ликвидируют.

— А...

— Но это ничего не значит. Я люблю свою работу. А вы, если будете живы, обязательно заходите. Понравились вы мне. Такой спокойный, сдержанный. Даже не пялитесь. Удивительно. Я уж было подумала, что вы не совсем по девушкам. — хихикнула Лия, после чего буквально испарилась, отправляясь к другому потенциальному покупателю.

— *Я не скоро к этому привыкну. Жуткая атмосфера.* - покачал головой Криз, покидая магазин.

На всякий случай он запомнил его расположение.

— *Мне нужны деньги.* - рассуждал мужчина. — *Придётся идти сегодня на арену. Если там будут такие же неудачники, как те при отборе... Что ж, я быстро заработаю себе на жильё, а там через неделю может и фракцию выберу. Нужно внимательно изучить все углы этого городка. Да, Арена уже не разочаровывает.*

Пока он об этом думал, его взгляд привлекло уникальное для этой местности здание, у которого было три этажа. Возле входа толпилось много народу и слышался женский смех. Кризу не надо было долго думать, чтобы понять очевидное.

Это был бордель.

Что он сразу заметил, так это красоту девушек. Это не были потрёпанные жизнью женщины, которых он успел повидать в подобных местах. Каждая из них цвела жизнью, а их улыбки и красивые глаза могли поглотить душу. Даже ему, бывалому человеку в подобных отношениях, стало тяжело думать о серьёзном, когда перед ним вилась череда красоток.

— Эй, смотри куда прёшь, урод! — рыкнул кто-то перед ним.

Криз аккуратно отвёл голову, уворачиваясь от удара в лицо кулаком бородатого мужика с большим, выпирающим из-под обычной кожаной брони животом. Его маленькие глазки смотрели на охотника за головами с явным презрением и ненавистью. В ответ на него посмотрели спокойные серые глаза.

— Что смотришь? Перед тобой уважаемый человек! — фыркнул бородач. — Правда, девочки?

— Да-да! — поддакнули они, обнимая его с обеих сторон. — Вы столько уже нам заплатили, господин Гран... наши сердца принадлежат вам.

— *Понятно как с ними репутацию повышать.* — зафиксировал Криз, после чего коснулся ладонью ножен. — Я иду ровно туда, куда мне надо. Тебе не стоит пытаться меня ударить. В следующий раз я могу случайно... убить тебя.

Воцарилась тишина. Многие люди расходились, предчувствуя конфликт.

— Ты дурак? — спросил его Гран. — У тебя даже нет имени и амулета с ним. Значит ты новичок! А я уже три десятка боёв на арене провёл! Много твоего брата положи...

Не успел он это договорить, как Криз филигранно съёл ему голову идеальным рубящим ударом, от чего некоторое время тело стояло как нормальное, а лишь затем бородатая голова скатилась в руки взвизгнувшей девушки рядом. Затем охотник за головами медленно вложил меч обратно в ножны.

— Значит тебе тридцать раз повезло. — сказал он вслух, собираясь спокойно идти дальше.

— Стоять! — крикнули позади.

Это было четверо стражников, которые быстро его окружили, выставив перед собой алебарды. Против них у Криза не было шансов, поэтому он равнодушно поднял руки, сдаваясь. Почему-то охотник за головами был уверен, что с наказаниями не всё так просто, как это говорит Роза. Он помнил стражников у ворот. Имея огромный опыт общения с представителями закона, Криз отлично знал особенности такого типажа личности.

— Сдаёшься? — удивился всё тот же человек. — Тогда иди за нами, преступник!

Мужчину отвели на другой конец города, где в небольшом одноэтажном здании его раздели, а затем дали простую белую робу, впихивая по ступеням в подвал, где среди множества клеток была небольшая комнатка, где за столом с большой книгой сидел седой стражник, который отличался от остальных несколькими медалями на броне.

— Что там? — равнодушно спросил он. — О... убийство уважаемого человека. Гран, тридцать боёв. Видел его пару раз в борделе. Весёлый был бородач. Не стыдно тебе?

— Нет. — покачал головой Криз. — Неудачников не жалеют.

— Хм. — старик поднял взгляд, встречаясь с серыми глазами мужчины. — Ты не робкого десятка. Зачем сдался?

— Поговорить хотел.

— Для этого можно было просто прийти, а не убивать человека!

— Это сопутствующий элемент.

— Да? И зачем мне говорить с безымянным новичком? — усмехнулся стражник. — Ни одного боя даже не провёл.

— Я умею отлично сражаться. Гораздо лучше, чем убивший тридцать человек Гран. Разве это не показатель? — вкрадчиво начал Криз, меняя тон голоса на доверительный. — Неужели вы не хотели бы использовать эту возможность... а за услугу, сгладите этот инцидент?

— Взятку предлагаешь? — насупился старик.

— Да.

— Молодец! — улыбнулся тот, хлопая Криза по плечу. — Сразу видно умного человека. Да, будь ты проклят, есть парочка способов, за которые мы готовы закрыть глаза на... случайную шалость. Но отработать будет ой как нелегко.

— Мне всё равно.

— Раз так, то я, честный стражник, ничего не теряю. Помрёшь... так это мы тебя казнили. Выполнишь сделку, так поможешь порядку в Малой Арене. — решил он. — Значит так. Убьёшь для меня одного бандита и мы в расчёте.

— Как я понимаю, я должен его вызвать?

— Верно.

— Но у меня нет монет...

— Фракциям нет необходимости этим заниматься. — покачал головой стражник. — Ты будешь сражаться от имени стражников, а значит не требуется ничего.

Охотник за головами с интересом сверкнул глазами. Он ощущал растущее желание продолжать этот удивительный разговор.

— Я могу рассчитывать на что-то ещё?

— Вот это наглость! — восхитился старик. — Да, когда ты регистрируешься... А ты это всё равно сделаешь перед боем... то в случае победы ты получишь один балл репутации с нашей фракцией. Вопросы?

— Где враг? Я его хочу уже прикончить. — со слабой улыбкой спросил мужчина.

— Боевой дух у тебя тоже есть. Но ты не особо радуйся. Был бы бой простым, я бы так легко тебе это не предлагал. Более того, я уверен, что ты погибнешь.

— Так многие думали, но я их настигал.

— Это ты про своё прошлое?

— Да.

— А кем был, если не секрет?

— Охотником за головами.

— Коллега значит? Любопытно. — погладил небольшую бородку стражник. — Если выживешь... потом придёшь сюда... нормально, на своих двоих, разговор будет.

— Конечно. — кивнул Криз. — Тогда я готов. Верните моё снаряжение и...

— Да подожди ты. — возмутился тот. — Мне надо сначала записать твоё преступление.

Через час его выпустили наружу, возвращая обратно броню и меч. Затем, под сопровождением стражи, его направили к арене. Там его встретил знакомый стражник, который дал ему совет про девочек.

— Ух ты, ты же тот доходяга, да? — узнал он его. — Уже успел преступление совершить? Ай-ай-ай, нехорошо вышло.

— Заткнись, надоел, Трескун. — фыркнул сопровождающий Криза.

— Это моя работа, идиот. — парировал мгновенно Трескун. — Поэтому я тут, а ты ходишь в патрулях.

— Ах ты...

— Уважаемый, ваше прозвище. — проигнорировал возмущения человека стражник, смотря на молчаливого мужчину.

— Прозвище?

— Да, именно по нему вас буду объявлять.

— Можно использовать имя?

— Да, но лучше не надо. Пожалеете потом.

— Хм. Пусть тогда будет... — Криз задумался. — Охотник за головами.

— Длинно, хоть и красиво.

— Охотник?

— Банально.

— Головоотяп?

— Глупо.

— Охзагол? — спустя пару минут размышления решил выдать из себя Криз.

— Занято.

— ЧТО?!

— Так получилось. Был один случай. — хмыкнул Трескун. — Уж поверь мне, ты ещё пытаешься в оригинальность, а остальные тупицы непроходимые. Впрочем, они тебя сейчас окружают.

— Да ты заткнёшься или нет! — опять возмутился стражник возле Криза.

— Неа. Так что, уважаемый, что решили?

— Пусть будет Возмездие.

— Хм, любопытно. — Трескун заглянул в книгу и расплылся в улыбке. — Как же вам повезло, что прошлый владелец этого прозвища умер неделю назад и никто не решил его взять себе. Отлично. Пусть будет Возмездие. Красивое слово. Внушает. Если победите в сражении, то получите свой личный амулет и статистику. Удачи.

Криза повели дальше. Позади него переговаривались стражники, которые нелестно отзывались о Трескуне.

— *Надо будет к нему чаще заходить. Интересный парень. И раз их не боится, значит что-то знает.* — подумал охотник за головами, совсем не беспокоясь о предстоящем бое.

Всю свою жизнь он ходил по грани жизни и смерти, и привык всегда думать о выживании лишь в момент опасности, сохраняя психику и физическую силу, которая точно бы уходила во время нервных приступов.

Впервые он оказался на настоящей Малой Арене. Это было широкое песчаное пространство, разделённое на небольшие каменные квадраты, внутри которых и проходили сражения. Криз сразу заподозрил, что это не все возможные варианты, но спрашивать у стражников не собирался.

— Ты, конечно, смертник, Возмездие. — издевательски сказал человек рядом с ним. — Против того ублюдка у тебя нет шансов. Знаешь, что самое интересное? Он был когда-то офицером стражников до прихода старика. Переметнулся к фракции бандитов.

— Мне не очень это интересно. — ровным голосом ответил мужчина, вызывая ещё больший приступ гнева у стражника.

— Ну и к чёрту тебя, урод высокомерный. — сплюнул он под ноги охотника за головами. — Жди своей смерти. Тебе в вон ту арену...

Криз посмотрел на самую крайнюю, на которой был изображен странный вытянутый символ. Не понимая местного языка, он спокойно отправился туда и стал равнодушно ждать соперника. Он прибыл спустя несколько десятков минут. Под два метра ростом, одетый в открытую кожаную броню. Надменный взгляд карих глаз, смуглая кожа и длинное копьё на спине. По его походке Криз сразу понял, что это был опытный воин, который привык убивать. Не сражаться, а именно лишать противника жизни.

— И это тот, кого вы поставили? Совсем закончились варианты? Мне уже надоело убивать вас... который это уже? Сотый?

— Девяносто четвертый. — услужливо сказал человек, который отвечал за проведения боя между ними.

— Вот оно как. — хмыкнул бандит. — Как твоё имя, доходяга?

— Зачем мертвецу об этом знать? — безразлично ответил ему Криз, намеренно

провоцируя.

Его ладонь уже привычно лежала на ножнах, а взгляд касался толстой шеи противника.

— Ха-ха-ха-ха! — засмеялся вместо гнева бандит. — А это уже интересней. Не похож на ничтожество. Отлично-отлично, сразу поднял мне настроение. Молодец. Убивать тебя станет большим удовольствием! Объявляй наш бой уже, урод!

— Но надо сначала предста...

— Ты его слышал, дурак? Он не хочет говорить... пусть будет так!

— Ладно... Тогда объявляю ваш бой начатым. — взмахнул рукой человек, быстро отходя прочь.

Криз рванул вперёд, целясь в шею противника, чтобы закончить бой одним ударом. Но вместо привычного достижения цели, его настигла неудача. Бывший стражник быстро отпрыгнул назад, ловко нанося выпад копьём прямо по клинку охотника за головами, чуть его не выбив из его руки. Огромная волна боли прошла по всему телу мужчины через конечность, но он лишь сжал зубы, тоже отпрыгивая назад.

— Вот оно как. — прошептали они одновременно, становясь намного серьёзней.

Убийцы всегда определяют силу противника по одному касанию оружия. Если не получилось ликвидировать цель с одного удара, она уже заслуживает внимания. И они сделали это, заинтересовав друг друга. Бандит хрустнул руками, начиная проворачивать копьё в руках, делая осторожный шаг вперёд.

Навершие тут же устремилось прямо в голову Криза, но он смог сдвинуться в сторону, прикладывая лезвие к копьё и отводя его в песок. В эту же секунду бандит поменял положение ног, продолжая удар древком по телу мужчины.

Это было больно.

— *Он очень силён.* — промелькнула в голове охотника за головами мысль. — *И он умеет пользоваться этим оружием. Мне надо сократить расстояние или проиграю.*

Но все попытки заканчивались неудачно. Бандит наращивал расстояние или просто сам атаковал. Его движения становились всё увереннее, когда убийца ощутил превосходство над другим убийцей.

— Жаль, что ты решил умереть за этих неудачников. — издевательски сказал он. — Я бы посмотрел на твои бои на арене. Жаль-жаль. Ты может мог бы даже... стать хорошим для меня развлечением через пару месяцев.

Его насмешка захлебнулась, когда Криз вновь попытался приблизиться, почти это осуществив после парирования копья, делая пару широких шагов вперёд, но бывший стражник неожиданно присел, ударяя древком по ногам мужчины, роняя его на песок. Затем последовал добивающий удар.

— Хм. Я целился в другое место. — задумчиво сказал бандит, смотря на то, как копьё пронзило левое плечо охотника за головами.

Он его с хлопом вытащил, засмеявшись.

— Ну вот и всё. Есть последние слова?

— Я сражаюсь правой рукой.

— Что?

Серые глаза Криза вспыхнули яростью, когда он перекатился вперёд, уже ловчее парируя контратаку копьеносца, а затем совершил похожий манёвр, что его противник до этого, перекатившись под ударом древка, делая удар ногой по колену человека. Пока тот с руганью терял равновесие, Криз через жуткую боль схватил левой рукой копьё у его

основания, пытаясь его вытащить из руки противника.

— Ах ты ублюдок! — закричал бандит, попытавшись сам пнуть Криза, но тот парировал ударом меча по ноге, оставляя рану. — Ааааа!

Когда в глазах бывшего стражника мелькнула боль, Криз отпустил копьё, одновременно делая рывок вперёд. Не ожидавший этого человек начал заваливаться назад, натываясь шеей на подставленный меч. Пока его голова падала на песок, убийца довольно улыбался, вкладывая клинок в ножны и прикладывая руку к ране.

Он победил.

— Возмездие, вы победили. — формально сообщил распорядитель, протягивая ему амулет с именем. — Носите это на шее, так вас узнают в будущем люди или ваши покровители из фракций.

— Понятно. Я свободен? — прошипел Криз, тяжело дыша.

— Да. У стражников больше нет к вам претензий. Все обвинения сняты, а вы можете быть свободны. — кивнул тот.

— Вот и отлично. — пробормотал охотник за головами, хромая до выхода из арены, а затем со смутными сомнениями пытался вспомнить дорогу в дом Розы.

Вышло у него не с первой попытки, но возвращенная опытом выживания память услужливо подставляла знакомые элементы на дороге и окнах, которые он специально запомнил для ориентиров, выведя к нужному месту. Женщина сразу услышала его неловкие попытки открыть дверь и подбежала, охнув от количества крови на одежде Криза.

— Где ты так успел уже? — воскликнула она.

— Потом... — устало бросил мужчина, заваливаясь.

Смотря на его состояние, Роза прекратила попытки расспросить его, деловито раздевая и начиная промывать рану. Как только она была перевязана, а сам раненный уложен на своё место, хозяйка дома закатила глаза, отправляясь в свою комнату.

— Добро пожаловать в реальный мир, Криз. Не всё так просто, как ты мог подумать.

## Глава 3 "Скрытая Фракция"

После долгих кошмаров, которые возвращали в его разум лица тех, кого он убивал много лет назад, Криз очнулся, вскакивая в поту. Он смутно помнил, что происходило последние несколько суток. Только лицо Розы и то, как она терпеливо его выхаживала. И что-то подсказывало охотнику за головами, что весь этот банкет был отнюдь не бесплатным. Тяжело вздохнув, мужчина попытался стянуть с себя одеяло, но его остановила сильная женская рука.

— Полежи ещё немного, тебе чутка осталось до восстановления. — сухо сообщила ему женщина, прикладывая холодную тряпку к его лбу. — У тебя была лихорадка и ты бредил.

— Сколько? — прохрипел Криз.

— Трое суток. — подтвердила она его худшие опасения. — Чудо, что вообще жив остался. Видимо попали тебе куда-то в очень неудачное место, раз столько кровищи вытекло.

— Вы спасли мне жизнь... — начал было он, но она отмахнулась.

— С тебя ровно три монеты, Криз. Я терпеливо ждала твоего пробуждения, чтобы ты раз и навсегда понял. — голос Розы изменился, став холоднее. — Я первый и последний человек в твоей новой жизни, кто решил быть настолько щедрым. Другие не простят подобного. Другие не будут ждать. Тебе нельзя рисковать настолько сильно, чтобы приходиться ко мне на грани смерти... ну или хотя бы иметь запас монет на такой случай.

— Я понимаю... Просто... так получилось.

— Я уже успела всё узнать. Отрезал бедному мальчику голову и получил по заслугам на арене с местным бандитом.

— Бедному мальчику? — искренне возмутился охотник за головами. — Он мне чуть лицо не сломал своим кулачищем!

— И ты за это отсёк ему голову?

— Кхм. Так уж вышло. Привычка.

— Привычка?! — в шоке отшатнулась женщина, не веря в услышанное. — И как это ты успел её обрести, а?

— Когда охотился на преступников. — тихо ответил ей он.

Наступило молчание.

— Это то, чем ты занимался до прихода в город?

— Да.

— Понятно теперь, почему тебе так легко дались те бои. Действительно, убивать... это не сражаться. Тут надо быть намного хитрее. — вздохнула Роза. — Но видимо последние дни плохо на тебя повлияли, раз столько раз подставил себя под удар.

— Больше этого не повторится.

— Ага, ты главное три монеты мне сегодня принеси. И тогда можешь говорить что угодно.

— Я принесу их. — прошептал Криз, медленно вставая на ноги. — Где моя броня и остальное?

— У выхода лежат. Я их немного постирала от крови, но пятна всё равно остались.

— Ничего... это не в первый раз.

— ...

Как только он был готов, мужчина выбрался наружу, вдыхая прохладный утренний воздух. Он осознал, что его изначальное высокомерие сыграло с ним злую шутку. Ему было неприятно видеть в себе прошлом тех самых надменных рыцарей, которых он убил во время отбора в жители Малой Арены. Теперь, полностью собранный и переживший тяжёлый удар судьбы, Криз собрался начать полноценную контратаку.

Для начала он достал из ножен свой меч, совершая несколько пробных выпадов. Меняя стойку за стойкой, мужчина закрывал глаза, представляя перед собой очередного преступника, которого он непременно настигал. Криз открыл глаза. По его лицу прошла усталая, но довольная улыбка. Перед ним открылся путь, длиною в вечность. Путь, который был закрыт в рамках его мира.

— Вперёд? — спросил он сам себя вслух, возвращая клинок в ножны.

Первым делом, его ноги направились в сторону арены. Ему нужно было заработать для начала три монеты для выплаты долга Розе. И он собирался неукоснительно выполнить этот наказ. Его встретил улыбчивый Трескун, который с удивлением на него посмотрел во время встречи.

— Думал ты уже помер... столько кровищи было.

— Меня не так просто убить.

— Отлично. Зачем прибыл? Простые бои иль на рейтинг замахнулся?

— За рейтинг платят больше?

— Отличный вопрос! — воскликнул стражник. — До пятого боя платится одна монета. Потом по две. За победу в десятом бою... сам понимаешь, три.

— Щедро...

— Ой, ну только без сарказма. — закатил глаза Трескун. — Подразумевается, что к этому моменту воины могут обеспечить себя сами. Тебе фракции столько могут монет подогнать, ты только их задания успевай выполнять.

— Они тоже дают монеты?

— Конечно. По-другому они бы не привлекали внимание новичков. — ухмыльнулся человек. — Поэтому... не забудь прогуляться по городу внимательней и выбрать пару подходящих приоритетов. И лучше не распыляй силы. Конечно... большая часть фракций будет рада видеть тебя в любом случае, но некоторые друг друга недолюбливают.

— Стражники и Бандиты?

— Что-то вроде этого. Но я что-то с тобой заболтался. Так какие бои?

Криз понял, что пока на этом их диалог на эту тему окончен на долгое время и просто кивнул.

— Обычные. Готов сразу на три подряд.

— Понятно-понятно, решил сразу поутру закрыть лимит? Вполне неплохой настрой. — хмыкнул Трескун, выписывая его имя в таблицу. — Твой номер... двенадцать. Либо ты можешь отказаться от анонимности и тебя будут звать по прозвищу.

— Давай лучше прозвище. Зря что ли его придумывал?

— И то верно... Так, Возмездие... жди свой выход.

Криз медленно вошёл внутрь знакомых уже ему коридоров, выходя на пока холодный песок. Под небольшим навесом находились другие воины, желающие испытать удачу и подзаработать монет. Среди них были как разодетые рыцари, так и простые солдаты удачи, как и сам охотник за головами.

Криз, а ныне Возмездие, уселся прямо на песок, скрестив ноги. В его серых глаза вновь

пропала осознанность. Он пытался медитировать, в первую очередь шаг за шагом пробуждая свой организм после длительного отдыха. Его мышцы требовали очередной тренировки, которую охотник за головами планировал устроить.

— Возмездие, твой выход! — крикнул распорядитель.

Криз вскочил, танцующим шагом двигаясь к выделенному ему квадрату. Там его ждал шуплый человек с шипастой дубиной в руках. Весь его вороватый вид позволил мужчине понять, что бой ему предстоит слишком простой, чтобы обращать на него серьёзное внимание.

— Начинайте бой!

Но не успел распорядитель даже отойти на значительное расстояние, как Криз уже подбежал к вздрогнувшему бандиту, лишая того головы и жизни следом. Привычный фонтан крови и спокойное выражение лица человека, возвращающего клинок в ножны.

— Монету. — спокойно сказал Криз, протягивая руку.

— Конечно. Вот ваша монета. — сглотнул распорядитель, передавая ему искомое.

Следующие два поединка прошли в таком же стиле. Резкое сближение и обезглавливание. Этот навык мужчина отточил до идеала, ведь главным доказательством победы над преступником служила голова побеждённого. И у него было много десятилетий на оттачивание этого уникального способа избавления врага от жизни.

Как только он получил свои три монеты, так сразу развернулся и отправился на выход, игнорируя шокированные взгляды остальных участников и случайных зрителей. Некоторые из них стали приглядываться, пытаясь запомнить форму его амулета и надпись на нём. На выходе его ждал Трескун.

— Быстро ты. — удивился стражник. — Неужели всех троих уже того...

— Да, не было среди них тех, кто заслуживал большего внимания с моей стороны, вот и всё.

— Вот ты какой гордый стал. — улыбнулся Трескун. — Ладно, посмотрю потом на тебя, когда в рейтинг полезешь.

— Посмотрим. — неоднозначно ответил ему Криз, выходя из арены. — *Пока я не буду твёрдо на ногах, всё равно туда не собираюсь. Мне бы жизнь себе тёплую, да хороший тыл в полезной фракции. А ведь столько возможностей.*

Он быстро отдал Розе её три монеты, на что та лишь закатила глаза, тоже отметив скорость, с которой её подопечный ликвидировал троих не особо удачливых людей. Охотник за головами на этот лишь пожал плечами, и выбрался обратно на главную улицу, поглядывая по сторонам.

— *И вновь... я с пустыми карманами.* — мелькнула у него мысль. — *К торговке не сходишь... хотя помнит ли она меня? Вряд ли... К стражнику? Тоже неплохо бы для начала быть уверенным в своих действиях. Чёрт, как же сложно!*

Его серые глаза без эмоций пробежали по небольшим магазинам, улыбчивым девушкам, которые пытались зацепить очередного наивного вояку в свою цепкие коготки. Затем взгляд Криза столкнулся со странным человеком в чёрном длинном плаще с капюшоном. Он стоял у небольшого переулочка со скрещенными руками. Хотя возле белой стены человек казался заметным пятном, к нему никто не приближался.

Инстинктивно охотник за головами понимал, что стоит он там не просто так. Помня слова Розы о скрытых фракциях, он медленно подошёл к этому человеку, прислоняясь к стене рядом с ним. Они молчали, ибо мужчина был уверен, что не он должен был начинать

разговор.

— Хм... неплохо. — произнёс незнакомец. — Первую проверку ты уже прошёл, когда встал возле меня, а не начал задавать тупые вопросы. И дождался, когда именно я попытаюсь заговорить. Идём за мной.

Они оба отправились в глубины небольших переходов между домами вплоть до совершенно непримечательного здания, перед входом которого находились два человека в красивых шелковых нарядах чёрного цвета и белых масках со страшными уродливыми лицами демонов на них.

— Возмездие значит. — прочитал вслух его имя на амулете незнакомец. — Поэтично. Прошлый представитель этого прозвища погиб... что иронично, от очень мстительного человека. Уж больно высокую награду за него дали.

— Награду?

— Пока неважно. — покачал головой тот. — Вторая проверка. Я хочу увидеть твои навыки боя. Доставай меч!

Ещё до того, как последние слова сорвались с его губ, незнакомец наклонился вперёд, доставая из-под плаща скрытый клинок. Его лезвие ринулось прямо к лицу Криза, но к этому моменту мужчина резко присел, уворачиваясь. Затем произошёл резкий удар в ноги и пережат назад. Пока его противник потерял равновесие, охотник за головами медленно достал меч из ножен, вставая в боевую стойку.

— Ох... неплохо-неплохо... — прохрипел незнакомец. — Реакция что надо... для нашего брата. Прошёл ты проверку... можешь убирать меч.

— А что, если бы я не успел? — поинтересовался Криз.

— Убили бы тебя. А труп бы расчленили и смешали с мусором. — произнёс один из охранников, скрестив руки на груди. — Не зазнавайся, новичок, тебе повезло мастера подловить.

— Мастера?

— Ну зачем вы всё всегда выдаёте. — проворчал человек, наконец принимая стоячее положение.

Его капюшон спал, обнажая сверкающие озорством два зелёных глаза. Его голова была полностью лишена волос, а на лбу находилась татуировка паука. Как только он поменял позу с неприметной на типичную для высокопоставленного человека статную, Криз сразу ощутил эту разницу. Тот, кто стоял перед ним, привык повелевать.

— Можешь меня тоже так называть. — великодушно сказал человек. — Решил сегодня подменить нашего обычного проверяющего, так сразу приятные сюрпризы день с утра подарил. Отлично-отлично. Такие новички нам всегда нужны были.

— Новички куда?

— О, я тебе всё сейчас расскажу, ты только успевай схватывать. — с весельем сказал Мастер. — Пошли!

Как только они попали внутрь, охотник за головами увидел совершенно иную картину, чем снаружи. Расставленные столики, за которыми сидели личности в масках. Тихие разговоры, смех и выпивка. Все стены были забиты розыскными листами, которых он успел насмотреться в своей прошлой жизни. Атмосфера была одновременно для него чужой и родной до самых глубин души.

— Нам пока не сюда. — человек повёл его чуть дальше, указывая рукой на лестницу вниз.

Как только мужчина спустился, перед его серым взглядом оказался огромный коридор с большим количеством дверей. Они шли до самой дальней, которая оказалась просторным кабинетом с большими книжными полками, на которых ровными рядами лежали сотни фолиантов разной степени потрёпанности.

— Редко тут бываю. — с лёгким извиняющим тоном сообщил Мастер, замечая слой пыли на собственном столе. — Надо будет этим заняться, да...

— Я могу узнать...

— Да-да, сейчас всё расскажу. — человек прокашлялся и развёл руками. — Добро пожаловать, дорогой мой друг, во фракцию убийц Малой Арены.

— Убийц?

— Ага. — кивнул Мастер, с размаху усаживаясь на стул и закидывая ноги на стол. — Но очень честных и трудолюбивых, дабы ты знал.

— Я как понимаю, я могу вступить в вашу фракцию? — взял сразу быка за рога Криз, решив пропустить весь этап светского диалога на тему смысла жизни и философии убийств, которую он давно прошёл ещё во время обучения в охотники за головами.

— Хм... любопытный ты кадр. Ну, для начала тебе явно нужно понять, как работают фракции. — заявил Мастер, скрестив руки на груди. — Новичок ты, как никак. Слушай внимательно. Каждая фракция не может тебя сразу принять в свои ряды по нескольким причинам. Первая, ты новичок. Некоторых это слабо волнует, но это общее правило. Чтобы доказать своё право участвовать, тебе надо заработать три балла. Получаешь третий, и всё, ты член первого уровня.

— Уровня?

— Конечно. В каждой фракции есть ранги, по которым ты можешь осознать свой статус. Это и привилегии, бонусы и другие приятные вещи, которые доступны индивидуально. — с улыбкой объяснил лысый. — Количество баллов ты всегда можешь узнать у стражи... либо у любого чиновника любой из фракций, ибо они имеют доступ к реестру. Но с небольшим запозданием, сам понимаешь.

— Запутанно у вас тут я вижу с организациями. — отметил Криз.

— О да, ты, друг мой, даже не представляешь насколько. — хохотнул Мастер. — Только чтобы зарегистрировать фракцию, нужно простоять в очереди... заплатить огромное количество монет и ещё долго объяснять чиновникам свою роль. Ну или... частично объяснить, если ты понимаешь, о чём я.

— Думаю да.

— Отлично. — хлопнул в ладони человек. — Раз ты основы понял, я завершу свои объяснения. Вторая причина, по которой фракция не может тебя сразу принять, это отсутствия понимания стабильности. Тебе придётся отказаться от некоторых других фракций, которые противоположны нашим. В моём случае такого правила нет, но это тебе на будущее. Вдруг в стражники подашься.

— Понятно.

— Раз тебе понятно, то позволь мне рассказать тебе о нашей структуре. Ты приходишь сюда, когда нужно подзаработать. Мы, как организация, предлагаем любому человеку в городе возможность заплатить денег... за исчезновение определённого человека.

— Убийство?

— Верно.

— Но в городе нельзя убивать...

Возникло вежливое молчание со стороны Мастера. Криз смутился.

— Вот именно. — наставительно сказал человек за столом. — Если тебя не обнаружат, то и искать никто не будет.

— Как проходит процесс заработка? Вы мне платите и...

— Нет-нет-нет. — замахал руками Мастер. — Ты плохо меня слушал? Платят исключительно люди.

— Не понимаю... Разве у людей есть много монет и...

— А кто сказал, что платит один человек?

— ...

— Итак, допустим... я хочу убить тебя. — лысый усмехнулся, когда мужчина перед ним вздрогнул. — И у меня есть две свободные монеты. Я подхожу к нашему распорядителю и заказываю тебя по твоему прозвищу. Всё, заказ размещается на стене за две монеты. Но... спустя пару дней, если никто не захочет тебя пришить, придёт ещё кто-то... и даст три монеты за твою смерть. И тогда награда за твою голову вырастет до пяти. Понимаешь?

— Теперь да. А вы что-то с этого получаете?

— Конечно. В зависимости от того, кто выполнит заказ. — кивнул Мастер. — От новичка мы берём честную половину. Выше ранг, меньше процент.

— Последний вопрос.

— Валяй.

— Почему я стою в вашем кабинете... скорее всего в личных помещениях фракции, когда я ещё даже не стал её членом?

— Потому что я решил, что тебе стоит дать шанс. — принял серьёзное выражение лица Мастер. — Думаешь, я не замечу... как ты несколько раз меня чуть не убил? Простых вояк легко обмануть, но я убивал столько, сколько ты не живёшь. Жажду крови видно на десятки миль. Ты убийца. Меня не интересует твоё прошлое до прихода в Арену. Но такие люди, как ты, могут стать прибыльными для моей фракции.

— Хорошо, вы меня убедили. — кивнул Криз. — Что мне нужно делать?

— О, это легко. Сейчас. — человек вскочил со своего места и подошёл к стеллажу. — Так-так-так, было тут что-то... Ага, список от моего первого помощника.

Он уложил на стол небольшую книгу, где ровным почерком были исписаны сотни прозвищ в узкие столбики. После этого лысый уселся обратно, начиная по ним водить пальцем, что-то бормоча под нос.

Охотник за головами терпеливо ждал, хоть и некая доля любопытства в нём забурлила.

— Интересно, что это? — заметил его нервозность Мастер. — Я прошу своих помощников записывать все самые смешные и глупые прозвища, которые только есть в Малой Арене. Так, небольшая шалость.

— ...

— Вот, послушай только... — он прокашлялся. — Крысиная Морда. Три дня назад зарегистрировался. Смешной какой, да?

— Наверно... — растерянно ответил Криз, прекрасно помня, как тяжело придумать себе прозвище.

— Ну вот. Так, теперь пошли за мной. Покажу тебе всю систему.

Мастер оставил книгу открытой и повёл его обратно наверх. После этого они подошли к барной стойке, за которой скучал человек в пустой белой маске. При виде подходящего лысого тот подтянулся, на что человек лишь махнул рукой.

— Я вижу, что сегодня нет особого ажиотажа.

— Отдыхают люди после заказов. — пожал плечами бармен. — Что-то изволите, Мастер?

— Да, решил показать новичку как тут всё работает. — небрежно сказал глава фракции, кинув на стол одну монету. — Хочу заказ сделать.

— Конечно. — кивнули ему. — Прозвище?

— Крысиная Морда.

— Кхехм... — еле сдержал открытый смешок бармен, доставая чистый пергамент. — Одна монета значит... сроки будете выставлять?

— Нет. Бессрочный.

— Хорошо. Готово. — на барной стойке вскоре оказался полноценный заказ на человека по прозвищу Крысиная Морда на сумму в одну монету.

— Бери. — толкнул локтем Криза Мастер.

— Я беру этот заказ. — ровным голосом сообщил охотник за головами, беря в руки пергамент.

— Прозвище? — уточнил бармен.

— Возмездие.

— Красивое. — уважительно раздалось через маску. — Держи.

Перед ним оказалась серая маска без каких-либо обозначений.

— Ну, я пойду тогда. — начал закругляться Мастер. — Подробности заказа тебе сейчас расскажут, а мне нужно и других новичков искать. Ты, если выживешь, наведай старика... уж больно заинтересовал.

— Обязательно, мастер. — решил поклониться Криз, надевая маску. — *Странный он конечно... впрочем, главой фракцией убийц нормальные люди стать не могут.*

— Весёлый у нас глава, да? — хмыкнул бармен. — Ладно, слушай сюда. Я сейчас посмотрел, Крысиная Морда по последним данным участвовал в нескольких боях на арене сегодня. Вполне возможно, что успеешь проследить за ним. Прозвище у него на груди болтается, не пропустишь.

— Понятно. Маску одевать обязательно?

— Ну, только при убийстве разве что. — пожал плечами тот. — Это на случай, если рядом будут свидетели. Ну и чтобы тут не светить лишний раз лицом. А так, как хочешь.

— Понятно. — кивнул Криз, выбираясь прочь. — *Нашёл занятие на свою голову. Впрочем, этим я и занимался столько лет... почему бы не продолжить добрую традицию.*

К этому моменту солнце уже оказалось в зените, освещая всё, включая даже эту неприметную часть Малой Арены. Стянув маску, он закрепил её на поясе, подтянув плащ, чтобы не было видно. Затем спокойно зашагал обратно на главную улицу, держа путь в сторону арены. Его серые глаза по привычке сканировали всю местность вокруг в поисках нужных ему зацепок.

Самостоятельно обнаружив путь на трибуны, он оказался наконец со зрительских ракурсов над песком и каменными квадратами. Там уже сражались другие воители, а их прозвища отдельно выписывались на специальной табличке. Прищурившись, Криз без труда обнаружил нужного ему человека.

— *Повезло.* — мелькнуло в его голове. — *В ином случае... пришлось бы завтра с раннего утра сидеть и выжидать, пока он придёт за своим лимитом.*

Поняв по таблице нужный квадрат, охотник за головами отметил свою цель. Это был

совершенно обычный человек с непримечательным лицом. Но вот его стиль боя сразу стал причиной интереса Криза. Простые, но выверенные движения, после которых его оппонент постоянно пятился. А затем идеальный выпад в сердце. Это не было чем-то невероятным, но очень точным и умелым.

— *И он выбрал себе такое прозвище? Зачем... вполне себе неплохой воин. Мог тут долго жить.* — Кризу даже стало немного жалко этого случайного человека. — *Впрочем, когда приходишь сюда, уже сразу готов умереть. Это закон Арены.*

Предаваясь этим философским мыслям, он чуть не пропустил уход Крысиной Морды, тенью ринувшись следом за ним. Стараясь держаться на расстоянии, опытный охотник за головами смешивался с толпой таких же непримечательных личностей, как и он выглядел сейчас. Его цель даже не оборачивалась, не подозревая о подступающей угрозе. Он свернул в сторону жилых территорий.

— *Идёт к себе домой.* — понял Криз, ускоряя шаг. — *Надо убить его прямо тут, пока нет свидетелей.*

Но как только он свернул следом, то никого не увидел. Осознание сверкнуло в серых глазах, и только лишь быстрая реакция спасла мужчину от мгновенной смерти. Крысиная Морда выскочил на него с рубящим ударом, встречаясь с блоком со стороны вытянутых с пояса ножен Криза.

— Неплохо. — сказала его цель. — Ты что-то умеешь. Пришёл по мою душу, да? Заплатил кто-то?

— ... - охотник решил ничего не говорить, дабы тот не разочаровался в том, как именно был заказан. — *Пусть до последней секунды думает, что это чья-то месть. Для воина грешно погибнуть по такой глупой причине.*

— Ясно. — разозлился Крысиная Морда, выворачивая меч таким образом, что он чуть не вонзился в грудь вовремя отпрыгнувшего Криза.

Они начали медленно кружить друг перед другом. В это время охотник за головами ловко надел маску свободной рукой, слегка пригибаясь. Верный признак будущего рывка, который он проворачивал уже много раз. Столкновение клинков, продолжение движения и попытка ударить по ноге.

Крысиная Морда что-то буркнул себе под нос, меняя положение тела так, чтобы не завалиться назад, а сам кулаком попал Кризу в челюсть, дезориентируя. Пока он решил провернуть ещё один рубящий удар, но уже с боку, мужчина продолжал ошалело смотреть перед собой. И лишь в самый последний момент поднял руку, что не помешало противнику додавить и сбить его с ног.

— Вот и всё, убийца! — торжествуя сказал человек над ним.

— Для тебя. — фыркнул Криз, ударяя ему по коленям со всей силы, отталкиваясь от земли руками.

— Кха... — широко открыв рот, Крысиная Морда начал падать вперёд, насаживаясь на меч Криза.

Его меч выпал из ослабевших рук, а угасающий взгляд остановился на пустой серой маске. Так не сказав больше ни слова, он умер. Скинув тело с себя в бок, мужчина принял сидячее положение, тяжело вздыхая. Опять он чуть не оказался на грани смерти. И его это несказанно раздражало.

— *Что со мной не так? Почему сразу не подумал о засаде? Думал, что опять враг не будет проблемой? Привыкни уже, дурак, что это Арена, тут нет простых целей... Есть*

*слабые, есть высокомерные... но не простые.* — злобно подумал он, ругаясь на себя.

Он кое-как встал, задумчиво смотря на человека под собой. А затем равнодушно начал обыскивать. В его руки попала одна монета. Спрятав её в свой собственный кошелек, Криз перед уходом прихватил его клинок, решив попробовать продать торговке.

Возвращаться тем же путём он не стал, пытаясь осторожно протиснуться между домов к другим частям жилых территорий Малой Арены. И только тогда, предварительно натянув своё обычное пустое выражение лица, он направился на главную улицу. А там уже и к тому самому магазину, где работала Лия.

— Добро пожаловать в мой магазин. Желаете что-то купить? — затараторила красавица, смотря на него сверкающими серыми глазами.

— Продать. — сказал ей Криз, кидая на прилавок меч. — Берёшь?

— Ух, как сурово. — восхитилась девушка, задумчиво нахмурившись. — А мы разве не виделись до этого? Возмездие? Красивое прозвище.

— Четыре дня назад я заходил к вам, просто осматривался... Ещё про копы спрашивал.

— Вспомнила! — обрадовалась она, излучая улыбкой волны позитива. — Выжили значит. Это круто. Что ж, меч выглядит неплохо. Он не потрёпан... зазубрин почти нет. Знаете, вполне себе... Думаю монету вы заслужили.

Лия достала из небольшого ящика оную, кладя на прилавок рядом с мечом.

— Что-то ещё? — спросила она.

— Нет. — коротко ответил Криз. — Просто хотел ещё спросить... А как зарабатывать баллы для вашей фракции?

— О, это очень просто. — с энтузиазмом начала говорить она. — Покупайте у нас предметы, продавайте что-то необычное... И я сразу вам сообщу о получении баллов.

— Сейчас нет значит?

— Нет, простите. — Лия сделала грустное выражение лица. — Этот меч ничем особенным не выделяется, чтобы это стало ценным приобретением фракции торговцев.

— Ну... — охотник за головами вздохнул. — До встречи, Лия. Думаю, я стану часто к вам заходить в поисках интересного.

— Всегда буду рада! — подмигнула она ему, возвращая на лицо улыбку. — Мы, фракция торговцев, всегда имеем много интересного для таких воинов, как вы.

Попав обратно на главную улицу, Криз понял, что его щёки горят, словно у мальчишки, который первый раз в жизни увидел красивую девушку. Понадеявшись, что торговка ничего не заметила, он натянул капюшон, насупившись. Охотник за головами широкими шагами направился в сторону фракции убийц, усиленно пытаясь избавиться от её улыбки, которая застряла в его голове.

Оставив все размышления на потом, мужчина быстро спустился по ступеням вниз, подходя к бармену. Тот сразу заметил его, держа между пальцев монету.

— Обычно... — начал он. — Для того, чтобы признать выполнение заказа... нужно подождать до утра изменения реестра. Но я и так вижу кровь на твоей одежде. Как всё прошло?

— Чисто. Никто не видел, что это сделал я. — спокойно сказал Криз, останавливаясь перед ним. — Как я понимаю, я получаю один балл вашей фракции?

— Совершенно верно. — кивнул тот ему. — Приходи завтра за новым заказом, если будет интересно. Ну или вообще... когда будет возможность. Никто тебя ни в чём не обязывает.

— Понятно.

— Хорошего вечера... почти брат. — хмыкнул бармен. — Мастер редко ошибается в своём выборе, так что и я ему доверюсь. Буду ждать твоих успехов... Возмездие.

— *Вечера?* — задумался Криз, забирая монету и уходя на улицу. — *К чему это он...*

И только после этого его глаза столкнулись с ярким лунным диском, медленно плывущим по небесам. Тогда организм охотника за головами настиг невероятный голод и урчание, а следом к празднику жизни прибыли стонущие от боли мышцы. Криз глупо улыбнулся, начиная медленно идти к дому Розы. Он даже не заметил, как прошёл этот чертовски насыщенный день.

— Красивая сегодня луна... яркая.

## **Отчёт Реестра**

**Имя: Криз**

**Прозвище: Возмездие**

**Дней на Малой Арене: 5**

**Побед на Малой Арене: 4**

**Известные гражданину фракции и уровень репутации:**

**Фракция Стражников: 1/3 (вступительные)**

**Фракция Убийц: 1/3 (вступительные)**

**Фракция Торговцев: 0/3 (вступительные)**

**Фракция Борделя: 0/3 (вступительные)**

**Фракция Бандитов: 0/3 (вступительные)**

## Глава 4 "Насыщенный День"

Криз с наслаждением потянулся по всей длине своего ложа. Ранние лучи солнца мягко проникали через оконце внутрь комнаты охотника за головами. Его серые глаза с интересом блуждали по грязному потолку. Мужчина впервые с момента ухода в пустыню мог сказать, что твердо стоит на ногах и готов двигаться дальше. Арена была городом возможностей, где любой талант мог стать полезным, будь то соблюдение порядка или грязное убийство в подворотне.

— Уже проснулся. — раздался рядом довольный голос хозяйки дома. — А монет ты приготовил?

— Конечно. — ленивым голосом отозвался он, кидая на стол ровно один кругляш, который тут же пропал из виду в широких одеждах Розы. — Я же обещал, что больше повторять ошибок не буду.

— Не думала я уж, что за ум возьмёшься. — проворчала женщина, укладывая возле него поднос с завтраком, за который тот усиленно взялся. — Ты уж приходи чаще, чтобы поесть, а то с утра до глубокой ночи пропадаешь.

— Так получилось. Не привык я жить где-то. — медленно начал отвечать Криз, не останавливаясь. — Всегда в пути, вот и не сообразил, что могу сделать небольшой перерыв. Да и Малая Арена такая большая... все её закоулки не обойти.

— Это ты верно говоришь. Многие дураки сразу стремятся дальше... на самый верх. — одобрительно сказала Роза. — А настоящие мудрецы знают, что истина гораздо ниже.

— Вы настоящий мудрец, добрая госпожа. — сказал мягко мужчина. — Ваши советы спасли мне жизнь... несколько раз.

— Да уж куда там. — опять засмушалась та. — Вот скажешь, а потом стыдно становится.

— Я пока вчера... гулял по городу. Вопрос у меня возник.

— Давай, задавай. Я же обещала, что всё расскажу, коль пожелаешь.

— Как так получается, что в Арене есть жители? Не пришедшие прямо сейчас, а дети... старики, женщины?

Наступило молчание. Роза вздохнула, сгорбившись. Но это был лишь краткий миг, после чего женщина натянула обратно свою улыбку.

— Умеешь ты вопросы задавать, дорогой. Что ж, это не является тайной. Когда ты становишься жителем города, то у тебя появляется право заводить семью... детей. Город не против, а наоборот, поощряет подобное. Главное, чтобы была способность это всё обеспечить. Но как ты сам понимаешь, просто так ничего не зарабатывается. Мужчина должен сражаться на арене или угождать фракциям, чтобы принести домой еду и питьё. Жена... скорее всего, если не хватает денег, направляться в бордель или прислуживает торговцам... или ещё где похуже. Дети некоторое время не облагаются налогом, но в момент совершеннолетия должны выбрать свой путь.

— Значит... в том борделе на главной улице...

— Дети... а возможно дети детей тех, кто когда-то тоже прибыл сюда в поисках лёгкой наживы и славы. Причём... скажу я тебе по секрету, не всегда подобные семьи... счастье. Иногда ушлые люди используют это для заработка. Сидят и ничего не делают, когда твои близкие душу рвут ради лишней монеты. Особенно это ясно ощущается под старость. Мой

вот... — Роза резко замолчала, ещё сильнее вздыхая.

— Если не хотите, можете не говорить.

— Да чего уж там... Раз начала, закончу. — помотала головой женщина. — Мой вообще меня бросил, забрал все деньги... он, без моего ведома, давно прошёл все рейтинговые бои и просто ждал... когда моя молодость и красота угаснет. А затем бросил и отправился дальше.

— Вы и сейчас красивы. — осторожно отметил охотник за головами, на что та лишь скупо улыбнулась.

— Твои слова греют мне душу, но для надменных и ищущих роскошь я... уродливый сорняк посреди девственного сада.

— Как такой ублюдок мог жить рядом с вами?

— Запомни мудрость... любовь слепит. Всегда. Ты ради своего счастья не замечаешь недостатки другого человека.

Теперь уже сам Криз вздохнул. Эти слова нашли и в нём отклик.

— Я вас понимаю, уважаемая Роза. Знаете, думаю, давайте завершим на этом разговор. Не хочу, чтобы вы вспоминали эту грязь... Но знайте, если я когда-то смогу получить все десять побед в рейтинговых боях... вы мне скажите прозвище вашего бывшего мужа, ладно?

Женщина долго смотрела в его глаза, а он не отводил взгляда. После этого она опустила голову, горько улыбаясь.

— Хорошо. Я запомню эти слова, Криз... или может быть правильней сказать, Возмездие?

— Для кого как. — тихо ответил он ей. — Хорошего вам дня, добрая госпожа.

— И тебе.

Криз направился на улицы города, как обычно, держа руки за спиной. Его одежда окончательно поистрепалась, и он понимал, что нуждается в их замене. Но для этого, как он хорошо запомнил, ему потребуется достаточный запас монет. С этой целью охотник за головами направился на арену, дабы получить свои три монеты за обычные бои. Как и до этого, настоящего поединка не случилось, и уже под одобрительные крики некоторых зевак, Возмездие настиг своих оппонентов быстрым и расчётливым ударом по шее, отсекая их головы.

— Опять ты быстро закончил. — пробормотал Трескун. — Слушай, ты меня уже пугать начинаешь, Возмездие. Странно, что в рейтинг не решил идти.

— Мне пока рано. — ответил ему Криз, вкладывая окровавленный клинок в ножны. — Лучше расскажи, как стать таким же уважаемым человеком, как ты.

— Как я? — удивился стражник.

— Конечно. Ты встречаешь и отправляешь в город всех новичков. Занимаешься регистрацией и даёшь прозвища. По-моему, это очень важная работа.

— Первый раз от людей такие тёплые слова услышал. — шмыгнув носом растроганный человек. — Для этого, брат мой, надо много работать на стражников. Но в этом мало моей заслуги. Ещё мой отец, да будет благословлён его путь в садах Создателя, был на этой должности. А я, пройдя все нужные тесты и верно отслужив десять лет в патрулях, получил возможность его заменить. Сиди себе весь день, людям помогай, да на полном обеспечении находишься. Сказка, а не жизнь.

— Рад, что есть люди, у которых всё сложилось. — хлопнул его по плечу Криз. — Ты для меня настоящий пример для подражания в целеустремлённости. Словно учитель!

— Правда? — выпучил глаза Трескун и стал сразу раздуваться от важности. — Ну тогда,

мой ученик, послушай совет твоего мастера. Ты... не приходи так часто сюда за монетами.

— Почему?

— Тебя начнут замечать люди. А раз, как я вижу, тебя не интересует пока известность, лучше тебе продолжать оставаться в тени Малой Арены. Ты же не хочешь... чтобы тебя заказали, верно?

— Заказали? — сделал круглые глаза охотник за головами, словно не понимал, о чём это говорит стражник.

— Верно. — кивнул тот, приняв удивление за чистую монету. — Мало кто знает, но есть тут и другие фракции. Одна из них подобным занимается. Вот найдётся толпа обиженных... И твоя голова уже будет стоить монет десять. Поверь, даже обладатели девяти побед Малой Арены заинтересуются тобой в подобном случае.

— Спасибо за совет, учитель. — поклонился ему мужчина, внутри себя улыбаясь. — *Это ценный человек. Нужно к нему чаще заходить. И может даже подарки приносить.*

— Ладно-ладно, иди отсюда давай. — покраснел Трескун и выпроводил его прочь. — *Какой замечательный человек. Надо будем ему помогать потихоньку. Учитель, да? Приятно, чёрт побери!*

Обладая пятью монетами в кошельке, Криз уверенно двинулся в сторону магазина Лии. Девушка была на месте, озарив его своей улыбкой. Стараясь держать себя в руках, мужчина приблизился и решил начать разговор с длинного комплимента, но он застрял в горле охотника за головами.

— Купить пришёл. — сурово буркнул по итогу он.

— Ох, ваша краткость и суровость теперь является индивидуальным признаком. — прощепетала торговка, ничуть подобным не смущённая. — Чего желаете приобрести?

— Ножны для меча... и плащ новый.

— Так-так-так, давайте я вас осмотрю. — Лия достала перо и бумагу, начиная выводить на них необходимые размеры. — Мне нужно будет спуститься на склад... поэтому, какой цвет вы предпочитаете?

— Цвет?

— Да. Хотя вы и без ранга в нашей фракции, мы довольно свободно относимся к простым цветам, будь то серый, чёрный, коричневый, зелёный или даже розовый.

— Кто-то заказывает розовое?

— Есть и такие. — торговка подмигнула ему. — Даже мужчины.

— Мне, пожалуйста, чёрный. — кое-как сказал Криз, а про себя подумал. — *Кто вообще будет в здравом уме носить розовый?*

— А плащ?

— Тоже.

— Заказ принят. Сейчас я принесу, вы примерите и, если понравится, с вас две монеты.

Девушка опять магическим образом испарилась, уходя куда-то по лестнице вниз. Охотник за головами же задумался о том, кто отвечает за охрану подобных мест. По его мнению, украсть некоторые из товаров достаточно лёгкое дело. А на складах наверняка сокровища серьёзней.

— *Может тут есть своя фракция воров?*

— А вот и я! — объявила с широкой улыбкой Лия, выбегая с большим ящиком в руках. Она его аккуратно вскрыла и достала сложенную ткань из чёрного материала.

Криз не мог понять, из чего именно он сделан, но на ощупь был просто великолепен. И

что главное, идеально подошёл к его фигуре. Повертевшись некоторое время, мужчина понял, зачем нужны торговцы в этом городе. Действительно, они предоставляют лучшие из лучших услуг.

— А вот и ножны. — торговка осторожно выложила на прилавок длинные чёрные ножны без каких-либо символов, но даже на его фоне, ножны Криза выглядели мусором.

— Вот. — охотник за головами выложил на прилавок две монеты. А затем через паузу ещё одну. — Это лично вам, за то, что помогли.

— Ох. — Лия глубоко вдохнула, явно не ожидавшая такого действия со стороны покупателя. — Вы уверены, уважаемый? Это очень... ценный подарок для любого жителя Малой Арены. Просто так монеты не дарят.

— Уверен. — Криз взял эту монету и очень осторожно вложил её прямо в руку девушки. — За наше плодотворное сотрудничество в будущем.

— Тогда. — её серые глаза мягко блеснули. — Позвольте отметить балл, который я вам даю за совершение первых покупок... и ещё один за столь доброе отношение к сотрудникам фракции торговцев. Мы ценим таких щедрых покупателей, господин Возмездие.

— Вот и отлично. — улыбнулся в ответ Криз, после чего спокойно вышел на улицу, равнодушно кидая рваный плащ и ножны за ближайший угол. — *Нужно заводить знакомства. Желательно во всех фракциях. Только так я смогу находиться на плаву и продолжать двигаться вверх.*

Ну и кроме этого, он опять осознал, что покраснелся. Милая торговка привлекала его гораздо сильнее, чем все красавицы борделя, словно в ней было нечто, что недоступно ночным бабочкам. Её улыбка вновь оживляла в нём настоящие чувства.

— *Ладно, не стоит об этом сейчас думать.* — помотал головой Криз, подкидывая оставшиеся две монеты. — *Надо их куда-то потратить. Или оставить одну на завтра... Что тоже неплохой вариант. Значит одна.*

Так ноги завели мужчину в то самое место, где он отсёк голову наглomu пузатому бородачу. К борделю. Как и до этого, тут была толпа народа и громкий женский смех. Сам Криз не питал особого желания заходить внутрь, но прекрасно понимал, что вполне вероятно репутация с борделем точно должна дать ему что-то полезное. В ином случае фракция просто бы не существовала.

— *Интересно, я лицемерю или это реальное любопытство?* — спросил он сам себя, обходя несколько особо настойчивых девиц, попадая внутрь здания.

На первом этаже оно чётко напоминало ему базу фракции убийц. Столики, заполненные странными листьями стены и скучающая женщина у барной стойки. Это была голубоглазая блондинка с настолько шикарными формами тела, что Криз засомневался, что видит человека, а не божество. Стараясь не выглядеть идиотом, который просто пялится на красивую женщину, он подошёл ближе, смущённо прокашлявшись.

— Привет, дружок. — мягким голосом сказала блондинка. — Ты заказывать девочек пришёл? У нас их на любой вкус, цвет и даже запретные желания. Конечно, самые сложные мы новичкам не даём... но сам понимаешь, приходи чаще, и мы тебе откроем не только ноги, но и что-то ещё.

Охотник за головами открыл рот, а затем закрыл. Его взгляд упорно пытался оставаться на лице бармена, не опускаясь в её широкое декольте, где сверкала белоснежная кожа. Сделав глубокий вдох, Криз закрыл глаза, а затем вновь открыл.

— Я хотел спросить, не нужна ли вам иная помощь?

— Ого. — присвистнула та. — Вот это новость. Дружок, ты там часом... не без причиндалов? Может когда-то отбили или отрезали? Ты не смущайся, и к таким подход найдём...

— Нет, у меня всё в порядке. — терпеливо отвечал мужчина, ощущая как колесо абсурда закручивается всё сильнее. — Может даже когда-то воспользуюсь услугами, но сейчас я бы хотел заработать. Такая возможность есть?

— Есть. — легко ответила она. — Меня, кстати, Селин зовут. Ты, дружок, уже заинтересовал фракцию борделя только тем фактом, что уже пять минут держишь взгляд на моих глазах. Это серьёзно.

— Это комплимент?

— Вроде того. Что ж, давай я предложу тебе пару вариантов, а ты сам выберешь. — Селин на миг задумалась, качнув грудью, что стало очередным испытанием для Криза. — Если тебя интересуют репутация с нашей фракцией, то просто заказывай каждый день девочек и собирай баллы. Если заработать хочешь, то предлагаю поработать вышибалой.

— Вышибалой?

— Да. Иногда клиенты не хотят покидать моих ангелочков, и приходится их вытаскивать. Звать каждый раз стражу не очень хочется. Поэтому... если отработаешь с полудня до вечера, то я, так и быть, дам тебе не только балл, но и монету. Скажем так, необычная награда за необычную услугу.

— Это предложение невероятно щедро, госпожа Селин. — вежливо ответил Криз, внутри себя сгорая от счастья. — И как мне выполнять свои функции?

— Очень просто. Ты стоишь тут и смотришь на входящих с очень суровым выражением лица. Конечно... твоё снаряжение сейчас не ахти, но плащ красивый, мне нравится. — сообщила она ему. — Я буду следить, как и всегда, за временем клиентов. Если кто-то решит остаться подольше... пойдёшь разбираться ты. Главное правила, никаких убийств. Мордобой допускается... если ты в нём победишь.

— Понятно. Всё предельно ясно, госпожа Селин.

— Отлично. Тогда через тридцать минут можешь приступать к работе.

Охотник за головами кивнул, начиная небольшую прогулку по этому залу, осматривая листы на стенах. Спустя время он понял, что там находятся самые богатые клиенты борделя за прошедшее время. Теперь ему стало ясно, как именно девушки ориентируются и определяют тех, к кому надо относиться немного в другом ключе.

— *В каждой фракции своя чёткая система. Если я изначально думал... о том, что некоторые превосходят другие, то на самом деле в стенах Малой Арены соблюдается определённый баланс сфер влияния, которые стараются не нарушать.* — рассудил Криз. — *Теперь мне становится всё больше интересно то, какие привилегии и тайны хранят высокие ранги. Мне нужно обязательно подружиться с Селин, если я хочу это выяснить. У меня за всю жизнь столько знакомых не было, сколько я насобирал за пару дней. Невероятно.*

Пока мужчина об этом усиленно размышлял, его время наступило. Сделав лицо максимально угрюмым, что не так для него было трудно, охотник за головами принялся за выполнение заявленных обязанностей. Люди заходили, оплачивали услуги, уходили в комнаты на этажах. Селин, которая болтала без умолку, рассказала ему, что чем выше ранг, тем выше может подняться клиент, получая, как она говорила, наивысшее удовольствие.

— Неужели это касается исключительно удовольствия, госпожа Селин?

— Хм. Какой умный вопрос. — её голос на секунду стал очень холодным и мгновенно вернулся обратно. — Знаешь... поговорим об этом, когда ты хотя бы второй ранг получишь, дружок.

— Понятно. — кивнул он, ощутив эту смену настроения. — *Что-то есть там. Конечно. Это город воинов в первую очередь. Наверняка есть там некоторые вещи... которые мне бы, как солдату, пригодились бы.*

Прошло несколько часов в полной идиллии, пока не наступил первый инцидент. Один пьяный мужчина настолько не желал уходить от заказанной девушки, что буквально лёг на неё, крепко обнимая. Натянув на лицо ткань, Криз с отвращением пытался толкнуть пьяное и потное тело голого мужика с кровати. У него это получилось с третьего пинка, после чего охотник за головами начал его пинать вплоть до выхода под смешки остальных клиентов и девушек.

Во второй раз, под самый конец его необычной смены, к ним зашла группа одинаково одетых вояк, по манере речи которых Криз сразу определил бандитов. Селин при их виде сразу поморщилась, но натянула улыбку.

— Добро пожаловать, дорогие клиенты. — сладким голосом сказала она.

— Пятерых нам. — сразу перешёл к делу главный из бандитов. — И поторопись.

— Пять монет.

— Четыре. Твоя фракция нам должна за то, что один из твоих неудачников попытался попасть туда, куда не надо.

— Пять монет. Это дело фракций, а не нас. — тверже сообщила женщина, не сильно испугавшись слов человека.

— Шлюха, ты глухая? Я говорю тебе, что ты должна за твоего сдохшего щенка нам одну монету. За то что мы над ним так долго издевались, так и быть, скидку сделаю... Если ты будешь пятой, я заплачу за это.

Бандиты за ним начали смеяться, пока блондинка бледнела от ярости.

— Я не исполняю услуги борделя. — с некоторой паузой ответила она. — Пять. Монет.

— Слушай. Ты же не хочешь, чтобы вечером ещё пара ваших домой не вернулась, а? Ведь понимаешь, что мы легко их на арене поубиваем? — оскалился командир, явно наслаждаясь идущим разговором.

Криз понял, что пора вмешиваться. Конфликт дошёл до той точки, когда очевидно, что обе стороны не пойдут на уступки. А он, как представитель борделя на данный момент, обязан помочь своему нанимателю. Поэтому не особо раздумывая, новоявленный вышибала с небольшим рывком ударил кулаком главаря в челюсть, от чего он упал и слегка отъехал к выходу, взыв от боли.

— Ты чего... чего сделал? — спросил в шоке один из помощников. — Ты хоть понимаешь, кто наш босс? У него второй ранг в нашей фракции. Жить надоело? На арене может не показываться, ублю...

Не успел он договорить, как Криз продолжил, нанеся несколько ударов в корпус, а затем с ноги ударил в лицо второго человека. Третий сопровождающий вздрогнул и попятился, но охотник за головами принципиально его настиг, вышвыривая из здания с хорошим пинком. Следом за ним выползли остальные, сыпя проклятиями в адрес улыбчивого мужчины.

— На арене показываться мне нельзя... Ага. — хмыкнул вслух Криз. — Я бы вам этого не советовал, уроды.

Пока он поворачивался, его резко обняла Селин, с интересом глядя глаза в глаза. У

мужчины перехватило дыхание от такой близости и того, как именно она его обнимала, элегантно обхватывая за шею руками. Бармен явно знала толк в правильных действиях с женщиной.

— Ты спас нас дружок от небольшой войнушки. Молодец. Не боишься, что они тебе устроят облаву?

— Госпожа Селин. — Криз аккуратно отодвинул от себя удивлённую этим блондинку. — Если я буду бояться каждый раз всякого сброда, то лучше из дома не выходить.

Она засмеялась.

— Ты мне очень понравился, милый. Так, как там тебя звать... Ах, Возмездие, да? Красивое прозвище. Думаю, бонусный балл ты заслужил. Поработаешь ещё раз на меня, и получишь первый ранг моей фракции. Поверь, перед тобой откроется невиданный мир наслаждения, о котором многие и не смеют мечтать.

— Разве он не всем даётся, кто достаточно заплатит?

— Фи. — скривилась женщина, сразу убирая надутый до этого пафос. — Скучно. Сравнил себя, благородного рыцаря, со всякими извращенцами. Поверь мне, всё не так просто, как ты думаешь. Фракции никогда не будут доверять кому-то... просто потому, что он раз за разом делает одно и то же. Мы любим инициативных, умных и сильных людей, готовых выполнять сложные поручения. А остальные дальше второго ранга и не продвигаются. Тем более, что сумма для получения балла растёт. Ты готов заплатить две сотни монет за повышение ранга?

— Сколько...

— Вот-вот. Поэтому... — она вновь к нему прильнула, вкладывая в руку монету. — Будь осторожен, милый. Эти улицы опасны, даже если говорят о полной безопасности. Смотри по сторонам и помни о той, кто тебя теперь всегда тут ждёт.

Селин подмигнула и вернулась обратно за стойку, пока сердце Криза пропустило удар. Эта женщина умела привлекать к себе внимание. Он задумчиво вышел на улицу, глядя на закат солнца. Посмотрев по сторонам, охотник за головами решил отправиться в сторону фракции стражников, ибо несмотря на свой очередной голод, решил завершить все свои планы на сегодня, как и задумывал.

Там его проверили на опасность, отобрали всё оружие и только после этого разрешили спуститься к капитану стражи. Старик был на своём месте, занимаясь фиксацией очередного преступления. Охотник за головами терпеливо дождался ухода заключённого и быстрым шагом вошёл внутрь, закрывая за собой дверь.

— Хм. Не похож ты на преступника, дружок. — поднял на него глаза старик.

Он его не узнал.

— Вы меня сами в эту книгу вписали, уважаемый. — мягко начал напоминать Криз. — Я тот самый... ваш коллега.

— Ах, охотник за головами, верно? — очнулся стражник, расплывшись в улыбке. — Не помер всё-таки, да? Ты нам хорошую услугу сделал, когда убил предателя. Поверь, такие вещи не забываются... хоть это и выражено в одном балле.

— Я до сих пор не понимаю, как это работает.

— Молодой ещё, вот и всё. — махнул рукой старик. — Меня Вик кличут. Может так звать. Ну или капитан Вик, как тебе угодно, пока ещё не стражник. Неужели ты действительно думаешь, что баллы... это универсальная оценка? Кто ж так делать будет.

Перспективных людей сразу видно... и на них обращают внимание. Их проверяют, следят, оценивают стабильность и верность и прочее-прочее. Если угодно, твой рейтинг тоже на это влияет, но ты, судя по всему, пока ещё этим не озаботился. Не осуждаю, внимания тоже не хочется лишнего.

— Понимаю. Я к чему пришёл... — начал было Криз, но Вик лишь отмахнулся.

— Да знаю я, чего ты хочешь. Баллов и монет. Последнего тебе не дам, мы не благотворительная организация. Стражники получают жалование за свою работу, либо воины, которые работают на нас, просто приходят и получают нужное количество, в зависимости от ранга репутации.

— Понимаю.

— Рад, что понял. Так вот. Есть у меня для тебя стандартная работа на проверку. — сказал ему важно человек. — Патруль. С полуночи до рассвета. Отработаешь как надо, с полным осмотром вверенной зоны с другими стражниками, получишь свой балл. Вопросы?

— Это надо будет делать каждый раз?

— Нет. Всё будет гораздо хуже. — хмыкнул Вик. — Сначала один патруль за балл. Потом два за балл... и так далее по возрастающей. Конечно, когда ты получишь ранг, у тебя появятся новые варианты. Но ты пока не там, и говорить мне нельзя ничего больше. Понятно?

— Понятно.

— Потрясающе. Тогда... получай моё задание. Поднимись наверх и обратись к дежурному. Он в зелёных шёлковых рукавах. Он тебя устроит и дальше сам разберёшься, не маленький.

— Спасибо за науку, уважаемый Вик, я запомню. — в очередной раз за сегодня совершил полупоклон Криз, налаживая очередной контакт на территории Малой Арены. — *Голодным до утра? А я не помру?*

К его счастью, перед началом патруля все отправились в столовую, где тарелку поставили даже перед охотником за головами, на что он с благодарностью посмотрел на повара. Тот от такого аж смутился, ибо простая каша с куском хлеба того явно не заслуживала. Но голодный мужчина уплетал это за обе щеки, оставив тарелку кристально чистой, пока остальные лишь доедали половину.

Распорядитель пристроил его к одному из самых спокойных районов, после чего он и направился на дело, стоило луне оказаться на своём законном месте в небесах.

— А часто вообще убийства происходят? — спросил охотник за головами человека, который с зевками шёл рядом с ним.

— На самом деле... как посмотреть. — начал охотно отвечать он, ибо разговоры были самым лучшим способом пропустить так медленно идущее время. — Если говорить конкретно по жителям города, то многовато. Не все могут ужиться друг с другом, да и есть всякие ушлые дельцы. Но... аах... чёрт, не выспался... ахх... кхм... так вот, если мы говорим с тобой про число приходящих на территорию Малой Арены людей, то мало. Процент низкий. В день приходят по пять-шесть десятков человек. Убивают за этот же день... допустим два-три человека. Вполне неплохая статистка получается, верно?

— Достаточно. — кивнул Криз, который видел ситуацию гораздо худшую, чем та, о которой сейчас говорил стражник. — Всё относительно.

— Верно-верно. — покивал тот. — Может ещё что-то узнать хочешь? Я вижу, ты в стражники планируешь податься. Мы всегда рады пополнению.

— Ну... может расскажешь про то, что чаще всего происходит?

— О, это легко. Большая часть ночных патрулей занимается исключительно поиском трупов и их опознанием. Иногда амулеты забирают, но это очень редко. Как это происходит? Мы подходим к трупу. Один из нас идёт докладывать о месте нахождения специальному дежурному. Он приходит и забирает амулет. Всё. Затем мы тело выбрасываем в специальное место, где по утрам другие патрульные относят их в пустыню и оставляют там гнить.

— Вот откуда столько скелетов ближе к городу...

— Ага. Пустыня всех за сутки съедает и потом больше никогда не найдёшь.

— А тюрьмы у вас есть или вы всех казните или изгоняете?

— Это тебя Вик так запугал, да? — сразу всё понял человек и хохотнул. — Слушай мой совет, дружище... Коль ты выбрал путь дебошира, то заслужи себе высокий рейтинг. Чем он выше, тем стража будет с тобой мягче. Бывали случаи, когда ловили прямо на месте преступления семираногового... Так он отсидел пару суток в клетке и его отпустили. Арена ценит таких, поэтому к ним отношение иное.

— Несправедливо...

— Наоборот, полная справедливость. Если бы их тоже убивали, то количество стражников уменьшилась бы в разы. Ты попробуй таких... да они сами толпу убьют и даже не поморщатся. — возмутился напарник Криза.

— И верно...

— Так вот, слушай дальше... есть одна история...

И они продолжили разговаривать друг с другом, медленно обходя территорию по одному маршруту из разу в раз, пока ночь медленно текла из своего зенита к украдкой приближающемуся рассвету. Когда первый лучи только-только появились, стражник широко зевнул и хлопнул охотника за головами по плечу.

— Иди домой, дружище. По опыту знаю, что уже ничего интересного не произойдёт, а ты с ног валишься. Балл ты свой заработал, я отдельно отмечу строгое исполнение маршрута и так далее.

— Спасибо, друг. — искренне сказал ему Криз, сам зевая. — Могу ли я рассчитывать на тебя в следующий раз?

— Как повезёт по патрулям и сменам, но, если что... намекни распорядителю, он тебе сразу скажет. — с улыбкой сказал тот, махнув ему рукой и уходя в сторону караульной.

— *Есть тут хорошие люди. Сколько всего узнал за несколько дней.* — подумалось мужчине, пока он шагал в сторону дома Розы.

Он ввалился внутрь, проходя мимо скрестившей руки женщины и без сил упал на своё место, обнимая одну из подушек. Закатив глаза, Роза помогла ему снять броню и часть одежды, про себя улыбаясь. Проворчав нечто про людей, которые себя не жалеют, она отправилась в свою собственную комнату заниматься другими делами и готовить пищу к пробуждению настолько не щадящего себя жителя её дома.

Жизнь Криза на Арене только началась.

## Отчёт Реестра

**Имя:** Криз

**Прозвище:** Возмездие

**Дней на Малой Арене:** 6

**Побед на Малой Арене: 7**

**Известные гражданину фракции и уровень репутации:**

**Фракция Стражников: 2/3 (вступительные)**

**Фракция Убийц: 1/3 (вступительные)**

**Фракция Торговцев: 2/3 (вступительные)**

**Фракция Борделя: 2/3 (вступительные)**

**Фракция Бандитов: 0/3 (вступительные)**

## Глава 5 "Тайны, Советы, Техники"

Криз медленно спустился по ступеням к фракции убийц, натянув предварительно свою серую маску новичка. На него никто не обратил внимание, поэтому мужчина без проблем добрался до распорядителя, который подпирал щеку кулаком, слегка убирая маску в бок. Очевидно, что и в этот день особо желающих выполнять заказ не было.

— Добрый день.

— О, это ты, новичок? Я узнал тебя по походке... Даже амулет скрыл. Учишься на глазах. — радостно отреагировал человек в белой маске, возвращая себе важный вид. — Спросить пришёл или заказ взять? Да кого я обманываю, очевидно, что заказ. Тебе надо баллы набирать, чтобы получить доступ к достойным твоих навыков вещам.

— Всё вы знаете, распорядитель...

— Конечно. Я тут лет двадцать работаю. — фыркнул тот. — Считаю, я папочка для тебя по всем вопросам, начиная с определения задачи и тех наводок, которые у меня есть на нужных людей. Кроме того, мне же ты будешь плакаться в плечо, если что-то не будет получаться.

— Не так уж трагично. — вздрогнул Криз.

— Нет, так. — жестко ответил тот. — Убийцы самые ранимые творцы из всех. Убитый враг словно холст, который надо верно раскрасить. А если твоя работа выходит плохой? Будет очень... очень грустно. Если выживешь.

— Понятно.

— Впрочем, чего я тебя нагружаю. Давай поговорим пока о погоде. — резко сменил тему распорядитель, вытаскивая из-под стойки несколько листов и начиная их перебирать. — Что же тебе выбрать...

— А как же свобода выбора?

— Ты мне живым нужен, дурачок. Мастер к тебе присмотрелся и не в моих интересах угробить любимчика на сложном задании.

— Я вообще-то...

— Так вот, погода. — перебили его. — Дожди очень редки в этих краях, но иногда случаются. В это время на арене предпочитают не сражаться, ибо становится очень скользко. Представь себе... вечер, покрытый кровью и дождевыми каплями песок. Жуть полная. Хотя некоторые умудряются сохранять баланс.

— Кхм, задание...

— И, если подумать, это же отличный способ выучить базовые основы сохранения равновесия во время движения. — задумчиво продолжил бармен, игнорируя раздражения мужчины перед ним. — Знаешь, это как воровство. Чтобы правильно достать ценный предмет из кармана человека, нужно уметь выдерживать очень тонкий баланс, дабы не сорваться и сделать всё тихо.

— К чему это всё? — вздохнул охотник за головами, который и так не особо выспался после патруля.

Под его глазами были синяки, а общее время сна составили всего пять часов. Это не самый худший из вариантов за его долгую жизнь, но легче организму человека от этого не становилось.

— Да так, к слову. — хмыкнул распорядитель. — Вот твоё задание. Нужно убить вора.

— Вора?

— Да. Обокрал несколько человек, забрав из их кошельков монеты. За его голову назначено уже три. Как раз задача по твоим силам.

— А как его узнали, если он...

— Один из обокраденных успел уследить за амулетом. Представь, этот идиот его не спрятал. Позорище.

— И как же зовут мою цель? — смирился с неизбежным Крис, понимая, что ему не дадут самостоятельно выбрать, чтобы он не сказал или не сделал.

— Песчаный Угорь. Забавное прозвище, да? Хотя... лучше, чем Крысиная Морда.

— Да-да, я принимаю заказ. — раздражённо вырвал из его рук лист мужчина. — Будут подсказки или наводки, папочка?

От уровня сарказма в его тоне несколько сидящих рядом людей начали тихо хихикать, но быстро замолчали, стоило бармену на них шикнуть. После этого распорядитель выждал несколько минут, заглянув в свою книгу.

— Ну... что я могу сказать. Ничего того, что тебе можно знать. Он никогда не проходил по нашим делам, и при этом никого из наших рядом с ним не было. Поэтому пусто.

— Отличная помощь!

— Позволь дать тебе совет от бывалого папочки. Поспрашивай людей на улицах... в борделе или на арене тоже. Вдруг кто-то видел.

— Огромная благодарность за эти советы. — Криз поклонился, впервые за всё время пребывания в этом городе испытал небывалое раздражение. — Как я только не догадался?

— Сарказмируй сколько угодно, мне всё равно. — махнул на него рукой человек. — Пошёл вон и без его амулета не возвращайся.

— Так и поступлю. — гордо ответил охотник за головами, поднимаясь по ступеням обратно в город. — *Что на меня нашло... не выспался что ли?*

Он открыл свой кошель, мрачно осмотрев одну оставшуюся монету. После чего без всякой задней мысли отправился в сторону магазина Лии, откуда и решил начать свой поиск, а заодно что-нибудь прикупить полезное. Девушка была, как всегда, прекрасна, озарив его безупречной улыбкой.

— Добро пожаловать, Возмездие. Вы пришли что-то купить или спросить?

— Купить и спросить. — скупно ответил ей Криз, вновь испытывая приступ смущения. — У меня сапоги поистрепались и...

— Ни слова больше! — перебила его Лия, вытягиваясь к нему через прилавок. — Вам такой же чёрный цвет или вы желаете... розовый?

— Не надо розовый! — отшатнулся напуганный человек под её залиvistый смех. — Чёрный, как и до этого.

— Хорошо... Так, что насчёт типажа сапог? Кожаные защитные... Кожаные удобные... Может стальные? Тяжёлая броня тоже нынче в моде. Да и пинаться эффективней...

— Кхм, мне нужны кожаные. Но в чём разница между защитными и удобными? — мягко перебил её охотник за головами, пытаясь сохранить светский тон разговора несмотря на недосып.

— О, это легко ответить. Защитные снабжены специальными пластинами по бокам, а сама кожа чуть толще, чем обычно. Удобная, наоборот, всего этого лишена. Но при этом в них приятно бегать и держаться на скользкой поверхности из-за особой подошвы.

— Думаю, что остановлю свой выбор на удобной. — решил Криз. — Редко мне нужна

защита ног, так что мобильность не помешает.

— Замечательно, я скоро вернусь.

Она быстро скрылась в глубинах своего склада, вернувшись через несколько минут с очередным ящиком, внутри которого находились сапоги разных размеров, среди которых она выбрала пару и представила их Кризу.

— Прошу вас.

— Но я даже не сказал...

— Я вас измерила ещё в тот раз, господин Возмездие. — сказала она, не снимая лучезарную улыбку. — Мы ценим щедрых клиентов и готовы угождать их желаниям ещё до того, как они подумают о них.

— Пожалуй примерю.

— Конечно!

Как только его старые сапоги были откинута прочь, а его ноги оказались в новых, по всему телу Криза пошли мурашки. Это настолько была иная ситуация, что он уже представлял, как это поможет ему быть ещё сильнее на арене. Кроме этого, пошагав из стороны в сторону, он понял их почти бесшумность. Конечно, в лавке Лии нечему было скрипеть, но и это для охотника за головами было достижением в сравнение с его старыми и давно отслуживших своё сапогами.

— Ну как вам? — спросила торговка, не сводя с него взгляда.

— Беру. Прошу вас. — он аккуратно поставил монетку на прилавок между ними.

— Через ещё две покупки сможете получить балл нашей фракции. — сообщила она ему. — Может что-то ещё купите?

— Это моя последняя монета.

— Оу...

— Ничего страшного. Через пару дней я обязательно вас навещу. — успокоил её Криз. — Спасибо за то, что помогаете мне, госпожа Лия.

— Как скажите, так сразу... — смутилась девушка. — Это вам спасибо. Моя лавка находится далековато от центрального перекрёстка и не сказать, что у меня много покупателей.

— Разве торговцам это важно?

— Господин Возмездие, это закрытая информация. — сменила своё выражение на грустное Лия. — Скажу лишь... что да. Важно.

— Простите, если что-то не то сказал. — мужчина прокашлялся. — Я ещё хотел спросить, не заходил ли к вам...

— Это тоже закрытая информация, господи Возмездие. — голос красавицы похолодел. — Тайна клиента для нас свята, как и ваши монеты в кошельке.

— Что ж, простите меня дважды, я тогда вас покину.

— Не принимайте на свой счёт! — сразу же засуетилась она, выбегая из-за прилавка. — Я на вас не злюсь или ещё что-то. Просто пока такая информация для вас закрыта, а если вы получите высокий ранг, то я...

Криз умилился от того, как девушка начала тараторить, раскрасневшись. Она явно боялась потерять только зарождающегося постоянного клиента. Медленно взяв её за руку, охотник за головами элегантно поцеловал её с тыльной стороны, отведя обратно к прилавку. После чего поклонился и молча вышел, оставляя её в ступоре.

— *И что я сделал?* — мрачно подумал он, идя в сторону арены. — *Мог же просто всё*

*объяснить и уйти... нет, устроил сцену. Дурак. Дважды дурак.*

Стараясь выкинуть из головы очередной эпизод, по его мнению, позора в обществе прекрасной торговки, Криз направился к арене, где его встретил Трескун. Стражник был как всегда навеселе, улыбаясь и разливая свой позитив на окружающих его людей. По мнению Криза, уж он точно находился на своём месте.

— Мой верный ученик прибыл. — в шутку сказал тот, когда мужчина приблизился. — Сражаться пришёл иль совета ищешь?

— Пока сражаться у меня нет времени, а вот совета хотелось бы. Скажи, друг мой и учитель, посетители арены не являются тайной для других участников?

— Нет конечно. — пожал плечами он. — Кого-то конкретного ищешь?

— Да. Песчаный Угорь. Говорят, интересный парень. Вызвать подумываю.

— Да? — Трескун скептически отреагировал на такой предлог, но ничего не добавил, посчитав, что это не его дело. — Я тебе так скажу, дружище. Твоего угря... тут никогда не было.

— Как это?

— Ну, разные бывают ситуации. Раз он есть в реестре, значит живой. Но твои знакомые явно тебя обманули. Если он не сражался, то и повода вызывать нет. — развёл руками стражник.

— Всё равно спасибо за помощь. Пойду в других местах поищу.

— Приходи вечером, если будет время. — вдруг сказал ему Трескун. — Перекусить планирую, да еды много набрал. А хороший собеседник ко столу, услада для таких людей, как мы с тобой.

— Без проблем, друг мой. — вежливо ответил Криз, приятно удивлённый приглашением. — *Неужели он так близко к сердцу принял мои прошлые слова про учителя? Невероятно. Это точно знак судьбы, что я действую правильно.*

Теперь его целью стал бордель, где прекрасная Селин без энтузиазма принимала монеты от посетителей и выдавала им небольшие бумажки с прозвищем девушки, которая должна будет оказывать услуги. Как только охотник за головами приблизился к ней, блондинка тут же расцвела улыбкой.

— Ох, господин Возмездие прибыл в наши края? Неужели решили...

— Нет, госпожа Селин, не сегодня. — вежливо отказался Криз, пока она демонстративно артистично закатила глаза.

— Только пришёл достойный мужчина в бордель, так сразу невинней, чем некоторые святоши. Ладно, чего тогда тебе?

— Хотел спросить, не захаживал ли к вам человек по прозвищу Песчаный Угорь? — в лоб спросил её он, смотря прямо в глаза.

Этот приём вновь отлично на неё сработал.

— Обычно это мы не говорим, но строгих правил нет. — прошептала она, не отводя взгляда. — И я подозреваю... почему ты интересуешься каким-то случайным человеком у меня...

— Правда?

— Запомни, дружок... — её голос стал ещё тише. — Будь осторожней с теми вещами, куда ты пытаешься залезть.

— Разберусь. — уверенно ответил он, на что блондинка слабо улыбнулась.

— Люблю смелых мужчин. Моя слабость. А по твоему вопросу... Он скоро закончит.

— Что?

— Через пятнадцать минут одна из моих девушек с ним закончит. — терпеливо объяснила она. — Повезло тебе, скоро поговоришь с ним.

— Больше спасибо, госпожа Селин. Я перед вами в долгу.

— Ой, не порть ситуацию. — фыркнула она, смутившись. — Это подарок. Ответный за то, что помог тогда с бандитами. Кстати, о них. Я слышала, что они тебя вчера и сегодня искали на арене, но пока не отыскали. Будь осторожен.

— Хорошо. — кивнул Криз, после чего попрощался и вышел на улицу, начиная ждать неподалёку свою цель.

Точно в назначенный час из здания вышел щуплый человек в сером плаще, который воровато оглянулся по сторонам и медленно куда-то пошёл. За это время охотник за головами продумал неплохую тактику, которая должна ему помочь избавиться от цели незаметно. Он просто подошёл к нему и хлопнул по плечу.

— Привет, друг мой. Я знаю, что тебе нужна помощь.

— Помощь? — вздрогнул вор, непонимающе на него посмотрел. — Ты кто?

— Я узнал, что тебя хотят убить. — хитро подмигнул ему Криз. — Я один из тех, кто следит за успехами начинающих братьев по... нашему ремеслу, если ты понимаешь о чём я.

— То есть фракция воров всё-таки есть? — обрадовался Песчаный Угорь. — Я вас столько искал... где же вы?

— Всё не так просто, как кажется. — продолжил наводить туману мужчина. — Как я уже говорил, тебя заказали. Как только я это узнал, то решил помочь перспективному новичку, у которого все шансы стать в будущем величайшим вором Малой Арены.

— Величайшим? — открыл рот тот.

— Да. А насчёт базы... Позволь мне тебя отвести в место, где находится вход. Уж поверь, ты сильно удивишься.

— Конечно, мастер! Я бы никогда не узнал бы вас, исходя из одежды... Но я понимаю, это маскировка! — тихо говорил за его спиной вор, пока охотника за головами чуть не разорвало от прорывающегося через серьёзную улыбку смеха. — А кто меня убить хочет?

— Не знаю точно. — продолжил городить чушь Криз. — Говорят, это сделал кто-то из тех, кто смог узнать тебя по амулету.

— Чёрт, надо было его снять тогда. — выругался Песчаный Угорь, оказавшись в том самом месте, где когда-то печально погиб Крысиная Морда. — И где вход?

— Да прямо тут, за углом. — беззаботно сказал мужчина, а затем с размаху снёс голову идиота широким дуговым ударом. — Я не удивлён, что ты забыл амулет снять. Как только умудрился обворовать других...

Вернув меч в ножны, Криз сорвал с него амулет и скрылся с места преступления тем же способом, что и в прошлый раз. Приняв цивилизованный вид, он вскоре прибыл к убежищу убийц, кидая доказательство выполнения задачи прямо перед барменом.

— Быстро ты. Всего полдня прошло. — уважительно сказал он. — Мастер не зря на тебя обратил внимание. Очень хорошо! Вот твоя монета.

— Чего? — не понял охотник за головами шутки. — Там было указано, что три!

— Правильно. Три монеты. Половину тебе, половину нам. — ответили ему.

— Не улавливаю...

— А и не надо ничего ловить. Тебе убивать надо. Это прописано в наших правилах. В случае нечётных значений большая часть уходит организации. — хохотнул

распорядитель. — Иди давай отсюда, балл твой.

— Я тебя однажды убью.

— Да пожалуйста, силёнок только наберись. — отмахнулся он от Криза, словно от назойливой мухи. — Кыш-кыш.

Кипя от злости, мужчина сжал в руке свою монету и отправился на выход, а затем обратно к Трескуну на назначенный совместный ужин. Новоявленный друг ждал его с широкой улыбкой, указывая на один из стульев перед столом, полной самой разной еды. Её было столь много, и она так аппетитно выглядела, что у вечно голодного охотника за головами мгновенно потекли слюни.

— Ох как уплетаешь. Совсем себя не бережешь. — заботливо сказал стражник. — Набирайся сил, ученик. Тебе предстоит ещё много понять в этом суровом мире.

— Кстати об этом, учитель. — шутливо ответил ему Криз, подкинув заработанную монету. — В качестве нашей дружбы... прими скромный подарок.

Трескун уставился на неё, после чего насупился.

— Взятка?

— Подарок. — возразил мужчина. — Даже советы могут стоить денег, разве нет?

— Ты точно нормальный человек? — пробурчал стражник, забирая монету себе. — Кто в здравом уме дарит монеты незнакомцам? Да ещё и когда до сих пор является новичком?

— Вот поэтому так и надо делать. Друзья в таком городе намного важнее быстрой прибыли и славы. — мягко продолжил Криз. — А вы мне, господин Трескун, друг и учитель. Прошу просветите меня в чём-то, что могло бы мне помочь победить остальных!

— Хм... хм... нагрузил ты меня, конечно. — расплылся в довольной улыбке человек. — Порадовал... да, порадовал. Такому доброму человеку грех не помочь. Нас слишком мало в этом злом мире.

— И моя благо...

— Да ладно тебе. Можно на ты, и не обязательно учителем постоянно звать. — махнул рукой Трескун. — А совет я тебе знаю точно какой дать. Что ты знаешь о техниках?

— Техниках?

— Я так и знал. Сколько бы ты опытным человеком ни был, ты не знаешь об этих школах. Как и все остальные, впрочем, новички тоже.

— Школах? Техники? О чём ты, друг мой?

— Замечал ли ты на главной улице небольшие домики с пустыми вывесками?

— И не только по ним, а и в других местах. Думал, это просто...

— Просто что?

— Ну не знаю. — смутился Криз. — Пустые магазины, где пока ничего нет и так далее.

— Это сделано специально. По законам города, школы боевых искусств не имеют никакого обозначения. У них даже фракции нет. Поэтому им запрещено себя как-то изображать. Они все собрались и однажды решили использовать пустую вывеску.

— Но что это такое?

— Это самое интересное! Как ты знаешь, все мы обладаем определённым опытом и знаниями, позволяющие сражаться друг с другом на разном уровне мастерства.

— Так.

— А существуют... скажем так, особые способы внушения... Как бы тебе объяснить. Ну вот представь себе полного новичка. Он не знает ничего. Ни как меч держать, ни как стойку принять.

— Представил.

— Но он сходил в одну из школ, изучив базовый приём выпада. И теперь, просто представив это слово, его тело само выполняет все движения. Идеально. Без ошибки.

— Это как?! — расширил глаза Криз. — Такое возможно?

— Да. — кивнул Трескун. — Разные школы предлагают разные техники и виды оружия под них. И поверь, заплатить там есть за что. Причём сразу всю технику тебе не дадут. Придётся очень долго и нудно платить, дабы изучить все части.

— Даже если так... это же невероятно, но почему?

— Психологический эффект. — перебил его стражник. — Ты идёшь по главной улице. Бордель. Толпа народа. Арена. Толпа народа. Магазины. Толпа народа. И странные домишки, где никого нет. Твой глаз просто откажется считать это важным вниманием.

— Невероятно.

— Ага. Поэтому послушай мой совет. Изучи пару техник, чтобы удивить противника.

— Думаю твой совет стоил гораздо дороже той монеты. — только и мог сказать мужчина после этого, отодвинув от себя тарелку.

— Да. И многим больше. — не стал скрывать Трескун. — Но нравишься ты мне, Криз. Отличаешься от остальных в хорошую сторону. Не скажу, что ты прям святоша, но точно не ублюдок. Для этого города костей и крови это очень большое достижение, за которое ценят. Просто... вспоминай добрым словом старину Трескуна, когда тебе один из моих советов спасёт жизнь.

— Обязательно. — искренне сказал Криз, протянув ему руку. — Если будет нужна помощь или что-то, то я...

— Брось. — отмахнулся стражник. — У меня есть всё. Мне на что жаловаться. Я сам захотел это рассказать. Как использовать знания, решать тебе.

— Кстати об этом. — охотник за головами прокашлялся. — Я думаю, что хотел бы провести пару рейтинговых боёв сегодня.

— Сегодня? — подавился Трескун и выплюнул часть еды. — А ещё позднее не мог захотеть?

— А что... поздно? — опять смутился Криз.

— Нет. Ещё пара часов есть. — вздохнул стражник и встал из-за стола. — Пошли, потом я доем. Просто в это время почти никого нет и хватает моего напарника.

— Спасибо.

— Хватит уже благодарить меня, скоро в ушах зазвенит. — поморщился Трескун. — Сколько боёв?

— Два.

— Два так два.

Они пришли к тому месту, где обычно распорядитель Малой Арены работал. Он открыл большую книгу, которую заполнял его напарник и провёл пальцем по некоторым прозвищам.

— На твоё счастье есть как нулевого, так и первого ранга люди. Случайно будешь драться или сам выберешь? Помни, две моне...

— Случайно. — помотал головой Криз, у которого ни монеты в кошельке не было.

— Вперёд тогда. Бой через минут десять. — сказал ему Трескун.

Продолжая испытывать странное сочетание смущения и общей неуютности, охотник за головами выбрался на ночную арену, шагая по окровавленному песку к квадратам, у которых

никого не было. Под навесом скучало несколько человек, среди которых находились его потенциальные противники. На него никто даже не посмотрел.

Его первый противник не успел даже грозного ничего сказать, как быстро лишился головы. Некоторые из людей под навесом уже успели наслышаться про загадочного воина Возмездие, который кроваво расправлялся со своими врагами, поэтому пару испуганных взглядом ему уже пришлось словить, как только его стиль боя был ими узнан.

— Ладно, теперь твой следующий противник. Его зовут... Так... Крокр.

— Крокр?

— Я не знаю, что это, не спрашивай. Кстати, он победил своего врага в прошлый раз ещё быстрее, чем ты. Осторожно.

Криз пожал плечами и выбрался обратно на арену. Там его уже ждал тощий человек с длинным копьём, у которого по сторонам навершия расходились небольшие лезвия в стороны. Охотник за головами посмотрел на ноги оппонента и нахмурился. Тот неправильно стоял и вообще не был похож на сильного воина.

— *Техника? Как тогда с тем воином, которого я убил?* — мелькнула в голове мужчины мысль, после чего он занял оборонительную позицию, меняя свой взгляд на само оружие, чем на человека.

— Можешь даже не напрягаться. — хохотнул тот, взяв копьё покрепче. — Я потратил столько монет на эту технику... О да, она идеальна. Все три движения и ты труп, ха-ха-ха!

— *Вот и сам всё сказал.*

— Умри! — выкрикнул тот и дальше произошло нечто очень странное.

Его движения замедлились. Взгляд воина остекленел, а его ноги и руки стали плавно двигаться в определённую позицию, создавая угрозу атаки сверху. Охотник за головами с недоумением выставил блок по этой траектории, а затем испуганно отпрыгнул назад, перекатившись, когда удар пришёлся снизу. Он отчётливо слышал хруст костей со стороны оппонента.

— *Жуть какая. Какой мерзкий приём.*

Не успел он как следует обдумать эту мысль, как представитель первого ранга атаковал его ещё раз, на этот раз от нижнего к верхнему выпаду. На этот раз Криз был готов и вовремя подставил блок. Но после получил дровком между ног, от которой кое-как удержался на ногах, а потом произошёл тычок в лицо и красная вспышка в глазах.

Он был дезориентирован.

— Кто бы передо мной ни был, это идеальная техника! — с восторгом сказал ему враг. — Теперь мне нужно просто тебя до...

Ориентируясь на звук, Криз применил то, что всегда его спасало. Подсечку. Когда его правый глаз стал наконец что-то видеть, мужчина вновь перекатился в сторону, на ходу вытянув ногу так, чтобы не ожидавший этого оппонент завалился на спину с громким криком. После этого охотник за головами подполз к нему, обхватывая его оружие своей левой рукой, а правой вонзая меч ему в горло.

Через пару секунд бой был закончен.

— Такое ощущение, что никто тут не старается использовать все возможности для победы. — прошептал себе под нос Криз, с тяжестью вставая обратно на ноги. — *Какая ужасная техника... Если бы не мой опыт, меня бы убило. Да даже несмотря на мой опыт, меня могло убить. Спасибо Крысиной Морде за особую тренировку.*

Усмехнувшись последним словам, Криз направился в сторону Трескуна за своими

монетами, планируя после этого возвращаться в дом Розы для отдыха. Только вот мрачное выражение лица стражника не предвещало ему ничего хорошего.

— Тебя вызвали, Возмездие. — сухо сказал он.

— Кто? — напрягся мужчина.

— Шипастый. Воин второго ранга. В случае твоей победы получишь две монеты.

— Он случайно не из фракции бандитов?

— Такую информацию я не имею права раскрывать. — напомнил ему Трескун, после чего незаметно для остальных ему подмигнул.

— Конечно, лучше так не поступать. — согласился с ним Криз, разворачиваясь обратно. — *Вот же припекло его, что столько времени следил за ареной. Хотя дрался я некоторое время... может кто-то другой сидел, а потом доложил куда надо.*

— Ну привет, охранничек. — издевательски сказал тот самый бандит, который до этого заходил в бордель со своими прихвостнями. — Пришла пора отвечать за свои действия.

— Челюсть не болит? Могу перед твоей смертью ещё ногой добавить. — спокойным голосом ответил охотник за головами, привычно пытаясь спровоцировать противника. — Судя по твоему лицу, до сих пор болит, да?

— Ублюдок. — прошипел тот, но в атаку не бросился. — Ты хоть понимаешь, что я выше тебя по рангу? Легко сотру в порошок. Меня все боятся в округе.

— А ты до десяти считать умеешь? — с интересом уточнил у него Криз. — Быть вторым рангом при существующих десяти... смешно как-то. Даже позорно этим хвастаться.

— Ах ты! — наконец вспыхнул Шипастый, делая два шага вперёд. Он обнажил свой короткий меч из ножен, перекидывая из руки в руку. — Пора тебе узнать, что такое страдание!

— Ну давай.

Их клинки столкнулись. В отличие от предыдущего боя, Криз легко смог отбить его атаку. Но контратаковать не стал. Ему было интересно, что же такого может предложить ему в бою человек второго ранга. Как оказалось, ничего. Это был просто стандартный вояка, которых он успел уже на арене навидаться вдоволь. Медленно по лицу охотника за головами прошла гримаса непонимания.

— Ты серьёзно? — спросил он его, парируя выпад в плечо и толкая бандита рукой от себя. — Это всё? Ты мне хвастался своей силой, и сейчас ничего не можешь показать?

— Это я тебя проверяю. Скучно сражаться со слабыми! — ответили ему, после чего Криз с ещё большим недоумением уклонился от рубящего удара и нанёс его сам, уколов того в ногу.

Шипастый сразу закричал, похрамав в сторону.

— *Я когда шёл сюда через пустыню два дня, думал, что встречу сильных и известных воителей. Но по итогу вижу который раз неудачников, которые меч в руках даже держать не всегда умеют. Что-то тут явно не так.* - мрачно подумал Криз, а затем быстро подошёл в упор к бандиту, схватив его за горло.

Тот от удивления выронил оружие и застыл, широко открыв рот и глаза.

— Ты кто?

— Чехго?!

— Откуда ты пришёл в Арену?

— Духргах? — захрипел тот.

Мужчина поморщила от невнятного ответа и толкнул того на песок, приставляя меч к

горлу замершего бандита.

— Повторяю вопрос. Откуда ты.

— Я тут родился, ублюдок. — ответил ему человек грубо, но никаких движений не делал.

— Понятно.

Не успел воин второго ранга отреагировать, как его голова покатилась по песку.

— Действительно, мне Роза же говорила о том, что дети выбирают свой путь... То есть в городе... и наверно каждой его части всегда будут те, кто могут даже не владеть простейшими основами боя. Но тогда получается, что некоторым может настолько повезти, что они смогут несколько рангов повысить, так и не повстречав достойного противника. — размышлял Криз, возвращаясь к Трескуну, который с облегчённой улыбкой на него посмотрел.

— Ну как?

— Это было неожиданно просто. Пустая трата моего времени.

— Почему пустая? Теперь у тебя четыре монеты и третий ранг!

— Третий?

— Ну да. Ты же был вторым во время боя с ним. Это считает за рейтинговый бой. Ты, конечно, можешь отказаться, но...

— Нет, меня всё устраивает. — покачал головой охотник за головами. — Знаешь, друг мой. Странно, что среди разных представителей... великих воинов встречаются местные жители.

— А... заметил, да? — стражник криво улыбнулся. — Ты скоро начнёшь это замечать намного чаще и в не самых приятных ситуациях. Арена не такой простой город, как ты думаешь. Всё гораздо глубже. Впрочем, не буду тебя пугать. Поздравляю с победой. Бери монеты и иди отдыхать.

— И то верно. — кивнул ему мужчина, хватая заслуженные монеты. — Мир сложная штука... главное иметь в нём побольше надёжных друзей.

Пока Трескун важно кивнул, Криз уже развернулся и пошёл в сторону дома Розы.

Он улыбался.

Теперь путь к славе и богатству не казался ему таким трудным.

## Отчёт Реестра

**Имя:** Криз

**Прозвище:** Возмездие

**Ранг на Малой Арене:** 3/10

**Дней на Малой Арене:** 7

**Побед на Малой Арене:** 10

**Известные гражданину фракции и уровень репутации:**

**Фракция Стражников:** 2/3 (вступительные)

**Фракция Убийц:** 2/3 (вступительные)

**Фракция Торговцев:** 2/3 (вступительные)

**Фракция Борделя:** 2/3 (вступительные)

**Фракция Бандитов:** 0/3 (вступительные)

## Глава 6 "Выходной День" (1 часть)

Криз проснулся рано утром с осознанием того, что ему необходим отдых. Не только простой физический, только что им восполненный за прошедшую ночь, но и моральный. Ему приходилось сражаться и убивать множество людей за столь короткий срок. А ведь охотник за головами давно уже не был юношей с горящим сердцем, для которого подобные испытания мелочь. Он хотел иногда позволить себе расслабиться.

Поэтому утром Криз позавтракал, отдавая очередную монету аренды Розе, а затем с долгим и широким зевком выбрался на улицы города не с целью достижения очередных высот, а с простым желанием погулять. Прохладный ветерок мягко обдувал его лицо, от чего сон быстро сходил на нет, уступая физической бодрости. Мышцы приятно болели от вчерашнего сражения, а воспоминания о трёх удачных победах грели душу.

— Куда бы мне сходить? — спросил он сам себя вслух. — У меня три монеты. Значит что-то я могу купить. Меч меня мой устраивает, но наконец сменить низ и верх тоже неплохо бы. Буду весь в чёрном, такой загадочный.

Мужчина этому усмехнулся, замедляя шаг. Его серые глаза с прищуром глядели в голубую высь, пытаясь найти там ответы на все свои вопросы. Криз пришёл сюда с мыслями о преодолении трудностей и поиске сильнейших. Но сейчас, после стольких битв, к нему пришло осознание. Он медленно, но уверенно старел. Не в плане силы и ловкости, но головой.

Теперь его цель — эффективность и осмысленность. Для него должна быть чёткая выгода, дабы встать и пойти что-то делать. Будь то заказ на очередного бандита или ночной патруль в страже. Кроме этого, после слов Трескуна про техники, его любопытство разгоралось со всё большей силой на счёт этой методики становления сильнее.

— Да... — вздохнул Криз, остановившись на главном перекрёстке возле борделя.

Возле трёхэтажного здания пока было пусто. Лишь некоторые воины заходили и выходили из него, сменяя угрюмые выражения лица на удовлетворённые. Мужчина провожал их взглядом, но сам войти внутрь не спешил. Что-то его останавливало от этого действия, хотя до прихода на Арену не чурался пользованием услуг падших женщин.

— *Что со мной? Тем более, там такие красавицы, до которых всем моим прошлым знакомым никогда не дойти.* — подумалось ему.

Насупившись, Криз демонстративно сделал несколько широких шагов ко входу и зашёл в бордель. Там, у стойки распорядителя, как и всегда, улыбалась всем вокруг Селин. Блондинка сегодня сменила цвет своего открытого платья на голубой, что идеально сочеталось с её глазами. Женщина улыбнулась, стоило ему приблизиться.

— Доброе утро, господин Возмездие. Неужели решили навестить нас по прямой цели?

— Может быть. — неоднозначно ответил Криз. — Может просто поговорить.

— Поговорить? — выпучила глаза Селин. — Кто приходит в бордель поговорить?

— Я.

— Хм. — она внимательно посмотрела в его уставшие глаза и грустно усмехнулась. — Понятно. Знаете, в таких моментах мужчины предпочитают пить или кувыркаться в постели с молодой девушкой, но уж точно не говорить.

— Мне не двадцать.

— Мне тоже.

Они замолчали.

— Так о чём хотел поговорить господин Возмездие? — спохватилась Селин, резко вспомнив, что её работа не остановилась.

— Расскажите о себе, если это не секрет. — предложил тему мужчина, облокотившись о поверхность стойки.

— Обо мне? Вам интересно? — её глаза стали вновь круглыми, а затем женщина вернула себе светскую улыбку. — Моя история вряд ли будет интересна для такого героя, как вы, господин Возмездие.

— Меня Криз зовут. — мягко сообщил он, подмигнув. — Я же вас по имени называю.

— Давай тогда на ты. — предложила в ответ Селин. — Не маленькие вроде, чтобы выкатать друг другу.

— Хорошая идея.

— Если тебе действительно интересно, Криз, я могу рассказать. — блондинка жестко усмехнулась. — Родилась маленькая и красивая девочка в семье простых жителей Малой Арены в неизвестно каком поколении. Они были бедны и жили на боях старших сыновей. Содержать ещё и девочку было слишком накладно.

В это время голос Селин начал садиться, а её глаза стекленели, когда женщина погружалась в неприятные для себя воспоминания. Криз не перебивал, внимательно слушая историю распорядителя борделя.

— Тогда мать этой девочки вспомнила, что всех красавиц, которые могут родиться у жителей Малой Арены, можно выгодно продать борделю. Пришли несколько человек из специальной... назовём это проверочными специалистами. Осмотрев дочурку этой женщины, они ей заплатили с десятков монет и забрали с собой. С этого момента... и по сей день Селин верно служит своим хозяевам верой и правдой, оказывая услуги представителя, распорядителя и защитника.

Так как внутри почти никого не было, блондинка говорила свободно. Криз сразу понял, что до этого она никогда и никому это не рассказывала, уж слишком много из неё лилось горького сарказма. Мужчина медленно взял руку Селин в свои, сжимая их. На это распорядитель еле слышно шмыгнула носом.

— Извини, что разбередил старые раны. Не думал, что...

— Что тут настолько всё плохо? О, дорогой мой Криз, ты даже не представляешь, насколько Малая Арена жестокое и продажное место. Тут нет честных людей. Все преследуют свою выгоду. Даже те, кто притворяются добрыми, всегда рассчитывают на горсть монет, если представиться случай. А таких как ты... тут ломают и превращают в былую тень себя.

— Я постараюсь не ломаться. Трудно это сделать, когда я могу спокойно отправить своих обидчиков на небеса. Кстати, о них, того бандита я вчера убил.

— Убил? — удивилась Селин. — Но он же был второго ранга.

— Он сам меня вызвал, когда я поднял свой собственный. — охотник за головами показал ей свой амулет, где был знак тройки. — Теперь я даже выше, чем он.

— Невероятно. Ты невероятен. — сказала она. — Так, подожди секунду.

Криз отошёл в сторону, смотря на то, как она совершенно другим тоном приветствует очередного клиента и выдаёт ему нужный номерок девушки, к которой он должен подойти. Предложенная им монета мгновенно пропала под стойкой, где по предположению мужчины находилось небольшое хранилище.

— Расскажешь мне о том, как ты это сделал? — продолжила разговор блондинка, подпирая щёку сжатым кулачком.

— Конечно. — с удовольствием сменил тему охотник за головами. — Я вечером решил провести два боя, чтобы получить несколько монет на вчера и сегодня, но под самый конец распорядитель арены сообщил, что меня вызвал на бой некий Шипастый.

— Это его прозвище, верно. — поддакнула собеседница, шмыгая носом. — Наверняка он был сильным воином, да?

— Нет.

— Нет?!

— Этот наивный идиот был настолько плох, что мне не пришлось даже напрягаться. — честно сказал Криз. — Я победил его в несколько ударов и обезглавил.

— Хм. — Селин ему подмигнула. — Обычно мужчины любят хвастаться при женщинах, приукрашивая свои победы. Совсем ты странный какой-то, Криз.

— Было бы чем хвастаться. — буркнул смущённый охотник за головами. — Я его перед смертью спросил... откуда он.

— И? Откуда? — с интересом спросила женщина.

— Он ответил, что местный.

— А... — рот женщины слегка приоткрылся, а затем она вздохнула. — Понятно. Идиоту достойная смерть. Быть жителем Малой Арены и не знать её правил, это всегда путь к гибели. Не ты, так кто-то другой бы его прикончил.

— Главное, что Шипастый больше не будет к тебе приставать.

— Спасибо, мой герой. — томно прошептала Селин, вытягиваясь через стойку и резко целуя вздрогнувшего Криза в щёку. — Знаешь, а ты точно умеешь привлекать внимание. Особенно таких... как я.

— Кхм...

— Не кашляй тут смущённо, словно девица на выданье. — фыркнула блондинка и хихикнула. — Так что, заказывать что-то будешь или сеанс психологической помощи может считаться оконченным?

— Ты не хочешь ещё поговорить?

— Хочу. Но если я буду так долго оказывать одному клиенту столько внимания, меня по голове не погладят. Скорее снесут её.

— Знаешь. — Криз поставил на стойку монету. — Ты не первая, кто мне об этом сказала.

— Да? Ну, знай теперь. Смертная казнь во фракции — это норма. Причём почти за всё, что угодно. Нужно строго выполнять все установленные правила. Конечно, если ты глава фракции, тебе всё равно. А если ты друг главы, то тем более. — пояснила ему женщина, задумчиво беря монету в руку. — Тебе кого?

— Мне всё равно.

— Как такое может быть? — возмутилась распорядитель борделя. — Это тебе не на арене драться, а наслаждение получать!

— Доверяю твоему опыту. Подбери кого-то под меня и всё. — попросил её мужчина, продолжая смотреть ей в глаза.

Как и много раз до этого, способ сработал, и красавица мигом растаяла.

— Негодник. — пробурчала Селин, перебирая доступные ей номерки. — На, вот тебе... зелёные глаза, длинные чёрные волосы. Все вы таких любите. Топай. Тебе через левый

коридор и до конца.

— Понял. — кивнул тот ей, а затем направился в указанном направлении. — *Зачем я купил эту услугу? Надеюсь, за это хоть балл дадут.*

Пока Криз размышлял о смысле бытия, его ноги добрались до нужной двери, за которой была обычная комната, но без окон. В ней находилась широкая кровать, небольшой прикроватный столик с бутылкой дешёвого вина и сидящая на краю ложа девушка в простой полупрозрачной одежде. Как и все встреченные до этого, эта тоже была очень красивой. Как и описывала Селин, она была с длинными чёрными волосами, которые частично прикрывали юное тело, а глаза-изумруды смотрели на него с небольшим удивлением.

— Я вас не знаю. — заявила она ему.

— А должна? — ответил ей вопросом мужчина, усмехнувшись.

— Да. — кивнула та. — Меня Шейд зовут. И эта комната для особых клиентов. Для тех, кто уже много заплатил борделю за свои услуги. А вас я не видела на доске с портретами.

— Ты же не будешь думать, что распорядитель перепутала. — с лёгкой провокацией спросил Криз, подтягивая стул и садясь напротив вздрогнувшей девушки. — *Неужели Селин ошиблась?*

— Конечно нет. — возмутилась Шейд. — Госпожа невероятно внимательна и всегда выдаёт номерки тем, кому надо.

— Тогда почему ты удивилась, если всё верно? — подвёл он ночную бабочку к логичному вопросу.

— Кхм. — та смутилась и стала мять ткань своей короткой юбочки. — Простите, господин Возмездие, это моя ошибка. Я могу загладить свою вину?

— Конечно можешь. Встать с кровати уже и дай мне полежать.

— Что?

Шейд вскочила и непониманием смотрела на то, как мужчина перед ней снял с себя броню и улёгся на кровать, закрывая глаза. Ей нетрудно было понять, что ею клиент не заинтересован.

— А я? — спросила девушка по итогу жалобным тоном.

— Что ты? — лениво спросил Криз.

— Мы должны вообще-то...

— Ты должна делать то, что хочет клиент. Клиент хочет полежать и подумать о вечном. А тебя просит помолчать. Сиди себе и радуйся, что не надо ничего делать. — ответил ей с нарастающим весельем охотник за головами, вновь возвращаясь к своим мыслям. — *Вряд ли она ошиблась. Зачем же тогда она так поступила? Это подарок? Предложение? К чему это?*

Кровать заскрипела.

— Так нельзя! — прошептала ему на ухо Шейд, обнимая его тело своей тонкой ногой, а сама прилегла лицом к его груди. — Вы заплатили за мои услуги и мне нужно их отработать. Неужели вы не хотите ощутить внезапное удовольствие от прекрасной меня?

— Сейчас хочется. — честно сказал мужчина, как только она начала обнажаться, прильнув к нему ещё крепче.

Их губы встретились, а затем сознание Криза провалилось куда-то в неизвестное доселе место. Удовольствие, которое пробежало по его телу, нельзя было сравнить с ничем испытанным до этого. Гибкость девушки поражала, а её опытность заставляла даже умудрённого жизнью мужчину смущаться и растекаться под её умелыми движениями.

Спустя целый час, ещё до окончания полученного по номерку времени, Криз попрощался с валяющейся на кровати Шейд. Зеленоглазая чертовка помахала ему рукой и послала воздушный поцелуй, хихикнув под быстро захлопнутую дверь. До сих пор ощущая горящие от стыда щёки, охотник за головами вернулся к стойке Селин, пока на этаже стало намного больше людей.

— Ну что, как тебе Шейд? — с интересом спросила женщина. — Одна из лучших наших девочек.

— Как можно в таком возрасте... такое делать. — только и мог пробурчать мужчина, на что распорядитель искренне засмеялась.

— Вот оно. То самое, чего я ждала. Наконец ты показал себя настоящего.

— Не смешно.

— Да ладно тебе. Я уверена, что ты лет на десять помолодел, пока она на тебе скакала, дружок.

— Кстати об этом. Она мне сказала...

— Забудь. — перебила Селин его. — Считай это моим подарком.

— Спасибо... наверное.

— Тебе за первый заказ положен балл. Так что поздравляю с первым рангом во фракции борделя, Возмездие. — чуть более торжественно заявила она, делая некоторые записи в своей книге.

— Приятно... тоже наверно. Есть ли некоторые вещи, которые мне стоит знать?

— Конечно. Их немного, но зато какие... Итак, ты теперь... имеешь право ходить по этому этажу полностью... впрочем тебе это вряд ли интересно. Расширяются типы услуг от девочек... Так... бла-бла-бла... Вот. С этого момента ты можешь брать наши заказы, как у фракции. Платим монетами и баллами.

— Заказы? — выгнул бровь Криз. — На что? На удовлетворение клиентов?

— Ха-ха-ха-ха-ха! — расхохоталась блондинка, хлопнув в ладоши. — Ты бы отлично в таком случае вписался.

— Не смешно. — ещё тише раздалось в ответ.

— Не куксись, сейчас всё объясню. Мы, это организация, которая предоставляет услуги мужчинам с помощью наших милых девочек. Иногда клиенты буянят, иногда другие фракции начинают делать... не самые лучшие шаги в сторону нашей территории. Думаю, ты понял.

— Начинаю.

— Так вот. Вообще, я должна была бы сначала провести проверку на твои... качества, но я тебе доверю, дружок. Поэтому тебе и будут доступны заказы на разборки, передачу писем, выбивание долгов и... кхм-кхм.

— А кхм-кхм откуда? — ошарашенно спросил Криз, прекрасно поняв смысл кашля. — Разве кто-то может так вам насолить?

— И такое бывает. Но сегодня тебе заказы закрыты. — объяснила ему Селин. — Приходи за ними... через пару дней. Я тебе что-нибудь подберу.

— Хорошо. Спасибо за разговор и отличный заряд бодрости. — склонил голову мужчина, на что получил поцелуй уже в лоб.

— Иди-иди, гуляй. Тебе спасибо, дурачок.

Улыбаясь, Криз отправился на выход. Настроение охотника за головами находилось на очень высоком уровне.

— Какая же она сильная женщина. — с уважением подумалось ему. — Такое перетерпеть и остаться независимой и смелой. Невероятно. Ещё и добились результата, став распорядителем. И красивая.

Продолжая мысленно сыпать комплиментами в адрес Селин, свой путь удовлетворённый человек избрал к торговым рядам, собираясь сделать небольшую закупку у Лии, чтобы завершить преобразование из себя старого в нового. Из Криза в Возмездие.

Сероглазая торговка тоже не изменяла своим обязанностям, находясь на месте. Покупателей не было, поэтому она дремала на своём стуле, уткнувшись носом в собственную руку. Подошедший Криз замер, не зная, что ему делать. По итогу мужчина не придумал ничего умнее, кроме как осторожно коснуться ладонью её волос, потрепав их.

— Ммм... сейчас... мам... подожди... — бессвязно послушалось с её стороны, а затем ошарашенная Лия вскочила, подпрыгнув высоко вверх, а затем рухнув со стула на пол.

— Осторожно... — обеспокоенно сказал Криз, на что услышал болезненный стон.

— Простите, господин... — из-под прилавка появилась голова девушки, которая прищурилась на амулет. — Возмездие, это вы? Простите меня, прошу вас! Я случайно уснула... я не хотела... только не...

Она никак не могла отдышаться, смотря на него несчастными глазами.

— Госпожа Лия, вы спали вообще?

— Я? Да... то есть... Нет. — она поникла. — Отрабатывала малое количество монет ночной сменой уборщицы у более успешной торговки. А сегодня опять никого нет.

— А почему так?

— Это всегда происходит, когда пустыня перестаёт принимать путников. На этот период большая часть пришедших либо умирает, либо уже составляет примерный план тех, кому они собираются ходить. — пояснила Лия. — А мой магазин, как я уже говорила, слишком далеко, чтобы до него вообще могли зайти. Чудо, что вы, господин Возмездие, обратили на меня внимание, и я вам так сильно за это благо...

— Так-так-так, подожди. — остановил тараторящую девушку Криз, подняв руку.

Та мгновенно замолчала, следя за его ладонью.

— То есть тебе не хватает монет? А сколько?

— В день нужно хотя бы... три-четыре. — вздохнула торговка. — Если бы я находилась дальше по улице, то меньше. А так... среднее значение суточной прибыли от небольшой лавки.

— Хм. — Криз задумался. — *Это не моя проблема, но... Не останавливаться же на достигнутом, верно? Скоро я смогу выполнять больше разных заказов, а ещё арена есть... Я наверняка смогу ей помочь выполнять суточную норму, если постараюсь.*

— Господин Возмездие? — спросила она его, не убирая взгляда с поднятой руки.

— Мне нужны кожаная броня. Верх и низ. — выдал мужчина, продолжая обдумывать свой план. — Чёрные, как и всё остальное. И предвещая твой вопрос, меня интересует удобство, а не защита.

— Я поняла. — кивнула та, быстро спускаясь по лестнице, прихватив бумагу с данными размеров покупателей.

— *Допустим я начну брать заказы у убийц больше чем на три монеты. Допустим... четыре. Это уже две монеты за заказ. Потом... что-то мне обещала по заказам Селин. Затем три боя на арене. Это примерно пять монет минимум. Одну я отдаю Розе каждый день. Четыре. Как раз хватит для неё... но что мне покупать? Это же тоже должно*

*нести смысл. Новые виды оружия? А под них потом техники? Хм... это интересная мысль.*

— Я тут, господин Возмездие! — раздалось рядом с ним.

Вскоре старые стёртые остатки его былой защиты были отброшены прочь, а сам Криз ощутил необычайную лёгкость, когда девушка защёлкнула на нём все заклёпки. Походив из стороны в сторону, мужчина сделал пробный выпад рукой и даже присел, а затем перекатился, пока Лия со стороны старалась не дышать.

— Отлично. Великолепно. — прокомментировал это охотник за головами, давая ей две монеты. — Я доволен всеми покупками, госпожа Лия. Думаю, моё постоянное внимание к вашим товарам вы обеспечили.

— Правда? — обрадовалась та, невольно захлопав в ладоши. — Буду счастлива видеть вас, уважаемый покупатель!

— *Но не каждый же день к ней идти? Надо будет и других людей как-то к ней направить... Хотя, может с рангом я смогу вообще повлиять на это?* — завершил мысленный анализ мужчина, а затем к ней повернулся. — Кстати, мне там ранг...

— Уже отправляю запрос. — сообщила торговка ему. — Когда его обработают, это официально внесут во фракцию. Но заранее поздравляю вас со вступлением. Как только я получу разрешения, то расскажу все новые возможности.

— Хорошо. — улыбнулся Криз. — Берегите себя, госпожа Лия. Уверен, что вскоре всё наладится.

— Спасибо!

Охотник за головами вышел на улицу, подкидывая оставшуюся монету. Идти на арену он принципиально сегодня не хотел. Это был выходной день, который он сам для себя назначил. Поэтому, смотря на стоящее в зените солнце, он побрёл по этой улице дальше, на этот раз обращая внимание на небольшие домишки с пустыми вывесками. Остановившись у случайной, он уверенно вошёл внутрь.

Помещение было почти в полной темноте, но его острый взгляд заметил свечи, которые просто не были зажжены и небольшой столик в самом углу, за которым сидела сгорбленная фигура в плаще с капюшоном.

— С чем прибыл ко мне искатель силы? — жутким голосом спросила фигура.

— Узнать... что могут мне предложить мастера, вроде вас. — в лоб ответил ей Криз.

— Понятно. — таким же тоном ответили ему, а затем всё помещение вспыхнуло.

Все свечи резко зажглись по мановению руки фигуры, после чего в помещение стало светло. Мужчина понял, что это была небольшая арена, с очерченными кругами разных цветов.

— Послушай же меня внимательно. Как я вижу, ты никогда не был в наших школах, Возмездие. — начала фигура в капюшоне. — Каждый из нас, мастеров, может обучить тебя определённой технике. Она делится на части, и ты платишь за каждую отдельно по монете. Никаких баллов, заказов и прочего бреда, мы, независимые мастера, не предоставляем. Ясно?

— Ясно.

— Отлично. Меня зовут Крон, и я мастер по владению косой.

— Косой?

— Верно. — Крон легко встал на ноги, даже не опираясь ни на что, плавным движением подкидывая ногой оружие себе в руку. — Это отличное оружие для того, чтобы держать врага на расстоянии, либо, наоборот, устроить кровавый хаос в ближнем бою.

— Но...

— Дослушай! — сурово гаркнули ему, и Криз замолчал. — Моя техника состоит из пяти приёмов, в конце которых почти любой враг станет для тебя ничем иным, как простым мусором, достойным лишь отправиться в мир мёртвых. Ты, словно воплощение смерти, лично оборвёшь нити их судеб.

— Но...

— А теперь, заплати мне пять монет, и мы начнём.

— ... нет денег.

Наступило молчание.

— Вообще нет?

— Одна.

— Значит она тебе нужна?

— Да.

— Тьфу ты. — сплюнул мастер. — Я тут стараюсь значит, а у тебя даже нет возможности заплатить. Обычно сюда приходят уже обеспеченные воители, а ты... ой, разочаровал.

— Не надо так. — обиделся охотник за головами. — Я не какой-то там неудачник, который где-то набил себе пару монет на слабаках, решив с помощью унылых техник побеждать противника, не прилагая усилий.

— Унылых техник? — теперь уже фигура в плаще задрожала от гнева. — Да как ты смеешь так говорить, мальчишка? Смерти ищешь?

— Убивать людей нельзя на улицах.

— Кого это волнует? — зловеще сказали ему. — Твоё тело никто не найдёт.

— Так давайте проверим. — Криз со странным спокойствием достал свой меч из ножен, выставляя его вперёд. — Насколько мой опыт сильнее вашей техники.

— Умри! — взревел мастер, делая рубящий удар по диагонали.

Совершив глубокий вдох, вместо блока охотник за головами ушёл в сторону, оказавшись возле столика. Не сбавляя скорости, пока человек не успел развернуться, он поднял деревянный предмет свободной рукой и с силой толкнул в его сторону.

Крон с яростью разрубил свою собственную мебель сильным ударом, после чего с удивлением обнаружил несущийся к его лицу сапог. Произошло столкновение, и он отлетел, отбросив косу в сторону. Криз же, подошёл к фигуре ближе, за шкурку поднимая к себе.

— Вот и всё, мастер Крон. — теперь у самого мужчины был зловещий голос. — Не повезло вам встретиться со мно... чего?!

Капюшон медленно спал, как и остальной плащ, падая на пол. А в руках охотника за головами находилась худощавая девушка со смуглой кожей и острыми ушами. Её тело повисло, держась в воздухе из-за того, что сам Криз схватил её за кожаную полосу на груди. Вообще, пленница его рук была крайне не одета, покрытая небольшими кожаными полосками в разных местах. Она начала медленно приходить в себя, открывая невероятно красивые глаза салатового цвета, внутри которых мелькали белые искорки.

Их взгляды встретились. После чего девушка надула щёки и с громким хмыком отвернула голову, будто не она сейчас находилась в неприятном положении.

— Ты что такое? — требовательно спросил Криз, тряхнув её туда-сюда. — Почему уши такие странные? И цвет глаз?

— Чего... — Крон ядовито улыбнулась. — Человек никогда не видел живого эльфа?

## **Отчёт Реестра**

**Имя: Криз**

**Прозвище: Возмездие**

**Ранг на Малой Арене: 3/10**

**Дней на Малой Арене: 8**

**Побед на Малой Арене: 10**

**Известные гражданину фракции и уровень репутации:**

**Фракция Стражников: 2/3 (вступительные)**

**Фракция Убийц: 2/3 (вступительные)**

**Фракция Торговцев: 3/3 (обработка)**

**Фракция Борделя: 0/10 (1 ранг/5)**

**Фракция Бандитов: 0/3 (вступительные)**

## Глава 7 "Выходной День" (2 часть)

— Живой эльф? — переспросил Криз, а затем с силой прижал её к полу, усаживаясь на спину девушки. — И что? Я первый раз это название слышу.

— Необразованный... — прошипела та в ответ, пытаясь вырваться. — Мы бессмертные существа с невероятной красотой и вечной молодостью. В сотни раз умнее и лучше вас, человеков.

— Согласен насчёт красоты. — не стал спорить по этому пункту охотник за головами, намотав её красивые волосы цвета морской волны на кулак. — Но вот остальное вызывает сомнения. Кто же атакует врага, который сильнее тебя?

— Ты себя со стороны видел, урод! — возмутилась Крон. — Пришёл ко мне полный ноль в обычной броне и ещё грубить начал на технику, которой я уделила немало своей жизни. Как бы ты отреагировал на это?

— Есть в твоих словах доля правды, но тебя не оправдывает. — мужчина натянул волосы эльфа на себя, заставляя её выгибаться. — Не ответишь ли на парочку моих вопросов?

— Ты мне оставляешь выбор, человек?

— Вот и отлично. Первый вопрос. Почему я тебя вижу в первый раз?

— Меня? — попыталась съехидничать девушка, после чего её впечатали лицом в пол. — Больно!

— Я про эльфов, идиотка.

— Кхмгм... Я и так это поняла. Эльфов нет на Малой Арене. Они есть лишь на Высшей или на руководящих должностях Средней.

— Почему?

— Догадайся сам. — позволила себе засмеяться она. — Эльфы намного сильнее вас, людей. Настолько, что на Высшей Арене просто нет людей.

— Как нет...

— Вот так. Десятый ранг Средней — это предел мечтаний воинов вашего рода. — ответила эльфийка.

— Любопытно. — пробормотал Криз, пока не совсем доверяя словам наглой девушки. — Раз тебя тут... быть не должно, то что ты забыла здесь?

— Я не собираюсь отвечать... — не успев договорить, Крон вновь познакомилась лицом с поверхностью пола. — Ублюдок бессердечный. Я сюда проникла, чтобы техникой делиться. Ради шутки хотела пару людишек обучить, чтобы хаос устроить на Малой Арене, вот и всё.

— Твоя техника настолько сильна?

— Конечно, я эльф, а не жалкий человек. — гордо ответили ему. — Но так вышло, что ущербные люди не пользуются косами.

— Это, мягко говоря, необычное оружие.

— Ну и что? — спросила мастер кос, ёрзая под ним. — С моей техникой почти любой враг на это арене станет ничем. Мусором, которого стоит лишь отсечь от реальности парочкой взмахов.

— В нашем бою я что-то не заметил...

— Ты дрался нечестно!

— Почему?

— Бои происходят на арене, где нет столов, если ты не обратил внимание!

— Ладно, возвращаемся к изначальной теме, дурочка. Так ты преступница?

— Я не собираюсь отвечать на таки... Аааай! Да, я преступница. Если тебе станет легче, то можешь называть так, извращенец!

Охотник за головами вздохнул, меняя руку, которая держала волосы пленницы. После чего потянул её за собой наверх, ставя девушку на ноги. А затем Криз вытянул меч из ножен, прикладывая его к горлу вздрогнувшей эльфийки.

— Ещё один раз грубость скажешь или оскорбишь меня, твоя голова покатится по этому полу, какой бы красивой ни была. Ясно?

Крон сглотнула.

— Ясно!

— Можешь называть меня по имени. Криз. Либо господином. Хоть богом своим, но ничего, что меня раздражает.

— Ясно, Криз. — мгновенно последовал ответ.

— Сколько за твоё тело дали бы стражники?

— Нисколько. Тебе бы балл дали. — тут же сообщила Крон. — Монеты даются исключительно за патрули и особые поручения капитана. Это особенность фракции стражников.

— А ты хорошо в этом всём...

— Конечно, я тут живу подольше всяких... кхм... других.

— Сколько?

— Сорок лет тут обитаю.

— И никто за это время не заходил?

— Заходили. Просто никто из них не владел косами. Парочку я убила.

— Любопытно. — улыбнулся мужчина, дёрнув рукой, от чего по шее бледной девушки пошла тонкая струйка крови. — Убить тебя что ли.

— Не надо! Я... могу тебя бесплатно обучить своей великой технике!

— Беспольной ты хотела сказать? У меня нет кос.

— Так купи, господин Криз! — шёпотом сказала Крон. — Одна монета — это большие деньги для того, перед которым станут ничем все остальные воины Малой Арены?

— Прямо все?

— Конечно. — возмутилась девушка. — Это техника Высшей Арены. Она мало того, что универсальна, так ещё и слишком сильна.

— Что значит универсальна.

— Она может быть модифицирована с другими сильными техниками.

— В чём подвох тогда?

— Всё равно нужна коса.

— Ясно-ясно. Простить тебя что ли... дуру.

— Простите меня, дуру! — взмолилась эльфийка, складывая руки вместе, глядя ему прямо в глаза.

Криз был на грани, чтобы согласиться и получить бесплатно технику, но что-то ему подсказывало: она могла дать намного больше. А упускать выгоду охотник за головами не желал.

— Мне нужны твои знания, эльфийка. Расскажи мне, какой прок от этих фракций?

— Техники. — мгновенно последовал ответ.

— Что?

— Все фракции обладают особыми техниками, которые достаются тем, кто достиг максимального ранга. — объяснила Крон. — И поверь мне, человек, даже на Малой Арене есть достаточно любопытные варианты. Не все только могут вытерпеть долгий путь наверх.

— Вытерпеть?

— Я не считала, но, чтобы добраться до высочайшего ранга фракции надо... примерно пару месяцев выполнения заказов с утра до вечера или пару лет менее спешной. А некоторые и за десяток не могут ничего добиться. От навыков зависит.

— Вот оно как. — Крон дала мужчине пищу для размышлений. — Ладно, руки держи передо мной и сделай несколько шагов назад.

Эльфийка так и поступила.

— А теперь расскажи мне, как именно проходит передача навыка.

— О... — она оживилась, чуя нутром, что опасность почти миновала и разговор принял деловой оборот. — Это довольно просто. Я введу тебя в гипноз и внушу все нужные движения.

— Гипноз?

— Это состояние, в котором твой разум наиболее доверчив. Любые слова, сказанные в этом состоянии, становятся абсолютной правдой для тебя.

— Звучит...

— Не бойся. — фыркнула Крон. — Мне ты не нужен, человек. И мстить тоже не собираюсь. Это уже идёт против самой идеи, с которой я прибыла сюда. Если судьба отправила тебя ко мне, то пусть будет так. И ноги моей на Малой Арене не будет после того, как я завершу передачу.

— Хм. — Криз почему-то ей сразу поверил. Уж слишком уверенно она говорила. — Хорошо, что делать?

— Ложись на пол и закрой глаза. — скомандовала девушка.

Как только всё было выполнено, мужчина ощутил, как эльфийка коснулась его уха своими губами и стала что-то шептать. Слова были непонятны, но ему при это становилось всё легче и легче, словно под ним была лодка, что мерно качалась вслед волнам. Это чувство росло, вплоть до полной потери себя в этих ощущениях.

— Всё. — спустя час сказала Крон, отползая от него к своей косе. — А теперь вали ко всем чертям, ублюдок! Выродок человеческий!

Её ругань вместо гнева вызвала смех мужчины. Он увидел, как быстро страх сменился боевым настроем, стоило его "учителю" оказаться на безопасном от него расстоянии. Эльфийка на это ещё сильнее загорелась, что-то прорычав на том самом языке, что он слышал до этого.

— Ты так и не сказала мне, как пользоваться техникой. — напомнил он.

— Бери в руки косу. Потом подумай о технике. Тебе хватит лишь короткой мысли и тело само всё сделает. — ответили ему. — А теперь прочь!

— Ладно-ладно. До встречи на Высшей Арене. — сказал ей Криз, а затем гордо вышел наружу. — *Интересная встреча вышла. Я от нервов вёл себя не так, как обычно. Но я обязан увидеть лицо этой стервы, когда окажусь среди эльфов на самом верху.*

Дав себе это боевое обещание, охотник за головами осознал полный провал выходного, после чего пошёл в сторону арены, дабы заработать свои три монеты. Причём один бой он планировал сделать рейтинговым. Адреналин в его крови требовал действий.

— Привет, дружище! — улыбнулся Трескун. — Что привело тебя сюда? Неужели опять хочешь драться? Не боишься внимания?

— Думаю я смогу с этим справиться. — уверенно ответил ему Криз, пожав стражнику руку. — Мне сначала один рейтинговый. Затем уже два обычных.

— Ого. — удивился тот. — Первый раз вижу, чтобы так уверенно двигались к повышению ранга. Четвертый это уже не шутки, знаешь ли!

— Я это понимаю. Но всё равно. Хочу боя.

— Ладно, сейчас посмотрю список. — Трескун подошёл к книге и провёл пальцем по списку. — Есть парочка прозвищ с нужными параметрами. Хорошо, иди на арену. Скоро твой враг прибудет.

Криз так и поступил. Он лёгким шагом выбрался под солнечный свет, шагая по мягкому песку, что не успел ещё пропитаться кровью. При этом в мыслях охотник за головами был глубоко в себе. Его беспокоило то, что после своих же слов до этого, встреча с эльфийкой пробудила в нём тот самый азарт, с которым мужчина и прибыл в Арену.

Он опять жаждал крови. И это чувство было сильнее, чем раньше.

— *После этих боёв надо будет помедитировать. А то я так и умру где-то в боях за рейтинг прямо сейчас.* — решил он. — *Я сам себе пообещал, что сначала фракции, связи, деньги... и только потом рейтинг.*

Пока Криз внутри себя боролся с приступами неконтролируемого желания сражаться, на песок вышел его оппонент. Это был совсем молодой юноша с двумя клинками. Его одежда состояла из шёлковой рубашки чёрного цвета и таких же штанов. Образ довершали высокие сапоги и ножны с золотыми полосами. На его фоне мужчина испытал себя нищим.

— Привет, неизвестный мне человек. Возмездие, да? — прочитал с амулета тот, улыбнувшись. — Прости, что сегодня убью тебя. Таковы правила.

— Слишком ты уверен. — ответил ему Криз, доставая свой меч. — *Местный что ли тоже?*

— Потому что вижу все твои слабости. — еле слышно прошептал юноша, плавающим шагом двигаясь прямо на охотника за головами.

Стоило Кризу попытаться нанести простой выпад, как его меч словно прошёл сквозь плоть врага и растворился. Но на самом деле юноша просто отклонился в сторону на огромной скорости, нанеся небольшой порез на правую ногу охотника за головами. Несмотря на боль, мужчина лишь прикусил язык, но продолжил движение, сталкиваясь с одним из клинков оппонента.

— Слабо. Медленно. — прошептали ему, после чего левая нога получила схожую рану. — У тебя лишь один клинок, а у меня два. Ты обречён, вот и всё.

— *Нехорошо. Неужели я уже нарвался на того, кто намного сильнее меня? Он же просто издевается...*

— Удивлён моей силой? — хихикнул юноша. — Ты слишком далеко залез, Возмездие. У тебя нет стиля, нет своих техник. В моих глаза ты никто.

— *Нет техник? Неправда...* — мысленно поспорил с ним Криз, впадая в странное состояние спокойствия.

Былая жажда крови уходила прочь, а время вокруг словно начало замедляться. Сейчас все мысли охотника за головами были посвящены лишь одному.

Способу выжить.

— *Техники... техники... Крон дала меня... но это коса... что я могу сделать мечом, если*

*нужна коса... что я вообще могу?*

Вдруг внутри его разума прошла настоящая буря, принесшая озарение.

*— А можно ли считать мой навык отрубания головы техникой? Странной, с одним единственным финальным ударом... но я его тренировал десятилетиями... столько раз повторял... Чёрт, она же сама сказала, что техника универсальна... но это меч... А если... представить...*

За время этих мыслей в реальности прошло несколько секунд. Юноша продолжал что-то говорить, приготовившись добить застывшего мужчину. Тот же, неожиданно для всех вокруг, взял свой меч в обе руки, высоко поднимая над своей головой. Стойка была очень странной, ибо открывала всё остальное тело для уколов.

— Это что-то вроде знака сдачи или ты на что-то надеешься? — хмыкнул враг Криза. — Впрочем, мне какая разница.

Совершая последний шаг для выпада, юноша ощутил резкий порыв ветра, от которого всё его тело поразил сковывающий холод. В его ушах раздался шелест листьев деревьев на ветру, хоть их тут и не было никогда. И что самое страшное, перед ним не было странного человека. Он исчез.

А затем свет в его глазах погас и нить жизни мечника оборвалась.

Криз же с удивлением для себя смотрел на обезглавленное тело. Удар был настолько лёгким и быстрым, что он сам не успел ничего понять. Тело по велению переданной техники сделало всё само, избавляясь от противника единственным известным ему способом — отсекая голову.

— Руки... мои руки...

Они дрожали, кое-как удерживая меч. Всё его тело дрожало от напряжения, находясь в холодном поту. Затем всё перешло в озноб и его скрутило. Криз упал на колени, обнимая себя. Меч выпал из его рук, а затем мужчина начал тихо плакать от подступающей боли и холода. Это было непреодолимое ощущение страдания.

Ему стало легче лишь спустя десяток минут. За это время тело успели убрать, а над лежащим охотником за головами стоял обеспокоенный Трескун. Стражник не видел на человеке перед ним значительных повреждения, но по опыту понял, что его друг сейчас испытывает самую настоящую боль. Таковую, после которой суровый воин не может сдержать слёз.

— Ты как? — неловко спросил Трескун.

— Ужасно. — прохрипел Криз, меняя положение на сидячее, а затем с помощью протянутой руки смог встать. — Это всегда так происходит?

— Что происходит? — не понял стражник.

— Техники...

— Ты убил его техникой? — удивился человек, ибо совсем недавно его ученик такими знаниями не обладал. — Сразу все части купил?

— Вроде того...

— Так. Пойдём отсюда. В более укромное место. — суетливо потащил Трескун охотника за головами в сторону того места, где они вместе ужинали. — Выкладывай. Что произошло?

— Я сражался. — начал рассказывать Криз. — Потом меня ранили. Думал умру. Использовал технику... и она сработала.

— Ты так говоришь, словно не должна была.

— Она и не должна была. А потом меня скрутило и было... очень больно... и холодно.

— Холодно? — Трескун задумался, наливая полный стакан вина и передавая его мужчине. — Выпей и согрейся.

— Я...

— Пей.

Пока охотник за головами послушно пил, стражник ходил из стороны в сторону, явно что-то обдумывая. А после остановился и вздохнул. Его вид стал очень расстроенным.

— Знаешь, что, брат мой. Не хочу тебя пугать, но...

— Но? — вздрогнул Криз.

— Это явно ненормальная техника. Сколько я про них слышал и видел, ни у кого подобного эффектно не было. — пояснил ему стражник. — Ты... можешь мне рассказать, кто тебе её дал?

Криз задумался. Очень глубоко, а затем покачал головой.

— Понятно. — Трескун не обиделся, но грусть в его глазах лишь усилилась. — Значит ты умудрился полезть туда, куда не надо, ученик мой. Послушай несколько моих советов. Во-первых, не используй эту технику. Пока.

— Пока?

— Это лишь предположение, но тебе надо тренироваться. Выносливость, силу... то, что необходимо для техники. Ты уж лучше меня должен понять.

— Спасибо за мудрость, я... — начал было Криз, но Трескун лишь отмахнулся.

— Да плевать. Я решил тебе помочь ещё тогда... когда сообщил про техники. А раз ты явно во что-то вляпался, то частично вина и на мне. И ещё. Второе. Никому больше про это не рассказывай. Слышишь меня? Никому и никогда.

— А если я доверяю...

— Забудь это слово. Малая Арена — это не то место, где можно доверять. Только ты сам можешь сделать себя сильнее.

— По твоим словам, я и тебе не должен был говорить.

— Не должен был. — легко согласился Трескун. — Тебе очень повезло. И впредь... я попрошу тебя больше никогда не обращаться ко мне по таким вопросам. Не хочу потом делать доклад капитану о подозрительном человеке.

— Хорошо, извини, что заставил по этому поводу нервничать. — склонил голову Криз, испытывая большой наплыв чувств после вина. — Я... пойду тогда наверно.

— Иди. — кивнул стражник. — Думаю, ученик... с этого момента твоё обучение завершено. Более мне нечего тебе сказать. Прощай.

— Прощай. — горько ответил охотник за головами, вышагивая в сторону дома. — *Отличный выходной, ничего не скажешь. Хотя... правда, спасибо тебе, Трескун. Ты мог поступить по-другому, но решил проявить добро. Я этого не забуду никогда.*

Впервые за все дни он оказался у Розы в середине дня. Та радостно что-то проворчала насчёт вечно брызгающих кровью нерях, помогая ему обмотать обработанные порезы на ногах тканью, а после уложила и помогла поесть. Потом женщина понимающе кивнула головой на просьбу Криза дать время на сон и вышла. А затем охотник за головами бездумно уставился в потолок комнаты.

— *Что это был за день? Хотя это горький урок для меня. До этого, когда я поступательно решал все задачи и был крайне вежлив со всеми, со мной рука об руку шла удача. Только я проявил свою натуру воина, как сразу одна неудача за другой. Эта эльфийка*

явно безумна. Что она мне наплетала по итогу? Почему я с такой радостью пошёл сражаться на арену? Так ещё и потерял дружбу с таким важным человеком. Чёрт!

Криз подтянул одну из подушек, подставляя себе под руку и укладываясь на бок.

— Ничего. Ничего. Теряя, нужно уметь приобретать иное. Это лишь один из путей, который для меня закрыт. Да и Трескун же не все стражники. Мне ничего не мешает продолжить с ними сотрудничать... верно ведь? Надо будет узнать точно.

Он стал кататься из стороны в сторону, бессвязно бормоча под нос мысли, что вырывались из его разума наружу.

— Аргх... ненавижу себя.

Криз медленно уснул, пытаясь восстановить свои не только физические, но и душевные силы, которые за этот простой выходной день были практически уничтожены. Одна встреча, один бой. Часть его плана начала рушиться, а решение этой ситуации охотник за головами не видел. Но он уснул.

Ему был необходим настоящий отдых.

## Отчёт Реестра

**Имя: Криз**

**Прозвище: Возмездие**

**Ранг на Малой Арене: 4/10**

**Дней на Малой Арене: 8**

**Побед на Малой Арене: 11**

**Известные гражданину фракции и уровень репутации:**

**Фракция Стражников: (заблокировано по запросу офицера)**

**Фракция Убийц: 2/3 (вступительные)**

**Фракция Торговцев: 0/10 (1 ранг/5)**

**Фракция Борделя: 0/10 (1 ранг/5)**

**Фракция Бандитов: 0/3 (вступительные)**

## Глава 8 "Нестабильность"

Криз резко открыл глаза и начал громко кашлять, захлёбываясь в текущей на его лицо холодной воде. Не успел он даже дёрнуться, как его крепко схватила чья-то женская рука, оставляя мужчину лежать дальше на мягкой кровати. Затем, спустя несколько секунд, его нещадно ударили по щекам несколько раз, окончательно приводя в себя.

— Наконец очнулся. — удовлетворённо сказала Селин, вздыхая. — Учудил так учудил, дорогуша.

— Что... что я тут делаю? — прохрипел охотник за головами, на что распорядитель борделя начала громко смеяться.

— Ты не помнишь? О, это просто великолепная история, милый. С чего бы мне начать... хм... с момента, когда ты вошёл сюда вусмерть пьяный, да?

— Пьяный?

— Ты что-то там сказал про разочарование в жизни и потерянные возможности. А затем попросил меня с тобой переспать. — нещадно продолжила объяснение блондинка, явно наслаждаясь этим моментом по полной.

— Не может быть... — ошеломлённо сказал Криз, после чего мгновенно скатился с кровати на пол и попытался добраться рукой до края платья женщина, которая ловко отпрыгнула. — Я... не хотел...

— А тогда мне показалось, что очень хотел. — хмыкнула Селин, поставив подошву своего сапога ему на руку. — Лежи тут. Я не закончила. Так вот, я конечно же отказала. А ты обиделся и потребовал за это компенсацию или снесёшь мне голову. Ещё глаза кровью налились, словно демон во плоти. Пришлось звать Шейд... дать ей парик и цветные линзы для глаз. Бедняжке пришлось полностью меня скопировать, дабы ты успокоился и после пары часов в постели наконец уснул.

— Я...

— Да помолчи, я ещё не закончила. И когда ты отрубился, у тебя в бессвязном бреде звучали такие слова... — блондинка сделала драматичную паузу. — Убивать. Все должны сдохнуть. Малая Арена должна быть уничтожена. Как тебе?

— ...

— Что, нет сло... — Селин не договорила и осеклась, когда увидела взгляд Криза.

Он был пустым.

— Я могу тебе доверять, госпожа распорядитель? — тихо спросил мужчина, аккуратно убирая руку из-под её ног и принимая сидячее положение.

— Хм... интересный вопрос ты решил задать после всего этого. Допустим... я закрою глаза на тот вчерашний ужас, если ты сможешь найти хоть одно подходящее оправдание этому.

— Меня загипнотизировали и видимо не так, как изначально мне хотелось. — буркнул охотник за головами.

— Тебя что? — Селин нахмурилась. — Откуда ты знаешь это слово?

— От эльфийки.

— От кого? — рот женщины широко открылся. — Откуда ты об этом знаешь? Этой информацией обладают только распорядители!

— Потому что я встретил живую эльфийку, и она это сделала. — ещё тише ответил

Криз.

На пару минут наступило молчание.

— Так. Я сейчас принесу сюда холодную воду, чтобы ты её выпил, а затем новую одежду. Потом заплатишь. — строго сказала Селин.

Как только мужчина кивнул, она щелчком пальцев подозвала Шейд, которая всё это время тихо сидела в углу с закрытыми ушами. Она, увидев знак госпожи, быстро вскочила и подбежала, выполняя приказы распорядителя.

Через двадцать минут Криз в своей броне сидел за небольшим столиком в комнате Селин. На столе был стакан с водой, а сама блондинка скрестила руки на груди, сидя перед ним с очень злым выражением лица.

— Итак, ты нашёл среди торговцев живую эльфийку, которая решила обучить тебя технике с помощью гипноза. А затем ты начал нестабильно себя вести. Верно?

— Да.

— Поздравляю. — с сарказмом сказала женщина. — Ты сорвал большой куш, дорогуша. Эта ушастая преступница явно захотела сделать из тебя живого берсеркера, который бездумно будет со всеми сражаться, используя её технику. Не знаю, что ею двигало, но это явно может плохо закончиться для всей Малой Арены.

— Ты меня сда...

— Не говори глупостей. — возмутилась блондинка. — Ты то тут причём. Будто в законах Малой Арены хоть где-то говорится про эльфов. Тебя, по сути, использовали и ещё и отправили на верную гибель. Меня другое раздражает. Что такая невероятная вещь произошла именно с тобой. Не с бандитом, убийцей или просто мразью... а с нормальным человеком, которых и так тут днём с огнём не сыщешь!

Криз ошеломлённо слушал горячую речь распорядителя борделя. Он не знал, радоваться ли ему от этого или, наоборот, расстроиться, но по итогу он решил дальше слушать женщину, надеясь, что у него ещё есть шанс.

— Так. Во-первых, стражникам ты ничего говорить не будешь. И я не буду. — сразу поставила Селин его перед фактом. — Гипноз дело серьёзное, но излечимое.

— Излечимое?

— Да. Но об этом немного позже. Сначала перейдём к деловой части.

— Деньги...

— Да, деньги. Во-первых, монета за Шейд. Во-вторых, монета за вчерашний хаос... и то, потому что я учитываю причину произошедшего. Я могла вообще запретить тебе продвижение во фракции.

— Я понимаю...

— Рада, что это так. — Селин протянула руку, требовательно на него смотря.

— Вот. — охотник за головами поставил на её ладонь одну монету. — Это всё.

— Больше нет?

— Нет.

— Плохо.

— Я могу отработать одну монету бесплатным выполнением заказа фракции.

— Можешь. Молодец. — Селин одобрительно улыбнулась. — Теперь ты на себя похож, а не то пьяное чудище вчера.

— Прости ещё...

— Ничего. И не такое видела в своей жизни. Так, возвращаясь к твоей проблеме... тебе

надо научиться себя контролировать.

— То есть?

— Особые техники медитации и погружения в собственное сознание. — со вздохом пояснила женщина. — Таким образом ты сможешь укрепить рассудок, и основная часть гипноза эльфа перестанет на тебя работать... так сильно.

— То есть это неизлечимо? — обречённо спросил Криз.

— Да. — подтвердила она. — Это слишком глубоко в тебе. С таким можно лишь бороться, но не победить.

— Понятно. — со вздохом кивнул мужчина, а лишь затем подпрыгнул. — А как же Роза?

— Какая Роза? — вздрогнула Селин.

— Это женщина, которая мне дом сдаёт для жилья. — протараторил Криз. — Надо проверить, всё ли с ней в порядке!

— Оу... — распорядитель приложила к лицу ладонь. — Я даже не подумала о том, что ты успел сделать до прихода в бордель. Я теперь не уверена, стоит ли тебе вообще покидать это место. Вот же дрянь, а! Уши бы оторвала этой твари!

— Я сам хочу их отрезать. — мрачно сказал Криз. — Жаль, что она уже в Высшей Арене.

— Ммм, тогда забудь. — вздохнула распорядитель. — Туда попасть людям нельзя.

— Посмотрим.

— Э? — Селин посмотрела на уходящего мужчину. — Ты куда? А заказ?

— Схожу на арену и там заработаю три монеты. — бросил через плечо охотник за головами и отправился через по лестнице вниз на первый этаж, а затем и на улицу, где, как и всегда до этого, уже собралась толпа народа.

Солнце было в зените, а значит у Криза времени было не так много.

— *Сначала Роза.* — решил он мысленно, шагая в сторону дома. — *Только бы всё было хорошо... если что-то случится, то я...*

Со стороны всё выглядело в полном порядке. Это слегка успокоило мужчину, пока он открывал дверь внутрь. Там он услышал привычный звук столкновения посуды и причитания Розы о том, как вокруг грязно. Как только он приблизился, она к нему повернулась, криво улыбнувшись.

— А вот и мой герой вернулся. Неплохо ты устроил тут ночью.

— Устроил? — сглотнул Криз, ощущая приближение беды.

— Конечно. Начал биться головой о стены и требовать выпустить тебя на арену сражаться. — пояснила Роза с невозмутимым выражением лица. — А потом и вовсе... сообщил мне, что платить больше не собираешься и угрожал снести мне голову при сопротивлении.

— Госпожа Роза, простите меня. — охотник за головами рухнул на колени и схватил её руку в свои. — Я не могу сказать почему, но случились некоторые вещи, из-за которых... это случилось. В этом есть часть моей вины, но не прямая. Поверьте, я приложу все силы, чтобы...

— Две монеты. — перебила она его.

— Что?

— Теперь две монеты в день платить будешь. — объяснила женщина ему с улыбкой. — Это научит тебя осторожности с теми вещами, которые ты не понимаешь.

— Я... хорошо. — смирился Криз. — *Это лучше, чем вероятность оказаться на улице без места для сна.*

— Тогда прочь отсюда. Завтра начнётся оплата. — махнула она рукой на него и повернулась для продолжения своих дел.

Криз направился к арене, погружаясь всё глубже в мрачные мысли.

— *Чёртова Крон. А я поверил, что ей действительно нужно передать технику. Хотя она сама сказала о хаосе... Но кто же знал, что это гипноз настолько коварен? Неужели я теперь становлюсь иногда неуправляем? Ничего не помню... Чёрт, лишь бы той ночью больше никуда не шёл!*

Трескун был на месте, окинув растерянного Криза пустым взглядом.

— Добро пожаловать на арену, Возмездие.

— Три боя. Прямо сейчас. Обычные. — кратко сказал ему Криз, не желая дольше оставаться рядом с этим стражником. — *Неужели так каждый раз будем общаться, словно никогда не были знакомы?*

— Проходи на арену.

Как только он там оказался, перед ним вышел высокий лысый юноша с длинным посохом, у которого было железное навершие. Ничего хорошего оно для охотника за головами не предвещало, но он лишь привычно встал в боевую стойку, готовясь к сражению.

— *Если будет что-то очень опасное, то придётся использовать технику. А до этого буду сражаться своими силами.* - решил твёрдо мужчина, встречая тычок посоха своим клинком.

Противник атаковал быстро и уверенно, меняя направление ударов и пытаясь попасть по рукам и ногам Криза. Но тот это прекрасно осознавал, постоянно пятясь. Охотник за головами пытался понять ритм соперника, чтобы попробовать найти нужное мгновение для контратаки.

— Возмездие? — прочитал прозвище лысый. — А ты неплох для новичка. Жаль тебя убивать.

Именно после этих слов внутри Криза что-то дёрнулось. В его глазах помутилось, а время вокруг стало течь медленнее. Встречая очередной выпад посоха своим клинком, рука мужчины изогнулась, накрывая оружие врага сверху и резко прижимая к земле, от чего оружие вырывалось из рук лысого, попадая другим концом ему по шее, от чего тот схватился за горло.

После этого, через два быстрых шага, Криз отсёк ему голову вместе с кистями рук. К его горлу подошла тошнота, а по всему телу пошёл озноб. Но он был намного слабее, чем до этого. Через три минуты всё прошло, и мужчина принялся ждать следующего соперника.

— *Я же не хотел... и не думал. Что это такое? Теперь она срывает всегда, когда меня провоцируют?*

Два следующих боя прошли без происшествий. Он спокойно победил врагов и забрал свои заслуженные три монеты. После чего двинулся в сторону магазина Лии, чтобы удостовериться в нормальном состоянии ещё одной его знакомой.

Торговка занималась приёмом заказа клиента, передавая тому красивую алебарду, лезвие которой было покрыто странными рунами. Клиент, а именно широкоплечий амбал в тяжёлой броне, поблагодарил девушку кивком, молча уходя прочь, чуть не сбивая идущего Криза навстречу с ног.

— Господин Возмездие, рада вас видеть. — широко улыбнулась ему Лия, показывая

мужчине своё прекрасное лицо. — Что-то желаете купить?

— Я... — начал было он, а после замер, увидев синяки на шее красавицы. — Что это такое у вас... там?

— А? — торговка вздрогнула и после этого осторожно ответила. — Это... это вы, господин Возмездие. Только не надо этого повторять, я всё поняла.

— Что...

— А, вы проверяете, да? — жалостливо спросила она. — Вы пришли и начали меня душить со словами, что я плохо вас обслуживаю. Мне было очень страшно, но вы не прекращали, пока...

— Пока?

— Пока я не поклялась называть вас своим господином и хозяином.

— Забудь.

— Что?

— Забудь всё, что произошло вчера. — твёрдо сказал Криз, испытывая желание себя ударить со всей силы.

— Но...

— На. — мужчина передал ей в руку две монеты. — Отдохни сегодня. И... пожалуйста, поверь мне, это был не я.

— Не вы? Но тогда... — начала спорить Лия.

— Просто помню, что это был не я. Это важно. — Криз аккуратно поставил руки ей на плечи и крепко обнял, после чего зашептал на ухо. — Меня подставили. Это связано с одной из фракций, которая... опоила меня и получилось... это. Больше им так поступить не удастся, хорошо?

— Хорошо, госпо...

— Криз.

— Хорошо, Криз. — прошептала девушка ему в ответ. — Тогда лучше возьмите эти монеты обратно. Лучше купите что-то у меня. Это принесёт мне больше радости.

— Ладно. — охотник за головами тяжело вздохнул и отпустил девушку, которая мигом вернулась за прилавок. — Я бы хотел купить оружие.

— Да? Какое же? — с энтузиазмом ответила она. — У нас их огромное число... в рамках вашего первого ранга конечно же. Никаких особых сплавов или... специфик. Единственное, что теперь мы гарантируем высочайшее качество.

— А до этого что было?

— Просто хорошее. — невозмутимо ответила Лия. — Поверьте, есть разница.

— Мне нужен длинный меч. Пусть он будет потяжелее. — решил мужчина. — Мне нужно ощущать вес того, чем я сражаюсь.

— Так, длинный меч... Хорошо. — девушка шмыгнула носом и схватила со стены ключик, которым открыла шкаф недалеко от себя.

Там на специальных крючках висело несколько двуручных мечей разной длины и веса. Она провела по ним пальцем, остановив свой выбор на среднем варианте, с кряхтением его вытаскивая и выкладывая на прилавок.

— Простой, но надёжный. Поверьте, если им размахнуться, никакая защита не спасёт врага от сломанных конечностей. — бодро продекламировала она рекламную речь, после чего закашлялась, потирая шею.

— *Даже смотреть больно.* — подумалось Кризу, поэтому он поспешил совершить

оплату. — Ах да, точно... ножны ещё для спины, пожалуйста.

— Вот я глупая, сама об этом забыла. — улыбнулась Лия и рывком ринулась по лестнице на свой склад и тут же вернулась с искомым.

Она помогла Кризу закрепить их на спине, после чего охотник за головами аккуратным движением защёлкнул меч в его новом доме.

— Спасибо. Вот. — он наконец смог передать торговке две монеты, на что та ему широко улыбнулась.

— Приходите ещё.

— Конечно.

— Госпо... Криз, можно попросить тебя... — замялась Лия.

— Да, что угодно. — повернулся к ней мужчина.

— Убей всех тех, кто в этом виноват. Пожалуйста. — кровожадно сказала она.

Криз криво улыбнулся.

— С удовольствием.

Оказавшись снаружи, он не спешил возвращаться к борделю, на этот раз отправляясь в сторону базы фракции убийц. Охотник за головами давно там не был, поэтому ему было интересно узнать, что же там нового появилось. Двое охранников у входа уважительно посмотрели на меч Криза и пропустили его внутрь.

Мастер убийц сидел за барной стойкой и что-то пил, тихо переговариваясь с распорядителем в белой маске. Криз тяжело вздохнул и подошёл к ним, садясь неподалёку. На него сразу же обратили внимание.

— О, мой перспективный ученик, который не очень и спешит им становиться. — усмехнулся мужчина с пауком на лбу. — Хочешь задания?

— Дайте мне заказ подороже. — попросил их тихо охотник за головами.

— О, неужели жажда денег затмила твой разум?

— Нет. Мне нужны монеты.

— А это разве...

— Нет, Мастер. Я уверен в своих силах. — терпеливо ответил Криз.

— Хм... Я не слышу лжи или глупости в твоих словах. — Мастер повернулся к своему другу. — Выбери ему что-то хорошее.

— Так-так-так... — тот начал листать бумаги. — Слушай, Возмездие. У тебя случайно нет фракции, с которой испорчены отношения?

— Не знаю.

— Так, я понял. Сейчас. — распорядитель подошёл к большой книге реестра и начал искать его прозвище. — Ух ты, когда ты стражникам успел насолить? Тебе туда аж вход заблокировали.

— Не знаю. Как-то вышло. — буркнул Криз. — *Всё-таки нет... жаль. Это эльфийка... нет, она просто не умрёт... её ждут страдания!*

— Тогда бери задание на убийство одного настырного патрульного, который зачастил ходить по нашей территории. Это мой личный заказ, но никто не хочет его брать. Тебе, лишённому репутации с ними, как раз такой идеально подходит. Плачу четыре монеты.

— То есть две?

— Нет, четыре. — покачал головой тот. — Это мой личный заказ, как члена фракции убийц, и я сам решаю, давать ли тебе полностью награду. Судя по тому, с каким мрачным лицом ты пришёл, у тебя проблемы. Реши мою, а я твою. Честная сделка.

— Благодарю. — кивнул Криз, частично меняя своё отношение к распорядителю. — *А он не такой саркастичный ублюдок, как я думал до этого.*

— Тогда... у тебя как раз примерно три часа до его заступления в патруль. Он будет ходить по квадрату около нашей базы. Его прозвище... так-так-так... ага... Серый Сокол.

— Скоро вернусь. — буркнул охотник за головами, уходя прочь.

Оказавшись под палящим солнцем, он уселся прямо на землю, скрестив ноги. А после закрыл глаза, глубоко дыша. Ещё в своём прошлом, когда ему нужно было ждать своих жертв, Криз привык заниматься неким подобием медитации. Конечно, он не знал никаких правильных техник и способов бороться с гипнозом, но имел наработанный годами опыт введения себя в транс, в котором ускорялось восстановление сил и сокращалось ожидание необходимого времени.

— А вот и он. — прошептали его губы, когда глаза Криза заметили нужный амулет на груди стражника.

Что его больше смущало, так это то, что они шли четвёркой. Это противоречило изначальным словам распорядителя. Поэтому охотник за головами решил для начала проследить их маршрут. К его облегчению они разделились парами и разошлись в противоположные стороны. Но при этом по улицам шли люди, что мешало Кризу совершить убийство.

— Хотя... кто это сказал, верно? — хмыкнул он, надевая серую маску и пряча амулет под броню. Он убедился, что никто не видел его до преобразования и затем нагло вышел следом за стражниками.

— Смотри, за нами кто-то идёт. — заметил первый.

— Да? — с интересом спросил Серый Сокол, поворачиваясь.

Как только Криз медленно вытащил длинный меч из ножен, они поняли намерение человека перед ними, но было слишком поздно. Широким ударом сверху вниз охотник за головами нанёс страшный удар по плечу неизвестного ему стражника, убивая на месте. Пока он вытаскивал клинок для второго удара, Серый Сокол попытался ударить его своей алебардой. Из-за этого Криз был вынужден оставить оружие и отойти.

— Ублюдок, ты сгниёшь в тюрьме или умрёшь в песках! — сказали Кризу.

— Не сегодня. — грустно усмехнулся мужчина, доставая с пояса своей обычный меч. — *Хорошо, что его не выкинул.*

Быстро пятясь по улице, Криз дождался момента, когда стражник начнёт задыхаться от использования тяжёлого оружия и равнодушно снёс тому голову, вкладывая клинки обратно в ножны. Ему самому было отнюдь нелегко, но долгая жизнь в лишениях позволяла терпеть неудобства.

— Вот и всё.

В их карманах он не нашёл ничего, кроме кошелька Серого Сокола, а в нём две монеты.

— Как же легко зарабатывать на убийствах... Впрочем, чего удивляться. Запрещённое всегда прибыльное. — вздохнул Криз, забирая амулеты стражников.

Он их и продемонстрировал распорядителю, который в это время с зевками пытался не уснуть во время разглядывания полупустого зала.

— Уже? Я думал на это пару дней уйдёт. Как ты его... их убил? — спросил с любопытством человек.

— Подошёл и зарезал. — мрачно ответил Криз. — Прямо на улице.

— Жестко. — присвистнул тот. — Обычно таким бандиты занимаются, но и так... тоже

сойдёт. Главное, чтобы тебя никто не узнал, а цель была мертва. Отлично. Держи свои четыре монеты и повышение ранга!

— Что мне это даёт?

— Ты можешь ставить особые заказы. Они будут в большем приоритете, чем обычные с такой же стоимостью. Кроме того, тебе будут доступны особые заказы от наших мастеров третьего и четвертого ранга. Они все индивидуальные и требуют... особых подходов. Но об этом они и сами расскажут. Сейчас их нет. Приходи в другой раз.

— Понятно. — кивнул Криз. — Я тогда пойду?

— Да, конечно. Никто не задерживает. — зевнул распорядитель и вновь принял полусонливую позу разглядывания.

Глубоким вечером охотник за головами вернулся в бордель, молча положив перед Селин две монеты.

— Мне одна...

— Это за то, что ты понервничала.

— Ничего я не... — начала было блондинка, но Криз покачал головой. — Мои нервы дороже стоят, если уж на то пошло.

— Я понимаю. Прости, я могу дать ещё две...

— Идиот. — прорычала она. — Просто пообещай мне, что больше такого не будет.

— Как я могу обещать?

— Вот. — она передала ему небольшую бумагу, где были маленькие рисунки человечка в разных позах с подписями. — Это техника медитаций для снижения гнева. Она простая и не имеет никаких суперсвойств, но если ты утром и вечером будешь ею заниматься, то шансов на те события... будет очень мало.

— Спасибо огромное, Селин. — искренне ответил ей Криз. — Если бы не ты...

— Дурак ты дважды. — вздохнула она и аккуратно поцеловала его в щёку и прошептала. — Никому не рассказывай про эту эльфийку. Как только мы сможем побороть твою проблему, обсудим план мести.

— Но...

Мужчина осёкся, когда увидел злобно сверкающие глаза распорядителя борделя.

— Она заплатит за то, что чуть не угробила единственного нормального мужика на всю Малую Арену.

Больше Кризу сказать было нечего.

## Отчёт Реестра

**Имя:** Криз

**Прозвище:** Возмездие

**Ранг на Малой Арене:** 4/10

**Дней на Малой Арене:** 9

**Побед на Малой Арене:** 14

**Известные гражданину фракции и уровень репутации:**

**Фракция Стражников:** (заблокировано по запросу офицера)

**Фракция Убийц:** 0/10 (1 ранг/5)

**Фракция Торговцев:** 1/10 (1 ранг/5)

**Фракция Борделя:** 0/10 (1 ранг/5)

**Фракция Бандитов: 0/3 (вступительные)**

**Известные Реестру Техники Гражданина**

**1) Техника простой медитации (снижение гнева)**

## Глава 9 "Настоящая Техника Крон"

С момента прибытия в Арену Криз очень изменился внешне. Сплошной чёрный цвет брони, плащ и огромный меч на спине. Свой первый он решил оставить, оценив пользу во время боя с двумя стражниками. Но при этом охотник за головами прекрасно понимал, что это лишь начало его пути.

— *Три... два... один...* — мысленно отсчитал он и выдохнул.

Сейчас Криз медитировал. Следуя правилам в технике, он удачно соединил это со своими наработками до этого и получил отличный способ концентрации всех своих сил и мыслей в одно целое. Погружаясь глубже, он словно оказывался в большой белой комнате, состоящей из ярких эмоциональных островов. И сейчас, когда его восприятие улучшилось, он стал видеть над всем этим огромный кроваво-чёрный шар, с которого постоянно срывались вниз капли, пачкая белый пол.

— *Это и есть гипноз и техника, которую в меня поместила Крон?* — предположил он, стараясь к этому не приближаться.

Затем охотник за головами заметил, что созданные каплями лужи стали подозрительно двигаться в его сторону. Заподозрив неладное, мужчина стал пятиться, уворачиваясь от них. Но стоило ему случайно попасть ногой в край этой субстанции, как его вышвырнуло из медитативного состояния, а сам Криз что-то утробно рычал про себя.

— Чёрт. Вот оно что... — прошипел он, окуная голову в холодную воду. — Эта тварь накапливает своё влияние, а затем пускает в меня импульс, после которого я не контролирую себя.

Мужчина со вздохом встал на ноги, оглядываясь по сторонам. Он прятался в одном из глубоких переулков, где никого не было. Это было под самой стеной, за парочкой низких домишек, жители которого никогда бы не рискнули к нему приблизиться. Для надёжности Криз оставил перед собой свой новый длинный меч, красивые ножны которого сразу заявляли статус воина.

Сделав ещё несколько глубоких вдохов и выдохов, охотник за головами направился обратно в удушливые объятия городской жизни, где у него было очень много незавершённых дел. В руках его были пока две монеты, которые он не спешил тратить. Криз планировал накопить определённый запас, а затем прогуляться по другим настоящим мастерам техник и найти себе несколько, способных заменить Крон.

— *Нужно перебить эту мерзость другими... Но эта ушастая в одном права... Эта невероятно сильная техника. Моё тело просто не выдерживает его, а враг и давно... лишается головы. Но была бы она настолько сильной без моего изначального навыка?* — размышлял Криз, не заметив, как приблизился к борделю, куда стал заходить достаточно часто.

— О, дружок, рано ты сегодня. — проворковала Селин, листая при этом книгу с разными именами. — Решила полистать наших самых дорогих клиентов за историю Малой Арены.

— И что там такого? — с интересом спросил мужчина, усаживая на один из стульев, которые стояли в ряд около стойки.

— Ну, имена я называть тебе не могу, но вот послушай... Самый долгий клиент приходил в наш бордель тридцать лет подряд! Оставил у нас... ох, как же это много,

двадцать тысяч монет!

— Огромные деньги. За них можно было бы себе дворец построить. И вряд ли кто-то против был бы. — заметил Криз, не зная, восхищаться неизвестным человеком или впасть в приступ отвращения.

— Верно говоришь. Но он принёс нам прибыль, а мы это ценим. Что, неужели у тебя появились чувства к малышке Шейд? Пользуешься моей добротой, нечестным путём получая к ней доступ?

— Я не стану спорить, что эта девушка... знает толк в том, как вести себя в постели... Даже слишком. Но. Ты, Селин, гораздо для меня важнее.

— Правда? — блондинка капризно надулась. — Расскажи подробней почему же.

— Э... — Криз на секунду замялся, пытаясь подобрать слова, в коих мастером не был никогда. — Ты отличаешь от всех, кого я видел и в своей жизни до... и после прибытия в Арену. Характер живого человека. Да и тот факт, что ты не сообщила в стражу... и решила вообще мне помочь — я очень это ценю. Надеюсь, что когда-то смог заплатить за эту щедрость сполна.

— Щедрость на то и щедрость, что не требует оплаты. — фыркнула распорядитель борделя, но по её красному лицу было видно, что неуклюжие слова Криза нашли своего адресата. — Эх-эх-эх, чего пришёл тогда?

— Задания. Заказы. Что-то, за что я буду получать баллы. — честно сказал охотник за головами. — Надеюсь на количество выполнения ограничений нет?

— Ну, больше трёх нельзя за один день. — пояснила ему Селин, доставая другую книгу, более тонкую, и открыла её. — Так-так-так, что же у нас тут интересного есть для тебя. Ну вот, смотри... на выбор, так сказать.

— Слушаю.

— Можешь отработать шесть часов вышибалой, как в прошлый раз. Ничего сложного. Потом, нужно сходить к одному человеку по поводу его нездорового отношения к нашей девочке.

— Что именно сделать?

— Избить его. — пожалала плечами блондинка, сверкая голубыми глазами. — Объяснить ему, что его грубости могут идти в обратную сторону. Если плохо поймёт, придётся это повторить... с последствиями.

— Понятно.

— И третий вариант, а точнее, возможный заказ, это сразиться на арене с одним из бандитов третьего ранга. Его прозвище... Гармак.

— И что он успел сделать?

— Просто это возможность показать им, что с нами лучше шутки не шутить. — улыбнулась Селин. — Глядишь, и так нагло приходить не будут. Кстати, за это задание ты получишь две монеты, как оплату вызова... за победу два балла и ещё мой поцелуйчик.

— Последнее самое ценное. — заметил мужчина, на что распорядитель удовлетворённо улыбнулась.

— Я знала, что ты это сразу поймёшь. Так что выберешь?

— Ты лучше скажи мне, где этот Гармак сейчас.

— Логично... Так, по последним данным, которые обновляются примерно каждые тридцать минут, он нигде ещё не был.

— Давай так. Я схожу к обидчику и разберусь с ним, а ты мне скажешь, когда бандит

пойдёт на арену. Там я его и поймаю.

— Хорошо. — кивнула радостная женщина. — Монеты дать?

— А это не нару...

— Да ладно, я же понимаю, что ты не обманешь. — пренебрежительно сказала она ему. — Я пошлю за тобой человека, если появятся данные.

— Тогда до встречи, госпожа Селин.

— До встречи, господин Возмездие.

Официально расставшись, охотник за головами выбрался наружу в приподнятом настроении, смотря на переданный адрес. Он не совсем разобрался в устройстве Малой Арены, но прозвище обидчика и словосочетание "восточная часть города, третий дом от первой развилки" вполне его удовлетворяло.

— *Как же мне повезло с этой женщиной.* — подумалось ему, пока он шёл. — *Если бы я не разочаровался в отношениях ещё очень давно, может быть попытался... ладно, лучше об этом не думать.*

Неожиданно перед его глазами появился образ торговки. Лия поражала его своей улыбкой, такими же серыми глазами и нескончаемым энтузиазмом, за которым тоже пряталась печаль, что калённым железом выжигал город на тех, кто глубоко в него погрузился. Это вызывало в нём почти детское и наивное желание помочь, вырвать из этого адского круга.

Для него это стало ещё одной причиной заработать много монет. По его мнению, девушка заслуживала намного большего, чем прозябать где-то в тени других, более удачливых людей. Ведь он сам был таким с самого детства. Его преследовала смерть, болезни и бесконечная нищета. Только поиск и убийство преступников стали для него отдушиной.

Но сейчас мнение неуклонно менялось.

— *Я бежал от правды.* — мрачно перешёл на новую тему размышлений Криз. — *Оправдывал убийства тем, что борюсь со злом и зарабатываю на жизнь. По итогу это стало мне нравиться и именно в этом родилась моя техника отсечения. И если бы оказался простым человеком, для которого это лишь метод выживания, я никогда не оказался бы в Арене. Проклятый город, не иначе. Ладно, вот и нужный дом.*

Охотник за головами остановился перед дверьми и тяжело вздохнул. После чего вежливо постучал.

Внутри раздались торопливые шаги и перед удивлённым Кризом оказалась молоденькая девушка в очень неадекватном состоянии. Она напоминала ему тех самых красоток, которые его чуть не захватили на выходе из вступительной арены перед входом в город. Судя по жадному блеску в её глазах, она прямо сейчас оценивала внешний вид самого Криза.

— Ничего такой. — по итогу сказала она, соблазнительно выгибаясь. — Ты к этому пришёл? Мой мальчик что-то сделал?

— *Мой мальчик?* — ошарашенно подумалось мужчине. — Кхм, он позволил себе грубость в адрес одной из... э... девушек в борделе. Теперь я, как представитель, должен ему объяснить... кхм... что так лучше не делать.

— Этот кобель ходит в бордель? — выгнула бровь она, после чего с вежливой улыбкой добавила. — Подождите пару минут.

Следующую четверть часа охотник за головами слушал крики красавицы, болезненные вопли другого человека и мольбы остановиться. В это время Криз предавался философским

мыслям о том, насколько же надо быть мерзкой личностью, чтобы изменять такой девушке, какие бы она изначально меркантильные мысли ни испытывала.

— Ты ей и так платишь. — логично подумал он. — А она вполне может вести себя как тебе удобно. Уверен, они отлично подстраиваются под нужных им мужчин и выжимают все соки. Раз ты это выбрал, так тяни крест до конца или полностью с ней расстанься. Уверен, она закатила бы сцену для проформы и уже забыла бы про него через пару часов. Нет же, прямо провоцируешь её на вполне справедливый гнев. Может быть ей на самом деле всё равно, но знать о пропущенных деньгах она наверняка не рада.

Пока он об этом продолжал размышлять, дверь открылась и ему вновь улыбалась эта девушка. Но уже полностью одетая.

— Пошёл он. — сообщила она ему. — Представьте себе, тратил столько монет и ходил по всяким шлюхам, когда рядом есть я.

— Ужасно. — покивал Криз. — Но мне надо убедиться, что он больше никог...

— Да я знаю. — прошептала ему на ухо охотница за сердцами, обдав его ухо горячим дыханием. — У вас есть бумага?

— Да, вот. — передал ей свой заказной лист мужчина.

— Вы наверно первый раз таким занимаетесь, да? — продолжила разговор она, двигаясь так, чтобы его взору попадал самый лучший ракурс.

— Практически.

— Чтобы подтвердить выполнение заказа, амулет прикладывают к бумаге и надавливают. После этого там образовывается неповторимый контур. Сейчас вернусь, не тратьте время на ничтожную тварь.

Демонстративно шмыгнув носом для серьёзности своих слов, она пошла назад и до ушей Криза дошёл ещё один болезненный вопль.

— Да мне плевать, что тебе больно, придурок. Сдохни, если хочешь, мне уже всё равно. — сказала девушка, выбегая обратно с листком. — Вот, держите.

— Спасибо. — только и мог сказал охотник за головами, провожая её взглядом.

А затем собрался уходить сам, пока его кто-то резко не обнял со спины.

Это была Шейд.

— А... что... — растерянно проговорил мужчина.

— Ты думаешь, мы с утра до ночи пашем семь дней в неделю? — в лоб спросила его ночная бабочка, подмигнув. — Госпожа Селин попросила тебе передать записку, а мне было нетрудно.

— А...

— И я тебя рада видеть. — подсказала ему вектор разговора Шейд, мягко обнимая.

Её пропорции тела уступали ушедшей девушке, но вот жар и страсть, которая исходила из элитной представительницы борделя, ощущалась намного сильнее, чем от простой, хоть и красивой охотницы на наивных дурачков.

— Кхм... рад, что у тебя есть возможность отдыхать... вот. — неловко сказал Криз, на что та засмеялась.

— Ох, ну ты даёшь. В постели такое вытворял, а тут... что, стесняешься меня?

— Кхм.

— Понятно-понятно. — закивала Шейд, пихая ему записку. — Ладно, пойду я дальше отдыхать. По магазинам хочу сходить за новой одеждой. Увидимся позже, папочка.

— Папочка? — ошеломлённо повторил ей слова Криз и со стоном ударил себя по лицу

ладонью. — Чёрт побери, она точно ненормальная.

Не глядя на записку, мужчина двинулся в сторону арены, прекрасно понимая содержание письма. Его цель, бандит, уже был там. Его смерть, по мнению Криза, была предрешена. Трескун, с куда меньшим равнодушием чем раньше, кинул на него оценивающий взгляд и подошёл ближе.

— Цель визита, господин Возмездие?

— Фракционный вызов. — уверенно ответил ему Криз.

— Какую фракцию представляете? — продолжил официальный фарс стражник.

— Бордель.

— Что... Кхм... простите, господин Возмездие, прошу вас назвать цель вызова.

— Гармак. Из фракции бандитов.

— Понятно... он сейчас на месте. Сейчас я уточню по книге... ага, такое действительно есть. Вы имеете права устроить бой. За это прошу три монеты.

— Почему?

— Две за вызов и одна за то, что вы, господин Возмездие, на ранг выше оппонента.

— Ладно, я получу их назад после победы?

— Две монеты да. Одну нет.

— Понятно. Держи. — Криз передал ему три кругляша и мрачно улыбнулся. — *То есть, если я стану слишком опасным, кто-то из высших кругов Малой Арены может немного потратиться и вызвать меня через фракционные бои? Надо будет разузнать это от Селин, когда вернусь.*

Как только охотник за головами выбрался на песок арены, его мышцы налились свинцом, словно сопротивляясь предстоящему напряжению. Мужчина прекрасно понимал своё тело, которое за последние дни испытало дикое количество перегрузок, включая последствия ранений.

— А отдыхать возможности почти нет. — пробормотал Криз, доставая свой огромный меч со спины. — Всё время пытаюсь накопить, а по итогу даже выходной день умудрился превратить в ад.

Вскоре через тот же проход выбрался человек среднего роста, чьё лицо было закрыто тяжёлым рогатым шлемом, а в руках он держал два больших топора. Его доспехи были покрыты белыми рунами, которые смотрелись на фоне его широких плеч достаточно угрожающе.

— Это ты меня вызвал, да? — крикливо раздалось из шлема. — Сейчас быстро тебя порубаю и как раз схожу в бордель за парочкой милых девчонок.

— Это вряд ли. — покачал головой Криз. — Люди без головы редко ходят.

— Чего сказал?! — завопил бандит, делая несколько быстрых ударов перед собой.

От них охотник за головами легко увернулся, просто сделав несколько шагов назад. Затем, напрягая руки, совершил широкий удар по дуге, из-за чего вояке напротив него пришлось поднимать руки с топорами. Произошло столкновение, от которого более низкий противник ощутил колоссальное давление. Но смог удержаться. Криз не стал на этом останавливаться и быстро отошёл ещё на пару шагов назад, создавая несколько секунд времени для повторного замаха.

Удар повторился. Затем ещё один. На четвертый такой же самый удар раздался громкий хруст и половинки топоров упали под ноги бандита, а длинный меч Криза вонзился ему в один из рогов шлема, продолжая идти дальше, вонзаясь в голову. Через пару секунд через

отверстия хлынула кровь, водопадом стекая на землю. Охотник за головами напряг мышцы, продолжая давления, пока не разрезал голову пополам, выходя лезвием из плеча трупа, тем самым отсекая всё, что выше шеи.

— *Я даже не дал ему нанести удар. Насколько же длинный меч полезен против медленных противников.* — приятно удивился Криз, пытаясь поднять меч для возвращения в ножны.

Но у него не вышло. Руки дрожали, а сама ладонь отказывалась сжиматься. Мужчина усмехнулся, после чего поволок клинок за собой к той части арены, где можно отдыхать. Ему пришлось сесть на землю, начиная процесс медитации. Используя технику, ему это удавалось намного быстрее.

Криз опять был в белой комнате. Но она теперь сильно изменилась с момента прошлого посещения. Под его ногами хлюпало от количества кровавых луж, которые соединились в целое море. Сам шар неприятно пульсировал, бросая вниз всё больше своих ошмётков. Это начало приводить Криза в неопишуемую ярость, которая толчками пыталась выгнать его прочь из этого места, но он старался терпеть.

— *Только не говорите мне, что я сейчас сорвусь и кого-то убью...* — беспомощно прошептал он в своих мыслях, часто моргая и стараясь удерживать внимание на спокойствии несмотря на то, что его сапоги уже были полностью погружены в кровавое месиво.

— Эй ты! — вдруг раздалось над ним.

Криз поднял голову, смерив взглядом полную копию убитого им бандита, только рога у шлема были другого цвета. На его амулете было написано "Гормок". Охотник за головами понял, что это явно неспроста и тот человек был близок для этого.

— Обрати на меня внимание, мразь! — вспыхнул Гормок, поняв, что его игнорируют. — Ты убил моего младшего брата, и я этого не прощу. Пошли на арену, ублюдок!

— У меня нет желания этого делать. Отказываюсь. — пока спокойно ответил Криз, пока его душа и естественно рвалось ответить прямо сейчас совершенно другое.

— Боишься меня, да? Я ведь шестого ранга. — хвастливо заявил бандит. — Я убил больше трёх сотен человек на арене и являюсь важным членом фракции бандитов. Стоит мне лишь слово сказать, как ты жить не сможешь в этом городе. Малая Арена станет твоей могилой!

— Шестой ранг? — прошептал Криз, а затем он медленно встал на ноги. — Хочешь убить меня, да? Готов ради этого даже монеты потратить? А не боишься стать трупом, как и твой брат?

— Чего? — удивился собеседник, а затем громко засмеялся. — Ты хорошо пошутил, урод. Тебе повезло, что мой брат тебя недооценил и не стал применять техники... ты похож всем своим внешним видом на неудачника. Кто же знал, что у тебя будет настолько хорошее оружие. Мне же потребуется одна секунда, чтобы ты стал мёртвым.

— Хочешь проверить? — теперь в голосе охотника за головами появилось больше агрессии.

В целом, все стоящие рядом участники боёв ощутили исходящую ауру убийства со стороны Криза. Она расходилась волнами, и единственный, кто это игнорировал, был Гормок. Он пренебрежительно фыркнул, демонстративно широким шагом двигаясь в сторону Трескуна, которому высыпал в руки десяток монет. В это время охотник за головами добрёл обратно в середину арены, кое-как пытаясь приподнять меч, но ничего не

получалось.

По итогу Криз плюнул, кинув его на песок, а сам достал свой родной меч, который был намного легче. Пока враг ещё не приблизился, каждую секунду мужчина пытался перевести в душевное равновесие, не поддаваясь на зов крови внутри. Но как только он оказался в белой комнате, так сразу понял, что уже по горло в багровой субстанции. И она угрожала его поглотить.

— *Мне придётся применить технику.* — осознал он, вставая в боевую стойку. — *Если я этого не сделаю, то последствия станут очень плохими.*

— А вот и я! — рывкнул Гормок, подбегая к нему.

В его руках был обычный двуручный топор, который Криз в своё время видел у разных племён варваров за границами империи, в которой он жил. Охотник за головами уважал силу и волю тех людей, которые могли день за днём махать столь тяжёлым оружием, но при этом чётко осознавал все проблемы подобного стиля для выносливости.

Через секунду бой между ним и бандитом начался. И в первую же секунду Гормок принялся резко крутиться, крепко держа топор перед собой. Выставленный для защиты от резкого приближения меч был мгновенно выбит, а если бы не падение на спину, то рука Криза отправилась бы следом. Меч вонзился в песок далеко за пределами их арены, поэтому взять его обратно мужчина не мог.

Накатывающая усталость не позволяла ему резко схватить длинный меч в руки и поднять его, поэтому в голове Криза нарисовалась не самая лучшая картина. По правде говоря, он уже принял свою неизбежную смерть, с грустным взглядом смотря на приближающееся лезвие топора к его голове.

А затем наступила темнота.

Он смотрел на комнату сквозь толщу кровавой жидкости. Он задыхался, но при этом всё равно оставался живым, бултыхаясь в чертогах собственного разума. Криз попытался плыть, но у него не получалось ничего. Осмотревшись по сторонам, мужчина хотел найти выход из бесконечного кошмара, но не выходило. Охотник за головами упрямо сделал глубокий вдох, впитывая внутрь текущую жидкость. И лишь затем перед ним начал появляться слабый свет, исходящий от небольшого прохода в самом дальнем от него углу.

Туда он и стал двигаться. Шаг за шагом, гребок за гребком.

— *Всё, вы победили!* — испуганно кричал один из помощников Трескуна. — *Прошу, остановитесь!*

Тяжело дышащий Криз смотрел на то, что осталось от его противника. Это было кровавое месиво из частей тела, которые он разрубил топором этого же бандита. Как он оказался у него в руках и что вообще происходило, он не понимал. При этом его руки держали тяжёлое оружие словно пушинку, продолжая раз за разом наносить ужасные удары по уже мёртвому Гормоку.

— *Крови...* — неожиданно для себя прорычал Криз, не останавливаясь. — *Он сам решил на меня... напасть.*

— *Вы задерживаете время!* — попытался объяснить свою позицию человек, но после столкнулся с бешеным взглядом мужчины и быстро ретировался.

— *Успокойся. Успокойся. Успокойся.* - повторял как мантру у себя в голове Криз, пока его движения не остановились, а топор не упал на землю, а следом на колени и сам охотник за головами.

Его опять трясло от озноба и боли во всех конечностях. При этом Криз был чётко уверен

в том, что не применял технику. Это точно была не она. Повернувшись к тому, что раньше было человеком, его, бывшего солдата, чуть не стошнило от увиденного. Но переборов это, он осмотрел и понял, что голова оказалась в составе одной из разрубленных частей.

— *А может это была техника сама по себе? Как она задумывалась?* — озарило его, после чего он понял, что не удерживает ничего в себе, начав кашлять прямо на песок кровью с рвотой. — *Крон... да кто ты такая?*

Не став ничего забирать себе в качестве трофея из останков, Криз кое-как повесил все мечи обратно в ножны и поковылял к Трескуну, который смотрел на него с крайней степени страха. Как и большинство остальных гладиаторов и случайных зрителей на трибунах.

— Ваши деньги... господин Возмездие. — с дрожью в голосе сказал стражник, высыпая в руку мужчины три монеты. — Если желаете это засчитать за рейтинговый бой, мы повысим вас до пятого ранга.

— Да.

— Не смею задерживать... — только и мог сказать Трескун в его спину, а затем ещё раз посмотрел на труп Гормока. — *Что это за техника была, чёрт побери? Даже у высококлассных методик Малой и Средней Арены наверняка таких нет. Как хорошо, что я с ним больше не общаюсь.*

В это время охотник за головами доковылял до борделя, выкладывая перед бледной Селин бумагу с печатью амулета с первого задания и амулет Гармака с другого. После чего бездумно сел на стул и уставился в одну точку, пока блондинка пыталась перебороть в себе страх после доклада одной из девушек, которая в тот момент была на арене.

— Пойдём в мою комнату? — в конце концов пересилила себя она, поведя мужчину за собой на второй этаж.

Криз после этого позволил снять с себя броню и ножны, а затем женщина аккуратно уложила его на свою кровать, поднеся к губам вино. После нескольких глотков охотник за головами положил свою голову на подушку, продолжая смотреть в пустоту.

— Кхм. — Селин прокашлялась. — Моя техника медитации помогла тебе?

— Да.

— Это хорошо. — сказала она и сглотнула. — А... что произошло?

— Я чуть не умер. Затем темнота. А потом я вижу... это. — ответили ей с кровати.

— Хорошо, что это был не ты настоящий. — выдохнула распорядитель борделя, сама делая несколько глотков алкоголя. — Мне рассказали вкратце, но... представляю...

— Нет, не представляешь. — перебил её Криз. — Я разрубил человека на много маленьких кусков его же топором. Каждую деталь брони и тела! Там буквально ничего не осталось человеческого. Мясная горка мусора.

— Жуть. — Селин прижала ладонь ко рту, сдерживая рвоту. — От тебя несёт этим всем. Нужно тебя вымыть.

— У меня совсем нет...

— Ничего, Шейд справится. Заплатишь ей потом за это, думаю она будет не против.

— А ты...

— Мне работать надо, дурачок. — фыркнула блондинка, после чего устало улыбнулась. — Твоя проблема оказалась серьёзней, чем я думала. Знаешь... что-то мне подсказывает, что есть вероятность плохого исхода.

— Какого?

Она вновь сделала паузу, собираясь с силами, после чего постаралась сказать эту фразу

максимально мягко.

— Если хочешь выжить... тебе придётся навсегда бросить сражаться.

Она могла лицезреть непередаваемое выражение лица Криза, чей разум отказывался принимать её слова серьёзно. Мужчина сделал глубокий вдох, а затем выдох, и через дрожь во всём теле неуклюже попытался улыбнуться, протянув ей руку.

— Прежде чем ты уйдёшь... может награтишь меня поцелуйчиком?

Из груди Селин вырвался истеричный смешок, после которого распорядитель борделя закатила глаза, широким шагом подходя к мужчине, а затем впилась страстным поцелуем в его губы. Поцелуй длился некоторое время, которое для Криза прошло, словно вечность, а затем женщина отпрянула, проведя пальцем по своим губам.

— Я вытащу тебя из этого, можешь не сомневаться. А теперь отдыхай.

После чего она ушла, передавая бразды ухаживания на пришедшую Шейд.

Криз теперь мог отдохнуть.

## **Отчёт Реестра**

**Имя:** Криз

**Прозвище:** Возмездие

**Ранг на Малой Арене:** 5/10

**Дней на Малой Арене:** 10

**Побед на Малой Арене:** 16

**Известные гражданину фракции и уровень репутации:**

**Фракция Стражников:** (заблокировано по запросу офицера)

**Фракция Убийц:** 0/10 (1 ранг/5)

**Фракция Торговцев:** 1/10 (1 ранг/5)

**Фракция Борделя:** 3/10 (1 ранг/5)

**Фракция Бандитов:** (заблокировано из-за частых убийств членов фракции)

## **Известные Реестру Техники Гражданина**

1) **Техника простой медитации (снижение гнева) (мастер: Бордель)**

2) **Неизвестная техника разрубания. (оценка продолжается) (мастер: неизвестен)**

## Глава 10 "Обещания" (1 часть)

Прошло несколько дней с момента его яростного убийства на арене. Селин не выпускала его из борделя, заставляя заниматься медитацией с утра до вечера, прерываясь лишь на несколько мирных заказов от фракции. Охотник за головами занимался уборкой, сопровождением девушек и помощью лично распорядителю. Блондинка ответственно подошла к своей задаче, самостоятельно внося несколько монет за его пребывание.

— Я отдам обязательно. — пообещал ей Криз, на что та пренебрежительно отмахнулась.

— Мой достаток не твоя забота, дорогуша. Главное, это твой контроль над телом. Как продвигается?

— За эти три дня стало намного лучше. — признался мужчина.

— Это хорошо. Я и так нарушила правила фракции, когда передала тебе технику, которая вообще-то... не положена членам первого ранга.

— И что теперь будет?

— Ничего. У меня хороший кредит доверия есть. Я просто доложила начальству, что ты достигнешь второго ранга за неделю. — с кривой улыбкой сказала распорядитель. — А значит, сможешь пользоваться этой техникой легально.

— Спасибо тебе! — в сотый раз сказал охотник за головами, не представляя, как бы ему пришлось без Селин.

— Не только мне это скажи. Шейд тоже подсуетилась. — фыркнула блондинка. — Ладно, пора разобраться с твоей главной проблемой. Неизвестная техника.

— Неизвестная?

— В реестре уже указана... твоя способность кромсать. Наверно стражник у арены внёс. Но тут нет никаких пояснений и не указан мастер. Это значит, что через некоторое время к тебе могут заглянуть не самые приятные личности. Это нужно исправить.

— Но как?

— Я внесу изменение с твоих слов. Некоторые из мастеров не называют свои настоящие прозвища, поэтому ты можешь использовать это для сокрытия настоящего передающего. Ну и название техники надо придумать.

— Я называю её... техника отсечения. — спустя паузу сказал Криз, меняя направление взгляда на лежащие рядом длинный и короткий мечи.

— Почему?

— Потому что... ну... как это сказать. — мужчина замялся, после чего Селин подошла к нему в упор, пытаясь заглянуть в его глаза.

— Что? Я ещё чего-то не знаю?

— Я, кажется, обладаю своей собственной техникой. Она... ну, не такая эффектная и имеет лишь одно движение.

— Это ты про отрубание головы? — ухмыльнулась распорядитель борделя. — Значит это ты был тогда?

— Когда?

— Наш уважаемый клиент лишился головы прямо у входа, а потом убийцу увели стражники.

— А... да, это я был... — смущённо ответил Криз под её смех. — Во время одного из

сражений... что-то случилось и эти две техники объединились.

— Понятно. Значит так и запишем... Значит... Так... Техника отсечения обладает двумя формами: обезглавливанием и разрубанием. Пойдёт?

— В целом да.

— Имя мастера какое укажем?

— Пусть будет Норк.

— Почему?

— Не хочу выдумывать то, что можно случайно забыть.

— Это правильно. — одобрительно кивнула она, делая записи для реестра. — Хорошо.

У меня нет для тебя сложных заказов на бои, поэтому подожди до вечера, я что-то придумаю. Свободен.

— Хорошо. — кивнул Криз, наконец застёгивая ножны на спине и поясе. — Хорошего дня, госпожа Селин.

— И тебе, дорогуша.

Подкидывая десяток заработанных монет, Криз отправился в сторону дома Розы, но тут же остановился неподалёку, когда увидел совершенно другого человека внутри. Охотник за головами быстро всё понял и ретировался, вздыхая. Он совершенно забыл предупредить женщину о своём уходе.

— *Но своё обещание я исполню.* — твёрдо напомнил себе он. — *Я найду того уroda, который её бросил и принесу амулет ей.*

После этого серые глаза мужчины столкнулись с вывеской магазина Лии. Девушка радостно улыбнулась при виде его и подбежала.

— Господин Возмездие, вы не умерли!

— А должен был? — оторопел охотник за головами.

— Конечно. Если человека нет более двух дней, то высока вероятность его смерти. — пояснила торговка, невинно засмеявшись. — Но я так счастлива, что вы живы!

— Как твоя шея?

— Уже не болит. Да не беспокойтесь, меня душили намного сильнее. — беззаботно сказала она, от чего по спине Криза пошли мурашки. — Желаете что-то купить?

— На самом деле да. — решил быстро сменить тему мужчина. — Я бы хотел приобрести закрытый шлем. Как можно легче он должен быть.

— А может маску?

— А вы продаёте маски?

— Обижаете? — надула губы Лия. — Вы наверно думаете, что это магазин для простых воинов, но на самом деле тут есть много необычных товаров.

— Ну, мне действительно нужно скрыть лицо, а не защищать его. — по итогу кивнул Криз. — Чёрную маску тогда подберёте для меня?

— Вам жуткую или нейтральную? Может... всё-таки розовую? — подколола она его.

— Как можно так долго об этом помнить. — ужаснулся охотник за головами. — Чёрную маску... может с красными линиями. Лицом чудовища может... что-то угрожающее.

— Поняла! Сейчас! — воскликнула она, спускаясь по лестнице вниз на склад.

— *Надо будет обязательно выяснить её прошлое. С таким радостным лицом говорить про ужасы... это слишком.* - дал себе второе обещание Криз.

— А вот и я! — появилась Лия, ставя перед ним пока простую чёрную маску и флакон с бордовой жидкостью.

Затем она достала кисточку и начала аккуратно создавать рисунок по запросу мужчины. Криз с замиранием сердца смотрел на то, как старательно действовала торговка. Под самый конец она всё отложила и оставила обсыхать, торжественно шмыгая носом.

— С вас... две монеты, господин Возмездие.

— Держи. — Криз передал ей четыре.

— Но...

— Держи. Ты выполнила норму на сегодня, поэтому иди отдыхать лучше. Погуляй. — строго сказал ей охотник за головами.

— Да. — кивнула ему Лия со счастливым выражением лица. — Вы так добры. Прошу вас, может желаете взять заказы от нашей фракции или от меня?

— А в чём разница?

— Выполняя мои заказы, вы повышаете рейтинг не только себе, но и мне. Но заказы от фракции дают больше баллов.

— Мой выбор очевиден. Давай, что тебе нужно. — уверенно сказал Криз, ловя ещё один импульс радости со стороны собеседницы.

— У меня есть два... Один, это нужно доставить ящик с метательными ножами в условленное место. А второе, это сразиться на арене с представителем стражников.

— Стражников? — удивился мужчина.

— Да. — девушка вздохнула. — Они тоже фракция, и тоже могут быть не самыми приятными соседями, хоть и защищают порядок. За этот заказ вы получите три балла и... моё безмерное вам уважение.

— Какого ранга стражник?

— Пятого, господин Возмездие. Я посмотрела, он равен вам.

— Хорошо. Я тогда пойду сначала с ним разберусь...

— А монеты?

— Потом отдашь, у меня есть. — отмахнулся Криз. — Вообще, оставь их тоже себе. Подарок от меня.

По итогу, одев на лицо жуткую маску с демоном, охотник за головами пафосно вышел из магазина под восхищённые крики Лии позади. Мужчина улыбался, предвкушая бой, которого он ждал три дня. Его кровь уже кипела, а страшный шёпот изнутри порывал достать меч и всех убить. С помощью медитаций ему удалось побороть постоянный гнев, но это вылилось в нескончаемое бормотание соблазнов.

— *Но лучше так.* — в очередной раз для себя подытожил Криз.

Трескун при виде идущего во всём чёрном человека вздрогнул. Слова застряли в его горле комом. Со стороны Возмездия шла жуткая аура, которую можно было ощутить почти физически. Собравшись с силами, стражник подошёл, доставая перо.

— Цель визита?

— Заказной бой.

— Ваша фракция?

— Фракция Торговцев.

— Понятно. — вырвалось у Трескуна. — Фракция противника?

— Фракция Стражников.

Наступило долгое молчание. Трескун долго всматривался в бездушное изображение демона на чёрной маске, а затем повернулся к книге реестра.

— Ранг противника?

— Пятый.

— Прозвище?

— Нет.

— То есть? — не понял стражник.

— Заказчика устроит любой противник пятого ранга.

— Ясно. Сейчас никого нет. Я пошлю запрос, может кто-то придёт сам. — вздохнул Трескун.

— Хорошо, я буду ждать. — лаконично завершил разговор Криз, идя внутрь арены через вход.

Все начали сразу на него косо смотреть. Его прошлый образ нищего давно пропал, уступая стильному чёрному сочетанию, которое очень контрастно выглядело с покрытой красными линиями маской и огромным мечом на спине. Словно воплощение смерти, охотник за головами был твёрдо намерен идти дальше по ступеням к вершине славы.

Он медленно сел на песок, закрывая глаза. Знакомая белая комната, которая за эти несколько дней претерпела несколько изменений. Теперь под пульсирующим шаром находилась огромная ёмкость, в которую очень медленно сверху капала кровь. Криз подошёл ближе, заглядывая внутрь сосуда.

Чаша была почти заполнена.

— Значит мне нужно сделать это сейчас. Самое лучшее место. — прошептал мужчина, возвращаясь в реальность.

И вовремя, ибо к этому моменту к нему шёл Трескун и ещё один человек в тяжёлых доспехах. Криз заметил широкий стальной щит и короткий меч. Этот солдат явно рассчитывал на баланс и выносливость. И охотник за головами не мог с ним спорить, вспоминая всех тех сумасшедших ублюдков, которых он победил исключительно благодаря своей новой технике.

— Монеты. — сухо сказал распорядитель арены.

— Держи. — кинул ему в руки мужчина, легко вставая на ноги. — Закончим это быстро.

— Как скажешь. — почти выплюнул эти слова стражник, хлопая пришедшего по плечу. — Я верю в тебя.

— Спасибо, Трескун. — отозвался воин со щитом и мечом. — Я многих таких наглецов уже убивал.

— Они не я. — бросил в ответ Криз, идя в сторону нужного каменного квадрата. — *Убивать с одного удара будет слишком. Сначала притворюсь, что сражаюсь... как обычно. Нанесу несколько выпадов, а затем уже применю технику.*

Так он и поступил. Как и в сражении с бандитами, охотник за головами начал бой с дугового удара, от которого стражник успешно защитился блоком. После этого Криз провернулся вокруг себя, делая удар сбоку, но и в этот раз противник проявил стойкость, отбиваясь.

— *Сейчас!* — решил охотник за головами, закрывая глаза.

Он слышал лишь звуки ударов его меча по щиту. Его мышцы привычно заболели от возникшей нагрузки, но Криз терпел, в первую очередь стараясь удержать собственное сознание и понять, что именно происходит. Ему почти удалось открыть глаза прямо во время использования техники, но уже было слишком поздно, и его противник оказался обезглавлен, а затем рассечён пополам по диагонали.

Отдача была не такой сильной, как до этого. Сказалось работа последних дней и его общая сосредоточенность, что не позволила забрать абсолютно все ресурсы тела. Его вновь преследовал озноб, но не более. Кое-как закинув меч себе за спину, довольный собой мужчина двинулся в сторону Трескуна, демонстрируя ему свою руку.

— Вот ваши монеты. — только и сказал стражник.

Его выражение лица изменилось. От бывшего участия ничего не осталось, а лишь омерзение, граничащее с ненавистью. Криз на это лишь усмехнулся под своей маской, уходя прочь.

— *Нельзя угодить всем. Я был очень наивен, когда шёл в этот город с таким энтузиазмом. Легенды оказались лишь частично правы. Тут есть много того, что... значительно отличается от моих идеалистических мыслей. Раз так получилось, что в этих краях ценят исключительно ранг и опасность, я могу обеспечить это. Крон, я до тебя ещё доберусь, обещаю.*

Третье обещание запечатлелось в его памяти, пока охотник за головами возвращался к Лие, передавая ей амулет. Та даже глазом не моргнула на окровавленный плащ и ловко вписала выполнение заказа в свою небольшую книжечку, информацию которой она потом передаёт в главный магазин Малой Арены.

— Спасибо вам большое, господин Возмездие. Надеюсь ваша цель не сильно сопротивлялась? — кровожадно спросила она, сохраняя невинную улыбку.

— Не особо. Я его пополам разрубил. — честно ответил ей Криз.

— Жаль, я не видела. — вздохнула девушка. — Мне нельзя покидать магазин, когда выдаются заказы. А если нарушить правила, то сразу в подвал... ой... кхм, вы ничего не слышали.

— Слышал.

— Да?

— Да.

— Ну и ладно. — пожала плечами она. — Вы поймёте, но потом.

— Понятно. Что за второй заказ?

— Ах, да. Я уточнила по реестру, поэтому вы можете знать. Это комплект метательных ножей для фракции убийц. Передать лично их распорядителю.

— Где комплект?

— Вот. — Лия кивнула головой в сторону небольшого ящика, который он с трудом, но смог поднять. — Справитесь? Выглядите усталым.

— Ничего, это временно. — успокоил её Криз. — То есть, я могу не возвращаться?

— Ага.

— Тогда до встречи, госпожа Лия. Отлично отдохните.

— И вам, господин Возмездие.

Мужчина медленно пошёл по улице, пока девушка позади него ожидала подтверждение выполнения заказа. Когда на его лице появилась маска, что-то внутри Криза начало меняться. Ему стало легче говорить с людьми в целом, словно прикрываясь другой личностью.

Личностью Возмездия.

Когда он приблизился ко входу на базу убийц, охранники с ещё большим интересом осмотрели его, включая маску. Их уважительное бормотание достигло ушей охотника за головами, который чуть от своей гордости не рухнул по лестнице вниз головой вместе со

всем комплектом.

— Кого я вижу, господин Возмездие. — приветливо сказал распорядитель, прочитав прозвище по амулету. — Что это за славная вещица у вас в руках?

— Ваш заказ у фракции торговцев.

— Ножи? Замечательно. — воскликнул убийцы, вскрывая и осматривая содержимое. — Просто великолепно. Может желаешь выпить или перекусить?

— Не отказался бы. — признался Криз.

Следующий час он провёл за одним из столов, медленно наполняясь алкоголем, пищей и мрачными мыслями. Он уже всем естественным было далеко впереди, за пределами Малой Арены. Но его принципиальность не позволяла покинуть фракции, не завершив дело до конца.

Так прошёл ещё один час. Закрыв глаза, охотник за головами видел, как чаша вновь наполнилась до краёв, угрожая вылиться новым водопадом ненависти прямо на его душу. Поняв это, Криз медленно встал из-за стола и приблизился к стойке распорядителя, за которой уже сидел Мастер.

— Мой почти ученик решил наконец навестить фракцию? — с иронией спросил лысый человек. — Не спешишь ты что-то покорять высокие ступени нашего мастерства.

— У меня были неотложные дела, от которых лучше было не отвлекаться.

— Наслышан-наслышан. — добродушно ответил глава убийц. — Порубал пару бандитов, стражников... обе фракции от тебя отказались. Давно я не видел настолько агрессивных новичков. И наглых.

— Наглых?

— Конечно. Думаешь я не вижу твой взгляд?

Криз после таких слов провёл пальцами по маске на лице, на что Мастер лишь засмеялся, поднося край бокала к своим губам, отпивая находящееся там вино.

— Не понимаю о чём вы.

— Да брось, Возмездие. — мужчина хрустнул руками, поворачиваясь к охотнику за головами всем корпусом. — Твою жажду сейчас ощущает каждый человек в этой комнате.

Криз мрачно огляделся, действительно замечая пристальные взгляды убийц. Многие из них уже держали руки у своих ножен. Кто-то приложил стрелу к тетиве, а некоторые прятали под плащами иное невиданное оружие. Каждый из тех людей, кто привык отнимать жизнь, прекрасно мог распознать это желание у другого, как бы тот ни пытался это скрыть.

— Тогда всё будет проще. — спустя пару секунд молчание сказал Криз, кидая на стол распорядителю две монеты.

— Что это значит? — холодным тоном спросил бармен.

Из-под маски с демоном раздался скрипучий смех. Было в его нотках нечто безумное. У многих присутствующих пошли мурашки по телу, насколько уверенно и жутко это звучало. Затем Криз достал свой меч из ножен, уверенно обхватывая его в руках.

— Я делаю вызов вашему Мастеру за право быть главой фракции убийц.

## Отчёт Реестра

**Имя:** Криз

**Прозвище:** Возмездие

**Ранг на Малой Арене:** 6/10

**Дней на Малой Арене: 14**

**Побед на Малой Арене: 17**

**Известные гражданину фракции и уровень репутации:**

**Фракция Стражников: (заблокировано по запросу офицера)**

**Фракция Убийц: 0/10 (1 ранг/5)**

**Фракция Торговцев: 6/10 (1 ранг/5)**

**Фракция Борделя: 8/10 (1 ранг/5)**

**Фракция Бандитов: (заблокировано из-за частых убийств членов фракции)**

**Известные Реестру Техники Гражданина**

**1) Техника простой медитации (снижение гнева) (мастер: Бордель)**

**2) Техника отсечения.**

**Две формы: отрубание головы и разрубание на части. (мастер: Норк)**

## Глава 11 "Обещания" (2 часть)

Криз висел в кандалах, ослеплённый плотными слоями чёрной ткани на глазах. Его дыхание было прерывистым, а с губ после очередной попытки капля за каплей стекала кровь на холодную поверхность подземелья, собираясь в небольшую лужу. Разум охотника за головами находился далеко за пределами собственного тела.

Он был в белой комнате. Бордовая жидкость давно заполнила её всю, заставляя человека бултыхаться в себе, с каждым разом обжигая яростными импульсами всё больше. Криз начал забывать себя, свою память. Он просто висел в этом месте, каждые несколько циклов отсчёта получая болезненные удары по телу.

— Он ещё жив? — раздалось где-то вдали презрительным тоном.

— Да, господин распорядитель.

— Каковы результаты?

— Сколько бы не пытали, он молчит.

— Ничего. Рано или поздно признается, что за технику использовал против Мастера. Потом можно будет избавиться от этого мусора.

Раздались шаги, которые приближались к висящему.

— Ну привет, Возмездие. — с насмешкой сказал бармен. — Как тебе настоящее гостеприимство фракции убийц? Не жалуешься?

Ответа не последовало.

— Вот и отлично. Я рад. Просто к сведению, мы только начали. Ты хорошо держишься, почти месяц прошёл. Однако есть предел и такого упрямства. Пусть от твоего разума останется лишь безумная оболочка, но знания техники окажется в руках Мастера.

Криза покинули. Он опять остался в тишине подземелья.

Мужчина попытался открыть свои глаза. Инстинкт, что сохранялся с ним несмотря на всё произошедшее, но ткань ему не позволила это сделать. Его слепота длилась так долго, что в перерывах от пыток ему кое-как удавалось вспомнить яркость солнечных лучей.

Он часто вспоминал прошедший бой между ним и главой фракции. Как всё хорошо начиналось. Несколько коротких выпадов и использования проклятой силы Крон. Его рука помнила чёткий удар по шее старика, который неким образом умудрился выжить. Словно обладал несколькими жизнями.

Ослабший после этого охотник за головами стал лёгкой добычей для остальных убийц. Затем его спустили в глубокие подземелья под базой фракции, приступая к попыткам выяснить происхождение техники. Но ошеломлённый поражением мужчина лишь молча висел в цепях, игнорируя всё.

Иногда палачи умудрялись получить его крики. Да, ему было очень больно. Но это было страдание тела. Разум давно покинул его удушливые объятия, вечно задыхаясь в океане гнева. Того самого состояния, что копилось всё это время под болью и оскорблениями.

Следующий раз Криза навестили через несколько недель. Его почти не кормили, от чего тело воина исхудало, а мышцы одрябли. К этому моменту человек не был уверен в том, что он вообще остался человеком.

Шум двери. Шаги. Голос Мастера.

— Он ещё не готов? Я начинаю терять терпение.

— Простите, Мастер. Мы не можем! — испуганно раздалось в ответ, а затем

прошелестел вынутый из ножен клинок и захлёбывающийся звук мертвеца.

— Мне нужна эта техника. Не ты, так кто-то другой справиться. — важно заявил глава фракции.

Оставив на столе ключи от подземелья, он медленно подошёл к висящему, держа руки за спиной. Внимательные глаза убийцы отмечали общее состояние человека. Затем со всей силы ударил кулаком в живот, от чего на холодный пол вновь брызнула кровь.

— Арена была создана как место, где каждый сам решает свою судьбу. — наставительно сообщил он. — Будь то всю жизнь прожигать монеты на шлюх или создать семью. Достигнуть вершины или бесславно погибнуть в попытке её достигнуть. Очень давно я желал найти то, что позволит мне осуществить переход на Среднюю Арену. И ты мой ключик, Возмездие. Хотя ты наверно уже не помнишь собственное прозвище, верно?

— Мм... — невнятно промычал Криз, кое-как шевеля языком.

— Кстати, мы твой амулет отдали стражникам. Ты уже очень давно мёртв, поэтому не рассчитывай, что кто-то может тебя спасти. — продолжил Мастер. — Твоё тело, твоё разум — добыча фракции убийц.

— Ммм...

— Даже говорить разучился. — покачал головой старик, разворачиваясь. — Ну ты вис-виси, я приду к тебе... позже.

Два месяца. Шесть десятков дней Криз доживал своё существование, подпитываясь небольшими подачками со стороны своих палачей, искалеченный ударами по конечностям и выверенными порезами. Когда раны становились особенно тяжёлыми, то их лечили, зачастую просто прижигая. Его крики становились сладостной музыкой для смотрящего за этим распорядителя.

Всё это время он продолжал вечно тонуть в собственных чертогах разума. Белая комната сменила свой цвет на алый. Его настигла ровно такая же слепота, как и в реальности. А давление придавило к полу, увеличивая свой вес с каждым вдохом или попытке оного.

Криз давно перестал сопротивляться, позволяя жидкости проникать внутрь его мысленного тела. Иногда, в приступах, он качался в своих цепях из стороны в сторону, но всё заканчивалось через пару мгновений. На это даже никто не обращал внимание, списывая за предсмертные конвульсии.

— Ммм... м... ммм! — мычал охотник за головами, не выдерживая потока ярости.

— Что ты опять шумишь? — раздражённо спросил пришедший на очередной сеанс пыток распорядитель фракции убийц. — Ребята, успокойте его парочкой ударов!

Те так и поступили, обойдя беснующегося по бокам и нанеся несколько сильных ударов палками по рукам и ногам. Криз взвыл ещё громче, начиная плакать, кричать и дёргаться с большими усилиями. Алая жидкость внутри белой комнаты стала нагреваться, угрожая вскипеть.

Дискомфорт нарастал. Мужчина в один момент замер, а затем перестал двигаться вообще. Палачи сразу остановились.

— Он помер что ли? — спросил первый из них.

— Вряд ли... смотри, грудь вздымается. — поспорил второй.

— Дайте мне посмотреть. — нетерпеливо сказал распорядитель, подойдя ближе. — Что за чёрт?!

Кандалы, в которых висел пленник, шипели. Кровь, что капала на холодный пол

прожигала камень. По всему истощённому телу шёл дым. Звуки становились громче с каждой секундой.

— Позовите Мастера. — строго сказал бармен своим помощникам. — А я покххха...

Голова человека медленно съехала под испуганными взглядами убийц. Они не увидели даже намёка на движение. При этом пленник продолжал висеть на цепях, которые вскоре лопнули, позволяя ему упасть на землю, врезавшись лицом в собственную лужу крови.

Дрожащая рука обнажённого человека коснулась собственного лица, стягивая ткань с глаз. Его серые зрачки почти пропали, уступая двум кровавым точкам. Он продолжал тяжело дышать, касаясь ладонью камня. Он сразу зашипел, плаваясь. Поднявшись на ноги, охотник за головами оставлял после себя кипящие следы.

— Не подходи! — заверещал один из застывших на месте людей.

— Ммм... — бездумно промычал Криз, инстинктивно поднимая две руки и делая странный взмах ими, словно обладал невидимым оружием.

Не успевший даже крикнуть убийца разъехался двумя половинами, брызнув фонтаном крови. Мужчина посмотрел на собственные ладони, которые обхватили некую твёрдую вещь. Через пару секунд пространство задрожало, начиная формировать из окружающей вокруг его крови чёрную косу.

Последний из палачей зачарованно смотрел на то, чем стал пленник. Странная худая фигура в длинном чёрном балахоне с глубоким капюшоном, под которым не было ничего, кроме двух кровавых зрачков, пылающих внутри. Смертельный образ завершала длинная коса, которая недвусмысленно летела прямо на него.

— Неет! — вскинул меч перед собой человек, смотря на то, как верный клинок разъедается косой, позволяя оружию Криза пройти насквозь него, разрубая на те же две половины, что и его товарища до этого.

Белая комната освобождалась с большой скоростью. Давление на охотника за головами ослабевало, стоило ему продолжить совершать шаг за шагом. Из-под капюшона продолжило раздаваться жуткое мычание, ставшее проклятием для всех, кто был на его пути вверх.

Глава фракции убийц в это время находился на главной улице Арены, лениво посматривая на потенциальных кандидатов в ученики. Долгое время никто не подходил, поэтому Мастер решил отправиться выпить вина. Он не особо спешил, наслаждаясь холодным ветерком, который был так редок в пустынном городе. Ему всегда было интересно, меняется ли что-то на Средней Арене.

— Скоро всё изменится. — хмыкнул он, приближаясь ко входу. — Что?!

Перед ним было разрушенное здание. Края рассечённого камня дымились, а десятки разрубленных тел стали наградой его внимательному осмотру. Комок приблизился к горлу человека, когда он несколько раз ударил себя по щекам, проверяя на кошмар.

Это был не сон.

— Обернись. — шипящим тоном раздалось позади.

Мастер медленно повернулся.

Перед ним была скрюченная фигура с большой косой в руках. Из-под глубоко капюшона пылали два inferнальных глаза. Ему не стоило долго думать, чтобы понять то, кто был перед ним.

— Как ты выбрался? — потребовал ответа глава фракции убийц, доставая свой короткий меч. — Думаешь я не смогу тебя снова уговорить? Это слишком про...

Произошла яркая вспышка, после которой Мастер опустил голову вниз, смотря на дыру

в груди. Там была белая, словно снег, рука Криза, сжимающая сердце мужчины. Через мгновение оно было раздавлено, а жизнь одного из высших рангов Малой Арены прекратилась.

— Кхр... — прохрипел охотник за головами, шатаясь из стороны в сторону.

Он упал на колени, кашляя кровью. Балахон и коса почти истлели, оставляя его полностью обнажённым под уходящим в закат солнцем. Комната внутри его сознания стала вновь той, что была прежде. А пульсирующий шар крови уменьшился до маленькой точки, с которой даже ничего не капало.

Он истратил всё до последнего клочка энергии.

\*\*\*

— *Я жив?* — показалась первая разумная мысль в его голове. — *Где я... кто я?*

Криз с шипением схватился за голову, что нещадно болела. Его серые зрачки с удивлением осмотрели разрушенное здание и останки людей, которых он убил. Его память зафиксировала абсолютно каждое слово. Каждый удар палачей. Каждый взмах его косы. Удовлетворение произошедшим кровавым пиршеством почти перекрыло общий страх за самого себя.

— Теперь я мёртв? — с усмешкой прошептали его губы, пока человек растянулся на спине, оглядывая звёздное небо. — И что теперь?

Он был невероятно слаб. Руки и ноги отказывались держать его, из-за чего охотнику за головами пришлось ползти на четвереньках обратно в руины, кое-как найдя ту часть, где находились припасы фракции. Схватив несколько бутылок и свёртки с твёрдым, но вкусным содержимым, Криз принялся насыщаться.

Жадности, с которой он поглощал пищу, могли позавидовать даже дикие животные. Но при этом мысли сбежавшего из глубин ада пленника были далеки от счастливых. Он осознавал своё положение, пытаясь рационально мыслить, несмотря на общий хаос в голове после месяцев пребывания в абсолютной темноте.

— *Хорошо, что сейчас ночь. Я бы ослеп по-настоящему, если бы выбрался под солнце.* — подумал он. — *Куда мне идти? Что мне делать?*

Как только он восстановил небольшой запас сил, то пополз к убитым людям, выживая среди внутренностей их кошельки и скрытое оружие. Вскоре перед ним лежали десятки маленьких арбалетов, метательных ножей, коротких клинков, кинжалов, луков и много другого. Чуть левее накопилась приличная горка монет.

— Всё это нужно взять с собой или спрятать. Скоро придут стражники для осмотра местности. Они заинтересуются руинами, хоть это и далеко от улиц.

Переборов желание упасть и ничего не делать, Криз через силу схватил один из маленьких топоришков, начиная им поддевать мягкую землю возле себя. Он был упрям, действуя по технике медитации, постоянно аккумулируя приток выносливости. И с каждым ударом его силы и навыки восстанавливались настолько, насколько позволяла сильно ослабшее тело.

Когда яма прилично выросла, он начал туда сгружать абсолютно всё, что могло иметь ценность. Как только место закончилось, он начал рыть новую. Туда упали припасы и значительная часть монет. Притоптав всё вокруг себя руками и коленями, Криз успокоился, делая несколько глотков из бутылки вина. А потом с шумом разбил её о стену другого дома.

— Надо вставать. — прошипел мужчина под нос, медленно пытаясь встать на ноги.

У него получилось это сделать лишь через двадцать долгих минут болезненных попыток. Первый неуверенный шаг превратился в череду неуклюжих взмахов руками, дабы не потерять равновесие. Подтянув себе один из порванных плащей, Криз замотал его вокруг себя. Потом взял ещё один, используя его по назначению. Оглядевшись по сторонам, охотник за головами с глубоким сожалением понял, что не смог найти свою маску. Ему пришлось взять серую.

— *Жалко, что такая хорошая работа Лии сгинула в этом месте. Хотя помнит ли меня она вообще?* — подумал он с болью, сжав ладонь в области сердца на груди. — Чёрт. Чёрт!

Его крик эхом разошёлся по пустым переходам между зданиями. Не теряя больше времени, он быстро отправился прочь от разрушенного пристанища разрушенной фракции убийц. Когда он оказался на главной улице, по его щекам уже текли слёзы, а дыхание сбилось от усталости тела.

— Чёрт... — только и повторял он.

Проходящие мимо стражники не обращали на него никакого внимания. Это не входило в их обязанности, за что Криз был несказанно рад. И лишь когда он приблизился ко входу в бордель, он понял ужасное.

У него не было никакого амулета.

— *Я должен был взять его у мертвеца.* — осознал мужчина, после чего зарычал от разочарования. — *Поздно идти назад. Там уже стражники, я уверен.*

Замотав себя потуже, Криз упрямо вошёл внутрь, кое-как добираясь до Селин. Женщина была на месте, как и всегда, но вот её лицо сильно изменилось. Если при его появлении она расцветала улыбкой, то сейчас ничего кроме холодного презрения он в свою сторону не получил.

— Ты кто такой, бродяжка? — спросила блондинка его.

Криз ради интереса выложил на столик перед ней две монеты, наблюдая за изменением её выражения лица.

— Кхм, прошу прощения, господин. — тон распорядителя борделя резко стал из равнодушного в живой.

Но при этом охотник за головами чётко слышал фальшивую нотку. Именно настоящее общение с этой красавицей позволяло ему чутко видеть разницу.

— *Невероятно, что я это вообще запомнил.* — усмехнулся про себя Криз.

— Господин, как вас зовут? — терпеливо переспросила Селин, уже крутя в своих руках те две монеты.

— Неужели не узнаёшь? — с сарказмом спросил мужчина, больше ехидничая над самим собой, чем над ней.

— Что? — наклонила голову женщина. — Могу ли я посмотреть на ваш амулет?

— Селин, это я. — перестал играть свою роль охотник за головами, снимая капюшон. Его длинные, спутанные в грязи и крови волосы, упали по плечам, обнажая вздрогнувшей собеседнице вытянутое и абсолютно белое лицо с широкими чёрными ореолами под глазами.

— Что... кто... — пробормотала она, честно силясь понять.

Медленно её красивые голубые глаза расширились, когда жуткое предположение прошлось по её разуму. Блондинка неосознанно вытянула свою руку, касаясь острых скул мужчины, спускаясь ниже, обнажая под её взгляд череду жутких шрамов.

— Госпожа Селин, мы можем уже закры... — подошла Шейд, которая шокировано застыла, смотря на странную сцену перед собой.

После этого работница борделя сама подбежала, пожирая уставшего человека жадным взглядом.

— Криз! — воскликнула она.

— Криз? — слабо спросила в полуобморочном состоянии Селин. — Ты жив?

Из груди Криза вырвался скрипучий смех, будто сейчас он услышал невероятно проникновенную шутку. Слабея на глазах, он начал заваливаться под женские вскрики возле. Но перед тем, как потерять сознание, мужчина вытянул руку вперёд. Шейд мгновенно её схватила, прижимая к себе, а распорядитель борделя уже выбиралась со своего места, прихватывая ключи от комнат.

— Меня убили. Но я выжил.

## Глава 12 "Обещания" (3 часть)

— Что будем делать? — мрачно спросила Шейд свою начальницу, пока та нервно наливала себе полный бокал вина и опустошила большим глотком.

— Не знаю. — огрызнулась Селин. — У него амулета нет. Считай мертвец, только живой. Я с таким первый раз сталкиваюсь.

— Может стражников попросить?

— И потом смотреть, как они его в лучшем случае отправят в тюрьму? Он целую фракцию вырезал под ноль. Всё. Убийц больше нет.

— Туда им и дорога. — пожала плечами девушка. — Меньше проблем в городе.

Распорядитель борделя закатила глаза, усаживаясь удобней в одном из кресел своей комнаты. В самом углу, на кровати, лежал Криз. Смотреть на него обе представительницы фракции без боли не могли. Его исхудавшее, покрытое шрамами тело о многом говорило каждой из них.

— Может тогда кого-то... того? — подала голос вновь Шейд.

— Убить человека? Хочешь забрать амулет? — подняла бровь Селин. — Это мог быть разумный вариант, если бы не изначальный ранг Криза. Он был уже шестого на момент... прошлых месяцев.

— И что? — парировала девушка. — Каждый день можно проводить бои рейтинговые. Как только Криз станет вновь сильным, как и был, он легко за несколько дней вернёт предыдущий результат.

— Верно... конечно. Но при этом ему придётся снова выполнять вступительные...

— Так поэтому я и предлагаю убить одного из наших клиентов. — напирала представительница борделя. — Возьмём повыше рангом. Тогда ты сможешь ему техник дать побольше.

— Что-то ты на редкость сильно заволновалась. Часом не влюбилась? — ехидно спросила блондинка, наблюдая красное лицо своей подчинённой. — Понятно.

— Ничего тебе не понятно! — слабо трепыхалась Шейд. — Он просто хороший человек. Ты таких когда видела в последний раз на Малой Арене?

— Давно.

— Вот и я о том же.

— Эх, давай подождём, когда он очнётся и всё нам расскажет, а потом будем план составлять, ладно? — предложила компромисс Селин.

— Хорошо.

На том они и решили. С этого момента, следующую неделю, они заботились о мужчине, помогая ему восстановить свои физические и моральные силы. Селин приносила вкусную еду и растирала израненное тело специальными мазями, пока Шейд по ночам делила с уставшим охотником за головами ложе и возвращала его из нарастающей апатии.

Это было видно со стороны. Криз выглядел крайне разочарованным в самом себе. Его серые глаза иногда переставали отражать разум, когда мужчина погружался вглубь себя самого, оказываясь в той самой белой комнате, по которой с болезненными вскриками бродил, врезаясь в стены. Он прекрасно помнил свои собственные слова о том, что любая агрессия ему повредит. У него отлично получалось постепенно развивать репутацию во фракциях. Но потом его любопытство губительно повело по цепочке событий от эльфийки

до уничтоженной фракции убийц.

Он помнил изменившееся отношение людей. Презрительный голос бармена и надменные слова Мастера. Их бой врезался в память Криза обжигающим клеймом. Егс техника, пришедшая из Высшей Арены, просто не сработала. И он вряд ли сможет понять почему, ибо эту тайну глава фракции унёс с собой в могилу. Сейчас, когда он уже убил человека, охотник за головами подумал о перспективах допроса настолько сильного воина, но было уже слишком поздно.

Тем не менее, ко второй неделе он уже мог нормально ходить без поддержки со стороны его попечительниц. Селин раздобыла ему простую одежду и короткий меч, закупившись в ближайшем магазине фракции торговцев. Теперь Криз ощущал себя местным жителем, чем чужестранцем.

— Можно ли считать это перерождением? — прошептал он, пока Шейд перед ним аккуратно убирала со стола пустые тарелки.

— Ты что-то сказал, милый? — прошептала ночная бабочка, обнимая его.

— Мне надо сходить за монетами.

— Монетами? — захлопала глазами она. — Какими?

— Которые я спрятал. Гора монет фракции убийц.

Наступила тишина. Глаза девушки расширились, пока она не начала злобно хихикать.

— Криз, так ты ещё и деньги их себе забрал? Это всё очень облегчает.

— Да?

— Конечно. Поверь, монеты могут решить буквально всё. Этим вечером мы обсудим вместе с Селин план твоего легального возвращения. Возможно даже убивать никого не придётся.

— Убивать?

— Кхм-кхм, ты ничего не слышал. — прокашляла Шейд, поняв, что сболтнула лишнего. — Погулять хочешь? Справишься сам?

— Хочу. Справлюсь. — коротко ответил мужчина. — Хватит мне на вашей шее висеть.

— Не так уж и висишь. — рассудительно ответила та. — Да и почти не краснеешь, когда я с тобой рядом. Очевидный прогре... ааа!

Шейд со смехом выскочила из комнаты, уворачиваясь от брошенной Кризом подушки. Охотник за головами слабо усмехнулся, подбирая её и положил обратно на кровать. А затем покинул комнату, направляясь по лестнице вниз, где за стойкой распорядителя находилась бессменная блондинка.

Их взгляды встретились.

— Всё равно выглядишь, словно скоро умрёшь. — процедила Селин, до сих пор кипя от ненависти к тем, кто это сделал. — Надеюсь они страдали.

— Не уверен. — покачал головой Криз. — Я хотел сказать тебе... большое спасибо. Селин, ты мне жизнь спасла вместе с Шейд. Никогда не встречал за все свои долгие годы... никого столь доброго душой, чем вы обе. Я обязательно отплачу каждой из вас в стократном размере.

— Да? — прищурилась распорядитель борделя. — А силёнок хватит? Стократ — это не мелочь. Или это просто красивые слова для дамского сердца?

— Не простые слова. — голос мужчины стал твёрже. — Я всё обдумал. Я собираюсь забрать вам всех из Малой Арены.

— Эхм... — Селин не знала, как ей отреагировать на это. Такого ответа она не

ожидала. — А... куда?

— На Высшую.

Женщина поперхнулась, начиная кашлять.

— С ума сошёл? Ты сначала эту покинь, чтобы такие заявления делать...

— Это моё твёрдое решение. Мне нужны техники и время. Не знаю... какую цель преследовала на самом деле та эльфийка, но эта сила... её можно покорить. Я уверен в этом. А с ней любой враг ничего не значит.

— Смело говорить это, будучи истощённым и израненным слабаком. — фыркнула блондинка, но было видно, насколько она тронута словами человека перед ней. — Если ты сможешь, я с радостью соглашусь на это. Лучше жить там, чем... видеть эти постылые рожи напыщенных ублюдков.

— Вот и я об этом подумал. — улыбнулся Криз. — Я пока пойду... навещу ещё кое-кого.

— Торговку?

— А? — он застыл. — Откуда ты...

— Приходила сюда некоторое время назад. — криво улыбнулась Селин. — Уж не знаю, когда она успела всё пронюхать, но эта Лия умудрилась достать всех моих девочек своими расспросами. Пришлось выгонять. Не знаю, что у вас там происходит друг с другом, но ей ты был жутко важен.

— Я её почти единственный клиент был. — тихо пояснил Криз. — Помогал... монет несколько раз подарил. Да и вообще, хорошая она тоже.

— Понятно. — покивала Селин. — Видимо есть в тебе страсть снимать девушек за деньги.

— Что?! — возмутился охотник за головами такой трактовке. — Всё не так, как ты говоришь!

— Я шучу. — прыснула блондинка, смотря на его резкую реакцию. — Иди давай. Она наверно от счастья из своего платица выпрыгнет. Тебе только в радость.

— Селин!

— Да-да, пошёл вон. — она махнула рукой, улыбаясь.

Кипя от негодования от столь несправедливых выводов в его адрес, Криз направился по главной улице города к нужному магазину. Мужчина искренне жалел, что не смог отыскать среди руин своё снаряжение, которое теперь придётся снова покупать. Но не в трате денег была его печаль, а в самом факте потери последних остатков того, что хоть немного связывало его с прошлым.

Теперь даже призрачной дороги назад в обычную жизнь не было. Он должен выжить и преодолеть всё, на своём пути. Теперь на Кризе лежит ответственность. Впрочем, он не привык отступать, как не сдался, преодолевая пустыню перед городом.

Приметив знакомый домишко, Криз уверенно вошёл внутрь, осматриваясь по сторонам. За эти месяцы буквально ничего не изменилось. У ступеней в подвал-склад до сих пор находился прилавок, за которым стояла Лия. Но вот сама торговка радикально изменилась.

Она была белой словно снег. Её руки были покрыты крупными синяками и следами от плети. Их охотник за головами теперь мог отличить всегда и везде. Тонкая шея красавицы теперь имела следы пальцев, которые её когда-то сжимали. Глаза Криза сверкнули яростью. У него было много вопросов к тому, кто это сделал. И не факт, что у ответчика будет шанс после этого остаться живым.

— Клиент, добро пожаловать. — просипела Лия хриплым голосом, прокашлявшись. —

Простите, горло болит.

— Не надо Лия. Тогда лучше шепчи. — мягко сказал ей Криз.

— Что... я вас знаю? — удивилась она, пытаясь отыскать глазами амулет, но не смогла. — Кто вы, добрый господин?

— Возмездие. — тихо прошептал мужчина ей на ухо, перегнувшись через разделяющий их столик.

Торговка оторопела, недоверчиво смотря на сильно исхудавшее лицо мужчины, но знакомые черты всё же присутствовали, от чего она с непонятным для охотника за головами радостным писком подбежала к нему, крепко обнимая. Это было настолько странно, что Криз не знал, как ему поступать.

— *Вроде мы не были настолько близки на самом деле. Я просто платил за товары... Один раз чуть не убил её. Почему она так ко мне относится?* — недоумевал он.

— Я так рада, что вы живы! — просипела Лия. — А в книге было написано, что...

— Верь им побольше.

— Не буду. — послушно ответила девушка. — Вы пришли что-то купить?

— Да. Но мы сделаем немного по-другому. — Криз аккуратно оторвал её от себя. — Ты не расскажешь никому обо мне?

— Конечно! — возмутилась Лия. — Тайна клиента — закон фракции торговцев.

— Тогда вот. — мужчина вышвырнул на прилавок горстку монет. — Ты сейчас сама будешь этим платить за товары. Понимаешь?

— Да. — кивнула она. — Судя по одежде, вы потеряли всю мою броню и маску, да?

— К сожалению.

— Ничего страшного. У меня на складе есть архив со всеми покупками клиентов. Я легко вам дам полную замену. — успокоила девушка его.

— Прежде чем мы приступим к этому. — Криз вздохнул, собираясь с силами. — Кто это с тобой сделал?

— Это неважно. — быстро сказала девушка, попытавшись уйти, но мужчина её ловко схватил за плечи, останавливая.

— Важно. — сказал он с нажимом. — Сейчас у меня нет ни ранга, ни имени. Тебе никто не мешает сказать правду.

Торговка остановилась, а затем тяжело вздохнула.

— Моя начальница... она иногда приходит с проверками. И если ей что-то не нравится, она может легко избить до потери сознания. Или придушить. Ей это нравится. Структура фракции торговцев построена на чёткой иерархии. У нижестоящих почти нет никаких прав. Но узнать об этом предстоит уже после подписания контракта.

— Когда она прибудет?

— Сегодня или завтра. Сейчас как раз конец недели. — сипло ответила Лия.

— Тогда я её убью.

— Зачем? — подняла на него глаза девушка.

— Чтобы забрать тебя отсюда.

— Зачем?

— Потому что я этого хочу. — слегка разозлился таким глупым вопросом охотник за головами. — Ты умереть хочешь?

— Нет. Просто... я ничего такого не сделала, чтобы ко мне так по-доброму относились. — тихо ответила ему торговка. — Всю жизнь меня мучали и били... сначала

родители, а затем начальство. Честно говоря, я бы не сказала, что это меня теперь так сильно... волнует.

— Сегодня, когда она придёт, мы решим этот вопрос. А потом поговорим насчёт твоего будущего. — твёрдо сказал Криз. — У меня сейчас есть очень много монет, поэтому беспокоиться о жизни не придётся.

— Ладно. — покорно ответила она, не сильно сопротивляясь. — Мне за последние месяцы стало уже абсолютно всё равно. Если так будет лучше, то я согласна, господин Возмездие.

— Не надо так. — мужчина осторожно провёл ладонью по её волосам. — Это должно быть твоё решение, а не моё. Ты должна возжелать лучшего для себя, не оглядываясь на тех, кто может лишь мучать и бить.

— Я постараюсь. — просипели ему в ответ. — Может сначала я дам вам снаряжение?

— Хорошо.

Вскоре Криз вновь оказался в своих чёрных доспехах и плаще. Пока Лия с высунутым языком вырисовывала похожий рисунок демона на маске, охотник за головами пытался выбрать себе меч по весу, ибо его тело настолько ослабло, что речи о двуручном клинке не могло быть даже в зачатке. По итогу его взгляд коснулся закрытой витрины со странным вытянутым лезвием красноватого цвета, покрытого золотистыми знаками.

— Что это такое?

— Это? — торговка безразлично посмотрела на указанный товар. — Меч из красной стали. Она во много раз прочнее и острее обычной. Кроме того, она зачарована.

— Зачарована?

— Да. Если мне память не изменяет, то он не может затупиться, водонепроницаем и в темноте светится красным.

— Как-то... бесполезно.

— Ну почему же... К примеру, вам не нужно будет его очищать от крови врага. Кроме этого, во время сражения в темноте вы сможете внести неожиданность.

— Ты это только что придумала?

— Да.

— Ладно, я могу его получить?

— Теоретически нет. — хмыкнула Лия.

— А практически?

— Держи.

В руку Криза попал небольшой ключик, которым он открыл замок на витрине, беря меч в руку. Что сразу мужчина ощутил, так это небольшой вес необычного сплава, а несколько взмахов убедили охотника за головами в том, что именно этот клинок ему подходит больше всего.

— Ваша маска! — радостно подошла к нему девушка, аккуратно прикладывая искомое ему на лицо. — Ну вот. Словно и не видела вас пару месяцев, господин Возмездие.

— Это хорошо. — он аккуратно погладил торговку, осматриваясь по сторонам. — Тут можно спрятаться? Когда вообще придёт твоя начальница?

— Она прибудет ближе к вечеру. — пояснила Лия. — Вы точно хотите это сделать?

— Ага.

— Тогда не буду особо спорить. — цвет глаз собеседницы потускнел. — Хочу, чтобы она страдала.

Спустя несколько часов одетая в белые меха надменная женщина с короткой плёткой в руках прибыла в магазин Лии. Она осмотрелась по сторонам, пока Лия выбралась из-за прилавка и села на колени перед ней. На что начальница одобрительно хмыкнула.

— Ну что? Ты исправилась? Собрала шесть монет?

— Вот, госпожа. — тихо просипела девушка, передавая ей искомое.

— Ммм, только пять. Ничтожная девчонка. — раздражённо фыркнула женщина, но при этом на лице её была улыбка. — Время наказания.

— Да, госпожа.

— Подними своё лицо. Начнём с него.

Лия не выдержала, всхлипнув от того, насколько ей было тяжело сделать, как велели. Все её конечности и некоторые другие части тела болели так сильно, что она едва держалась на ногах. А даже малый намёк на то, что её вновь ударят, инстинктивно вгонял красавицу в ужас.

— Правильно. — наставительно сказала инспектор. — Ты должна плакать от осознания того, что не можешь выполнить столь простые условия организации. Может тебя вообще исключить? Сделать рабыней, да и всё.

— Я и так ваша рабыня. — тихо раздалось в ответ.

— Я не разрешала тебе говорить, тварь! — зарычала начальница, замахиваясь для удара по лицу.

После чего поднятая конечность медленно съехала и рухнула на полу. Женщина повернула голову к фонтанирующему обрубку и попыталась громко закричать, но Криз с силой толкнул её к стене, схватив за шею. Их глаза встретились.

— Кхо... — побулькала она в ужасе.

— Тебе знать это уже не нужно. — ответил он, делая первый удар кулаком в живот.

Затем последовал ещё один. Не останавливаясь, охотник за головами развернул её к себе спиной, выламывая вторую руку. Сидящая на коленях Лия зачарованно смотрела на происходящее, впитывая каждый миг мучений того, кто её саму мучал долгие годы.

С момента начала процесса убийства прошло тридцать секунд. Начальница торговли была на грани смерти, но ещё трепыхалась, пытаясь вырваться из крепких рук мужчины. Тот же, в свою очередь, кинул попавшийся на глаза кинжал с прилавка перед Лией. Та на него посмотрела и осторожно взяла в руки.

Облизнув губы, девушка быстро вскочила, с яростью начиная вонзать оружие в тело инспектора. В конце, тяжело дышащая торговка перерезала женщине горло, обрывая её жизнь. Но ещё долгое время она сидела над трупом, продолжая наносить удар за ударом, уродуя тело убитой до такой степени, что уже никто не сможет её узнать. Остановилась Лия лишь тогда, когда её одежда и она сама была покрыта кровью с ног до головы.

— Круто. — тихо просипела она, оставляя оружие воткнутым в глаз жертвы. — Теперь меня казнят или бросят умирать в пустыне. Но это лучше, чем...

— Совсем глупая? — перебил её Криз, раздражённо хватая растерянную девушку за руку. — Я же сказал, что заберу тебя с собой.

— Но куда? — шмыгнула носом она. — Вы и так в опасности. У вас нет амулета, да и...

— Мне всё равно.

— ...

Лия осмотрела по сторонам, а затем слабо улыбнулась.

— Вы не против, если я вас отблагодарю... как того надобно?

— Конечно нет. — осторожно ответил Криз.

Бывшая торговка аккуратно приподняла маску, а затем медленно коснулась своими губами его. Это было совершенно иначе, чем всё, что у него было до этого. Широкая благодарность, смешанная с адреналиновой страстью, сейчас исходили со стороны хрупкой Лии.

Когда они прекратили поцелуй, она смущённо кашлянула, указывая на себя.

— Не думаю, что я смогу в этом идти.

— Так возьми броню себе по размеру со склада магазина. — подсказал Криз.

— Может тогда и все монеты забрать?

— Вот такой настрой мне нравится больше!

Как только они завершили грабёж магазина, две облачённые в чёрное тени выскочили из здания, не потрудившись прятать труп. Теперь их это не интересовало. Лия, перед тем как уйти, выкинула свой амулет прямо на тело мучительницы, обрывая связь с прошлым, которое её искалечило.

— Куда теперь, господин...

— Криз.

— Да. Криз, куда теперь? — сипло спросила сероглазая красавица.

— В бордель.

— Чего? — выгнула бровь она. — Вы меня собираетесь туда сдать?

Охотник за головами расхохотался, тем самым разряжая возникшее до этого напряжение.

— Скажешь ещё. Нет, дорогая. Там... там мы с тобой начнём планировать собственную свободу.

— Свободу?

— Да. — кивнул мужчина. — Поверь мне, я позабочусь о том, чтобы ты больше никогда ни в чём не нуждалась.

— Но почему? — всё равно не понимала Лия. — Неужели я такая красивая, что вы ради меня решили рискнуть всем? Мы не так долго общались, да и в постели я полное бре...

— Потому что я так захотел. — перебил в очередной раз её Криз, обнимая. — Неужели для этого нужно больше причин, а?

Девушка задумалась, а затем удовлетворённо вздохнула, закрывая глаза.

— Вы правы. Больше причин и не нужно.

# Глава 13 "Выбор Сердца, а не Разума"

Серые глаза Криза смотрели через окно на идущий дождь. Первый раз, когда он видел непогоду в этом пустынном городе. Капли из-за ветра стучались по стеклу, создавая приятный ритм. Сидящая напротив через стол Селин подпирала щеку рукой, листая книгу постоянных клиентов борделя, выискивая подходящие варианты.

На кровати неподалёку лежала Лия, над которой стояла Шейд и аккуратно наносила мазь на синяки. Девушки быстро подружились, пока охотник за головами и распорядитель борделя тихо переговаривались.

— И каков твой план? — начал он.

— Убьёшь пару человек и заберёшь амулеты. — просто ответила блондинка. — Мне надо найти того человека, у которого есть девушка, раз ты притащил за собой опальную торговку.

— Так получилось.

— Я верю. — хмыкнула она. — Смотри на тебя... легко поверить в проклятия неудачи. Тебя явно не любят боги.

— Да уж. — не стал спорить Криз, с горькой улыбкой прикладывая ладонь к лицу. — Иногда мне кажется, что счастье и покой — это точно не про меня.

— Брось. У тебя есть все шансы.

— Да?

— Конечно. В общем, вот мой основной план на три этапа. Первый — ты получаешь новую личность. Второй — ты побеждаешь всех на арене и становишься десятым рангом. — после чего Селин замолчала, продолжая листать книгу. — Но мне надо найти хоть что-то...

— А третий? — осторожно спросил Криз.

Его проигнорировали.

— *Просто так бы не стала молчать.* — прекрасно понял эту реакцию мужчина. — *Ничего, прорвёмся. Но просто так ждать я не хочу.*

— Хочешь чем-то заняться? — легко прочитала его беспокойство женщина. — Сходи за монетами.

— Зачем?

— Мне надо будет заплатить некоторым девочкам за молчание и их отсутствие на втором этаже. Да и труп надо будет спрятать.

— Понятно.

— Рада, что ты такой умный. — похвалила его Селин. — А сейчас тебе надо дальше тренироваться. Восстановить форму, изучить пару техник контроля над собой и так далее.

— Техники?

— Ах да, точно... — вздохнула распорядитель борделя. — Шейд!

— Да? — отозвалась девушка с кровати.

— Принеси твоему любимчику парочку техник медитаций из архива. Подбери что-то над концентрацию внимания.

— Из закрытой части?

— Оттуда не надо. Опасно. — покачала головой блондинка. — Заметят.

— Можно просто книги заменить. — фыркнула красавица, подбегая к ним. — Возьму похожую по обложке и запихну на место парочки лучших.

— Сдохнуть хочешь?

— Неа, меня Криз защитит. Правда ведь? — захлопала глазами Шейд, обнимая смущённого мужчину.

— Куда я денусь. — буркнул он.

— Вооот! А вложение в его физическую силу — наша основная задача. — авторитетно продолжила ночная бабочка. — Так почему ограничиваться чем-то, если мы в будущем покинем это место? Госпожа Селин, вы разве так любите главных?

— Я их ненавижу. — демонстративно сплюнула распорядитель. — Ладно, только аккуратно.

— Я мигом! — загорелась та, выбегая из комнаты.

В комнате воцарилась тишина. Криз смотрел на мирно спящую Лию, которая устало обнимала подушку. Селин проследила за его взглядом и тяжело вздохнула. Женщина за последние дни практически не спала сама, поэтому раздражение в ней кипело волнами.

— Ты ещё тут, дорогуша? — ядовито спросила она. — Шейд нескоро вернётся, будь уверен.

— Понял. — вскочил охотник за головами. — Тогда до вечера.

— Не настолько задерживайся. — зыркнула женщина на него. — Через три часа должен быть тут, ясно?

— Да, мама! — хохотнул он.

— Как ты меня... — не успела она взорваться, как человек быстро ретировался.

Блондинка обратила внимание на странный звук. Это была Лия, которая с кашлем хихикала над сценой, которая перед ней произошла. Женщина тепло ей улыбнулась, доставая странного вида вытянутый пузырьёк.

— Знаешь, у меня есть одно средство от твоей проблемы... Горькая штука! — с жутким голосом сказала Селин. — Открывай ротик, милая!

— Нееет!

В это время Криз уже выбрался из здания, медленно бредя в сторону руин фракции убийц. К своему удивлению, он там обнаружил несколько стражников и человека с лопатой. И это охотника за головами не обрадовало. Рука тут же коснулась ножен, пока он подходил ближе.

— Доброго дня. — поприветствовал мужчину стражника с алебардой.

— Попрошу уйти отсюда. — грубо ему ответили. — Тут происходит разбирательство по поводу массового убийства.

— Правда? — с фальшивым сочувствием протянул Криз. — Закапываете останки несчастных?

— Скорее откапываем сокровища. — хохотнул человек с лопатой.

— Тише ты. — злобно шикнул на него глава патруля.

— Тогда не буду вам мешать. — охотник за головами развернулся, чтобы якобы уйти.

Стражник, перестав обращать на него внимание, начал поворачиваться. Это и стало его последней ошибкой, после которой Криз нанёс свой широкий удар новым мечом. Красная сталь прошла сквозь доспехи и плоть настолько легко, словно и не было никакой преграды. Голова человека покатила по земле, а мужчина уже побежал вперёд, нанося удар следующему представителю фракции стражников.

Началась молчаливая бойня.

Спустя тридцать минут насвистывающий Криз вбивался лопатой в землю, раскапывая очередную могилу для стражника. По его лицу бегала глупая улыбка, пока руки совершали поступательные движения. Совесть его была спокойна, ибо он прекрасно осознал несколько важных вещей про Арену. Тут почти не было нормальных и честных людей. Выживает тот, кто способен убивать всех вокруг себя.

— А убивать я умею лучше всего. Новых друзей мне особо не нужно. — пробормотал мужчина, уничтожая все улики происходящего сражения. — Надеюсь только, что того стражника я никогда не увижу. Не хочу убивать его. Добрый был парень.

После этого он взял несколько подготовленных мешков, начиная набирать в них монеты. Но монет было так много, что этого оказалось мало. Цыкнув языком, Криз принялся искать среди руин хоть что-то цельное. На его глаза попался сундук, в котором оказалось много различного мусора и расходного материала для починки. Вышвырнув всё это на землю, он начал горстями собирать сокровища.

— Небезопасно тут всё хранить. Вот Селин наверно потеряет дар речи, когда увидит наше богатство. — хихикнул Криз.

— Если ты останешься жив. — холодно сказали прямо над ним.

Охотник за головами мгновенно ушёл в сторону, вытаскивая меч. Перед ним был высокая фигура в тяжёлых доспехах. В его руках был большой топор, который по своей длине почти повторял рост Криза. Оценив взглядом стойку вероятного противника, мужчина понял, что тот умеет им пользоваться.

— Кто ты такой? — потребовал ответа охотник за головами.

— Каратель. 8 ранг. — спокойно ответил человек. — Иногда занимаюсь помощью некоторым влиятельным людям Малой Арены. И им не понравилось, что кто-то разрушил под корень фракцию убийц.

— Да? Не боишься, что я тебя убью? — издевательски процедил Криз.

— У тебя это не выйдет. — покачал головой рыцарь. — Я внимательно изучил руины. Ты похож на простого вора. У тебя нет ничего, что могло убить воина десятого ранга и несколько десятков опытных людей.

— О, ты можешь пожалеть о своих словах. — начал скрипуче смеяться Криз, взяв меч в обе руки, а после закрывая глаза.

Белая комната. Чаша с кровью. С того самого момента, когда он устроил хаос в подвале и за пределами фракции убийц, она наполнялась невероятно медленно, что играло ему на руку. Криз вылил содержимое сосуда себе под ноги, смотря как энергия впитывается в него волнами.

— Хватит разговоров, я тебя доставлю и... — продолжил грохотать человек, а затем беспомощно захрипел, смотря на падающий топор и свои собственные руки.

Удар произошёл мгновенно. Он не успел увидеть даже движения воина в маске. Охотник за головами не спешил убивать его, тестируя разные наработанные идеи по контролю самого себя, которые Криз успел разработать, пока валялся без сил на кровати в борделе. После первого же приёма его руки вспыхнули болью, от которой его начало пробивать на слёзы и озноб.

— Нет... моё тело стало ещё слабее. Теперь даже такое... меня убивает.

— Кха... кха... — булькал кровью его уже не противник, продолжая стоять на месте.

— Ах да, прости, я задумался. — хмыкнул Криз, беря в руки его же топор с земли. — Тяжёлый чертяка!

Толкнув рыцаря на землю, мужчина положил топор рядом с ним. Туда же отправилась лопата и алебарда стражника. После этого охотник за головами вонзил меч тому через шлем, лишая жизни. Таким образом на месте своего преступления он создал большое количество загадок для других стражников, обрывая след к себе. Вернув клинок в ножны, Криз с тяжёлым вздохом посмотрел на заполненный доверху сундук.

— И как вы прикажете мне его тащить?

Жители Малой Арены с интересом смотрели на странного мужчину в чёрном, который медленно, при этом жутко ругаясь, тащил по главной улице тяжёлый сундук, зацепив за того верёвку, другой конец которой он намотал на самого себя. Через каждые десять метров он делал паузу, пытаясь отдышаться. Криз пучил глаза, концентрировал энергию, но не мог ускорить свой путь, глядя на трёхэтажное здание через две сотни метров, словно на недостижимый оазис посреди пустыни.

— *Его ещё поднимать надо будет.* — ужаснулся Криз, попытавшись это себе представить. — *А потом за собой тащить дальше...*

Через ещё три десятка метров мужчина окончательно потерял силы, усаживаясь на сундук сверху и закидывая ногу на ногу. Вокруг него сразу образовалась пустота, ибо прохожие инстинктивно не приближались к нему, ощущая угрозу и необычность, что в этом городе означало одно и то же.

— Где этот придурок. — ворчала про себя Селин, кляня носом у своей стойки. — Уже часа четыре прошло.

Вдруг прямо на входе в бордель раздался жуткий грохот и скрежет металла. Вздвогнув, женщина приготовилась звать людей на помощь, после чего в шоке уставилась на белого, словно перед смертью, Криза. Её голубые глаза с беспокойством осмотрели его, но никаких ран охотник за головами на себе не нёс. А вот огромный сундук, который лениво за им двигался, служил причиной уничтожения дорогого деревянного пола под ним.

— Так. Всех отсюда. — лаконично сообщила она одной из девушек рядом, кидая ей в руку несколько монет. — Закрой двери на время.

— Поняла. — кивнула та, ретировавшись вместе с остальными.

— Ты дурак? — честно спросила распорядитель борделя Криза, который устало рухнул на пол. — Что это?!

— Монеты. — раздалось снизу. — Там их много... сотни четыре... может больше.

— Сколько?! — у блондинки отвисла челюсть, а вопросы отпали сами собой. — Ты такое сокровище тащил прямо по главной улице?

— Да.

— Боже, ну за что мне такое наказание! — посмотрела она с болью в потолок. — Как же тебе повезло, что никто по твою душу не пришёл.

— Приходили.

— ...

— Я убил охотника за головами.

— И всё?

— Ещё четырёх стражников.

— ...

— Чего?

— Ничего. — вздохнула Селин. — Ты как его прятать собираешься?

— Думал ты придумаешься.

— Да ты... — она не смогла найти слов, просто с рычанием выбираясь из-за стойки и поднимая мужчину на ноги. — Потащили ко мне.

Подъём по лестнице стал огромным испытанием, как Криз и предполагал. Поглазеть на это собрались почти все свободные девушки борделя. Многие из них откровенно смеялись, с визгом разбегаясь под злобными взглядами распорядителя. Несколько решили добровольно им помочь, поэтому совместными усилиями груз был доставлен до комнаты блондинки. Позади осталась огромная борозда, которую Селин решила закрыть парочкой ковров.

— На ремонт возьму потом. — буркнула она, смотря на то, как Криз без сил падает на её кровать и засыпает, игнорируя лежащую рядом Лию.

Торговка шмыгнула носом, поёрзав и отодвинувшись в сторону, а затем сама приступила ко сну. Селин налила себе бокал вина, делая пару глотков.

В дверь постучались.

— Входи, Шейд.

— Как вы только угадываете? — с восхищением спросила девушка, входя внутрь.

— Я других с этажа прогнала. — ответила ей женщина, продолжая пить вино.

— А что это такое тут?

— Сама посмотри.

Ночная бабочка перешагнула через лежащую на полу верёвку, отщёлкивая сундук и открывая его. По всей комнате раздался её протяжный вздох-стон. Девушка осторожно зачерпнула горсть монет, смотря как они падают между пальцев обратно внутрь. Шейд облизнула пересохшие губы, смотря на пол, где остались следы.

— Это то, что было у фракции убийц?

— Ага.

— Неплохо. Я вообще могу больше не работать.

— Кто сказал?

— Не поняла? — напряглась ночная бабочка.

— Это будет подозрительно, дура. — огрызнулась Селин. — Так что... перерыв окончен, вперёд. Тебя ждут клиенты.

— Да ты... да... ты сама сейчас ничего не делаешь! — возмутилась искреннее девушка, встав в позу. — Я отказываюсь тебе подчиняться, поняла!?

Блондинка сначала допила бокал, после чего сжала его в руке так, что стекло с хлопком разлетелось на осколки, царапая её кожу. Это было достаточно, чтобы Шейд испугалась, делая несколько шагов назад.

— Почему с приходом Криза ты вдруг так воспылала свободолюбием, Шейд? Мне напомнить тебе, кто сейчас в этом здании главный? — с жутким шёпотом произнесла распорядитель. — Может тебя стоит наказать за неповиновение? Как это делалось с предательницами?

— Не надо! — черноволосая красавица нащупала наконец рукой ручку двери и выбежала из помещения одним рывком.

— Вот и отлично. — Селин взяла белую ткань, обматывая собственную руку, а затем отправилась следом, бросив быстрый взгляд на спящих. — *Скоро всё изменится. Даже не получается в это верить.*

Прошёл месяц. Криз почти полностью восстановился, хорошо питаюсь и постоянно тренируюсь. Селин, используя их обширные запасы монет, включая свои собственные накопления, заткнула рот всем любопытным, предоставляя мужчине обширные наборы специальных тренировок по самым лучшим техникам борделя. Охотник за головами научился выверенно повышать или уменьшать собственный приток гнева. Именно в эти недели он осознал, что такое настоящее преимущество подобных вещей.

— Когда я был простым странником, я даже представить не мог, что стану настолько сильным. — признался он Селин, которая завтракала вместе с ним в комнате, чинно поглощая салат.

— Такова реальность Арены. Тут всё построено на бесконечных ступенях вверх. — ответила она с паузой. — Только никто не получает в своё распоряжение приёмы с Высшей её части. Боюсь, судьба у тебя будет далеко не простая, Криз. Тобой точно заинтересуются. Как бы ты ни скрывался. Это неизбежно.

— Плевать. — помотал головой мужчина. — Главное, чтобы вы были в порядке, а с остальным я разберусь.

— Звучит, будто ты всё за нас решил. — фыркнула блондинка.

— А разве ты против?

Распорядитель поджала губы.

— Не знаю. Тогда, на эмоциях, я была готова хоть сразу на край света идти. Сейчас... сейчас я ничего не понимаю. Моё сердце стучит чаще, стоит мне только задуматься о свободе, которой у меня никогда и не было. Шейд наверняка думает о том же самом, как и твоя торговка. Ты человек с той стороны, Криз. Нам, жителям Арены, этого никогда не понять. Это искушение и страх.

— Я могу тебе предложить один вариант. — мягко сказал он ей, вставая и обходя стол, после чего поднял за собой. — Закрой глаза.

Женщина послушно последовала его совету. После этого Криз прикоснулся губами к её изящному уху, начиная мягко туда нащёптывать.

— Когда я был простым и наивным охотником на преступников, меня всегда терзали сомнения о том, стоит ли мне рисковать ради хотелок богатых людей. Так получилось, что многие из моих целей были кем угодно, но только не убийцами или грабителями. Опальные аристократы, бунтующие крестьяне и так далее по списку.

— И что? Ты всё равно их убивал? — не выдержала блондинка, спросив.

— Да. Потому что я ещё до всего этого принял решение. Мне нужно было найти способ существовать. Сразу, резко. Не думая ни о чём дальше. На самом первом задании. И именно этот факт позволил мне дальше стоять на своих принципах. Мне пришла мудрость. Настоящие решения не принимаются долго. Это зов сердца, отнюдь не разума. Так скажи меня, куда зовёт тебя оно?

— С тобой. — прошептала Селин, а затем открыла свои глаза. — Но я боюсь...

— Что может быть страшнее жизни на Малой Арене?

Распорядитель улыбнулась сквозь слёзы.

— И верно... вряд ли в этом мире есть нечто страшнее этого.

Их губы мягко соприкоснулись, а затем женщина жадно потащила его к своей кровати.

— Я долго сдерживала себя. Ты сначала соблазнил бедняжку Шейд, затем притащил её

соперницу... И всё на моих глазах. — жадно шептала она, придавливая его в постели. — Бесстыдник.

— Но что делать, если мне повезло встретить сразу трёх честных и добрых красавиц? Не могу же я бросить тех, кто на меня надеется. — разумно ответил мужчина, не сопротивляясь. — Тем более, если вы сможете обрести покой и счастье там, я не буду настаивать и отдам нужное количество монет на жизнь.

Селин остановилась. Её руки, тянущиеся к Кризу, сначала замерли, а затем распорядитель борделя со вздохом рухнула рядом с ним, смотря в потолок.

— Всю романтику разрушил, дурак.

— Тебе не двадцать.

— Да. — вздохнула женщина. — Не знаю... хочу тебе врезать. Но спасибо, Криз. Это были по-настоящему ответственные слова мужчины.

— Шейд и Лия просто не видели ничего за пределами их горькой жизни. — сказал Криз на это. — Я вполне понимаю их реакцию. И свою собственную.

— Верно-верно. — покивала Селин. — Поэтому надо будет им муженьков подобрать, да отправить подальше.

— А ты? — с улыбкой спросил охотник за головами.

Блондинка начала истерично смеяться и плакать одновременно, вновь вскакивая и прислоняясь к Кризу.

— Я? Выбор сделан. Как ты и сказал, моё сердце не колебалось. Поэтому... будь добр и прими ответственность.

Криз обнял Селин, и она спокойно уснула. После этого его серые глаза уставились в окно, за которым вновь можно было увидеть капли дождя.

— *Я тоже не колебался.*

# Глава 14 "Столкновение Сильных"

Трескун вёл записи в небольшом помещении между улицей и центральной частью арены. Его помощник в это время завершал свою рабочую смену, потирая глаза от усталости. Стражник, глядя на это, лишь улыбнулся, ибо сам лишь слегка запыхался.

— Как вы только это выдерживаете. — покачал головой человек, складывая шлем в специальный сундук. — Я уже с ног падаю, хотя уже три года тут.

— Опыт, друг мой, опыт. Когда ты начнёшь видеть суть вещей, а не их поверхность, тогда и откроется второе дыхание. — охотно ответил мужчина за столом.

— Вас послушаешь, так это самое лучшее место для работы.

— Конечно! — воскликнул Трескун. — Тебя никто никогда не трогает и все уважают... ну, кроме некоторых наших с тобой коллег.

— Ага. — хмыкнул помощник, после чего махнул рукой. — До завтра, господин Трескун.

— Давай, не хворай. — махнул в ответ мужчина.

После того как дверь закрылась, стражник вздохнул, вставая из-за стола и закрывая книгу. Его ждала очередная смена.

Выйдя наружу, он нос к носу столкнулся с высокой фигурой в чёрной броне и плаще, на лице которого красовалась маска с рисунком демона. Трескун не жаловался на плохую память, поэтому сразу заподозрил неладное, сделав несколько шагов назад.

— Воз...

— Меня зовут Шгрол. — перебил его Криз, тем временем размышляя о том, зачем вообще напрягался по поводу своего прозвища, если другие соглашаются на набор букв. — Я новичок, хочу сражаться.

— Шгрол. — повторил за ним стражник, а затем внимательно осмотрел вываленный на груди амулет. — Понятно. Что ж, добро пожаловать на Малой Арены. Какой тип боя выбираешь? Обычные или рейтинговый. Совету....

— Рейтинговые бои. Все три. — ещё раз перебил его охотник за головами. — Я уверен в своих силах.

— Понятно. — вздохнул Трескун. — Сейчас посмотрю, есть ли среди участников ранги. Через пару минут он вернулся.

— Все есть. Выходи на арену. Пятый квадрат твой.

— Хорошо. — кивнул мужчина, проходя мимо него уверенной походкой.

— *Как ты, чёрт возьми, жив остался?* — гадал стражник, глядя ему вслед. — *Да ещё и так нагло вести себя... тебе помогли, да? И кто-то очень хорошо подсказал... кто-то, кто разбирается в правилах Малой Арены.*

Он не сильно удивился тому, что Возмездие вернулся через полчаса с тремя победами. При этом, словно бросая вызов узнавшему его Трескуну, Криз отказался забирать монеты, сообщив, что у него с ними всё в порядке.

— *Неужели покровитель — это глава одной из фракций? Бандиты?* — продолжил размышлять распорядитель арены.

На следующий день ситуация полностью повторилась.

— Мне три боя рейтинговых, пожалуйста. — вежливо попросил охотник за головами, хрустнув шей.

— Хорошо. Четвертый, пятый, шестой у нас есть. — ответил ему Трескун, провожая взглядом его удаляющуюся спину. — *Черт возьми, на него точно должны обратить внимание, разве он не понимает?*

Криз действовал аккуратно, научившись использовать технику в малых дозах, чтобы это со стороны не выглядело как нечто невероятное. Нет, он до сих пор продолжал пафосно отсекал головы своих противников, но это не выходило за рамки обыденных навыков боя на мечах.

Все три гладиатора оказались мертвы.

На третий день Трескун вытянул руку и остановил почти пронёсшегося мимо мужчины.

— Стоять, как там тебя... Шгрол.

— Да? — повернулся к нему Криз.

— Тебя вызвали на бой.

— Кто?

— Воин девятого ранга, глава фракции стражников и мастер копья.

— И что это значит? — наклонил голову Криз.

— Это значит, что тебе конец, Возмездие. — хмыкнул Трескун. — Ладно тот же наряд, но так нагло убивать людей, продвигаясь к вышине... за этим всегда отлично следят. И умеют складывать два плюс два.

— Ладно, поступим по-другому. — мужчина скрыл улыбку под маской. — Я согласен сражаться с ними всеми одновременно. Такая функция предусмотрена?

— Чего? — у стражника отвисла челюсть, пока он пытался переварить сделанное собеседником заявление. — С ума сошёл?

— Я спросил.

— Кхм. Есть. Такая. — процедил Трескун. — За неё положена двойная награда.

— А в ранге меня повысят?

— Повысят.

— Ну вот и отлично. Быстро закончу дела и отправлюсь дальше. — издевательски сказал ему Криз, гордо идя в сторону центральной части арены.

За прошедшие после обсуждения плана недели охотник за головами сильно изменился. Напичканный под завязку медитативными техниками Борделя, у него появилась невероятная уверенность в собственных силах. Абсолютный самоконтроль и превосходный анализ любого действия врага делали его в рамках Малой Арены непобедимым.

Белая комната в его чертогах разума тоже претерпела эволюцию. Теперь это был огромный зал с высоким потолком и большими фресками на стенах. На них были изображены те самые техники, которые сейчас были внутри него. Посреди всего этого великолепия находился постамент с чашей, над которой лениво капала кровью сфера. Гнев перестал быть проблемой Криза, став лишь одним из инструментов.

Он сел на холодный по утрам песок, наблюдая через прорези маски сражающихся новичков и воинов средних рангов. Охотник за головами честно отдавал себе отчёт в том, что не сильно отличался от них, а может даже и уступал. В прошлом, в порывах угрызений совести, мужчина мог бы отказаться от большинства полученных навыков, чтобы не позорить воинскую честь.

— *Но теперь мне надо защитить Селин, Лию и Шейд. Довести их в лучшее место и обеспечить будущее. Я дал себе такую клятву. В таком случае.* — его лицо опять исказила кривая улыбка. — *Все средства хороши.*

Через несколько минут он почувствовал изменения. Все это ощутили. Через один из выходов на круг арены вышли трое человек, каждый из которых кардинально отличался от другого. Чернокожий лысый мужик с большим красным молотом. Он был легко одет, но при этом его мышцы выглядели так, словно это и была его броня.

— *Природа одарила его большой силой. Наверняка шибаёт противника одним ударом и на этом всё заканчивалось.* — оценил его Криз, продолжая сидеть на месте.

Второй танцующим шагом двигалась полностью замотанная в фиолетовую ткань фигура, в руках которой покоилось длинное копьё с замысловатыми символами по всей поверхности, включая красный наконечник. Посмотрев на её уверенный шаг, мужчина осознал исходящую от мастера угрозу.

Последним шёл тот самый старик, с которым он так и не смог построить общее дело. Он был одет в обычную броню стражника, которая ничем не отличалась от остальных хранителей порядка. Тем не менее, когда он поднял голову и посмотрел в его глаза, по спине Криза пошли мурашки. На него смотрела сама Смерть.

— Ты удивил нас, Шморгл... или лучше сказать, Возмездие? — медленно начал говорить глава фракции стражников, пока два его спутника уходили в разные стороны, создавая треугольник, центром которого был сидящий охотник за головами. — Обычно люди после своей смерти не возвращаются.

— В любых правилах бывают исключения. — в тон ему ответил мужчина, вставая на ноги.

— Дерзко. — громыхнул лысый с молотом. — Вызвать нас троих одновременно на бой. Тебе не занимать глупости.

— Или уверенности. — прошелестела фигура с копьём. — Избавиться от целой фракции тоже нелёгкое дело.

— Но мы не знаем обстоятельств. — подытожил старик. — И что-то подсказывает мне, исходя из разрушений и прочего, это было не только твоих рук дело.

— Вы готовы ради этого рискнуть жизнью? — спросил его Криз, доставая из ножен красный клинок и выставляя его перед собой. — Поставить на свою догадку жизнь — самонадеянно для такого опытного человека, как вы.

Глава фракции стражников начал тихо смеяться, опустив голову.

— Прежде чем мы начнём этот бой, я тебе кое-что скажу. Думаю, уважаемая мастер и воин девятого ранга меня простят.

Они склонили голову, и стали ждать.

— Мудрость или злодейская фраза? — с ухмылкой попытался спровоцировать его мужчина, несмотря на все подготовительные тренировки нервничая сам.

— Чтобы стать главой фракции в любой из частей Арены нужно совершить один из трёх сценариев. — поднял палец старик. — Убить предыдущего главу один на один в честном бою.

— Что обычно плохо заканчивается для вызвавшего. — хмыкнул лысый.

— Верно-верно. — кивнул стражник и продолжил, поднимая второй палец. — Другой случай, когда глава фракции добровольно покидает свой пост или умирает от старости.

— На моей памяти такого никогда не происходило. — подала голос мастер копьё.

— Для многих на этом всё и заканчивается. Но есть и третий вариант. — глава фракции стражников поднял ещё один палец. — Тебя назначают вышестоящие мастера из Средней или Высшей арены. С ними редко кто спорит. Причём кандидаты тоже должны

принадлежать им.

После этого спутники старика повернули к нему свои головы, явно удивлённые словами человека.

— Значит это работает в обе стороны, да? — протянул Криз. — Можно вернуться обратно и обрести большую власть.

— И при этом гарантировать себе абсолютное преимущество. — прокричал старик, делая первый шаг вперёд, нарушая треугольник. — У тебя нет никаких шансов, Возмездие, поэтому просто прими свою смерть.

Никто не успел ничего понять, как его тело слегка наклонилось вперёд и мгновенно переместилось на десяток метров вперёд, занеся меч над маской охотника за головами. Его уверенное лицо ничего не выражало, кроме лёгкого интереса и тлеющей скуки, что боролись друг с другом в этот момент.

Раздался скрежет металла, и ошеломлённый стражник был вынужден сам держать оборону, пока Криз одной рукой отбил атаку, а сам при этом начал давление. Одна секунда. Вторая. Его противник быстро отступил на безопасное расстояние, пока охотник за головами демонстративно провернул меч в руки, меняя свой взгляд на других, кто пока ещё не начал свои действия.

Как только он контакт глаз с фиолетовой фигурой, как она тоже побежала в прямую атаку, сразу используя технику. Мужчина убрал голову в сторону, уворачиваясь от простого тычка, а затем подпрыгнул, избегая попытки сбить его с ног. Мастер не останавливалась, выгибаясь для третьей ступени своей комбинации ударов, но лишь с удивлением обнаружила, что летит лицом в песок.

— Я быстрее. — лишь сказал Криз, вонзая меч ей в спину.

Достать его обратно он уже не успел, ибо прямо по месту, откуда он отпрыгнул, прилетел удар молотом. Воин девятого ранга дождался возможности начать наступление, тесня безоружного Криза к краю каменного квадрата. Торжествующе вскрикнув, он занёс тяжёлый молот для последнего удара и резко застыл на месте, захрипев.

В его шее торчало несколько метательных ножей.

— Вы меня разочаровываете. Некоторые представители низких рангов больше меня пугали, чем вы. — сказал его труп охотник за головами, переводя взгляд на до сих пор не предпринимающего никаких действий стражника. — Чего? Испугался?

— Нет. Жду, когда ты возьмёшь в руки меч. — последовал лаконичный ответ.

— Странно. Думал, что цель боя — это убийство. — напрягся Криз, подходя к стонущей фигуре с мечом в спине. — Ты жива? Забавно.

Не успела мастер дотянуться до своего копья, как он повторил удар уже в нужном месте, обрывая её жизнь.

— Смерть врага лишь результат. Процесс мы вольны выбирать сами. — сообщил ему глава фракции стражников. — Или ты думаешь, что у тебя резко появились шансы от того, что эти два человека недооценили низкого по рангу воина?

— Ты сделал то же самое. — парировал мужчина, шагая к нему расслабленным шагом. — Я сохранил энергию для своей техники, это просто великолепно.

— Уверен? — улыбнулся старик, после чего демонстративно закрыл глаза. — Я просто готовился к тому, чтобы удивить такого наглеца, как ты.

Зрачки Криза расширились, когда вокруг меча человека начал стучаться ветер, а позади него собираться завихрения песка.

— Высшей формой для любого воина является не количество техник или прожитых лет сражений. — торжественно объявил человек. — А лишь одно. Умелая казнь. Один удар, после которого ничего не останется. Высшая форма идеального владения собственным оружием. Впрочем, я сомневаюсь, что ты способен это понять.

Давление вокруг старика росло, но при этом охотник за головами продолжал прямо смотреть на него, обхватывая меч двумя руками.

— Думаю, что именно я и способен понять. — прошептали его губы.

Пока остальные сражающиеся ошеломлённо смотрели на создаваемый главой фракции стражников вихрь, разбегаясь прочь, Криз тоже закрыл глаза. Он оказался в зале, где часто медитировал и черпал энергию. Подойдя к чаше, мужчина заглянул внутрь.

Там было не так много крови.

— Мне нужно больше.

Мужчина поднял голову, смотря прямо в пульсирующий шар, который после устроенной им бойни так и не восстановился в размерах, но день за днём прибавлял в массе. Протянув туда руку, он ощутил обжигающий холод, что начал перетекать через конечность во всё его тело. Но человек не остановился, продолжая дальше погружаться внутрь.

Его голова начала сильно болеть, стоило шару начать медленно спускаться вниз, но Криз терпеливо продолжать тянуть на себя. Проклятие, которым одарила его Крон, стало способом преодолеть человеческие пределы за счёт всех ресурсов его тела и того, что было за гранью возможного.

— *Мне будет очень больно потом. Может не выживу даже.* — хмыкнул Криз, открывая глаза обратно.

Их взгляды встретились.

— Старик, позволь мне показать и мой лучший удар. — выкрикнул охотник за головами, сжимая меч крепче.

Глава фракции стражников наблюдал за тем, как по красной стали пробежали набухающие чёрные молнии. Через несколько мгновений внешность Криза начала меняться, приобретая вид скрюченной фигуры в балахоне. А клинок в руках стал немного удлиняться, изгибаясь.

— *Невероятно.* — подумал стражник, а затем побежал вперёд. — *Тебя надо убить сейчас, чтобы больше никто не мог посягать на мою власть в Малой Арене.*

В отличие от него, Криз даже не шевельнулся, ожидая столкновения, чтобы выпустить всю накопленную ярость. Когда лезвие меча старика было возле маски, мужчина отпустил шар. В его глазах потемнело, но тело при этом действовало самостоятельно.

Все остальные зрители, коих собралось очень много, узрели лишь большое песчаное завихрение, а затем волну отдачи, ставшее потоком ветра, сбивающего всех с ног и забивающая острым песком глаза и ноздри. Многие начали кашлять, а другие пугливо разбежаться прочь.

Криз, до крови прикусивший язык, смотрел прямо в глаза старика, что стоял прямо перед ним. Их клинки столкнулись друг с другом, и никто больше не шевелился. Лишь когда песок улёгся обратно, а люди смогли вернуться на свои места, голова главы фракции стражников начала медленно съезжать, после чего покатила по песку прямо под ноги Криза.

— *Получилось.* — мелькнуло в голове мужчины, но при этом двигаться он не спешил. — *Если дёрнусь, сам умру. Чёрт, как же холодно.*

Озноб лишь увеличивался, предвещая чудовищную отдачу после использования навыка. Мало того, что ему пришлось принять удар воина десятого ранга на себя, так ещё и собственная сила грозила развалить тело на части. Из носа Криза пошла кровь, стекая по губам вниз.

Он услышал, как люди на трибунах кричат от ужаса, тыча пальцем куда-то в сторону. Любопытство оказалось сильнее риска, и Криз очень медленно повернулся в сторону, осматриваясь. И поражённо застыл вновь.

На жёлтом кругу арены не осталось никого живого. Некоторых людей впечатало в стену волной стражника, а другие фонтанировали кровью, пока их головы покоились около их коленей. Перед глазами мужчины потемнело от осознания только что произошедшего столкновения.

Он совершил осторожный шаг вперёд. Это чуть не стало его фатальной ошибкой, ибо его ориентация в пространстве оказалась слишком нарушена, и человек чуть сам не рухнул следом за остальными. Сплюнув кровь под ноги, Криз упрямо продолжил движение к выходу, игнорируя шум вокруг себя.

Охотник за головами знал, что уязвим как никогда. Но никто больше не рисковал нападать на человека, убившего такое количество людей за столь короткий срок. Трескун, который наблюдал за боем, как и остальные, выглядел смертельно бледным, дрожащими руками удерживая в руках горсть монет.

— Ну... что? — прохрипел Криз. — Неплохо, да?

— Будь ты проклят, ублюдок. — прошептал ему в ответ стражник. — Ты понимаешь последствия своих действий? Уничтожил целую фракцию и лишил другую главы. Тебе не жить.

— Я и не собираюсь оставаться в пределах Малой Арены. — бросил ему в ответ Криз, опираясь о каменную стену туннеля к выходу. — Или я не заработал десятый ранг потвоему?

— Заработал. — согласился Трескун. — Но репутация... скажем так, не буду портить тебе впечатления о процессе перехода. Уж поверь, такому уроду, как ты, понравится.

— Урод? — Криз кое-как поднял руку, снимая с себя маску. — Посмотри в мои глаза и повтори это вслух, Трескун.

Стражник было поднял голову, но затем быстро опустил обратно. Выдержать жуткий оскал человека перед ним было невозможно.

— Уходи. — сказал он по итогу. — Переход можно будет сделать только завтра с утра. Нужно обновить реестр, а глобальные записи делаются только после полуночи.

— Понятно. — кивнул ему охотник за головами, возвращая маску на лицо. — Прощай, ты был неплохим человеком, но слишком трусливым.

— Может быть. — прошептал стражник, смотря в точку перед собой. — Но я хочу жить в достатке и умереть в тепле. Тебе такой судьбы пожелать не могу, но прощай. Больше мы не увидимся, Возмездие.

Криз плёлся по главной улице в сторону Борделя, стараясь не потерять сознание. Его мысли все были сосредоточены вокруг одного — движения.

— *Это стало возможным только из-за техник Селин.* — анализировал ситуацию он. — *Только тренировки и постепенный рост внутренней силы. Однако... это была лишь Малая Арена? Почему легенды про чудесный город великих воинов не содержал абзаца про магию и загадочных эльфов?*

Для него волшебство было выдумкой, что родители рассказывают детям перед сном. Даже сам факт перехода через великую пустыню не считалось воином чем-то странным. Тогда он верил в естественное происхождение подобного. Даже факт наличия других миров не особо смущал простого охотника за головами.

— *Теперь мне с этим жить. И жить надо долго.*

У самого входа в здание на улице сидела Шейд, привлекая к себе большое количество взглядов. Но девушка не обращала на них внимание, не отрывая взгляда от перехода в сторону арены. И когда там появилась шатающаяся фигура Криза, тут же вскочила и подбежала.

— Все слышали шум, и... — начала тараторить она, на что Криз через силу прижал ладонь к её рту.

— Тише, пожалуйста. Голова болит.

— Ховово! — воскликнула она в его руку, преданно смотря прямо в глаза. — Оувуи!

— Отпускаю. — прошептал мужчина, чуть ли не падая в её руки. — Помоги мне дойти, лестницу я не осилю.

— Конечно. — тихо ответила ночная бабочка, помогая ему переступить порог борделя. — Дурак безрассудный.

Селин, стоило ей увидеть состояние Криза, буквально вылетела из-за стойки, вставая по другую сторону. Её красивые голубые глаза наполнились слезами, ибо она больше других видела то, что произошло с любимым человеком. Охотник за головами выглядел искалеченным.

Когда уже раздетый, омытый и высушенный мужчина лежал под тёплым одеялом, Селин позвала Лию и Шейд. Они подтащили стулья и смотрели на то, как охотник за головами дёргался в ознобе, сжимая до побеления руки края ткани, борясь с последствиями применения навыка.

— Шейд, что рассказали люди? — спросила распорядитель борделя спокойным голосом.

— Криз пришёл. — начала она. — Но его вызвали.

— Понятно.

— Он согласился сразу на всех троих.

— Что?! — ошарашенно сказала блондинка, а затем повернулась к Кризу. — Ты debil? Только честно!

— Не люблю затягивать. — прохрипели ей в ответ.

— Ну вот. — продолжила рассказывать ночная бабочка. — И затем он легко убил мастера копья... её имени не разгласили. Потом воина девятого ранга с большим молотом.

— Девятого ранга и мастер?! — расширила глаза женщина.

— Да. Но это не всё. Третьим противником... был глава фракции стражников.

— Тот противный старик? — схватилась за голову Селин. — И ты жив остался?!

— Они столкнулись своими техниками.

— И что? — чуть спокойней уточнила распорядитель.

— Арену немного потрясло. — со скрипом засмеялся слушающий их Криз. — Кого-то расшибло о стену волной от удара старика. А некоторые... лишились головы. Не уверен, как это именно работает, но мой удар обезглавил всех, кто стоял на арене.

После этого в комнате наступила тишина. Вся троица слушающих выглядели ошеломлёнными. Они даже представить себе не могли, что подобное развитие событий

возможно.

— Криз, дорогой мой. — со вздохом начала Селин. — Куда же ты вляпался. Что это за техника такая. Ладно воин десятого ранга, но ты... невозможно лишить человека жизни на расстоянии, не используя оружие. Так не бывает.

— Я тоже так думал до недавнего времени. — прохрипел в ответ охотник за головами. — Думаю, нам стоит принять реальность, где это возможно.

— И что теперь? — подала голос торговка, которая в это время успела прилечь рядом с Кризом с другого края кровати. — На тебе лица нет! Выглядишь так, словно мы тебя в последний путь провожаем.

— Выживет. Он, когда приполз после фракции убийц, выглядел хуже. — ответила за него Селин.

— Я планирую с завтрашнего дня покинуть Малую Арену и отправится в Среднюю. — всё равно высказал свои планы Криз. — Поэтому... если кто-то из вас не передумал, можете начать собираться.

— Тебе бы завтра встать. — фыркнула Шейд.

— Встану. Куда я денусь.

— Интересно ты высказался. — распорядитель борделя взяла в руки мокрую тряпку, прикладывая ко лбу Криза. — А теперь послушай меня внимательно. Я рада, что ты всё решил, но нам, твоим спутницам, нужно всё устроить. Лия может и готова хоть сейчас щечочком бежать, но у нас есть место, где мы работаем.

— Эй! — слегка возмутилась торговка, но её никто не стал слушать.

— Что нужно? — спросил охотник за головами.

— Сначала я должна исключить Шейд из борделя. А это деньги. Впрочем, не так много уж и надо. — начала перечислять Селин. — Потом мы должны потратить значительный запас монет из сундука, ибо физически не перетащим за собой. Это снаряжение, расходники и всякие полезные вещички, вплоть до техник. Надо пройтись по всем магазинам и сыскать что-то для меня и Шейд.

— Это всё?

— Это начало. — оскалилась женщина. — Затем мне нужно будет написать заявление руководству борделя о том, что я тоже покидаю организацию. Это значит, что нужно принять ту, кто будет вместо меня. Это минимум неделя.

— Понятно...

— О, позволь мне закончить. — не останавливалась она. — После всего этого мы должны будем пройти мучительно долгую проверку у стражей врат, включая амулеты, снаряжение, техники и репутацию от всех фракций. А затем ещё и то, правда ли мы провели свадьбу.

— Чего... — потерялся в её словах Криз. — Какая свадьба?!

Селин красиво взяла его руку в свои две и начала мягко говорить.

— А это и есть тот самый этап, про который я решила сначала тебе не говорить, милый. Видишь ли, пройти дальше может лишь воин и его семья. А это значит... что ты должен жениться на всех нас. Причём провести свадьбу придётся три раза, с паузой в ещё неделю. Таким образом, почти муженёк мой, ты покинешь Малую Арену где-то через пару месяцев. Есть что сказать напоследок перед тем, как навсегда перестанешь быть одиноким мужчиной?

После этого Криз предпочёл притвориться, что потерял сознание, на что женщина лишь

засмеялась, пока две другие девушки ошеломлённо молчали, оценивая ближайшие перспективы совместной жизни друг с другом.

Их жизнь теперь никогда не будет прежней.

## Глава 15 "Прощай, Малая Арена"

Криз лежал на кровати Селин уже много часов подряд. Его тело было расслабленно, а глаза направлены в потолок, в тысячный раз изучая обилие паутины в тёмных углах. Его лицо исказила судорога, а затем мужчина зевнул, прикрывая рот рукой. Ему было крайне скучно находиться в этом месте, ничего при этом не делая.

Раздался щелчок двери, и внутрь вошла сама распорядитель борделя, которая была одета в простую чёрную одежду, тонами напоминающая снаряжение охотника за головами. Игнорируя жгучий взгляд Криза, она медленно уселась за свой стол у окна, начиная наливать вино в бокал. Помешав немного жидкость, Селин сделала несколько маленьких глотков, с наслаждением закрывая глаза.

— Ну что? — не выдержал наконец Криз, резким рывком поднимаясь с кровати в сидячее положение.

— О чём ты, милый? — сделала непонимающее лицо женщина, решив немного подразнить человека перед ней. — Неужели тебе не нравится отдых?

— Отдых должен быть в меру, а не тянущийся два месяца волокитный ад с огромным количеством формальностей.

— Ну что поделаешь. — развела руками распорядитель борделя. — Три свадьбы, поиск амулета для Лии, разборки с моим начальством и прочие трудности — это вполне логично для того, кто хочет всё и сразу. С другой стороны, у тебя было много времени на тренировки.

— Я свои тренировки закончил очень давно. Новых навыков или тактик в ближайшем будущем не будет. Загружать разум лишними идеями тоже нельзя, чтобы не навредить установкам до этого. — Криз вздохнул, понимая, что она его отвлекла от изначального смысла разговора. — Так что. Вы решили всё?

— Ох, любишь же ты всё узнавать. — закатила глаза она, после чего мило улыбнулась. — Я потратила большую часть денег, как и планировали. И поверь, некоторые вещички тебя потом удивят. Кроме этого, я заплатила за освобождение Шейд, закрыв все её возможные дополнительные сроки работы. А пару дней назад отпустила с миром нового распорядителя борделя. Милая девочка, думаю у неё всё получится.

— Мы можем идти?

— Почти. — остановила его пыл женщина. — Нужно же подождать всех, а тебе узнать про то, что ждёт у перехода.

— Ты собиралась это рассказать только сейчас?

— Да, ибо в ином случае ты нервничал бы сильнее. — разумно отметила Селин, игнорируя кипение Криза.

— Селин. — охотник за головами встал с кровати и подошёл ко столу, забирая бокал из её рук. — Говори нормально и по делу.

— Ой всё. — фыркнула женщина, скрестив руки на груди. — Скучный ты, дорогой. Может зря замуж вышла?

В её лицо прилетела подушка, от чего Селин с хохотом упала на пол, закрываясь руками от остальных шуточных ударов со стороны Криза. Некоторое время в комнате появилась настоящая светлая атмосфера, но через четверть часа они оба запыхались, развалившись там, где сражались.

— Ладно-ладно, не кипятись. — сказала она, тяжело дыша. — Я сама знаю не так

много. Во-первых, стражники переходов принадлежат Высшей Арене.

— Чтобы никто не пытался проскочить силой?

— Одна из причин наверняка такая. — согласилась с ним Селин. — Во-вторых, у них есть способы узнать всю правду о тебе, поэтому скрывать прозвище тебе лучше не надо. Им всё равно, убил ли ты кого за этот амулет, но в характеристике напишут другое.

— Зачем мы тогда напрягались с амулетами?

— Потому что без них с тобой бы не заговорили. Формальность. — безмятежно объяснила женщина, обнимая одну из подушек. — Да и без амулетов мы бы брак не обустроили.

— Точно. Не подумал. — смутился Криз. — Тогда ладно. Мне надо будет все техники указать, что у меня есть?

— Ага. Тебе выдадут новый амулет, прозвище, статистику и так называемые рекомендации.

— Что это за приبلуда?

— Это та вещь, с которой тебя будут встречать фракции Средней Арены. К примеру, о стражниках, убийцах и бандитах уже можешь забыть.

— Жестоко.

— Ага. Но ты у нас уникал. Редко кто умудрялся поругаться почти со всеми. Так что... только торговцы и местный бордель твоя дорога, если собираешься искать интересные техники или снаряжение.

— А если нет?

— Просто сражайся на арене и всё. — пожала плечами Селин. — Я не знаю всего, но мне как-то рассказали краткую историю на тему лёгкой жизни в стенах Средней Арены. Мол, монет дают много, а товары такие же дешёвые.

— Я знаю почему.

— Да? — с любопытством сказала женщина. — Просветишь?

— Средняя Арена служит чертой, которая отсекает всех слабых. Крон говорила об этом немного. По сути, Средняя Арена — это конец для любого человека, а чемпионы считаются сильнейшими. А в таком случае их вряд ли будет что-то интересовать кроме физического отдыха, снаряжения и дуэлей.

— Но при этом фракции там есть. — заметила Селин. — А значит задания и прочее тоже.

— Это ты так думаешь. Вдруг там всё иначе?

— Верно, гадать нет смысла. — потянулась женщина, вытягиваясь на полу так, что лежащий рядом Криз вновь смутился. — Ждём тогда Шейд и Лию, затем можешь выдвигаться. Не хочу задерживаться в этом ужасном месте больше, чем надо.

— Это ты мне сейчас говоришь?

— Ха-ха-ха, какой же ты обидчивый. Ну иди сюда, я тебя утешу.

— Я не ребёнок!

— Но ведёшь себя именно так. — фыркнула Селин, прижимая его к себе.

Криз устало улыбнулся, закрывая глаза в её тёплых руках. Даже ему иногда хотелось побыть ребёнком.

Через несколько часов его спящим на груди Селин нашли пришедшие девушки. Шейд закатила глаза, что-то пробурчав про преимущество, а торговка просто пожирала мужчину глазами, не обращая внимание на других. Переглянувшись, бывшие представительницы

борделя решили не устраивать никаких разговоров на эту тему, поддерживая хрупкий эмоциональный мир.

— Вставай давай! — прорычала Шейд, потянув мужчину за ногу.

— А... что?! — вскочил он, сбивая удивлённую девушку с ног и падая на неё сверху. —

Ой, прости...

— А мне нравится! — заявила она с сияющими глазами. — Папочка решил меня наказать?

— Упаси меня все боги от этого! — Криз под смех Селин отпрыгнуло в сторону, пока Шейд мило дула губы. — Хватит так со мной разговаривать, пожалуйста.

— А мне нравится. Значит я вызываю у тебя яркие эмоции. — хитро отказалась ночная бабочка. — Но ладно, отложим пока игры. Нам сегодня придётся знатно пострадать, особенно тебе, Криз.

Они цепочкой вышли из борделя, на который Селин и Шейд бросали ностальгические взгляды. Лия в это время заполучила руку охотника за головами в плен своих собственных, счастливо и молча двигаясь с ним рядом, пока они шли в сторону арены, где и находился проход ко воротам в следующую.

— Почему ты раньше не ушла? — тихо спросил её Криз во время их медленного разговора.

— А кому я где нужна ещё? Арена жестокое место. — отвечала ему торговка. — Работать в борделе точно не хотелось. Воин из меня плохой. Вот и приходилось пресмыкаться ради выживания.

— Мерзкая участь, когда выбора, по сути, нет.

— Это верно. — вздохнула девушка, после чего крепче обняла его руку. — Но ты меня спас, поэтому я тебе жизнью обязана. Так что, если что, выгодно продашь.

— Чего?! — возмутился мужчина, но она лишь тихо засмеялась.

— Да ладно, не надо строить такое лицо. Кто знает, как жизнь сложится, а содержать нас всех у тебя может и не получиться. Поэтому я сразу стала готова к тому, что может произойти дальше. Если что, не колеба...

Криз резко потянул её вперёд и повернул к себе. После чего положил свою ладонь ей на голову, поднимая лицо к своему. Идущие следом Селин и Шейд затормозили, заметив заминку.

— Я пообещал. И не привык нарушать клятвы. Если обстоятельства сложатся плохо, то на дно пойдём все. Ясно? — сурово сказал мужчина, пока Лия зачарованно смотрела в его глаза своими серыми океанами.

— Понятно. — прошептала она, пока две спутницы охотника за головами сзади что-то начали яростно обсуждать шёпотом.

— Идём дальше. — бросил им Криз, куда раздражённый продолжая идти. — *Зачем эта драма, словно в ад спускаемся? Моя техника позволит мне победить любого врага. Покажите мне того, кто выживет. После того старика вообще уже ничего не страшно.*

Трескун, который находился сейчас как раз у необходимого перекрёстка, без всякого удовольствия уставился на человека, который, по его мнению, уже давно должен был уйти. А затем его взгляд зацепился за плетущихся позади девушек, и ещё сильнее насупился.

— Господин Шгрол, вы не особо спешили. — с сарказмом сказал стражник.

— Были дела. — скупо ответил ему Криз. — Есть проблемы?

— Нет никаких проблем. — помрачнел человек. — Просто уходи и не возвращайся.

— Он и не собирался. — фыркнула Селин, встревая в их разговор. — Трескун, твой язык в последние годы такой длинный. Может его давно пора отрезать, а? Видимо мне пора рассказать всем присутствующим, что тебя тоже можно вызвать на бой. И отказаться ты не можешь.

— Что... откуда... — побледнел стражник. — Ты...

— Это правда? — перебил его Криз, поворачиваясь к женщине. — Я думал, что у распорядителя арены иммунитет от такого.

— Все так думают. Как же грустно, что тайну этого милого условия знают только несколько человек на всю Малую Арену. — хихикнула бывшая распорядитель. — Мало того, ты получишь щедрую награду от арены в монетах и возможность занять его место.

— Вы всё равно уходите, это не нужно. — заметил Трескун, продолжая нервничать.

— Но вот прикончить тебя можно напоследок. Мы же не вернёмся. — продолжила давить Селин. — Но вот если ты сядешь прямо сейчас на колени и попросишь прощение за все свои грубые слова в адрес моего мужа, я подумаю.

— Мужа? — вытаращил глаза стражник, пока Криз перед ним не знал, как реагировать. — Да почему же именно тебе так повезло, а?

— Это следствие, а не причина. — просто ответил мужчина. — Селин, мне точно это нужно?

— Ну если я очень-очень попрошу?

— Ладно, тогда можно. Трескун, хочешь умереть?

— Нет... — шёпотом ответил тот, падая на колени и прикладывая лицо к земле. — Прошу прощения за свои грубые слова. Больше такого не повторится.

Криз некоторое время смотрел на это сверху вниз, пытаясь понять собственные ощущения от того превосходства, которым сейчас обладал. Перед ним никогда не кланялись за всю его жизнь. Он было человеком со дна, который служил смертельным проводником воли богатых в отношении таких же несчастных. Он не был святым, но и не был лишённым души.

Он не знал, как ему правильно реагировать.

— Ладно, вставай. — спустя минуту сообщил охотник за головами. — Селин, пойдём, у нас ещё много работы.

— Хорошо. — послушно сказала женщина, беря его за руку и уходя прочь, пока их сопровождали шепчущиеся девушки.

— Правильно ли так поступать... — попытался начать разговор мужчина, пока они шли по длинному каменному туннелю.

— Да. — жестко ответила Селин. — Криз, дорогой, пара начинать видеть мир в другом ключе. С тобой произошло многое, но по итогу ты стал очень сильным воином, у которого великое будущее. Смотреть на других снизу вверх будет большой ошибкой. Тебя будут всегда хотеть унижить.

— Но мне всё равно...

— И при этом все вокруг тебя станут потенциальными жертвами. Хочешь однажды увидеть голову Шейд у себя на пороге?

От настолько жесткого примера мужчина остановился, из-за чего она девушка врезалась ему в спину, ойкнув. Кулаки Криза сжались, пока его взгляд буравил песок под ногами. Ему никогда не приходилось отвечать за других. Те тёплые чувства, в которых его купало каждый день общества с этими людьми, были столь же сладки, сколько самые

вкусные вина.

Они подарили ему надежду на нормальную жизнь.

— Не хочу. — сказал он. — Но что мне надо сделать для этого?

— Быть увереннее. Перестать вести себя как бедняк. Всё, ты гордый воин и потенциальный кандидат в чемпионы Арены. — начала объяснять Селин. — Смени свой тон на высокомерный и не доверяй никому без проверки.

— Хорошо.

— Ты согласился? — удивилась она, не ожидавшая настолько быстрого завершения сложного, по её мнению, разговора.

— Да. Если это нужно, это вполне возможно. — просто сказал Криз, продолжая путь. — Мы почти пришли, соберитесь.

Когда они вышли из туннеля, перед ними открылся небольшой закрытый двор Малой Арены, где находились несколько квадратных зданий без окон. И огромные ворота, покрытые золотыми линиями и причудливыми узорами. Под ними стояли несколько человек, которые кардинально отличались от тех, кого он видел при первом посещении окраин города.

Дорогие доспехи белого цвета. Драгоценности по поверхности ножен. Сверкающие на солнце щиты и полный презрения взгляд. Будучи воином, охотник за головами ощутил их силу. Она намного превосходила то, с чем он встречался до этого.

— Давно к нам не приходили. — неожиданно добродушно сказал один из них, подходя. — Вы готовы начать процедуру перехода?

— Да. — ответил за всех Криз.

— Судя по внешнему виду тех, кто позади вас, это ваша семья, верно?

— Да.

— Вы готовы пройти допрос и получить свой амулет?

— Да.

— Клянётесь не врать? — голос стражника похолодел.

— Да.

— Отлично. Тогда начнём с вас. — предложил он, указывая на двери одного из квадратных домов.

— Хорошо.

Сделав глубокий вдох и выдох, мужчина расправил плечи и уверенно отправился следом за человеком внутрь допросной комнаты. Она представляла собой пустое помещение, посередине которого было два стула, стол между ними и белый шар на нём.

— Прикладывайте руку к шару и отвечайте на вопросы. Сразу говорю, что ничего личного мы выяснять не собираемся. Нам всё равно на ваше прошлое, будущее и так далее. Интересует стражу Врат только связанное с Ареной. — пояснил стражник, усаживаясь напротив Криза.

— Я готов. — сообщил ему мужчина, кладя руку как приказано.

— Начнём по порядку. Как вас зовут?

— Криз.

— Криз... — человек внимательно записал это в специальную книгу. — Теперь сожмите руку крепче и повторите.

— Криз. — с лёгким недоумением сказал мужчина, а затем его руку обжог холод.

Спустив взгляд, он увидел, как предмет засветился мягким молочным белым цветом.

Стражник одобрительно кивнул и подчеркнул результат.

— А теперь соврите мне. — приказал он. — Как вас зовут?

— Крон. — от балды сообщил охотник за головами.

В его руку словно впились острые иглы, а шар почернел.

— Вот и всё. Артефакт настроен. — мягко сообщил страж. — Теперь вы знаете, что лучше нам не врать. Поэтому говорите честно. Эта информация никогда не покинет архивов стражников и закрытого реестра.

Чтобы доказать свою правоту, он тоже поставил руку на шар, после чего тот засветился вновь белым.

— Понятно. Я готов. — повторил Криз. — *Как же это отличается от всего, что я видел изначально в Малой Арене.*

— Ваше прозвище?

— Возмездие.

Шар загорелся белым. Стражник с интересом прочитал совершенно иное на амулете Криза, после чего усмехнулся.

— Ладно, допустим. — пробормотал он, делая пару пометок. — Вы честно достигли своего ранга, господин Возмездие?

— Да. По всем правилам арены и с согласия распорядителя. — развернуто ответил Криз.

Шар подтвердил его правоту.

— Хорошо. Минуту. — стражник встал со своего места и покинул комнату, быстро вернувшись с небольшой красной книжечкой, начиная её листать. — Вы были признаны мёртвым некоторое время назад. Я не собираюсь узнавать всю подноготную, но вынужден спросить... вы нарушали законы Малой Арены публично?

— Нет.

— Вот и отлично. На остальное нам плевать. — расслабился страж, убирая книжечку. — Тогда продолжим, осталось не так много.

— Я готов. — в сотый раз повторил Криз.

— Вы согласны на то, чтобы вам заменили амулет?

— Да.

— Вы согласны вновь принять прозвище Возмездие?

— Да. — с лёгкой паузой ответил мужчина. — *Это прямо подарок!*

— Каковы ваши отношения с фракциями Малой Арены? Начнём по порядку. Фракция Стражников?

— Мне заблокирован путь туда. — честно ответил охотник за головами, на что шар согласно загорелся белым.

— Понятно-понятно. — кивнули ему. — Фракция Убийц?

— Её нет.

Шар побелел.

— Что? — переспросил страж, тупо смотря на свечение артефакта.

Криз решил не скромничать.

— Я уничтожил эту фракцию.

— Вот оно как. Не моё дело, но это связано с тем, как вы потеряли своё прошлое прозвище и числились мёртвым?

— Да.

— Эта информация не будет фиксироваться. — сказал человек, прокручивая перо между пальцев.

— Вы разве не знаете все изменения, что происходят в Малой Арене?

— Нет, все не знаем. Мы обновляем всё достаточно редко, чуть ли не раз в год. — охотно объяснил стражник. — А ты как раз первый за это время, кто с момента уничтожения фракции к нам пришёл.

— Понятно.

— Продолжим. — сменил тему проверяющий. — Фракция Торговцев?

— Первый ранг.

— Фракция Борделя?

— Второй ранг.

— Фракция Бандитов?

— Заблокирована.

— Удивительная ситуация. Очень редко у нас бывают люди с таким послужным списком. — покачал головой стражник. — Боюсь ваша рекомендация будет иметь отрицательное значение.

— А что это такое?

— Это специальная пометка в реестр, которую могут видеть только распорядители. Скажу я вам, с такими показателями, фракция торговцев Средней Арены вас никогда не примет.

— А Бордель? — с интересом уточнил Криз.

— Скорее всего да. — с паузой ответил тот. — Не мне решать, но второй ранг не первый. Более-менее.

— Спасибо за объяснение, уважаемый.

— Да ладно. — отмахнулся человек. — Это моя работа. Поймите, теперь вы совершенно другой уровень. Все неудачники остались там. Средняя Арена — это другой мир, и вы скоро это заметите.

— Продолжим?

— Конечно. У вас есть семья?

— Да.

— Перечислите каждого по их именам и статусу.

— Селин. Моя жена.

— Следующий.

— Шейд. Моя жена.

Стражник поднял глаза и улыбнулся.

— А последняя?

— Лия. Моя жена.

— Ну и ну... что за люди пошли. — покачал головой человек — Завидую. Кхм. Что ж, осталось ещё несколько вопросов.

— Слушаю.

— Прошу перечислить все техники, которыми обладаете.

Этого вопроса Криз и ждал с самого начала.

— В каком порядке?

— В любом. Но лучше начать с самых слабых и так по восходящей. — подсказали ему.

— Ну, для начала у меня есть простая техника меди...

\*\*\*

— ... кроме этого, продвинутая техника концентрации сосредоточия, которую я получил от Борделя.

— *Сколько небоевых техник.* — подумалось стражнику. — Всё?

— И последняя. Техника рассечения. Мастер не хотел себя называть. — тщательно подобрал слова охотник за головами.

Шар послушно загорелся белым, ибо Крон действительно не желала раскрывать факт того, что это её настоящее имя. Это стало следствием их не самого лёгкого разговора. Стражник, который уже более часа с ним разговаривал, решил даже не уточнять, видя, как бойко мужчина ему отвечает на все вопросы.

— Всё?

— Ну... — Криз замялся. — Можно ли называть подвид техники или такого не бывает?

— Подвид? Что-то своё наработали? — удивился страж. — Обычно такого достигают мастера Средней и Высшей Арен. Конечно говорите, это будет большим плюсом для распорядителей. Возможно, это окажется решающим при переговорах с фракциями!

— Техника отсечения головы. Она включает в себя одно быстрое движение, сочетающееся с обычной техникой отсечения, которая способна лишить головы противника передо мной. — аккуратно сказал мужчина.

— Палачом работали?

— Что?

— Ну, палачом работали до прихода в Арену?

— Нет, охотником за головами. — признался ему Криз.

— Не особо благодарная работа, хоть и прибыльная. — покивал проверяющий, с хлопком закрывая книгу. — Зовите следующего. Амулеты и всё остальное выдадут при самом переходе.

Ощущая себя опустошённым и высушенным, он выбрался наружу, пуская Селин. Не стоило ему повернуться к своим другим спутницам, как один из других стражей Врат покачал головой и указал ему на другую сторону двора. Криз всё понял и направился в угол, усевшись прямо на землю.

— *Артефакты, магия, равнодушные стражи. Видно было, что ему просто скучно. Неужели он из Высшей? Вряд ли, Крон же говорила о том, что там только эльфы.* — размышлял охотник за головами. — *Просто ему по должности запрещено или плевать. Может сам что-то скрывает серьёзное. Никогда не узнаешь. Главное, что в этом чёртовом городе действительно все подчиняются букве закона именно так, как она звучит. А вот то, что у меня репутация будет подпорчена... не очень хорошо. Монеты надо будет же как-то зарабатывать.*

Спустя четыре часа наконец волокита с допросом завершилась. Ворота медленно отворились, впуская их внутрь. Сделав пару шагов, все четверо очутились ровно в такой же тупиковой улице, как это было в первый раз. Криз осмотрелся по сторонам, но идущие люди не обращали на них внимание. Был глубокий вечер, от чего солнце давно зашло за стены города, кое-как освещая округу. Селин вздохнула, прикладывая ладонь к груди.

— Даже не верится, что мы это сделали.

— Придётся. Смотрите, как тут всё красиво! — воскликнула Шейд.

Вместо унылых одноэтажных песчаных домишек, их встречали крупные, огороженные высоким забором, почти поместья, и высокие, в три и даже четыре этажа, общественные здания, вроде таверн и магазинов. Они были разных цветов, включая несколько особенно ярких. Сами улицы Средней Арены тоже отличались, переходя от одного стиля в другой.

Начав свою прогулку, они быстро оказались в полностью другом климате. Высокие деревья, зелёные кусты и белый кирпич под ногами. Это напомнило Кризу имперские города, которые он посещал в родном мире. Архитектура им соответствовала. Лия и Шейд вертели головами в разные стороны, пока Селин продолжала утопать в мыслях о проделанном ими пути.

— Эй, ты как? — осторожно спросил её Криз, хватая за руку и поворачивая. — Что...

Она еле сдерживала слёзы, смотря на него с безграничным счастьем.

— Я... — она давилась плачем. — Не верила до самого конца... всё равно сомневалась... Даже когда мы шли через ворота, я сомневалась... А тут... Это... мы в раю?

Криз аккуратно прижал её к себе и поцеловал, мягко шепча на ухо.

— Это лишь начало. Обещаю.

## Глава 16 "Семья Огня и Семья Льда"

Как только Селин успокоилась, её лицо приняло деловой вид. Женщина начала внимательно осматривать вывески магазинов и заведений для отдыха. По левую руку от стоящей группы людей находились двухэтажные лавки с большим количеством самого разного оружия и доспехов. По правую две таверны, которые имели свои собственные закрытые белой каменной стеной внутренние дворы.

Внутри раздавался смех, звук столкновения стекла и невероятно лёгкое настроение, которого Криз не видел в Малой Арене. Шейд подошла ближе ко входу ближайшего заведения, заглядывая внутрь через небольшую арку. После чего повернулась к спутникам, махнув им рукой.

— Пошли сюда! Тут есть свободные столы. Заодно узнаем всё самое важное.

— Она права. Информацию лучше черпать в таких местах. — кивнула Лия.

Охотник за головами повернул голову к Селин, ожидая и её мнения. Блондинка закрыла глаза, в это время вдыхая вечерний воздух, который кардинально отличался от прошлого сухого, коим она жила всю жизнь. Для неё эта мелочь была намного выше, чем всё остальное вокруг.

— Магия. Чистейшая. — выдохнула она, после чего кивнула. — Да, я согласна. Пошли в эту таверну. Монет у нас хватит, чтобы не думать о содержании ещё неделю.

Четверка друг за другом прошла под аркой, попадая через ступеньки внутрь первого этажа. В глаза Криза ударил яркий свет из загадочных коробочек оранжевого цвета, круглые и длинные столы по всему пространству, включая угловые. Потолка у помещения не было, поэтому сидящие сверху могли смотреть на входящих людей тоже.

— Атмосфера другая. — повторила свой изначальный вывод Шейд. — Совершенно другие люди. Уж мне можно поверить.

— Нашлась тут, эксперт. — фыркнула на неё Селин. — Криз, милый, сходи к хозяину и выясни по поводу комнат и вообще всего, а мы пока устроимся на свободном месте.

— Хорошо. — кивнул мужчина, глядя на то, как счастливые девушки заняли один из угловых столов. — *Они наверно дороже, вот и не сидят. Впрочем, мне сейчас всё равно должно быть.*

— Добрый вечер, уважаемый. — улыбнулся седой мужчина в опрятной красной одежде с золотыми пуговицами.

Он был округл лицом, а добродушные зелёные глаза буквально очаровывали собой. Кожа на его руках была грубой, покрытой старыми шрамами, следами лёгких ожогов и прочих следствий тяжёлой хозяйственной работы. У Криза не возникло никаких сомнений в том, что перед ним был настоящий хозяин таверны.

— Добрый, я...

— Новичок, да? — подмигнул ему человек. — Это сразу видно. Да и ваши спутницы озирались, словно первый раз нормальную таверну увидели.

— Да. — кивнул охотник за головами. — Сколько стоит тот столик?

— Две монеты за счёт его расположения. Вы платите только за сам стол. — пояснил ему тот.

— Щедро. — заметил Криз, передавая искомую сумму. — Выгоднее было бы брать по две монеты с человека.

— Тогда бы меня конкуренты сожрали. — хохотнул хозяин таверны. — Меня Брон зовут. А тебя, судя по амулету, Возмездие? Красивое прозвище.

— Мне это уже говорили. — ровно ответил мужчина, выкладывая ещё одну монету. — Могу ли я задать пару вопросов?

— Если только что-то законное. — хмыкнул Брон, но монету взял. — Правила небось узнать хочешь, да места злачные?

— Неплохо бы. — признался Криз.

— Что ж... — собеседник задумался. — Начнём с самого начала. Запомни это сразу. Средняя Арена, это не Малая Арена. Они кардинально отличаются. Там остались лишь идиоты и гордецы, которые от первых ничем не отличаются. А сюда попадают исключительно уникальные вояки, у каждого из которых ворох тайн за спиной. И самое главное, все понимают это, и не лезут в дела других.

— Звучит слишком хорошо.

— Верно-верно, бывают иногда исключения из правил, но таких обычно ловят или коллективно убивают на арене. Пока ты вне её, возле тебя самое безопасное место в мире. Поверь мне, тут даже по ночам никого не грабят и не убивают. Тебе должно очень повезти, чтобы нарваться на идиота.

— Пока мы продолжаем разговор, можно что-то принести моим спутницам?

— Конечно, как я сразу не подумал! — схватился за голову Брон. — Вы наверняка голодные после проверки стражей Врат.

— И не представляйте как сильно.

— Сейчас-сейчас, это входит в цену столика. — сразу сказал ему хозяин таверны, поворачиваясь к помощнику. — Иди и принеси хорошего вина и мяса вкусного. И что-то ещё возьми из того, что успели приготовить.

Криз терпеливо ждал, крутя между пальцев ещё одну монету, пытаясь поймать блики идущего с потолка света, играясь с возникающими тенями. По его лицу пробежала усталая улыбка. Мужчина начал понимать восторг Селин, которая только от исходящего духа этой части города начала плакать. Он, проживший долгую жизнь в тяжёлых испытаниях, тоже был счастлив.

— Итак, я вернулся. — подошёл к нему Брон. — Чего желаете ещё узнать, щедрый господин?

— Допустим про бои я могу узнать на месте. — логично загнул первый палец Криз. — Поэтому, уважаемый, что насчёт действующих фракций? Подскажите новичку?

Ещё одна монета покинула его кошелек и перешла в руки хозяина таверны.

— Фракция Торговцев принимает частенько людей на работу носильщиками. Если быть усердным, то и принять к себе могут. А там уже перспективы огромные. — начал бодро отвечать собеседник. — Фракция Борделя, которая... кхм-кхм, всегда заинтересована в вашем кошельке, тоже готова дать много бонусов щедрым людям.

— А других нет что ли?

— Есть, но вам там искать нечего. — честно ответил Брон. — Преступность низкая, поэтому стражников почти нет. Все споры решаются исключительно в кругу арены. Считается весьма постыдным делом не отвечать на вызов, но и при этом соглашаться на призывы высоких рангов, наоборот, считается нормой. Если и искать где-то приключения, то это у Семей.

— Семей?

— Ах да, это же только у нас. — хмыкнул человек. — Средняя Арена очень большая, и ты вскоре в этом убедишься. Среди огромного числа пришедших воинов достаточно много желающих просто жить. Со временем... причём весьма долгим, растянувшимся на тысячелетия, семьи начали разрастаться, пока не отхватили значительные регионы. Таким образом появились Семья Льда и Семья Огня. Первые предпочитают тяжёлые техники связанные с точностью, а вторые, наоборот, яростные бои. Это из основных. А так, по всей Средней Арене таких десятки помельче.

— Интересно... А почему мне надо их искать? — уточнил Криз.

— Они неплохо платят тем, кто готов за них сражаться. Побеждай на арене членов противоположной семьи, и поверь, монетами и техниками не обидят. Но отбор у них очень жёсткий, не всякий осилит.

— Ясно-ясно. Слушай, Брон, это была очень ценная информация. — Криз протянул ему руку. — Буду рад заходить сюда и праздновать победы.

— Я не против. — широко улыбнулся хозяин таверны, пожимая его руку. — Я думаю, что ты устал и голоден. Устраивайся со своими прекрасными спутницами.

— Кстати... — вспомнил охотник за головами. — Могу ли я снять комнату?

— Монета за кровать. — сразу сообщил ему цену собеседник.

— Тогда вот.

На стойку упали две монеты.

— Когда закончите трапезу, приходите. Я вас отведу. — сообщил ему мужчина, перекладывая в руку Криза ключик.

После столь обстоятельного диалога и потери монет, Криз вернулся обратно за стол, где к нему мгновенно прильнула Селин.

— Ну что? Есть что-то интересное для нас? — прошептала она с жаром, прильнув губами к его уху.

— Да, и достаточно много. А что... девочки уже всё? — спросил её охотник за головами, глядя на обнявших друг друга девушек, которые поглощали остатки вина с глупыми улыбками на лицах.

— Я разрешила им это сделать. Пусть немного порадуются. — пояснила с улыбкой блондинка. — Словно на дочерей смотрю... глупенькие.

— У меня такая мысль тоже появлялась. — вздохнул Криз. — Ладно... слушай, тут такое дело...

\*\*\*

— ... поэтому я думаю, что надо исходить из этих семей. Фракции не вариант.

— Любопытно. — только и могла сказать Селин, подпирая щеку кулачком. — Ну, об этом ты успеешь подумать, когда выплывешь. Ты же заказал нам комнату?

— Ага. Хватай Лию с Шейд, и пойдём. — кивнул ей Криз.

Как только кряхтящая женщина за шкуру подняла клюющих носом красавиц, охотник за головами сделал знак рукой стоящему за стойкой хозяину таверны. Тот вскоре к ним подошёл, поведя их через небольшой коридор, которой был противоположен входу. Там они вдруг оказались перед каменными ступенями вниз.

— Что, думал комнаты где-то сверху? — прочитал его мысли Брон и усмехнулся. — Налоги на этажи весьма жестоки. Поэтому на своём участке земли есть разрешение на

создание подвала... а вот уточнить его глубину никто не собирался. Вот мы и пользуемся.

— Думаю это было осознанное решение.

— Тоже так считаю. — кивнул человек. — Мне много и не надо. Три этажа вниз вполне хватает, чтобы расположить нужное количество человек. Всё сделано с умом и по лицензии, поэтому бояться задохнуться не надо.

— Если бы было плохо, бизнес бы не шёл. — хмыкнула Селин, идущая следом. — А что насчёт освещения? Что это за предметы такие в главном зале были, что источают свет?

— О, вы про магические фонари? Это одно из достижений Средней Арены. — оживился Брон. — Сейчас покажу.

Как только они оказались перед толстой дверью с маленьким, но хитрым замком, что состоял из множество небольших стальных лепестков, Кризу предложили использовать ключ. Мужчина аккуратно вставил оный, прощёлкивая три раза, пока дверь с идеальным тихим звуком не открылась.

— Подходите к лампе. — начал объяснять хозяин таверны, приближаясь к столу, на котором и была расположена нужная вещьца. — Проводите рукой сверху и...

Магическая лампа вспыхнула мягким оранжевым цветом, освещая всю комнату. Селин смотрела на это, словно на сказочное чудо. Криз был менее впечатлён, будучи морально готовым к подобным чудесам после всех своих приключений до этого. Тем не менее, удобство такого предмета он оценил.

— И долго он так может? — спросил охотник за головами.

— Несколько дней, если его не обновлять специальными... не могу разглашать какими, способами. Но не беспокойтесь, это входит в оплату. — пояснил Брон. — Как вы и заказывали... две кровати, есть стол... вот сундук для вещей. Кроме того, если вы собираетесь некоторое время жить тут... к примеру заказать на несколько дней вперёд, то возможны модификации комнаты.

— Очень удобно. — оценил это Криз. — Спасибо больше за гостеприимство, мастер Брон! Я ценю это, поверьте.

— Только и так держится Средняя Арена. Запомните это. — с улыбкой ответил ему хозяин таверны, после чего вышел, закрыв за собой дверь.

Блондинка уложила мгновенно уснувших девушек на одну из кроватей, вытирая пот со лба. А затем без всяких комментариев рухнула на другую, ожидающе смотря на мужчину возле себя, приглашающе махнув рукой.

Тот был гораздо обстоятельней, с самого начала раздевшись. Он сложил броню и меч в сундук, а остальное отправил на стол к лампе. И лишь после этого улёгся на мягкую постель. Закрыв глаза, Криз понял, что его тело трясёт, а разум взрывается яркими красками.

— Бледный ты. Хорошо хоть поел. — тихо прошептала ему Селин. — Не беспокойся пока ни о чём. Монеты у нас есть. Сначала нужно адаптироваться и всё разузнать, а лишь затем совершать действия.

— Я всё равно хотел бы завтра пойти к одной из семей. — честно сказал Криз.

— Зачем?

— Чтобы с этим всем отправиться на арену. Ты сама говорила, что без уважения вы в опасности.

— Ты сам сказал, что тут безопасно.

— Это со слов мастера Брона. Уж прости, но верить в людей у меня не получается.

— И не говори. — фыркнула бывшая распорядитель борделя. — Тем более, что кроме

пришедших тут ещё и местные ошиваются. А вот они вполне способны на дурость. По себе знаю.

— Вот поэтому и нужно искать безопасное местечко. Хотя мне эта комната нравится. Не думал, что подвал окажется таким уютным.

— Это уже не подвал... а просто этаж вниз. Ничем не отличается от обычного жилого помещения. — возразила блондинка. — Каменные стены и потолок обеспечивают полную изоляцию от посторонних звуков, да и дверь надёжная. Нам везёт пока на удачные телодвижения.

— Хочешь тут остаться на подольше?

— Почему бы и нет? Пока ты не отыщешь место получше, будем держать базу. — рассудила Селин. — А там уже как пойдёт дело.

— Да... вот бы им тоже найти что-то безопасное. — перевёл Криз свой взгляд на спящих девушек.

— Что, уже остыл к ним? — ехидно спросила женщина. — Ненас...

— Хочу им счастья настоящего. Они молоды, и у них всё впереди, а мы с тобой совершенно другого поколения. — тихо начал объяснять он, но женщина лишь отмахнулась.

— Да понимаю я, просто пошутила. Хотя для мужчины ты слишком разумные вещи говоришь. Удивительно. Обычно молоденьких и ищут.

— А потом они превращаются в то... что я видел у выхода из арены. — вздрогнул Криз, на что блондинка захихикала.

— Ты про тех фурий? Да, они те ещё стервочки. Ладно, куда-то наш с тобой разговор уходит не туда. Наверно вино сказалось. Может поспим?

— Это ты пока не раздета. — ответили ей.

— Верно. — призналась Селин, вставая с кровати и начиная демонстративно красиво избавляться от одной части одежды за другой.

В тених единственного источника света это было завораживающе. Криз, затаив дыхание, смотрел на красивую фигуру женщины, которая имела огромный опыт в соблазнении. У него не было иного пути, кроме как влюбиться в неё. Тем не менее, Криз ощущал, что эта хитрая красавица и сама испытывала настоящие чувства. По крайней мере, его сердце говорило ему об этом.

— *Она бы никогда не рискнула бы всем, узнав всё то, что я наговорил после уничтожения фракции убийц.* — подумалось ему, а затем комната провалилась во тьму одним движением руки Селин.

Одеяло зашуршало, когда она залезла обратно к нему, мягко прижимаясь. Но не было в этом пошлости, а лишь мягкое доверие.

Так они и уснули, полностью вымотанные и истощённые напряжёнными событиями последних месяцев и конкретно дня перемещения.

\*\*\*

— Вкусный салат. — признал Криз, завтракая вместе с Шейд, пока две другие спутницы решили погулять по городу.

— Да, папочка, очень вкусный. — сладким тоном ответила девушка, вызывая тем самым косые взгляды окружающих.

Охотник за головами уже смирился с её провокационным поведением, поэтому даже не

стал возмущаться. Лишь продолжил трапезу. Заметив это, бывшая ночная бабочка надула губы, занимая более выгодный ракурс перед ним, скрещивая ноги.

— Лучше скажи мне, есть ли у тебя планы. — продолжил разговор мужчина через пару минут.

— Планы? — удивилась Шейд. — А разве мы теперь не вместе навсегда-навсегда?

— Вместе. — решил пока не спорить Криз. — Но не сидеть же тебе вечно в комнате или ином месте, ожидая меня. От скуки с ума сойдёшь.

— А, ты про это... — тут же успокоилась собеседница, задумавшись. — Даже не знаю... Наверно буду что-то учить. Мне Лия предложила торговлей заниматься. Идея у нас появилась интересная. Но мы пока тебе не расскажем о ней.

— Заинтриговала, мелкая! — воскликнул Криз, смотря в её хитро блестящие глаза. — Специально?

— Ага! — торжествующе ответила Шейд. — В любом случае, я пока буду учиться красивому почерку и счёту. Я и до этого глупой не была, но для ведения дел нужно немного больше знать.

— *Это звучит намного увереннее и лучше, чем всё, что я задумывал за всю свою жизнь.* — уничтожено признался сам себе мужчина. — Молодец, горжусь тобой.

— Спасибо, папочка! — мило пропищала девушка, сложив руки вместе. — Всё ради тебя!

— Ага...

— А ты что будешь делать? — вернула свой тон в нормальный Шейд.

— Сражаться буду. Пока только не знаю где... и за кого.

— О, мне госпожа Селин рассказала про Семьи. Интересная тема для размышления. Они наверно и дом могут подарить и обеспечение. — покивала она. — Поэтому нужно цепляться обеими ногами. Только Криз... пожалуйста, только не так, как это у тебя вышло в прошлый раз.

— Да не хотел я! — возмутился охотник за головами. — Всё само... вышло так. Это из-за техники и прочего. Сейчас всё по-другому.

— Ну и ладненько. Я лишь спросила. — подняла руки Шейд. — Тогда я тоже пойду пока погуляю по городу. Вечером все соберёмся и обсудим впечатления.

— Согласен. Хорошая идея. — Криз встал из-за стола и медленно подошёл к Брону за стойкой. — Можно спросить?

— Конечно. Всегда. — мгновенно отреагировал хозяин таверны.

— Где ближайшие представительство этих Семей?

— Решил сразу пойти к ним? Уверенный вы человек, господин Возмездие. Семья Льда находится в западной части города. Семья огня, соответственно, в восточной. Поверьте, вы их ни с чем не спутаете. Огромная территория, огороженная отдельной стеной с красными или синими флагами.

— Они отделили районы? — выгнул бровь Криз.

— Не просто районы. Там буквально всё принадлежит им. Лавки, таверны, храмы, тренировочные площадки и небольшая собственная арена для внутренних сражений. — сказал Брон. — Тебе придётся на ней сразиться за право попасть в семью.

— Это меня не беспокоит. — спокойно ответил ему Криз. — Спасибо за подсказку.

— Всегда рад помочь. — махнул ему рукой вслед мужчина, возвращаясь к своим делам.

Мужчина выбрался на солнечные улицы города, в очередной раз испытывая огромный

диссонанс. Вместо пустынной атмосферы, перед ним открывался город с большим количеством зелёного и в холодном климате. Он ощущал это даже в воздухе, влажность которого тоже отличалась. Осмотревшись по сторонам, охотник за головами пожал плечами и направился на поиски местной главной улицы, чтобы начать ориентироваться.

Сделав мысленно несколько заметок о том, куда ему надо возвращаться и какими путями, Криз с каждым шагом всё больше понимал разницу по размерам. Средняя Арена превосходила площадью всё, с чем он сталкивался за всю свою жизнь. Улицы и не собирались кончаться, уходя на километры во все стороны. Множество одинаковых зданий, часть из которых была просто жилыми. По улицам ходили опрятно одетые жители, и ни одного бедняка им встречено не было.

— *Пока все его слова сбываются.* — рассеянно подумал охотник за головами, слегка расслабляясь. — *Неужели это конец? Тут завершается путь любого человека?*

Он часто прокручивал у себя в голове разговор с эльфийкой. Её высокомерные слова про людей, которые не способны потягаться с её собратьями. Криз не собирался поддаваться этому и видел себя тем, кто мог бы это нарушить. Однако, будучи разумным, мужчина оценивал риски оказаться ничем иным, кроме как трупом. Высшая Арена будет его дорогой с одним концом.

— *А для этого мне нужно обеспечить девушек всем, в чём они могли бы нуждаться. И только тогда я буду думать об этом.* - твёрдо пообещал себе Криз. — *Всё же... я не смог окончательно повзростеть. Сражения — это моя страсть.*

Наконец он оказался на местном огромном перекрёстке, который широкими дорогами из белого кирпича разделял город на несколько частей. Прищурившись, мужчина увидел знакомый песок. Повернувшись в другую, Криз с удивлением обнаружил снег. Совершая последний разворот, перед ним нарисовались пейзажи густой растительности, будто напоминающей чистый лес.

— *Это всё магия, да? Для тех, кто привык к своему родному стилю жизни из своего мира.* - предположил он у себя в голове. — *Мне на восток, да? Начнём наверно с Семьи Огня, ведь к ним ближе.*

Ему не пришлось долго идти, как прямо посреди этой огромной главной улицы показались большие ворота, у которых стояли несколько стражников в полностью красной броне. На их поясе покоились ножны с золотыми украшениями, а шлема напоминали всполохи пламени по дизайну, служа больше декоративным, чем полезным видом защиты.

Они останавливали идущих людей, осматривали амулеты такого же цвета, и пропускали дальше. Когда Криз к ним приблизился, один из стражников вытянул руку вперёд, смотря на него суровым взглядом через прорезь шлема.

— Кто таков?

— Пришёл узнать, как можно вступить в вашу Семью. — честно сказал ему мужчина, чувствуя себя немного жалко в сравнении с ними. Маску демона он пока держал на поясе, не сильно заинтересованный её использовать для прогулок по городу.

Притягивать взгляды пока мужчина не планировал.

— Судя по твоему жалкому виду, ты только прибыл на Среднюю Арену. — громыхнул ещё один человек в броне. — Запомни, уродец, мы великая Семья, которая мусор всякий у себя не привечает. Пошёл прочь и больше не приближайся. Уж я много вас повидал, и сразу могу сказать, насколько ты слаб.

— Да? — хмыкнул Криз. — Видимо плохо смотрел. Глаза не в состоянии правильно

оценивать. Может это тебе пора на покой, дружище?

— Что ты сказал?! — буквально вспыхнул стражник, ибо из его шлема повалил дым. — Видимо тебе нужно показать настоящую мощь пламени!

— Успокойся. — поморщился его коллега, но тот не услышал, доставая клинок, по котором уже пробежали языки пламени. — Делай что хочешь, мне всё равно.

Ободрённый равнодушием напарника, второй стражник со всей силы ударил по кирпичу возле стоящего мужчины, от чего прямо вверх отправился столб пламени. Его близость с кожей горячо отозвалась в ощущения охотника за головами, но он даже не дёрнулся, продолжая смотреть прямо на человека, устроившего показательную демонстрацию.

— *Чистая магия.* — мелькнуло в голове Криза. — И что я должен был понять? Что ты кроме банального огня ничего сделать не можешь? Ладно, схожу к вашим конкурентам, может там кто-то умнее будет.

— И иди. Тебе там тоже откажут, ублюдок. — харкнул ему под ноги до сих пор злой стражник.

— Ну и ладно.

Пожав плечами, Криз сделал несколько шагов в обратном направлении.

— Стой, человек! — резко раздался позади него женский голос.

— Госпожа, это не стоит вашего... — начал было знакомый ему голос стражника, после чего за спиной охотника за головами что-то громыхнуло.

Повернувшись, он увидел, как человека впечатало в стену, которая успела обуглиться. Отправителем подобного снаряда стала хрупкая на вид девушка в красной тоге, которая прямо на его глазах вернула длинный клинок обратно в ножны, поправляя копну ярко красных волос.

— Мне скучно было, вот и вышла. — сообщила она ему звонким голосом. — Я услышала много неуважения к моей семье в твоих словах. Ты так уверен, что способен принести пользу мне?

— Знать бы сначала, кто передо мной. — ровно ответил ей Криз, складывая руки на груди. — Пока впечатление о вас ужасное. Неотёсанные, оскорбили просто так меня, так ещё и продолжаете общаться столь надменным тоном.

— Ха-ха-ха! — вдруг засмеялась она, прикладывая ладонь к лицу. — Точно новичка видно. Не знать меня, наследницу Семьи Огня, это верх наглости и есть. Но я прощаю тебе это... посмертно.

Она вдруг присела, касаясь другой рукой ножен.

— *Нападёт.* — мелькнуло в голове мужчины.

В тот же миг девушка одним рывком преодолела расстояние между ними, собираясь нанести удар. И при этом натолкнулась на выставленный меч Криза, который даже умудрился немного улыбнуться. Лобовая атака была последним, что могло его сломить. Поняв, что ничего не вышло, наследница отпрыгнула обратно, возвращая оружие назад.

— Реакция у тебя есть небольшая. Но я была очень слабо, чтобы не прикончить мгновенно. — небрежно сказала она, делая знак стражникам встать обратно к воротам. — Ты всё ещё хочешь пройти испытание? Тогда великая я дару...

— Нет, спасибо. — махнул ей рукой Криз, разворачиваясь. — Пойду лучше к семье Льда.

— Да как ты смеешь! — донёсся до него злобный голос девушки. — Я, Мерил,

приказываю тебе, возвращайся и иди на испытание.

— Своим так приказывай. — с издёвкой в голосе вновь отказался охотник за головами. — Я свободный человек. А ты на меня напала посреди города. Надеюсь, тебя за это хорошенько отшлёпают родители.

Теперь уже вся улица, до этого наполненная зеваками, погрузилась в гробовую тишину. Мерил осталась с широко открытым ртом, не зная, что ей отвечать на столь наглую речь безродного новичка. Не найдя ничего, девушка просто развернулась и злобно пошла внутрь территории Семьи.

— Псих, она его потом на арене отыщет и убьёт. — зашептались люди. — Госпожа Мерил никого не забывает.

— А ведь обещал себе проблем не искать. — пробормотал Криз. — Но не мог я согласиться. У меня теперь аллергия на наглых людей. Сразу работу вспоминают. Противно.

Через сорок минут ходьбы в одном направлении его сапоги стали хрустеть по снегу, а в носу стало влажно от перепада температуры. Дизайн зданий поменялся на более компактный, а на улице мягко светились оранжевые лампы, возле которых иногда останавливались люди и грели руки.

— *Какая большая разница.* — подумалось мужчине. — *Надеюсь... люди тут подходят названию, будучи спокойней, чем те сумасшедшие.*

Добравшись до аналогичных ворот, перед ним возник страж.

— Цель? — спросил он холодным голосом.

— Туда хочу. — лаконично ответил ему Криз. — Испытания принимаете?

— Да. Если хочешь попытаться, мы можем предоставить тебе такую возможность, Возмездие. — ответил второй человек у ворот. — Но не чаще одного раза в месяц. Готов сделать это сейчас?

— Конечно. — легко согласился Криз. — *Вообще всё по-другому. Лучшие уж равнодушные, чем презрение с гневом.*

Его повели внутрь территории Семьи Льда. Улицы сразу изменились, расходясь замкнутыми кругами, внутри которых стояли большие здания в три или даже четыре этажа. Среди них были башенки, просто кубы без крыши и стандартные, привычные ему дома с треугольной крышей.

— Сейчас тебя представят на арене Семьи и зарегистрируют, как попытавшегося. — объяснил ему сопровождающий.

Его броня отличалась от огненных лишь цветом и тем, что шлем представлялся в виде снежинки поверх самой части доспехов.

— Кто будет моим противником?

— Кто-то из наставников для новичков. Это их работа. — равнодушно ответил человек. — Не бойся, ты скорее всего проиграешь. За последние двести лет никто из вне не мог пройти испытание с первого раза.

— Традиция, конечно, хорошая, но мне придётся её нарушить. — пожал плечами в ответ Криз.

Ему показалось, что стражник усмехнулся.

— Уверенность, это важная черта для воина. Главное, чтобы она не превратилась в самонадеянность.

Арена выглядела как копия обычной, только украшенная символами Семьи Льда — синими штандартами со снежинками и золотым мечом в качестве герба. Спрашивать об

этом мужчина не решился, чтобы не отвлекаться от того, что его ждёт. Сейчас его разум успокаивался после стычки с Мерил. Белый зал. Чаша, полная крови. Он давно собирал эту энергию, чтобы потратить в нужный момент.

Небольшая каменная арка, и вот он стоит на снегу по центру арены, глядя на то, как к нему приближается человек в возрасте, на котором была тёплая меховая одежда, тоже покрытая символами Семьи Льда.

— Тебе надо продержаться минуту против меня. — сообщил равнодушно наставник.

— А я атаковать могу? — полюбопытствовал Криз.

— Да, но это ни к чему не приведёт. — даже не улыбнулся тот. — А теперь приготовься! Три... два...

— *Пришло время удивлять.* — улыбнулся охотник за головами, ловким движением прикладывая маску к своему лицу, а другую руку укладывая на ножны меча.

Он был уверен в себе.

— Один! — объявил проверяющий и ринулся в атаку.

Выставив меч перед собой, Криз столкнулся с большим, но преодолимым давлением. Мерил, по его мнению, была гораздо сильнее. Решив дать человеку перед ним небольшой шанс, он дождался конца комбинации, делая при этом пару шагов назад. Но стоило наставнику самому отступить, как мужчина с усмешкой закрыл глаза, готовясь к использованию техники.

— *Главное его не убить случайно.*

Время вокруг стало замедляться. Теперь Криз мог гораздо лучше контролировать процесс своих действий, делая небольшой наклон вперёд и скоростной рывок, не уступающей наследнице Семьи Огня по скорости. Не успел проверяющий удивиться, как меч новичка оказался около его шеи, а его собственный клинок был опущен вниз мягким касанием другой руки противника.

Обезоружен и обездвижен.

Их взгляды встретились. Через маску до наставника Семьи Льда донёлся смешок.

— Ну что? Я подхожу вам?

# Глава 17 "Преступление и Наказание"

Криз спокойно шёл следом за наставником по коридорам ещё одного здания неподалёку, где, по его словам, принимают новичков и выдают особые амулеты. Охотник за головами, следуя совету Селин, пытался выглядеть уверенным человеком, пафосно дыша через маску демона, на которую обращали внимание идущие навстречу люди. За его спиной сразу же начинались перешёптывания.

— Не позволяй гордости возобладать над разумом. — вдруг произнёс мужчина. — Твоя победа связана лишь с тем, что я не рассчитывал на использование техники.

— Каждый бой для меня, как последний, вот я и не сдерживаюсь. — ровным голосом ответил Криз, поправляя свою маску рукой. — Но если быть честным, то и мне пришлось сдерживать свои инстинкты, чтобы не убить вас, уважаемый мастер. Было бы неловко.

— *Наглец.* - хоть наставник и принадлежал Семье Льда, его полностью перекосило от того, насколько надменно ответил новичок. — *Ничего, его скоро успокоят.*

Длинный коридор наконец закончился, и они подошли к красиво украшенной двери. Всё утопало в синих тонах, с золотыми полосами. Исключением следующее помещение не стало. Полки с книгами, стол из дорогого дерева, и сидящий за ним полностью седой старик с длинной бородой. На нём была мантия с символами фракции. Этот образ напомнил Кризу про главу убийц, и это сравнение явно не шло в пользу первому.

— О, у нас кто-то новый из-за стены? — мгновенно определил тот принадлежность охотника за головами. — Нол, с какой попытки он выдержал твои удары?

— С первой. — неохотно буркнул наставник, избегая взгляда своего непосредственного главы. — Мастер, этот новичок смог обезвредить меня одной атакой. Возможно, он принесёт пользу нашей семье.

— *Несмотря на то, что я ему не понравился, он честно всё рассказал.* — с уважением подумал Криз. — *Порядки тут строгие видимо. Это приятно.*

— Правда? Тебя и одной атакой? — удивился старик, полностью сосредоточивая внимание на стоящем возле своего друга мужчине. — Кто таков? Уж прости, зрение у меня не то уже...

— Возмездие. — сухо сказал Криз, не поверим его словам от слова совсем.

— Я слышу в твоих словах недовольство, гордый воин. — ухмыльнулся он. — Такие в нашей семье не нужны. Наша цель — это долгий и вдумчивый путь к самосовершенствованию. Способен ли ты этого достичь, если в твоём сердце горит огонь?

— Если для вас разница, когда я могу принести вам победу? — парировал Криз, медленно возвращая руку к ножнам меча.

— Результат стоит любых средств, да? В тебе говорит молодость, юноша.

— Мастер Лод, будьте осторожны... — начал было Нол, но старик лишь отмахнулся, вставая из-за стола.

Когда Лод сделал первый шаг, охотник за головами ощутил понижение температуры вокруг себя. Выдохнув пар, мужчина усмехнулся, слегка вытаскивая лезвие из его укрытия. Это была ответная реакция на открытую угрозу.

— Много дерзости в тебе, мальчишка. — громыхнул старший наставник. — Наши Семьи тысячи лет осваивали техники и преодолевали существующие ограничения, дабы стать сильнейшими. В этой комнате побывало множество достойных личностей, и ты,

чужестранец, думаешь стоять в один ряд с ними?

Пафос его слов шёл по возрастающей вместе с давлением ауры. Криз опустил голову, издавая вполне слышимый смешок. Он вернул лезвие обратно, складывая руки на груди. Нол рядом с ним вытаращил глаза, не веря, что кто-то в этом городе может настолько беззаботно себя вести в присутствии его старшего.

— Я пришёл сюда исключительно из-за выгоды. И ничего более. Семья Огня оказалась слишком дерзкой, как и их глупая наследница. Дурёха попыталась меня атаковать, и у неё ничего не получилось. По этой причине я пришёл сюда. Но что я вижу... Вместо умудрённых долгими медитациями и совершенствованиями воителей... такой же гордый мусор, запершийся в традициях. Не думаю, что я сам теперь хочу к вам присоединиться.

— Что ты сейчас сказал? — полным ярости голосом уточнил старик.

Прямо в его руках стал формироваться из ледяных потоков меч. Криз с интересом на это смотрел, пытаясь понять принцип работы того, что явно выходило за рамки техник в сторону полноценной магии. Охотник за головами чувствовал, что именно сейчас он может проверить в то, насколько он готов быть тем, о ком говорила Селин.

Чемпионом Арены.

— Семья Льда ничем не отличается от Семьи Огня. Гордецы без шанса на победу. Ваше противостояние будет вечным, ибо вы отражение друг друга.

— Нол, отойди от него. За такие слова одно лишь наказание. — прорычал Лод. — Казнь!

— А как же законы Средней Арены? — с издёвкой спросил Криз, пока стоящий рядом с ним наставник быстро отошёл. — Справедливость там... Спокойствие? О, вы готовы сесть в тюрьму? Или может быть изгнанным из Арены?

— Никто не узнает об этом, вот и всё. — жутко ответил ему старик, делая рывок вперёд, вырывая накопленную силу в яростный поток прямо на до сих пор спокойного мужчину в маске демона.

— Понятно.

Охотник за головами держал меч одной рукой, выдерживая весь натиск. Он давно обратил внимание на то, что ему стало намного легче находиться в защите, чем раньше. После долгих разговоров с бывшим распорядителем борделя они вместе пришли к выводу, что медитативные техники не только укрепили его разум, но и ту самую энергию, которая и позволяла совершать чужеродные для обычного человека действия.

— Невозможно! — выдохнул Лод ледяным паром.

Его глаза налились ярким светом, настолько много сил старик сейчас использовал, но при этом новичок напротив него продолжал использовать одну руку, хоть и гораздо серьёзней, чем изначально. Да, старший наставник не использовал всю свою силу, которая могла бы разнести большую часть здания, но для обычных воинов Средней Арены имеющийся уровень и так стал бы смертельным исходом.

— Как думаешь, есть ли в тебе честь? — спросил его Криз.

— Что?! — закричал его противник. — Да как ты смеешь говорить это мне, воину седьмого ранга?

— Вот оно как... А что, если я тебя убью? Бросятся ли за мной стражники, ммм? -

— Смешно... смешно... — скрипуче засмеялся Лод. — Клянусь, если твой клинок сможет меня достать, ты уйдёшь невредимым.

— Понятно. — кивнул охотник за головами, резко исчезая из поля зрения

ошеломлённого старика.

Криз стоял в своём зале разума, разглядывая снег под ногами. Техника старшего наставника смогла пробраться в это место, но не нанесла никакого существенного урона. Похрустев сим украшением, мужчина добрался до чаши с кровью, наблюдая наличие совсем небольшого количества жидкости на самом дне.

— *Как же мало осталось. Неужели я перестал злиться?* — подумалось ему. — *Может попробовать себя разозлить как-то?*

Он присел около постамента с сосудом, и начал раздумывать о том, как осуществить задуманное. Криз вспомнил, как его учили бороться с омерзением от убийств, которые ему приходилось совершать за деньги богатых людей. Представлять нечто хорошее, тёплое, доброе. Лучшую жизнь, до которой ему никогда не добраться.

— А если попробовать наоборот? Представить что-то плохое... жуткое... — прошептал охотник за головами, выдыхая пар даже в собственном подсознании.

Он стал перебирать. Мёртвые лица. Крики. Но ничего не могло тронуть его сердце, что за годы жизни наёмника очерствело. Но случайно среди всей череды богатое на образы воображение нарисовало совершенно иную, отличную от всего до этого, картину. Селин. И этого старика, который её медленно убивает, разрубая мечом на части. Её крики. Её мольбы о помощи. И бессилие Криза.

Тот самый сценарий, про который его возлюбленная говорила.

Криз широко открыл глаза, прижимая руку к сердцу. Оно неистово стучало, а по лицу прошлись дорожки от проявившихся слёз. Ему было тяжело даже думать в таком направлении, а ненависть к Лоду выросла стократно, хоть и такой расклад событий казался абсурдным.

Неожиданно для самого охотника за головами, ему на голову стало что-то капать. Подняв её, он с удивлением увидел, как кровавая жидкость вытекает за пределы чаши, коя была наполнена доверху. Вскочив на ноги, мужчина смотрел на собственное искажённое отражение, пока над ним набухала проклятая сфера техники Крон.

— Это... это слишком больно. — прошептал Криз. — Не могу... Тяжело думать... Чёрт, я уже хочу прикончить человека, который мне даже ничего не сделал... Ммм...

В это время прошло в реальности несколько секунд, за которые старший наставник отошёл на пару шагов назад, готовясь для нового удара. Его созданный из ничего клинок продолжал обрастать новыми слоями льда, сияя также ярко, как и глаза человека. Но прежде, чем ему удалось совершить новую атаку, обстоятельство изменились.

— И это ты называешься ударом, старик? — раздалось через маску совершенно другим голосом.

В нём больше не было ничего человеческого. Лишь искажённое демоническое шипение.

С замиранием сердца Нол неподалёку мог видеть, как по клинку новичка начали пробегать чёрные молнии, а само лезвие постепенно удлинялось, искажая свою форму в нечто иное. Одежда мужчины тоже стала другой, приобретая вид простого балахона с глубоким капюшоном. Вся атмосфера холода начала отступать прочь, передавая право владения гнетущему ощущению смерти, что поглощала любые звуки и свет.

— Слушай сюда! — продолжил говорить Криз. — Если выдержишь мой удар... будешь жив. Если нет, то не взыщи!

Лод на это лишь больше выставил защиты, вкладывая в неё все силы. Ситуация за жалкие минуты выросла от небрежного разговора с новичком до смертельной дуэли. В

целом нормальная практика для Арены, но полная неожиданность для уверенного в себе воина седьмого ранга. Его тело замерло от напряжения, готовое принять удар.

И он наступил. Фигура в маске сделала два шага вперёд и совершила замах сверху вниз, сталкивая покрытый чёрными молниями изогнутый клинок с мечом старшего наставника. Первую секунду ничего не происходило, а затем лёд треснул, рассыпаясь на пол маленькими крошками. Ровно за одно мгновение старик понял, что это его конец.

Охотник за головами внутри своего разума наконец смог взять себя под контроль, и не сойти с ума окончательно, меняя направление так, что по итогу отсёк лишь левую руку этому наглому представителю Семьи Льда. Начинать свою жизнь в этом городе с преступления, как это было в прошлый раз, он не желал.

Отсечение было настолько идеальным, что Лод сначала ничего не ощутил. И лишь затем скосил взгляд на плюхнувшуюся на пол конечность. Шок не давал боли достигнуть его разума, но брызнувшая кровь начала сигнализировать о серьёзных проблемах. Затем старик понял, что его ноги перестали держать на земле, после чего старший наставник упал на колени, тупо смотря перед собой пустым взглядом.

— Старший! — выкрикнул Нол, подбегая к нему и начиная использовать техники льда на ране, дабы остановить кровь.

Криз за этим наблюдал через прорези маски, возвращая меч в ножны. Его облик тоже вернулся в норму, как и общее спокойствие. Ярость, которая только что забрала контроль над его телом, бесследно исчезла. Проклятая техника эльфийки с косою им оказалась укрощена, хоть и с большими оговорками.

— Мне нечего тут видимо искать. — произнёс охотник за головами. — Ваша Семья слишком горда, чтобы выслушивать тех, кто пришёл извне. Тогда прощайте. Будет судьба, встретимся на арене.

Мужчина развернулся и пошёл на выход по тому самому длинному коридору. На проблемы с памятью Криз не жаловался, особенно после большого количества медитаций. Без труда обнаружив нужные двери, воин выбрался сначала из главного здания, а затем по ледяным дорогам к большим воротам. Там его встретил тот самый стражник, который его и отвёл к наставнику Нолу.

— Что, не вышло? — с лёгким сочувствием спросил тот. — Теперь только через месяц сможешь прийти.

— Можно и так сказать. Спасибо за напоминание, уважаемый. — мягко ответил ему охотник за головами, выходя прочь за пределы территории Семьи Льда. — *Неловко по итогу вышло.*

Подняв голову к небу, Криз понял, что у него ещё есть пару часов на прогулку по Средней Арене прежде, чем его ждёт встреча со своими спутницами. Понимая, что Селин его точно по голове за такое не погладит, мужчина мирно зашагал обратно к перекрёстку, ибо мёрзнуть у него желания не было никакого.

Небольшие магазины, жилые дома, поместья богатых гладиаторов. Это место продолжало его удивлять полной оторванностью от всего, что он видел в Малой Арене. Лица идущих людей были чистыми, наполненные собственным достоинством. Теперь, после прошедшего разговора с двумя наставниками льда, Криз осознал, насколько важно иметь своё мнение, не запятнанное недалёковидностью. Именно это позволяет быть стремящимся к большему, а не закостенелым, погрязшим в традициях, воином седьмого ранга.

— *Но всё равно... какая же жуткая техника. И судя по всему, я до сих пор не владею и*

*половиной возможностей. — признался себе мужчина. — Сколько ещё загадок спрятала эльфийка в моей голове? И смогу ли я их разгадать?*

Несмотря на вспышку ярости, весь бой Криз чётко запомнил. Всё, включая странные чёрные молнии на лезвии. Скосив взгляд на ножны, охотник за головами лишь ускорил шаг. Он понимал, что только тренировки и новые сражения смогут помочь ему раскрыть весь свой потенциал. Тем не менее, сам факт победы над тем стариком его, как война, воодушевил.

*— Если я могу сразить своей техникой воина седьмого ранга, значит попадание в Высшую Арену лишь вопрос времени. —* беспечно рассудил Криз. *— Тогда мне надо подумать о другом. Что мне делать с Селин, Шейд и Лицей. Мне надо найти способ дать им возможность жить самостоятельно на случай, если меня убьют. Если им придётся по обстоятельствам возвращаться в тот ад, из которого они недавно выбрались, это будет жутким предательством.*

Понимая это, мужчина сделал глубокий вдох и выдох, окончательно успокоившись.

*— Может поместье купить? Заработать на него, да поселить там девушек? —* начал обдумывать он варианты. *— Тема рабочая...*

*— Эй ты, давай плати! —* грубо раздалось возле него.

Криз медленно повернул голову, увидев, как трое человек окружили молодого юношу, одетого в простую белую рубаху и чёрные штаны. На его поясе был меч, но судя по уверенным лицам окруживших, ему он не поможет.

*— Ничего я вам не должен. —* ответил юноша. *— Вы сами придумали это, вот и решили вытряхивать монеты со слабых!*

*— Ну и что? —* хмыкнул главарь банды. *— Наша великая Семья щедро предоставляет тебе возможность жить на нашей территории за жалкие две монеты в день. Жалко, что ли? Если нету, так мы же не звери какие... сестру свою к нам приводи, она заплатит.*

*— Хе-хе. —* ухмыльнулся другой бандит. *— А она горячая штучка!*

*— Семью можно создать? —* заинтересовался Криз этим разговором с совершенно другой стороны. *— А это уже интересней. Если задуматься, то это наверняка прибыльно.*

Нет, заниматься вымогательством охотник за головами не планировал, но взимать плату за защиту от таких любителей наживы вполне себе был неплохой вариант. Другое дело, что происходящее ограбление сильно контрастировало со словами хозяина таверны.

*— Или это, по его мнению, не есть преступление? —* вдруг понял мужчина. *— Тогда всё точно встаёт на свои места. Это место ничем не отличается духовно от Малой Арены. Только голову морочили.*

*— Я не буду вам ничего давать, и к сестре не приближайтесь. А то я вас убью! —* агрессивно тем временем отвечал юноша, но его тут же схватили за руки, а главарь банды ударил в живот кулаком. *— Аааа!*

*— Силёнок у тебя маловато, чтобы такие заявления делать. —* авторитетно заявил бандит, повторяя удар. *— Мы заберём у тебя монеты. На этот раз все, в качестве штрафа. А сестрёнку навестим вечером. Приготовь там для нас всё.*

Охотник за головами, изначально сомневающийся в необходимости вмешаться, на этих слова окончательно завершил выбор, подходя к грабителям со спины. Несколько ударов по ногам и заломов рук, как двое из них уже упали с криками на землю, а главарь банды кричал от боли, смотря на отрубленную руку под своими ногами.

*— Силёнок у тебя маловато, чтобы такие заявления делать. —* пояснил ему Криз. *—*

Прочь пошли, пока я не захотел вас убить.

— Пожалеешь! — закричал один из помощников своего главаря, помогая тому встать и отводя прочь, чтобы заняться перевязкой, пока тот банально не умер.

— Кто вы? Спасибо вам огромное! — поклонился юноша, смотря ровно на свою обувь. — Меня зовут Шор.

— Меня Криз. Можешь не благодарить. Твоё спасение стало возможным только из-за того, что у меня появилось несколько вопросов к тебе и твоей сестре.

— Да? Каких же, я готов ответить! — с энтузиазмом сказал он.

Мужчина положил ему руку на плечо и доверительно прошептал через маску.

— Расскажи мне всё, что ты знаешь про Семьи и то, как их создавать.

# Глава 18 "Правильные Выводы"

Пока отсечённая конечность бандита продолжала лежать на дороге, окрашивая вокруг себя всё в алый, охотник за головами медленно шёл следом за юношей, который заметно приободрился после своего спасения. Солнце со своего почётного небесного трона медленно собиралось идти к линии горизонта. Средняя Арена готовилась к вечеру, а люди переставали так активно сновать по её жилам-переходам.

— Вы хотите узнать про Семьи, господин? Всё достаточно просто. — заявил Шор. — Вы должны подать заявку стражникам, а они её одобряют в течение пары дней. После этого вы, и члены вашей Семьи, становятся официально существующими.

— Расскажи мне тогда о том, что вообще Семья может? — начал расспрашивать его Криз, продолжая идти в своей жуткой маске демона.

— Например, заключать договора с местными жителями о покровительстве. — поморщился вмиг собеседник. — Вы наблюдали это... только что. Эти три человека, они решили забирать деньги с тех... кого они защищают. Но на самом деле, тут просто нейтральная зона между двумя небольшими Семьями, и никто сюда не лезет... кроме этих идиотов.

— Любопытно. Это что-то вроде сферы влияния? Семья становится сильнее, когда она снабжена ресурсами и притоком новых членов. — подытожил мужчина. — Кроме этого, наверняка это касается и лавок, таверн и любых других структур.

— Даже с фракциями можно заключать договора. И тогда они будут намного лояльней к тем, кто представляет дружественную Семью. — кивнул Шор, заводя его в глубины жилых территорий. — Семья Огня имеет большие связи со стражниками и борделем. А Семья Льда с торговцами.

— Очень интересно.

— Это большая тема, господин, потому что история существования Семей насчитывает тысячелетия. Многие нюансы, о которых я могу и не знать, тоже служат причинами взлёта и падения многих амбициозных воинов.

— Эти бандиты не заявятся вновь к тебе и твоей сестре? — мельком спросил его Криз.

— Придут. — вздохнул Шор. — И мне придётся защищаться. Местным жителям Средней Арены тяжело. Мне повезло, что бандиты тоже из местных, поэтому не такие великие воины, как Странники.

— Странники?

— Да, пришедшие из других миров. Как вы, господин. — пояснил юноша.

— Понятно. А что, если я убью этих бандитов?

Его спутник остановился, а затем повернулся к охотнику за головами и глубоко поклонился.

— Если вы это сделаете, я клянусь, что буду готов заплатить любую цену.

— Вступишь тогда в мою Семью?

Наступило молчание.

— Вы шутите, господин? Я никогда не был хорошим воином, а моя сестра в руках оружие не держала ни разу за всю жизнь. — растерянно забормотал Шор. — Какая от нас помощь...

— Вы местные жители, а значит обладаете важными для меня сведениями. — пояснил

Криз. — Как только я создам Семью, то приглашу вас в неё. А затем возьму под покровительство эту часть улицы. Как старт моего влияния.

Эту мысль он уже успел полностью внедрить в себя, узрев отличный шанс обеспечить Селин, Шейд и Лие безопасную жизнь, пока он будет заниматься Высшей Ареной.

— Если это будет так, господин, то я готов принести клятву хоть сейчас. — в сердцах бросил Шор, из-за чего охотник за головами осознал, в каком тот находится отчаянии.

— Познакомишь со своей сестрой? — предложил Криз. — Я уточню у тебя пару деталей, а затем уже займусь своими делами.

— Конечно! Тем более, мы пришли.

Это был небольшой одноэтажный дом без всяких излишеств, но и не такой убогий, как в Малой Арене. Внутри было две комнаты, одна из которых представляла собой кухню, а вторая огромное жилое помещение с кроватями, парочкой сундуков и столиком у окна. На краю одной из них сидела молодая девушка с тёмными волосами и уставшим взглядом карих глаз. Её фигура была худощава, символизируя проблемы жизни для простых людей.

— Не очень похоже на счастливую семью Средней Арены. — вслух заметил Криз.

— Брат, кто это? — вскочила она, но Шор подбежал и успокоил её.

— Эйла, это наш с тобой спаситель. Он помог мне с бандитами и обещал защищать нас.

— Правда? — округлила глаза девушка, после чего поклонилась чуть ли не ниже, чем до этого юноша. — Я благодарна вам за спасение моего брата.

— Это не стоило для меня ничего, чтобы за это благодарить. — сухо ответил им Криз. — Лучше скажите мне, где находятся эти бандиты?

— Не так далеко. Ближе к основной улице. — начал объяснять Шор, пока его сестра суетливо занималась попыткой приготовить хоть что-то из тех запасов, что у них были.

— Вот вам на первое время. — охотник за головами не выдержал и передал им три монеты. — На это больно смотреть.

— Вы точно человек? — юноша упал на колени, прижимая монеты к сердцу. — На это можно пару месяцев жить, господин! Но позвольте, я завершу свой рассказ! На самом деле те трое это не все бандиты, которые нам мешают. Они живут у главной улицы в доме богатого гладиатора, который ими и командует. Он и создал Семью для этого.

— Это действительно больше походит на правду. — согласился Криз. — Но не думай, что для меня это будет проблемой.

— Вот. — прощбетала Эйла, выкладывая на стол несколько тарелок с салатом. — Простите, но мы не так часто имеем дома мясо, чтобы...

— Ничего страшного. — отмахнулся охотник за головами. — Скоро, когда я всё сделаю, у вас будет большой дом и много еды в достатке.

Рядом с ними раздался грохот. Мужчина вздрогнул, повернувшись. Бедная девушка, услышав такие слова, упала в обморок, пока Шор рядом стыдливо прикрыл лицо руками.

— Она очень впечатлительная. Простите. — прошептал он. — Сейчас.

Юноша аккуратно поднял сестру и уложил её на кровать. А после вернулся к трапезе со своим спасителем.

— Почему так тяжело? — лаконично спросил Криз.

— Потому что не все местные жители могут конкурировать со Странниками. Город не бесконечный, хоть и кажется таким. — вздохнул Шор. — Когда обычная семья приходит в упадок, и в ней нет кормильца, то очень легко ими манипулировать, шантажировать и так далее. Кроме того, мало монет... мало шансов на банальное выживание. Я кое-как

подрабатываю у торговцев, да и то... таких как я много.

— Любопытно.

Охотник за головами задумался над тем, что это потенциально хорошая база для поиска неприхотливых союзников, которые за малые деньги готовы будут усердно и честно работать. Прекрасно понимая низшие слои населения, из которых он сам вышел, мужчина мог нащупать нужную точку для старта.

— Эй, мелкий ублюдок, ты тут? — вдруг закричали снаружи здания знакомым Кризу голосом.

— Они вернулись! — воскликнул Шор, побледнев.

— Зря они так. — спокойно сказал мужчина, доставая из ножен меч. — Их тут уже никто не найдёт.

Снаружи дома находилось четыре человека. Те самые трое бандитов и некий воин в глубоком капюшоне, который скрывал его лицо. Смотря на них через окно, Криз сразу понял, что пришли они не мирно разговаривать, а наказать тех, кто осмелился перечить их власти. Охотник за головами прекрасно разбирался в бандитах и их логике, поэтому не был удивлён возвращением, но уже с некой подмогой. Впрочем, для него это было ещё проще, ведь не придётся искать встречи с их главным.

Он их просто всех убьёт.

— Эй, ты меня вообще слышишь?! — закричал ещё громче главарь тройки, у которой теперь была лишь одна рука. — Открывай, пока мы не подпалили твой домишко!

Как только бандит замахнулся для очередного стука, как его вторая рука отделилась от тела, отсечённая тонким ударом Криза, как только Шор открыл дверь. Но покалеченный человек не успел даже крикнуть, ибо мужчина равнодушно отсек ему голову, толкая тело ногой назад к его подчинённым. Те побледнели от ужаса, пятясь к своему господину. Он не шелухнулся, пока просто наблюдая.

— Ты у них главный? — напрямую спросил Криз, испытывая небольшую боль в руках, так как уже успел устать за день использовать физическую и энергетическую силу своего организма. — *Надо аккуратно с ним.*

— Допустим я, а что? — холодно раздалось в ответ. — Зря ты решил перейти мне дорогу. Видно ты новичок, раз не разбираешься в настолько простых вещах. Это вопросы Семьи Шёпота, и тебя не касаются.

— Семья Шёпота? Что за глупое название. — хмыкнул в ответ мужчина. — Что, как с именами проблема? Всё пафосное уже занято?

— Ублюдок. — зашипела фигура в плаще. — Я хотел по хорошему, но ты не понял.

В тот же миг враг сорвался со своего места, ринувшись на совершенно спокойного Криза. Их клинки столкнулись, а после охотник за головами вонзил свой меч тому в спину, ловко отсекая ногой. Человек с хрипом упал на землю, ткнувшись носом в сапоги мужчины. Шор, стоящий внутри здания, мог лишь восхищённо смотреть на человека, который смог настолько легко одолеть грозного противника.

— И всё? Тоже местный? Везёт же мне на вас. — покачал головой Криз.

Затем его взгляд поднялся на двух оставшихся.

— Что же мне делать с вами?

Те, не придумав ничего умного, развернулись, чтобы убежать.

— Не так быстро.

Прикрыв на краткий миг глаза, охотник за головами использовал часть своей

способности, начиная очень быстро за ними бежать. Вскоре ещё две головы покинули свои привычные места, покотившись по земле под ногами выбежавшего юноши. Восхищение сменилось страхом, ибо таких жутких убийц ему ещё видеть не приходилось.

— Кто вы такой? — прошептал он.

— Простой воин. Новичок в Средней Арене. — похлопал его по плечу Криз. — А тебе пора взять лопату и закопать этих ребят, верно?

— Ах, да... верно! — закивал Шор, начиная заниматься уборкой территории, пока мужчина осторожно обыскал все тела.

У него по итогу на руках оказался кошелек с десятком монет, красный амулет с названием Семьи и небольшие бумажки с записанными в них адресами, среди которых возможно и был дом Шора с его сестрой. Выкинув их прочь, охотник за головами подошёл ко входу в дом и аккуратно оставил пять монет на столике. В это время на улице уже темнело, и его свободное время неумолимо сокращалось.

— Мне пора идти. — сказал мужчина. — Теперь вас никто не будет трогать. По крайней мере, пока я не завершу все организационные дела.

— Ещё раз спасибо, господин. — поклонился ему Шор, вытирая пот со лба. — Как только вы призовёте нас, мы с сестрой с радостью будем служить. Эйла отлично убирается и готовит, а я могу и заниматься переносом тяжёлых предметов или ещё чем по хозяйству.

— Это важные вещи. — согласился Криз.

Затем он развернулся и молча зашагал прочь на главную улицу-дорогу, пытаясь определить собственное местонахождение. Это было трудно после нескольких боёв и того, что охотник за головами успел знатно углубиться в дебри Средней Арены. Криз закрыл глаза и начал чётко представлять все повороты, которые сделал. С третьей попытки ему удалось примерно вспомнить дорогу назад, после чего мужчина выдвинулся.

Когда знакомая вывеска таверны появилась перед его глазами, было совсем темно, и лишь магические фонари освещали дорогу. Там же ему на глаза попали Шейд с Лией, которые вместе ожидали его у самого входа. Первая сразу же определила в бредущей фигуре Криза, подбегая к нему и прыгая на шею.

— Ну ты даёшь! Давно уже должен был вернуться! Мы же волнуемся! — горячо зашептала она, прижимаясь к нему.

— Дела были. — коротко ответил ей мужчина, отпихивая девушку от себя в сторону. — Где Селин?

— Пьёт в таверне. Сказала, что ты хоть живой, хоть мёртвый, но притащишься. — передразнила её манеру речи девушка.

— Берите с неё пример. Умудрённая опытом женщина. — одобрил такой подход Криз, смотря на грустную Лию. — А ты чего?

— Да так, просто. — шмыгнула носом торговка.

Охотник за головами закатил глаза под маской, и снял её. А затем аккуратно обнял Лию, приподнимая на руках в воздух. Та мгновенно смутилась, расплывшись в улыбке.

— Вот так лучше. А теперь, дайте и мне отдохнуть. Думаю за плотным ужином мы сможем рассказать друг другу всё самое интересное. — предложил Криз.

— О да! — сразу вспылала Шейд. — Ты такое должен узнать, папочка! Будь уверен, точно о подобном даже не слышал!

— Вот и отлично. С тебя и начнём.

— Все местные фракции очень связаны с Семьями. Вплоть до того, что некоторые услуги запрещены всем остальным, кроме некоторых высокопоставленных представителей этих структур. — начала рассказ Шейд. — Мне одна девушка рассказала, что в борделе даже шлюх отдельных подбирают под конкретных клиентов. Буквально по цвету волос, форме лица, фигуры и так далее.

— Ну, у нас тоже такое бывало. — поморщилась Селин. — Не до такой степени, но ты, милая, тоже не простой ночной бабочкой была.

— Нет, вы не поняли меня, госпожа. — покачала головой она. — Они их растят. Прямо с детства. Покупают у некоторых людей молодых девочек и собирают их под конкретные желания людей. До такой степени, что они больше зверей напоминают, чем разумных.

— Это законно? — сразу возник вопрос у Криза, у которого от таких подробностей мурашки по коже пошли.

— Видимо да. — развела руками Шейд. — Мне рассказали, что некоторые из таких даже разговаривать не умеют, но зато все виду услуг окажут по высшему разряду.

— Чем выше звёзды, тем ниже нравы, да? — грустно усмехнулась бывшая распорядитель борделя. — Впрочем, я по итогу не сильно удивлена. Тут находятся самые сильные люди. Им нужны самые лучшие. Не меньше. А все эти благородные Семьи тем более. Они считают, что те, кто их слабее, не достойны ничего, кроме как службы им.

— Не нам менять местные порядки. — по итогу сказал охотник за головами. — Главное, чтобы мы никогда до их уровня не опустились, верно?

Никто с ним спорить не стал. Как только на стол принесли несколько горячих блюд и вино, слово взяла Селин.

— Мы прогулялись с Лией по большей части этого района. Меня лично интересовали местные мастера техник, а Лию перспективы торговли. Раз уж я первая начала говорить, то расскажу про свои впечатления.

— Давай. — согласился Криз.

— Во-первых, тут практически нет мастеров, готовых делиться. Наверно это связано с тем, что большая часть людей уже является сложившимися мастерами, для которых изучение нового сродни оскорблению достигнутому.

— Знаю таких. — кивнул мужчина. — Они привержены своему стилю и оттачивают его до бесконечности. У этого есть как плюсы, так и минусы. Больше умений, меньше качества. Больше качества, меньше разнообразия. У людей слишком мало времени в жизни, чтобы быть идеальным во многих вещах.

— Поэтому я прихватила кое-что интересное с Малой Арены, что тебе понравится. — подмигнула ему блондинка. — Но об этом позже, ибо это требует много свободного времени.

— Как обычно, подогрела интерес и всё скрыла. — подумал Криз. — Лия, а ты что интересного узнала?

— Я? — вздрогнула девушка, а затем тихо начала говорить. — Большая часть товаров, это всё то, что и так уже было даже в моём собственном. Просто теперь оно считается обычным, а не закрытым, как у меня. Но, как мне объяснили, некоторые предметы делаются на заказ. Делаешь чертёж, приносишь — тебе куют.

— А раньше так нельзя было?

— Можно, но за очень высокий ранг и много монет. Тут это обычная услуга. — пояснила торговка. — Конечно, может у них есть материал получше, чем красная сталь, но она закрыта для тех, кто имеет слишком низкий ранг.

— Всё завязано на опыте, влиянии и богатстве, как обычно. — суммировала все доклады Селин, после чего посмотрела прямо в глаза Криза. — А ты что нам расскажешь, милый? Как прошла встреча с Семьями?

— А... это... — охотник за головами замялся, не зная, как именно ему отвечать.

— Так. — нахмурилась женщина, смекнув неладное. — Что успел натворить?

— Что сразу я? — возмутился он. — Во-первых, эта глупая наследница сама на меня напала.

— Наследница?

— Она, как я понял, дочь главы Семьи Огня. И она со мной схлестнулась... ну... вообще, теперь эта Семья враждебно ко мне относится.

Селин застонала, схватившись за голову, пока Шейд рядом начинала тихо хихикать.

— И что дальше? — пробубнила женщина.

— Я отправился к Семья Льда, чтобы попробовать у них. — начал объяснять Криз. — Затем я прошёл вступительный бой. Победил.

— Отлично, теперь ты с ними?

— Ну...

— Что ну? — зарычали ему в лицо.

— Я не очень удачно поговорил с их старшим, и у нас завязался бой. Теперь у него нет руки, а меня, по сути, выгнали оттуда. — кратко завершил весь рассказ этого дня мужчина.

— Ха-ха-ха-ха! — не выдержала бывшая подчинённая Селин, начиная держаться за живот в приступе веселья. — Почему я не удивлена от слова совсем? Криз, ты самый лучший из мужчин, кого я встречала. Настолько мило и грустно рассказывать о том, где ты наверняка пафосно всех убивал, да?

После этих слов Лия тоже улыбнулась, смотря на смутившегося охотника за головами.

— Ну хорошо. — пробормотала Селин, смотря прямо в свои руки на столе. — Давай так. Расскажи мне, что ты сделал сегодня полезного для нас всех?

— О, это тоже есть! — воодушевился Криз. — Во-первых, я узнал про то, как именно создавать Семьи. А ещё нашёл нам дом на первое время, где будем жить.

— Как связано первое со вторым? — уточнила блондинка.

— Так получилось, что по пути домой я...

Спустя полчаса.

.. оказались очень благодарны, а я уже решил, что им помогу. Таким образом я компенсирую все проблемы тем, что мы сами займём определённую часть города, и вам не придётся жить в неопределённости.

У мужчины пересохло горло, поэтому он схватил стакан с вином, начиная его поглощать.

— Понятно. — безэмоционально отреагировала Селин. — Что ж, нет худа без добра. Твой план имеет право на жизнь. Тем более, это действительно разумный способ жизни. Но ответь мне... ты разве больше не хочешь попасть в Высшую Арену? Почему тебе надо создавать настолько сложную вещь?

— Вы не поняли, госпожа? — вмешалась Шейд, толкнув женщину в плечо.

— Что? — повернулась к ней бывшая распорядитель борделя.

Девушка сделала серьёзное выражение лица.  
— Криз хочет уйти туда сам.

## Глава 19 "Остатки Человечности"

Криз ранним утром уже был на ногах, лёгким шагом двигаясь к казармам стражи Средней Арены. Вечер прошлого дня был смазанным из-за долгих споров, которые переросли в истерику со стороны Селин. Охотник за головами лишь тихо продолжал повторять одни и те же аргументы, что в один момент стало разрешающим элементом.

— *Я не заслужил таких людей.* — подумалось ему. — *Любые бы за мой план легко бы согласились, не испытывая никакого сочувствия. А эти не хотели отпустить. До конца, так все вместе. Хорошо, что я смог договориться с ними. Я могу умереть. Они нет.*

Улицы города расцветали вместе с солнцем, обрастая многоцветными одеждами его жителей. Кто-то двигался к постоянному месту работы, включая гладиаторов арены. Другие занимались пополнением припасов. Кто-то праздновал или продолжал ночные игрища, обнимая бутылки алкоголя.

— *Интересно, а есть ли чёткий свод законов Арены?*

Криз легко увернулся от летящей ему в голову бутылки. Неизвестная ему девушка с красным лицом выскочила из ближайшего здания, замахнувшись кулаком для удара. Мужчина перехватил тонкую конечность и заломил. По округе раздался громкий крик, переросший в плач.

— Отпусти, изменщик! — кричала она.

— Ты кто? Не перепутала с кем-то? — строго спросил охотник за головами, не собираясь ослаблять хватку. — Продолжишь дёргаться, я сломаю твою руку.

Незнакомка замерла, наконец соизволив разглядеть идущего внимательней. И лишь затем затихла, съёжившись.

— Я... я... подумала... не разглядела... — залепетала девушка.

— Монета. — просто сказал Криз.

— Что?!

— Монета и я не буду ничего делать.

Кругляш из её закров переключал в открытую ладонь мужчины.

— Бывай. Будь внимательней. — попрощался с ней он, идя дальше. — Бывает же...

Серые глаза перебежали от одного здания к другому. Рядом с богато украшенным особняком могли находиться одноэтажные кубы. И не всегда у них была крыша, а лишь пологая поверхность. Криз представил себе нечто подобное, чтобы там установить небольшую скамью и глядеть на звёзды по ночам.

— *Мне ведь не нужен дворец. Я не такой.* - разумно подумал он. — *Ну два этажа... садик небольшой для всякого полезного... дерева там с фруктами.*

Затерявшись в собственных мечтах, охотник за головами не обратил внимание, как добрался до места назначения. Здание казармы городской стражи прилегал к стене, из-за чего Кризу пришлось добраться до края города. Подняв глаза вверх, мужчина оказался впечатлён высотой. Она уходила к небесам.

— Интересно... это чтобы не попасть сюда или не сбежать отсюда? — пробормотал мужчина.

Он зашёл внутрь. Множество коридоров и комнатушек, где сидели скучающие дежурные. Сновали туда-сюда солдаты, которые отдавали или брали смену патрулей. На Криза никто не обращал внимание, поэтому он без проблем смог обнаружить нужного ему

человека.

— Итак, вы хотите создать Семью, верно? — тонким голосом спросил жеманный человек со смуглой кожей.

Стражник достал небольшую книжку, медленно открывая её на свободной странице. Затем взял перо, макая в чернила.

— Верно. — осторожно подтвердил охотник за головами.

— Прозвище?

— Возмездие.

— Ох, понятно-понятно. Минуту. — кивнул ему человек, открывая теперь внушительный амбарный томишко. — Так-так, В... в... в... Хм, вас нет в списке сражающихся на арене.

— Верно, я ещё не был там. — сказал Криз.

— Ох, это плохо-плохо. — пояснил ему стражник. — Чтобы создать Семью, вам надо не только быть зарегистрированным на арене, но ещё и достичь третьего ранга.

— Это обязательные условия? — уточнил мужчина.

— Да.

— Понятно. — Криз медленно встал со стула, вздыхая. — Значит я приду сюда несколько позже. Возможно.

— Через ско... — начал было удивлённо смуглый, но охотник за головами уже вышел. — Станный какой-то. Кто же повышает ранги так быстро...

Выбравшись из казарм, Криз теперь стал искать путь до места встречи гладиаторов Средней Арены. Из-за огромных размеров этого района путь были далеко не близкий. Мужчина в это время поправлял свой меч из красной стали, задумавшись над тем, чтобы как-нибудь посетить магазины для обновления оружия.

— *Хотя я же в основном головы отрубая.* - вдруг возникла у него мысль. — *Мне вообще нужно усилить пробивную способность?*

Управляющий арены кардинально отличался от Трескуна. Седой старик с сухой фигурой был облачён в шёлковые одеяния красного цвета. На некоторых лентах, спускающихся с рук, были изображения пламени. Кризу не надо было долго разгадывать эту шараду, дабы понять очевидное.

Это был человек одной из главных Семей.

— Как зовут? — строго спросили мужчину.

— Возмездие. С амулета плохо видно? — мрачно ответил охотник за головами.

— Ишь какой дерзкий. — забрюзжал тот. — Не надо мне так говорить, сопляк. Я могу и поставить тебе противника поопасней.

— Да мне всё равно. Хоть сразу десятый ранг. — отмахнулся от такой угрозы Криз.

Наступила тишина.

Их глаза встретились. Состроив жуткую ухмылку, мужчина достал с пояса маску, прикладывая к лицу. Демонический лик прекрасно завершил образ и дал распорядителю важную наводку.

— Ты тот самый? Оскорбивший наследницу! — воскликнул старик.

— Допустим. Дальше что? Я тут пришёл в рейтинговых боях поучаствовать. Откажешь что ли? — насмешливо раздалось через маску.

— Конечно нет. — напыжился он. — Просто не думай, что ты долго проживёшь. Ещё раз, твоё прозвище?

— Возмездие. — гордо повторил Криз. — *Чёрт, как же у меня сейчас горит кровь. Я хочу драки, как никогда! Мне нравится так разговаривать. Намного веселее, чем уныло молчать подо всякие пафосные возгласы. Если это и есть поведение сильного, то пора переходить в активную часть подобного.*

— Рейтинговый бой... Хорошо. Твоя арена... это панель десять. Через правую дверь иди. — послал его старик. — Твой противник прибудет очень скоро.

— Уже жду. — бросил ему в спину мужчина, а затем равнодушно направился в указанном направлении. — Что-то меня после вчерашнего дёргает. Неужели опять приступы от проклятия Крон? Или настоящий я?

Пока охотник терялся в понимании своего Я, его ноги вывели на окровавленный песок арены. Трибуны отличались от тех, которые ему удалось наблюдать в Малой Арены. Присутствовали как огромные каменные скамьи для простых жителей, так и отдельные лежа, на которых тоже кто-то присутствовал.

Криз прищурился, замечая несколько человек на отдельном возвышении, под которым развевались штандарты Семья Огня. Там происходило некое волнение, источником которого сам мужчина и стал.

— *Может немного покрасоваться?* — задумался Криз. — *Я всё равно хотел проверить то ускорение, которым пользовался при убийстве бандитов.*

Его глаза закрылись, а затем охотник за головами вновь оказался в зале подсознания. Он стал немного больше, а чаша теперь напоминала золотую бадью на постаменте. Опустив туда руку, мужчина взболтал кровь. А после поднял голову на пульсирующий шар. Теперь его отношение к этому сильно изменилось.

— Ну привет, друг мой. Интересно, эта наглая эльфийка рассчитывала, что простой человек сможет обуздать тебя? Вряд ли... будет приятно показать ей всё, чему я научился в Высшей Арене. — вслух сказал Криз. — Ну мне нужно больше. Придётся воспользоваться неприятным способом накопления ярости.

Он уселся на ступенях к постаменту, закрывая глаза в уже собственных чертогах разума. Страх. Отчаяние. Гибель близких. Невозможность спасение. Воображение, натренированное медитациями, живо рисовала нужные образы. Краем уха Криз слышал, как жидкость начала набираться под бурным потоком льющейся алой эссенции.

— Главное, не увлечься. А то опять не удержусь и убью кого-то лишнего. — одёрнул сам себя мужчина, открывая глаза уже в реальности.

В это время к нему как раз выходил некий воин в красной броне. Его лицо тоже было скрыто маской, которая на фоне той, что была у Криза, выглядела убогой.

— Вставай, ублюдок! — крикнул гладиатор. — Ты ответишь за оскорбление наследницы!

— Ты? У тебя даже ранга нет, а уже столько гонору. — фыркнул охотник за головами, вскакивая на ноги элегантным толчком. — Я не уверен, нужен ли мне меч.

— Это только из-за того, что и ты без него. Хватит и меня. — прорычал гладиатор.

— *Это кто-то из местных. Впрочем, логично... Без ранговый не попал бы в семью Огня судя по их нравам.* — логично определил Криз, смотря на ноги противника, который ему всё выдали. — Унизить тебя перед твоими же хозяевами... Думаю будет неплохим наказанием за дерзость, мальчишка.

Не выдержав настолько неприкрытой провокации, воин ринулся в атаку, но Криз на это лишь сдвинулся слегка влево, перехватывая ведущую руку противника, а затем выбивая меч

из его руки.

— Этот приём я изучал, чтобы обезвреживать простых бандитов, которые нужны были живыми для заказчиков. — пояснил Криз ему. — Тащишь такого, а потом смотришь, как идиота вешают. Хочешь я тебя тут повешу?

Солдат Семьи Пламени хрипел, пытаясь пнуть охотник за головами, но он лишь со смешком отпрыгнул в сторону, складывая руки на груди.

— Ублюдок! — закричал ещё громче тот, поднимая меч с песка и атакуя вновь, хоть и осторожней, чем до этого.

Мужчина закрыл глаза, черпая силу из накопленной энергии. Мир вокруг него стал двигаться медленнее, позволяя разуму просчитывать каждый шаг. Криз встал боком по отношению к бегущему, ударом ноги попадая по его руке. Клинок пролетел большую дугу и упал за пределами квадрата, воткнувшись в песок.

— ...

Гладиатор нулевого ранга беспомощно обернулся.

— Ладно, мне это надоело. — заявил охотник за головами, вытаскивая собственное оружие. — Почему вы все лезете? Неужели местным не понять, что Странники априори сильнее? Ты не думал, что тебя послали изначально на убой, дурачок?

— Невозкха... — не успев договорить, воин упал обезглавленным вниз, оставляя скучающего от настолько банального исхода Криза в одиночестве.

Он поднял голову вверх, смотря на ложе Семьи Огня. Там уже происходила некая суэта и появилась знакомая тонкая женская фигура.

— Пришла посмотреть? — хмыкнул Криз. — Интересно, мне подождать или сразу использовать технику? Может это станет ошибкой? Такие вещи берегут.

Мужчина отправился обратно к распорядителю, который весь побелел от злости.

— Привет, мне бы нового противника. Этот закончился.

— Тебе трус, скоро подберут воина второго ранга, уж явно твоей трусливой душонке не хватит смело...

— Пусть приходит кто угодно. Мне всё равно. — перебил его охотник за головами.

— Что?!

— Я повторяю, глухой старик, приводите кого хотите. Пусть хоть она сама идёт. — терпеливо объяснил ему Криз. — На одну наглуую девку в городе станет меньше.

— Да как ты смеешь так разговаривать? Кто ты такой, чтобы это делать?! — почти по-настоящему вспыхнул распорядитель.

Криз задумался, а потом улыбнулся под маской.

— Будущий Чемпион Арены. Так и запоминай.

\*\*\*

Мужчина сидел на песке, наблюдая пятно крови у того места, где лежал обезглавленный труп мальчишки, которого отправили на убой, дабы получить шанс направить на него настоящих воинов. Криз поражался тому, насколько идеальный образ Средней Арены, созданный Броном, был разрушен типичными аристократическими кланами.

— Их не волнует ничья жизнь, кроме собственной. - лениво подумалось ему. — Крон, вряд ли такое задумывала, но устроить хаос тут точно не помешает. Так уже и до благодарностей дойду, чёрт побери!

— Встань, нарушитель. — сухо сказали над ним.

Криз поднял голову, смотря на бесшумно подошедшего двухметрового вояку. У него не было шлема, поэтому под внимательным осмотром охотника за головами оказался покрытый шрамами мужчина, у которого большая часть волос отсутствовала, кроме небольшого пучка на затылке. Его голубые глаза смотрели с бесконечной яростью. Пламя, которое бушевало в сердце представителя Семьи, ощущалась всем естеством.

— Какой ранг? — ради интереса спросил Криз.

— Пятый. — раздалось в ответ.

— Как-то низко оценили меня. — проворчал охотник за головами, вытаскивая меч. — Знаешь, а я ведь хотел помогать вам. Кто же знал, что Средняя Арена настолько прогнила.

— Семья Огня существует больше тысячи лет. А ты лишь случайный Странник. — ответили ему. — Сражайся. И победит сильнейший.

— Хорошие слова. — одобрил мужчина.

Ощущая сотни прикованных к себе взглядов, Криз продолжал преобразаться. Все его давно зарытые чувства начинали вырываться наружу. Будучи простым охотником за головами, ему приходилось зарывать гордость глубже в землю, чтобы вовремя падать на колени перед богатым лордом. Лебезить. Уговаривать. Вымаливать.

Сейчас ему это было не нужно.

Судьба даровала ему силу. То, перед чем его противники должны лебезить сами.

— Не повезло тебе. — цокнул языком Криз. — Сегодня пришла пора моего перерождения. Я слегка... нервничаю.

— Умри!

После грозного слова враг перешёл в нападение. Оно было аккуратно, хоть и ярость в движении ощущалась. Охотник за головами выставил блок мечом, полностью выдерживая натиск. Его рука вмиг заболела, но сам мужчина ни на шаг не сдвинулся.

— Я не договорил. — с осуждением продолжил Криз. — Так вот. Пора принять себя. Вот вы, все такие гордые, несёте в себе знамя Семьи. Я вот решил недавно свою создать тоже. А как лидер... мне надо соответствовать, верно?

Не ожидая никакого ответа, охотник за головами совершил два шага назад, избавляясь от давления. Это позволило ему сменить стойку и начать уходить в правую часть квадрата, слегка пригибаясь. Ловкость тела позволяла ему избегать тяжёлых ударов крупного соперника. Гладиатор быстро запыхался, в яростной попытке закончить всё одним сильным ударом.

Криз понял, что его опять недооценивают.

— Моя очередь. — прошептал он, используя первую часть техники.

Человек перед ним не успел даже ничего понять. Фигура в маске просто исчезла с его поля зрения, оказавшись сбоку. Инстинктивно подняв руку, гладиатор тут же её лишился, закричав от острой боли. Паника и шок защитили его от потери сознания, но не дали возможности продолжать бой.

Воин пятого ранга упал на колени.

Солнце было в зените, полностью освещая их квадрат. Криз не спешил добивать его, сначала посмотрев в сторону балкона Семьи Огня. Даже отсюда он ощутил яростный взгляд наследницы. Не удержавшись, мужчина изобразил поклон.

— Убей... меня... — прохрипели рядом.

— Да подожди ты. — отмахнулся от него охотник за головами. — *Что со мной*

происходит?!

Мгновенно переместившись внутрь сознания, Криз оказался по колени в кровавой жидкости. Сфера яростно пульсировала, с каждым мгновением выталкивая литры жидкости в переполненную чашу, а дальше на пол зала, что уже был полностью залит. Всё быстро приближалось к тому, с чем он столкнулся во время плена во фракции убийц. Только теперь совершенно обыденным путём.

Его никто не бил и мучил. Это он сам себя накрутил до этого состояния.

— Селин меня за это по голове не погладит. — вздохнул мужчина, а затем ловко отсёк часть тела от воина рядом, добив его. — Но если маленькая комнатка смогла устроить... что произошло, то какая силища будет при таком зале?

Хихикая себе под нос, словно безумец, Криз вернулся к распорядителю.

Но он был не один.

— Ты! — прорычала Мерил. — Как ты смеешь убивать наших воинов?

— Это что за новость? — охотник за головами даже снял маску, чтобы показать удивлённое выражение лица. — А я должен добровольно умереть? Интересные новости ты рассказала, вертихвостка.

— КТО?! — заорала она, явно находясь на грани того, чтобы начать атаку.

— Госпожа, правила. — промямлил старик рядом.

— Знаю. — фыркнула наследница Семьи Огня. — Слушай сюда, Возмездие. Если ты продолжишь... Тебя ждут муки, кои нельзя измыслить. Мой отец, великий воин Средней Арены, сотрёт тебя и всех твоих близких с лица земли. Думаешь я не узнала всё? Про твоих шл...

Раздался звук громкой пощёчины.

Мерил застыла на месте, смотря в точку перед собой, пока на её изящной щеке находился красный след ладони Криза. Мужчина с холодом смотрел на неё, пока распорядитель рядом был на грани обморока.

— Я признаю, что ты неплохой воин. Наверняка твой отец, десятого ранга, обучает тебя лично. Это не повод вести себя так.

— Ты... умрёшь... понимаешь? — с паузами спросила она, медленно находя слова.

— Да? — Криз вздохнул. — Мне плевать в большинстве своём на оскорбления меня. Это неправильно, но так уж характер сложился. Однако трогать дорогих для меня людей лучше не надо. А ты это уже сделала, хоть и словесно. На мой взгляд, сдерживаться больше смысла нет. Я предупреждаю тебя, тупица, что, если вы хоть пальцем тронете их, я вырежу всю вашу Семью под корень. Запомни это.

— Безумец. — сплюнула она ему между ног. — Повезло тебе просто, вот и всё. Буду ещё слушать безродного Странника.

— Я бы на месте твоего отца всыпал тебе хорошенько, но у аристократов такого не принято, да? — хмыкнул мужчина, возвращая маску. — Распорядитель, огласите моего противника.

— Я... мня... э... — блеял старик.

— Пусть Аиша придёт. — буркнула Мерил.

— Да, моя госпожа! — собрался человек. — Иди на арену, Возмездие. И насладись последними минутами своей жизни.

— Ага, и вам не хворать. — махнул им рукой уже уходящий Криз. — *Недалёкие.*

Задул сильный ветер. Охотник за головами поднял голову к небу, на котором лениво

двигались по своим делам белые облака. Мужчина им слегка завидовал. Никто их не трогает, не оскорбляет.

Облака не испытывают чувств.

— Так ты ударил мою госпожу? — прошелестели рядом с ним спустя десять минут.

Криз повернулся, смотря на тонкую фигуру в фиолетовых одеждах. В её руках было два изогнутых меча, на синих лезвиях которых пробегали красные искры. Противница стояла на носочках, переминаясь с ноги на ногу. Сходу, только исходя из своего опыта, охотник за головами ощутил огромную разницу в силе между предыдущим соперником и этим.

— Она сама нарвалась. — ответил Криз, не торопясь вставать в боевую позу. — Не скажешь мне, почему в Арене так мало женщин? Мне изначально говорили, что вас вполне приличное число.

— Не попадали наверно, вот и всё. — ответили ему. — Я не занимаюсь Малой Ареной, чтобы говорить за неё. Средняя Арена же изобилует мастерами обоих полов.

— Это хорошо. Знавал я несколько охотниц на беглых рабов. — продолжил разговор мужчина. — Жестокие девушки были, но очень опытные.

— К чему ты это мне говоришь?

— А ты зачем вопрос задала? Думаю, это дань вежливости перед тем, как один из нас умрёт.

— Хм. — фигура закачалась. — Мне говорили, что мой противник наглый и пафосный ублюдок. Пока я вижу просто пафосного человека.

— На самом деле я никогда не был пафосным. Меня вынудили. — признался мужчина. — Так долго пытались унижить, что процесс внутри меня пошёл в обратном направлении. Хочется немного поиздеваться в ответ.

— Понятно. Ты собираешься сражаться или мне просто отрубить твои руки?

— Спешить? — грустно спросил Криз. — Жаль. Мне хотелось побольше поговорить перед тем...

— Тем?

Охотник за головами повернулся к ней всем корпусом, показывая свой собственный меч, полностью покрытый рвущимися за его пределы чёрными молниями.

— Как я разрублю тебя на куски. — завершил свои слова он.

Аиша скрестила клинки, зажигая их. Она была готова принять его вызов.

Через секунду их тела сорвались с места, сталкиваясь в прямых атаках. Мужчина не спешил пускать технику в бой, испытывая странное наслаждением тем, как с каждым парированным ударом частичка его старой личности отмирала. Воспоминания прошлого сжигались пламенными пируэтами гладиатора Семьи Огня.

На самом деле Криз ещё очень давно осознал неизбежность этого. Первым порывом этого состояния стал почти забытый им человек у борделя Малой Арены, который зачем-то решил до него докопаться. Его покотившаяся голова стала первым удовлетворением естественного человеческого эго.

Сражающаяся напротив него женщина через собственную шелковую маску из лент могла наблюдать, как одежда мужчины менялась, превращаясь в чёрный балахон, а меч удлинялся, изгибаясь под форму косы. И это ей совершенно не нравилось. Отпрыгнув назад, Аиша провернулась вокруг своей оси, отправляя в сторону него огненный поток.

Криз закрыл глаза.

Он был полностью в крови. Но была в этом большая разница с тем, что его настигало в

прошлые разы.

Охотник за головами больше не задышался.

Пламенный поток задрожал во время полёта, распадаясь ровными кубами на песок, пропадая во время шокированного выдоха пославшей грозную стихию в бой. Она не увидела никакого движения. Словно остановка произошла с помощью силы мысли мужчины. Аиша начала нервничать, пятясь до самого края квадрата.

Она ждала его хода.

Криз открыл глаза. Они были чёрные, как и шипящие вокруг его косы молнии.

— Прости. — прошептал он, глядя на ни в чём не повинного человека перед ним. — Я обязательно за тебя отомщу. Им всем.

Охотник за головами сделал широкий взмах, отправляя накопленный заряд вперёд. Облачённая в фиолетовое фигура закрылась мечами, вновь сформировав пламя, но теперь для защиты, а не для нападения. Огонь ревел, готовый встретить противника.

Взгляд из-под шёлковой маски встретился с опечаленным взглядом Криза.

Прошло несколько секунд. Пламя исчезло. Как и балахон с косой.

Аиша стояла с широко открытыми глазами, продолжая держать мечи скрещенными. Люди на балконе Семьи Огня напряжённо смотрели на них, пока простые зрители и вовсе затаили дыхание. Такого зрелища они не наблюдали никогда.

Криз вздохнул, ибо понял итог раньше всех.

Противница была мертва.

Задул ветер, после чего по всему телу Аиши прошли кровавые росчерки. Секунда. Вторая. Её тело медленно развалилось на части, обезображенными кусками падая на песок под громкие крики со стороны трибун. Большая часть зрителей падала в обмороки, пока другая сдерживала рвотные позывы.

Криз продолжал ровно стоять, не сводя взгляда с останков женщины. А после перевёл его в сторону Семьи Огня. Внутри него было пусто. Все сомнения, страхи, оковы прошлого исчезли вместе с пущенной волной чёрных молний.

Мужчина медленно вложил меч в ножны, склонив голову перед мертвецом.

— Твоя смерть не будет напрасной, Аиша. Клянусь.

## Глава 20 "Пепел и Кровь"

Слабые порывы ветра рассыпали песчаную мозаику по лезвию меча Криза. Охотник за головами медленно вернул оружие в ножны, поправляя конструкцию на поясе. Его глаза сквозь прорези маски на пару мгновений поднялись к балкону Семьи Огня, после чего мужчина спокойно отправился в сторону выхода, игнорируя шум с трибун, где люди активно обсуждали зрелище, которое им подкинул никому неизвестный воин.

Внутри себя Криз разрывался между двумя противоположными чувствами. С одной стороны, гнев продолжал разливаться в белом зале, формируемый проклятой техникой Крон. С другой, впервые за всё время пребывания в Арене, он мог чётко понять собственную цель и путь, по которому стоит идти.

Охотник за головами самостоятельно сжёг все мосты аккуратного пути. Теперь только напролом, чтобы получить достойное место под солнцем не столько для себя, сколько для тех, кто ему дорог. Их защита становилась смыслом жизни. Мужчине, который в прошлом жил сегодняшним днём, было непривычно и тепло одновременно.

Распорядитель арены дрожал у выхода, словно листик под сильными порывами ветра. Его глаза выпучились, а кожа побледнела, обнажая ещё сильнее вены.

— Ну что, какой ранг мне положен? — небрежно спросил Криз. — Третий или есть бонусы за победу над сильными противниками?

— А... эт... ахгм... — не мог связать и двух слов представитель Семьи Огня, после чего показал три пальца на руке.

— Понятно. Нет никакой награды. — вздохнул охотник за головами с лёгким сожалением. — Ну и ладно. Значит завтра ещё больше убью. Это же весело, верно?

— Ты правда так считаешь, Возмездие? — вдруг раздалось за его спиной спокойным голосом.

Обернувшись, Криз уставился на высокого мужчину в синей мантии. Длинные седые волосы, сапфировая диадема и покрытые драгоценностями ножны. С первого же осмотра становилось понятно, что этот человек не был простым.

— Конечно. Арена — это сердце самого понятия сражение. — легко ответил охотник за головами. — Убивать своего противника техникой, превосходя его силой духа, выносливостью, скоростью или любыми другими параметрами... разве не счастье?

— В тебе говорит молодость. — не поменял жутко спокойного выражения лица собеседник. — Меня зовут Мулгор, я глава Семьи Льда. Сегодня ты хорошо помог нам изменить баланс сил в городе.

— За один бой?

— За один бой.

— Не сказал бы, что доволен результатом. — покачал головой Криз. — Аиша не заслужила этой смерти. По хотелке разбалованной наследницы Семьи Огня она оказалась не в том месте.

— Не желаешь присоединиться к Семье Льда? — проигнорировал комментарий мужчины Мулгор. — Тебя ждёт великое будущее, а мы можем помочь финансово и техниками.

— Я уже приходил к вам. — хмыкнул Криз. — Не считите за грубость, но приём был холодным.

— Почему?

— Старшему наставнику не понравился мой тон. Так уж вышло, что испытывать уважение к тем, кого я не знаю, мне претит. Между нами прошёл бой, после которого я отрубил ему руку. Вероятно, вам известно об этом.

— Это был ты. — голос Мулгора потяжелел. — Что ж, Семья Льда может забыть этот инцидент, если вы взаимно принесёте извинения друг другу.

— *Ого, а он действительно хочет меня к себе заманить.* — удивился охотник за головами. — Простите, но у меня есть планы на свою Семью. Да и не собираюсь я жить в согласии с тем, что кучка вояк решила объявить себя аристократами, возвышаясь над остальными. Это разрушает сам принцип воинской чести, где на поля боя все равны от первого столкновения клинков до смерти одного из дуэлянтов.

— Тогда мне придётся тебя убить. — использовал новый аргумент глава Семьи Льда. — Мне не нужны проблемы в городе. А Семья Огня тебя никогда не поддержит. Ты один и тебя уничтожат.

Охотник за головами коснулся ладонью маски, медленно снимая её. Его серые глаза столкнулись напрямую со взглядом Мулгора.

Криз его выдержал.

— Попробуй. Повторишь судьбу той несчастной. Мне всё равно на то, кто вы все. Пыль. Просто пыль. Чем выше поднимаешься, тем лучше видно.

— Ты назвал меня пылью? — несмотря на свой вечно спокойный стиль общения, в голосе главы Семьи Льда начали пробегать злые нотки.

Распорядитель, который зачарованно слушал их диалог, начал быстро отходить в сторону, не желая попадать под раздачу гнева руководителя противоположной Семьи.

— Хочешь сейчас умереть? — спросил его в ответ Криз, касаясь ножен. — Я не против. Меньше проблем потом будет.

— Отец, прошу, не надо. — вмешался новый участник разговора.

Это был худощавый юноша с длинными синими волосами. Он чем-то напомнил Кризу наследницу Семьи Огня по стилю внешнего вида.

— Не надо тратить своё время на этого человека. Зачем нам портить отношения со стражниками? — продолжил он убеждение своего родителя. — Тем более, что завтра я лично его убью.

Мулгор задумался, оценивая все за и против. После чего кивнул и ушёл, не попрощавшись.

— Вот и замечательно. — хмыкнул ему в спину Криз. — *Вот я себе и врагов обеспечил.*

Затем охотник за головами нашёл спрятавшегося распорядителя.

— Монеты мои за победы где?

— А... что... — вздрогнул старик.

— Ты дурак? Только честно. От страха последнее кусочки мозга закончились? — терпеливо спросил его мужчина.

— Вот... ваша награда за победу. — спустя минуту собрался он, передавая горсть монет в руку Криза.

— Бывай тогда. — махнул ему рукой мужчина, направляясь обратно в сторону казарм городской стражи.

Но не успел он и десяти шагов сделать, как перед лицом идущего возникла стена из чистого пламени. Это полностью отсекало ему путь вперёд, поэтому Кризу пришлось

обратить внимание на того, кто это создал.

— Как ты посмел убить Аишу? — звенящим от ненависти голосом прошипела Мерил.

Криз молча вернул маску на лицо, а затем достал меч из ножен.

— Хочешь сражаться, можно это перенести на завтра. — сообщил он ей. — А мне нужно заниматься своими делами.

После этих слов охотник за головами применил часть техники на стену, разрубая её на части. Стихия задрожала, а затем развалилась кубиками. Мужчина перешагнул через остатки преграды, направившись дальше по улице. Оставшаяся позади наследница Семьи Огня могла лишь хлопать глазами, так и не найдя никаких слов.

— *Всё меньше хочется что-то объяснить.* — мрачно размышлял Криз. — *Проще убить. Теперь мне это никто не запрещает. Сначала сына этого надменного ублюдка, а потом наследницу наглецов из Семьи Огня. Если будет нужно, их родителей тоже убью. Всех убью к чёрту. И плевать какие они там воины и сколько поколений собирали по крупицам эти техники.*

Сам того не замечая, на больших эмоциях его внешность дрожала, частично трансформируясь в балахон с косой. А затем всё возвращалась обратно. Идущие навстречу Кризу прохожие отшатывались, обходя его по дуге. Но мужчина не обращал на это внимание, с ноги входя в здание хранителей порядка Средней Арены.

— Вы пришли не через час, но я вас запомнил. — с улыбкой сообщил ему смуглый стражник. — Как я понимаю, вы достигли третьего ранга?

— Да.

— Тогда прошу вас сообщить мне полное название вашей семьи.

Криз задумался. Но размышления не длились долго, ибо нужные слова сами просились на язык.

— Семья Кровавой Смерти. Думаю, это идеально подойдёт, чтобы ни у кого вопросов не возникало.

— Серьёзно. — оценил проверяющий. — Прошу обождать.

Он встал со своего места и ушёл, забрав с собой все бумаги.

— *Хотел быть спокойным и медленно получать репутацию среди местных. Но теперь всё будет по-другому. Обезглавлю всех сильнейших в Семьях Огня и Льда. Создам образ. А потом объявлю набор. Уверен, что Селин справится с этим идеально.* - пока продумывал свой план охотник за головами. — *Лия сможет стать главной по поставкам и взаимодействиям с фракцией торговцев. А Шейд... будет связующим звеном между всем этим.*

Прошло более получаса, но смуглый стражник вернулся. В его руках был чёрный амулет, на которой белой краской были начертаны символы созданной им Семьи.

— Для того, чтобы получить цвет, символы и так далее, вам нужно заслужить определённый уровень репутации.

— Дайте угадаю... Это делается на арене в боях?

— Верно. — с улыбкой кивнул проверяющий. — Судя по всему, вы, Возмездие, человек серьёзный. Буду ожидать новостей про успехи Семьи Кровавой Смерти.

— Понятно. Спасибо. — вежливо ответил Криз, забирая протянутый предмет. — До встречи.

— До встречи.

Подкидывая амулет в руках, мужчина выбрался обратно на улицу, спокойным шагом

направляясь обратно к таверне, где его должны были ожидать девушки. Несмотря на запутанную схему города, определённые центральные переходы имели конкретные признаки, служа ориентирами.

Вдруг его инстинкты воина пробудились, крича о приближающейся опасности.

Криз замер, вглядываясь в лица идущих людей. Но ничего подозрительного не наблюдалось. Охотник за головами привык доверять своим чувствам, поэтому рука быстро коснулась ножен, слегка вытаскивая клинок. Дыхание мужчины стало ровным, пока он вводил себя в транс. Через несколько секунд абсолютно всё вокруг замедлилось до ничтожно малой скорости, позволяя глазу фиксировать все детали перед ним.

— *Кто... где?* — металась в нём мысль.

Лишь когда его глаза начали болеть от напряжения, разум стал улавливать небольшую тень, которая на большой скорости перемещалась в толпе вокруг Криза. Даже в его транссе она уже была очень быстрой.

— *Техника? Убийца?* — предположил он. — *Надо его остановить и вывести под свет солнца.*

Рассчитывая примерно траекторию, Криз вышел из трансса, чудом зацепив рукой край плаща бегущего. После этого охотник за головами понял, что его ноги отрываются от земли, а он сам, словно пылинка на одежде, понёсся следом за владельцем этой части снаряжения.

Так они перемещались по Средней Арене, пробираясь через его узкие переулки, пока убийца не пожелал остановиться посреди лесной части города. Небольшая поляна, где никого вокруг не было. Только тогда Криз получил возможность осмотреть незнакомца.

Фигура небольшого роста, полностью закрытая чёрной плотной одеждой. Глубокий капюшон и такая же по цвету маска завершали образ типичного представителя известной Кризу организации.

— Не думал, что меня можно увидеть. — подал голос убийца. — Теперь я верю, что ты смог одолеть высокий ранг.

— Меня уже успели заказать? — спросил охотник за головами, вытаскивая меч. — Зря ты это.

— За твою голову объявили такое количество монет, что несколько наших успели подраться друг с другом. — хмыкнули в ответ. — Редко так бывает, что цену формируют сразу две большие Семьи.

— Оперативно работаете.

— Это опыт. — пожал плечами воин, доставая два коротких клинка, прокручивая их в руках. — Не взыщи, мне на тебя плевать. Это не более чем заработок.

— Какие обиды? Я на мертвецов не обижаюсь. — вернул ему иронию Криз.

Пока противник ещё не начал атаку, мужчина смог осмотреться. Они действительно были в лесу. То самое место, которое он видел с центральных улиц Средней Арены. Из-за большой скорости он не успел полностью понять направление, но по итогу сейчас охотник за головами не мог определить даже стороны света от густой листвы деревьев над головой. Представив время, которое ему придётся потратить на возвращение домой, его настроение неумолимо поползло вниз.

— Умри. — прошептал наконец убийца, делая рывок через тени к Кризу.

К своей неожиданности охотник за головами не успел среагировать, получая неприятную рану в левом плече. Тень воина двигалась не только по прямой, но и пыталась затеряться среди густой растительности вокруг. Криз не понимал принципа работы техники,

но она идеально подходила для выматывающего сражения, где противник истекал кровью.

— *Нужно срочно что-то придумать, пока есть возможность.* - чётко понял мужчина, пытаясь встать в идеальную для него защитную стойку.

Это не помогло, и Криз теперь упал на одно колено, ощущая по всему телу расходящийся импульс боли. Но прошедший через пытки фракции убийц и тренировки техник медитаций разум охотника за головами оказался крепче, продолжая попытки подобрать лучшее решение. В отчаянном порыве он попытался просто ткнуть в случайное место перед собой, чудом задевая край доспехов наёмника.

— *Неужели только случайно... нет... нет...* — Криз закрыл глаза, пытаясь сосредоточиться на интуиции, которая много раз помогало ему находить нестандартные решения.

— *Сдаёшься, да?* — с насмешкой спросил убийца, ловко ударяя ногой в бок мужчины, отбрасывая к ближайшему дереву. — Я один из самых сильных воинов седьмого ранга, у тебя нет шансов, глупец.

— *Нельзя полагаться на реакцию.* - отсекал тем временем Криз. — *Случайность меня не спасёт. Пытаться следить за ним тоже нельзя. Неужели... это мой конец... нет иного пути?*

Охотник за головами перебирал в голове все бои, в которых он участвовал в стенах Арены. Ему вспомнился юноша с двумя мечами, который чуть его не убил. Тогда его спасла техника, но тут её явно не хватит.

— *Может... пойти от обратного? От себя... обмануть?*

Криз застонал, когда лезвие врага рассекло ему лицо. В глазах помутнело, но мужчина продолжал держать меч крепко в руках, шатаясь из стороны в сторону.

— *Чёрт, нет времени думать... Такие воины, как он... не совершают ошибок. Они чётко видят мои слабые стороны... хм... слабые стороны. А если я... попробую... Но это потребует от меня большой силы воли. Смогу с первого раза? Второго уже не будет.*

Он прикусил губу до крови, возвращая тело под свой контроль.

— *Три... два... один... Отвожу руку вправо...* — шептал он своему разуму, заставляя даже зрачки двигаться следом за движением меча. — *Стоп!*

Убийца захрипел, полностью насаженный на меч Криза. Врезавшись на полной скорости, возможности остановиться у него не было.

— *Что... понравилось?* — спросил его охотник за головами.

— *Невозможно!* — выдавил из себя наёмник. — Ты поворачивался вправо!

— *Ага... и я тоже так подумал. Не повезло тебе быть таким умным, да?* — усмехнулся Криз, сплюнув красным на зелёную траву.

— *Тебе это не сильно поможет. Ты ранен.* — сказал ему убийца. — *Моя задача была убить тебя, поэтому... кхе-кхе... тебя уже засчитали мертвецом... И твоих... Кхе-кхе...*

Противник Криза начал тихо смеяться сквозь боль, теряя сознание.

— *Что?! О чём ты?* — резко схватил его за плечи мужчина, начиная трясти, но тот не захотел отвечать, продолжая издавать странные клокочущие звуки. — *Ублюдок!*

Кое-как приняв ровное положение, Криз начал приводить себя в порядок, замотав наскоро все раны. Не став даже обыскивать убийцу, охотник за головами устремился на поиски выхода из этого леса. Он нашёл его не сразу. Как только под ногами вместо земли появилась дорога, мужчина ускорился, почти переходя на бег, несмотря на боль во всех конечностях. Солнце постепенно уходило в сторону заката, окрашивая эту часть города в

цвет крови.

— Нет. Нет. Не посмеют. Так нельзя. Это нарушает законы Арены. — успокаивал себя Криз. — Посреди города ничего они не устроят. Это просто была попытка уязвить меня перед поражением... Да?

Как только ему удалось попасть в район таверны, прямо на его глазах появился высокий столб дыма, словно от пожара. Чем ближе было место назначения, тем хуже слушались ноги охотника за головами. А затем он выбрался прямо ко входу.

Таверна дотлевала, разваленная на обломки. Вокруг было множество трупов, как простых прохожих, так и людей в красных доспехах. Глаза Криза бегали по каждому телу, но не находили никого знакомого, что давало ему всё больше надежды. Пробравшись сквозь огонь, игнорируя собравшихся вокруг людей, мужчина повернулся к спуску вниз.

До его ушей добрался знакомый голос Мерил.

— Как хорошо, что мой отец может договориться со всеми. Тяжело спорить с чемпионом Средней Арены, а? — злобно сообщила она.

— Никто, даже он не сможет прикрыть внимание стражей на массовые убийства посреди города. — ответил ей Брон. — А теперь лучше уйди. Или мне придётся применить силу.

Наследница Семьи Огня расхохоталась.

Криз продолжал осторожно спускаться по ступеням, тихо вытаскивая меч из ножен.

— Трактирщик, ты не выглядишь тем, кто может угрожать. — честно сказала девушка, формируя по краям своего клинка огонь. — Тем более после того, как я убила ту милovidную дурочку. Ты не успел ничего сделать.

— Что?! — вспыхнула внутри него мысль.

Из его груди вырвалось утробное рычание. И это было хорошо слышно. Мерил обернулась, направляя меч прямо на бегущего мужчину. Их оружие столкнулось, а затем наследница Семьи Огня акробатически отпрыгнула назад, перекатившись таким образом, чтобы Брон и Криз были в одном поле её зрения.

Весь коридор был в крови и лежащих людях.

— Она пришла сюда, пока я разговаривал с её слугами. — тихо сказал Брон, в руках которого находилась простая дубинка.

— В любом случае, живой ей уже отсюда не выйти. — процедил Криз, отключая разум от всех домыслов.

Перед ним была цель, и её нужно было убить.

— Ладно, мне невыгодно тут сражаться. — оценила обстановку Мерил. — Я покажу вам, почему вы в моих глазах лишь простые черви.

Она сложила руки вместе, продолжая держать меч. После чего её фигура начала покрываться жидким пламенем, съёживаясь до размера маленькой огненной змейки. На глазах ошеломлённых мужчин это странное существо с невероятной скоростью пронеслось по потолку мимо них и дальше по лестнице наружу.

— Тварь! — выругался Брон.

— Она ушла? — раздалось с комнаты Криза слабым голосом.

Это была Селин.

— Селин, ты как? — мгновенно подбежал охотник за головами.

— Стой... стой! — остановила его женщина, аккуратно открывая дверь и выбираясь наружу в коридор. — Не надо.

— Что не надо? — заподозрил неладное Криз, вновь вспоминая слова Мерил, которые он слышал при спуске.

— Не смотри... пожалуйста... — взмолилась Селин, показывая ему свою рану в боку.

— Кто... — начал было мужчина, но она его лишь обняла, обмякнув.

— Пожалуйста. Просто. Лучше. Не заходи туда. Потом. — только и могла повторять она.

Криз вытащил с пояса кошелек, высыпая монеты на пол перед Броном.

— Помоги ей. Срочно.

— Конечно. Я бы это и без денег сделал бы. — возмутился хозяин таверны, помогая ему избавиться от упёртых объятий женщины.

Стоило ему открыть дверь, как в нос Криза ударил запах опалённой плоти. А от увиденного, по его груди прошла волна тошноты.

На кровати находились нечто, что раньше могло быть человеком. От уже обугленных костей расходился дымок из-за высокой температуры, а некоторые части тела были разбросаны по всей комнате. Это выглядело так, будто тело человека разорвалось изнутри. Охотник за головами с широко открытыми глазами продолжал статистически собирать всю доступную информацию.

— Кха... — слабо раздалось в углу комнаты.

Криз ощутил, как его тело буквально материализовалось около лежащей в крови Лии.

— Я... — начала было говорить торговка, но мужчина осторожно прикрыл её рот ладонью, занимаясь первичным осмотром.

Кроме ожогов в области ног и части руки, девушка не выглядела пострадавшей.

— Значит... — тихо попытался сказать охотник за головами.

— Она... она убила её... Шейд! — вдруг разрыдалась Лия.

Первичный шок из-за произошедшего вступил в реакцию с радостью появления Криза, из-за чего её начало трясти. Мужчина проявил невероятную силу воли, взяв её на руки и вынеся из комнаты. А затем и дальше по ступеням вверх, где Брон уже заканчивал перевязку. Селин, когда увидела Лию, то полностью поменялась в лице на большую тревогу за её, чем за свою жизнь.

— Я... — начала было женщина, но после замолчала, смотря на Криза.

Он положил торговку в свободное место возле, а затем молча спустился обратно вниз.

Охотник за головами вернулся в комнату, подходя к кровати, на которых находилась большая часть останков. Его до сих пор продолжала тошнить, а слабость из-за ранений до этого мешала фокусировать взгляд на одной точке. Тем не менее его рука протянулась вперёд, выхватывая клочок одежды.

Всё что осталось от образа Шейд.

Криз опустил глаза на пояс, где находилась его маска. Он медленно взял её в обе руки, поднимая перед лицом. После чего начал с ещё большей осторожностью покрывать её поверхность пеплом. Действовал мужчина терпеливо, практически не отвлекаясь ни на что вокруг. Сначала десять минут, потом двадцать, вплоть до часа.

Селин, которая через небольшой отдых, нашла в себе силы спуститься, осторожно застыла в проходе, с непониманием смотря на его действия.

— Криз... — начала было она вновь.

— Селин. — тихо начал говорить мужчина. — Ты говорила, что у тебя есть какие-то техники, которые надо долго изучать. Да?

— Да. — спустя паузу ответила женщина. — К чему это сейчас...

— Просто. — Криз приложил маску к лицу, делая долгий вдох.

— Что?

Он встал, поворачиваясь к ней всем корпусом.

— Просто я хочу, чтобы все они умерли самой мучительной смертью. Но для этого мне надо стать сильнее. Мне нужно стать сильнее. И я отыщу все способы, чтобы залить эту Арену кровь снизу доверху, но убью всех, кто причастен в смерти Шейд. Понятно?

Женщина тяжело вздохнула и бессильно посмотрела на то, что раньше было её близкой подругой и соратницей.

— Куда уж понятней. — бесцветным голосом отозвалась она.

# Глава 21 "Клятва"

Рубиновые глаза Мерил без интереса наблюдали за двумя дуэлянтами на песке арены, пока сама девушка лежала на больших подушках, держа в руках бокал вина. Возле неё вился рой прислуги, которая только ждала воли своей госпожи, чтобы тут же броситься исполнять требуемое.

— Ничего не меняется в этом мире, как и горделивая натура Семьи Огня. — холодным голосом сказал сын главы Семьи Льда, прибывший на встречу с ней. — Не понимаю, зачем мой отец решил согласиться с предложением вашего отца.

— Потому что мой чемпион Средней Арены, а твой нет. — ухмыльнулась Мерил. — Рано или поздно наша вражда должна была прийти к логичному финалу. Вы проиграли.

— Никто не мог предположить, что из-за того инцидента начнётся охота за нашими мастерами. — стиснул зубы юноша. — Была бы моя воля, придушил бы тебя, тварь, голыми руками.

— Ого! — восхитилась она, принимая сидячее положение. — Неужели такая ледышка умеет проявляться эмоции? Значит я не зря пролила так много крови.

— Что. Надо. Передать. — отчеканил каждое слово наследник Семьи Льда.

Девушка не спешила говорить это, наливая вино во второй бокал.

— Куда спешить, дружок? Когда наша Семья стала единственной силой в Средней Арене, у меня проснулось некое желание заниматься разведением зверушек. Ты самая милая из всех, кто тут есть. Представь себе, клетка посреди тронного зала нашего дворца... и ты в ней сидишь, как послушная тварь. Так же ты меня назвал, да?

— Не зарывайся. Есть вещи, которые нельзя терпеть. — поднял голос юноша, касаясь ножен.

— Не смей угрожать мне тем, на что духу не хватит. — фыркнула Мерил. — Мне хватит силы, чтобы добить вашу Семью, и ничего уже не поможет. Подставишь отца? Ты же так его уважаешь, маленький ублюдок.

Наследник Льда прикусил собственный язык, заставляя себя сесть на подушки и взять протянутый бокал с вином. Его взгляд мог убить, но при этом тело перестало источать угрозу.

— Погода сегодня хмурая. — светским тоном сказал он, делая первый глоток.

— Ох, давно такого не было в этих местах. — поддержала это девушка. — Мир меняется, как и мы все. Я вот недавно десятый ранг получила. Круто, да?

— *Монстр*. — мрачно подумал юноша рядом, у которого был лишь шестой. — Поздравляю вас, уважаемая. Это показатель ваших невероятных навыков.

— Такой ты мне больше нравишься. — широко ухмыльнулась Мерил. — Хотя иногда кусачий зверёк может принести удовольствие. Я предупрежу тебя об этом при необходимости.

— Как пожелаете.

— О да... — она ему показала язык. — Как пожелаю Я.

Тем временем бои внизу продолжали свою череду, сменяясь от одного серого месива на другие. Кто-то пытался проявить эффектные техники, а некоторые бесславно погибали от совершённых ошибок. Наследница Семьи Огня чувствовала собственное превосходство над ними. Мастерство тысячелетий находилось в её техниках, кои передал её отец, а затем

развил её природный талант и усердие.

— Скучно. — неожиданно сказала она. — Папа не пускает меня в Высшую Арену. Хотя я уверена, там всё будет для меня легко.

— Для этого нужно пройти испытание. — заметил наследник Семьи Льда, проглатывая оскорбление. — Выдержать спарринг с распорядителем их арены. А это эльф. Вряд ли люди способны на это. А если и были такие, среди нас уже не живут.

— Это ты зря. — покачала головой Мерил. — Уверена, что легко бы победила ушастых. За эти шесть месяцев я познала многие глубины собственных навыков.

С ней по итогу не стали спорить. Многие присутствующие были бы только рады, если бы девушка отправилась прочь из этих мест, и никогда не вернулась.

— Смотрите! — крикнул кто-то, на что оба говорящих обратили внимание.

Внизу, на кровавом песке, стояла фигура в чёрной одежде. Маску демона оба наследника своих Семей узнали мгновенно, напрягаясь. Юноша с нервозностью, а девушка в предвкушении. Возле неё сразу появились языки пламени, отвечая эмоциям хозяйке стихии.

— Наглец. Столько времени ждал, чтобы прийти. — прошептала она.

Мерил повернулась к слугам.

— Эй вы... бегом к моему отцу. Расскажите, что этот ублюдок объявился. Он поймёт.

— Да, моя великая госпожа. — поклонилась одна из женщин, торопливо убегая.

— Так, ледышка, нам надо... — повернулась было к своему собеседнику девушка, но никого не обнаружила. — Не поняла?!

Наследник Семьи Льда уже находился внизу, приближаясь к пока не предпринимающего никаких действий Кризу. Остановившись на расстоянии пяти метров, юноша достал клинок.

— Ты когда-то оскорбил моего отца. Это не забывается. — произнёс серьёзным тоном он.

— Конечно. — глухо ответили ему. — Я обманул тебя тогда. Прости.

— Я понимаю. — покачал головой тот. — Она устроила резню. Любой бы испугался.

Охотник за головами вздохнул, медленно вытаскивая длинный клинок из синего металла, обхватывая двумя руками.

— Видимо ты ничего не понял. Проблема была глубоко не в страхе.

— А в чём тогда?

— В абсолютной ненависти. Её было очень трудно сдерживать. — начал отвечать ему Криз, делая первый шаг вперёд. — Мне потребовалось полгода, чтобы обдумать все свои мысли и принять единственное решение.

— Да? И какое? — с лёгким смешком спросил его юноша, начиная формировать вокруг себя ледяные потоки ветра, готовясь для защиты. — Я, конечно, не десятого ранга, но и моих спосо...

Мужчина прошёл мимо него, возвращая меч в ножны. Мерил расширила глаза, подскочив на месте, пытаясь осознать случившееся. Она смогла уловить сам факт произошедшего, но не более того. Даже очертания движения не произошло. Это одновременно напугало и возбудило горячую до опасности красавицу.

— Что это было, а? — прошептала она, облизываясь. — Техника?

Наследник Семья Льда через пару мгновений на глазах многих зрителей начал заваливаться в сторону от порывов обычного ветра, а его голова покатила вперёд от теперь уже трупа воина шестого ранга. На его убийство Кризу потребовалось лишь одна секунда.

— Ты следующая! — крикнул охотник за головами, указывая пальцем на балкон с Мерил.

— Да? — издевательски крикнула в ответ девушка. — Сначала поднимись, прежде чем такое говорить. Тут мастеров моей Семьи поболее, чем твоих силёнок. И они все не такого низкого ранга, как этот мёртвый болван. Жаль его конечно, но ты как зверушка гораздо интересней!

Криз поднял голову вверх, оценивая само основание каменного балкона. А затем вновь достал меч. Но на этот раз без пафосных движений. Он просто стоял и медленно наполнял лезвие энергией. Чёрные молнии стали резво бежать по поверхности, готовясь нанести свой удар. Быстро выдохнув, мужчина нанёс широкий рассекающий удар перед собой.

— *Чего он махает им?* — не поняла сначала наследница Семьи Огня.

А затем часть Арены начала съезжать в сторону, расколота пополам. Грохот и крики раздавленных людей зазвенели в ушах девушки, но она лишь с восторгом хлопала в ладони, будто происходящее было не более, чем весёлой игрой.

— Ух ты! Значит ты действительно обладаешь великой техникой, как и говорил мой отец!

Как и в таверне Брона полгода назад, девушка воспользовалась перевоплощением в огненную змейку, с огромной скоростью сменив позицию на другой балкон, пиная с них вниз несколько человек, некоторые из которых сломали себе шею, а другие в страхе отползали прочь от идущего Криза.

Охотник за головами не обратил на них внимание, продолжая упёрто двигаться по песку в сторону своей цели, начиная следующий разрушительный удар. В его голове не было ничего насчёт правил или безопасности. В данную минуту мужчина не видел среди всех жителей Средней Арены равного себе соперника.

После ужасной смерти Шейд, он замкнулся в себе и тех вещах, которые ему передала Селин. Бывшая распорядитель борделя, как выяснил охотник за головами, на самом деле украдала большую часть самых крупных и сложных техник своей фракции из закрытых частей архивов. Так как обычно такие вещи наказываются жуткой смертью, никто не додумался их проверить после ухода женщины.

Их постижение требует длительных медитаций на протяжении многих недель, чтобы сформировать идеальную оболочку для разума. Изначально простая комната, затем зал, а сейчас нечто безраздельное представляло чертоги разума Криза. Ему больше не приходилось заставлять себя злиться для призыва энергии. Сейчас мужчина воплощал собой полный контроль над всем своим телом, разумом и текущим внутри проклятым потоком техники Крон.

Понимая это, он и был готов пойти до конца, но отомстить наследнице могущественной Семьи. Тем более, что благодаря помощи Шора и Эйлы им удалось наладить существование небольшой фракции, о принадлежности к которой мужчина до этого не успел сообщить. Методичная работа над охватом близлежащих к границе города территорий позволило Лие и Селин получить необходимый для жизни доход, а Кризу предоставить возможность тренироваться.

— Хватит убегать. — вслух пробормотал охотник за головами, рассекая уже третий балкон.

— Упёртый. — фыркнула сверху девушка, пинком отправляя в него обычного зрителя.

Отсечённые части изначально целого тела упали позади Криза, но никак его не

замедлили. Жалости мужчина не испытывал. Никто до этого не осудил действия Мерил, а стражники закрыли глаза на большую резню. Охотник за головами не видел причин отказывать себе в такой же возможности, раз именно сила позволяла стоять выше над законами города.

Нанести четвертый удар ему уже не дали, ибо прямо перед лицом Криза появилась высокая стена пламени. Он исходил со стороны одного из входов на арену. Оттуда к нему спокойно двигалась высокая фигура в красной броне. Прищурившись, он увидел небольшую проседь в коротко остриженной бороде и горящие яркими искрами глаза.

— Как ты посмел учинить в Средней Арене хаос? — сухо спросил его глава Семьи Огня.

— Я даже имени твоего не знаю, а ты уже лезешь ко мне. Где воинская честь? Ну или твой амулет, урод? — в лоб парировал его своим вопросом Криз.

Чемпион Средней Арены опешил.

— Твой разум безумен. — только и мог сказать он. — Меня зовут Домна. Или, как меня величают остальные, Карающая Длань Пламени.

— Слишком длинное прозвище, чтобы его запоминать. — продолжил провокацию Криз. — Вот моё попроще... и одновременно превосходящее твоё в несколько раз.

— Возмездие. — прочитал с амулета Домна. — Красиво. Но не подходит тому, кто устраивает кровавую бойню среди мирных жителей.

— Это шутка такая? — потерял весь серьёзный вид охотник за головами, громко фыркнув. — Старик, ты дурак? Можешь не отвечать, я это и так знаю. Твоя дочь убила дорогого мне человека. Просто потому что захотела. Не сразилась со мной. Нет. Нанесла подлый удар в сердце того, кто не может сопротивляться. Не есть ли это потеря всякой чести? А ты, как последняя мразь, прикрыла её, так и не наказав преступницу.

— В тебе говорит молодость, глупец. — хладнокровно ответили ему. — Всегда и во все времена решала исключительно сила. Именно я могу позволить себе править Средней Ареной так, как пожелаю. После того инцидента моя дорогая Мерил стала достойным наследником Семьи Огня. Изменение баланса сил позволило разрушить многовековой спор между нами и Семьёй Льда. А всё только из-за твоего наглого поведения. Ведь стоило тебе склониться пред величием моей дочери, никто бы из твоих женщин не пострадал бы. А так, она стала простым пеплом, что развеет ветер.

Криз честно его дослушал до конца, понимая важность момента для себя. За прошедшее время все слёзы и обида на несправедливость мира высохли. Больше мужчину не волновал факт принятия именно его справедливости остальными людьми. Нет. Охотник за головами просто планировал убить всех, кто причастен к смерти Шейд, и ничего более. А затем продолжить создавать комфорт и будущее для тех, кто до сих пор живёт рядом с ним.

— А теперь послушай меня, надменный ублюдок. Мне претит такая логика. Раньше... когда я был глупцом, вроде тебя... — начал отвечать Криз, передразнивая его стиль общения. — Думал по-другому. Но сейчас имею новый взгляд. Ты не бессмертен, Домна. И никогда твоя сила не сможет создать ничего, а лишь разрушить. Вся сила твоей Семьи — это ты сам. Весь страх от твоего рода... это страх перед тобой. Когда твоя голова отделится от тела, всё станет пылью. А твоя дочь не больше, чем простая безмозглая идиотка, которая зарвалась в собственной важности из-за того, что удобно устроилась в тени сильного воина. Одна беда. Нельзя быть вечно самым сильным. Рано или поздно придёт новый чемпион.

— Грозно. — хмыкнул глава Семьи Огня. — Тебя слепит ненависть. Ты хочешь меня ужалить перед своей смертью? Что ж, тебе это не удалось. Я просто убью тебя и продолжу

властвовать.

— Хорошо. — прошелестел в ответ Криз, бросаясь вперёд.

В течение нескольких секунд он погрузил собственный разум на пару ступеней в глубину транса, применяя всю полноту техники. Его фигура исказилась, облачаясь в балахон, а клинок выгнулся в образ косы. Теперь это давалось ему намного легче, хоть и до сих пор сжирало большую часть энергии.

Чемпион Средней Арены в его глазах двигался слишком медленно и был обречён.

Скрежет металла.

Криз тупо смотрел на то, как его удар отбили покрытым зубьями мечом Домны.

— Техника неплоха. — похвалил его глава Семьи Огня. — Только скорости не хватает.

После этого он исчез, яркими вспышками перемещаясь по всей арене вокруг застывшего в защитной стойке мужчины. Серые глаза пытались через прорезь маски осознать, откуда именно придёт удар со стороны настолько опытного воина. Помня сражение с убийцей в лесу, охотник за головами решил попробовать тот самый обман, отпуская меч в правую сторону, ведя следом взгляд.

А затем захрипел от боли, когда его ударили. Нет, изначальная задумка удалась, и враг среагировал именно туда, куда Криз и рассчитывал. Только ему не хватило скорости направить лезвие, и его всё равно ранило и обожгло. Десятый ранг Средней Арены оказался настолько силён, что весь изначальный настрой на победу холодным порывом вышибло из мыслей Криза.

— *Нет. Мне нельзя умирать.* — возникло в голове мужчины. — *Но он чертовски силён. И даже смог отбить технику Крон. Хоть я и не использовал все её возможности.*

— Ты ещё держишься? — весело крикнул Домна, пуская вперёд себя огненный поток. — Справишься ли ты с этим?

Разум Криза запоздало пытался сформировать план, пока руки и тело изогнулись, разрубая поток горделивой стихии чёрной молнией, от чего она опала на песок ровными кубами. Это впечатлило чемпиона, который до этого не видел применение такого эффекта вживую, а знал лишь со слов дочери.

Пока искры опадали, Домна применил новую технику, перепрыгивая от одного языка пламени к другому, тем самым перемещаясь намного быстрее, чем до этого. Криз лишь моргнул, как вдруг ощутил воткнутый в грудь меч. Лицо главы Семьи Огня оказалось очень близко от маски демона.

— Не дело мне тратить столько времени на такую посредственность. Если кроме техники тебе нечего показать, не стоило покидать Малую Арену. — сказал он. — Твоя стойка слаба. Твои движение глупы и наивны. Твоя реакция ничтожна. Ты был изначально обречён, Возмездие.

Кровь начала медленно вытекать из открытого рта охотника за головами, когда Домна потянул меч на себя, вытаскивая его из тела мужчины. Криз рухнул на колени, создавая под собой лужу двумя потоками алой жидкости. А затем завалился на бок.

— Папа, ты лучший! — крикнула девушка сверху, приложив ладони ко рту для большего эффекта. — Научишь меня потом приёму с искрами?

— Конечно. — улыбнулся ей Чемпион Средней Арены. — *Вот же шумная дочурка у меня уродилась.*

Вернув клинок в ножны, он начал спокойно уходить в сторону нормального выхода.

Однако позади раздался тихий хрип.

Криз пытался подняться обратно на ноги, используя свой меч в качестве опоры. Что не мешало крови продолжать вытекать, унося за собой и жизнь охотника за головами.

— Лучше умри себе спокойно и не мучайся. — посоветовал ему Домна.

— *Какой же я слабый.* — тем временем думал мужчина — *Он прав. Полностью. Что я пытался сказать? Сам же до этого определил, что меня спасала только техника Крон. Я тренировал разум и тело лишь для применения одной способности, которая всегда меня выручала. Рано или поздно... ха-ха, как иронично, я это только что говорил ему... найдётся кто-то сильнее.*

Он сидел посреди небольшого острова, а вокруг шумел океан. Это было новое воплощение разума. В центре чёрной земли находился золотой кубок, над которым сейчас в такт сердцу вибрировала сфера проклятой силы. Из неё брызгами стекала кровь, которой сейчас так не хватало телу Криза. Усмехнувшись, он подошёл ближе, касаясь поверхности этой сущности.

— Ну что? Теперь мы с тобой умрём. А Селин и Лия... надеюсь смогут тихо жить дальше.

Сфера в ответ на это надулась больше, начиная заливать не только чашу, но и землю под ногами Криза. Ручейки крови направлялись дальше к берегу и в океан, меняя его окрас с нежно голубого в сторону красного. Через пару секунд техника Крон достигла размеров арены, на которой он умирал. А дальше стало подниматься выше в иллюзорное небо.

Охотник за головами смотрел на то, как на его голову обрушился поток, лишая его возможности о чём-либо думать.

Лишь ярость. Лишь желание разрушать.

И понимание, что нет никаких преград.

— Зря ты не ударил меня прямо в сердце. — прохрипел Криз, кое-как вставая.

Его тело вновь оказалось внутри балахона, только теперь оно не было чёрного цвета. Одежда потеряла свой окрас, не давая возможности никому смотреть на неё нормальным взглядом. Мерил потёрла ладонью глаза, после чего зажмурилась, ибо у неё заболела голова. Другие, менее крепкие люди, стали понимать, что теряют зрение, с криками падая на землю.

— Что это? — спросил Домна, прикрывая глаза рукой. — Последняя попытка что-то доказать? Ты даже шага не сможешь сделать, мертвец.

— Не смогу. Ты пхвапв... — выплюнул с кровью ответ мужчина. — Но мхене это и не нужно.

Его разум потух, полностью уступая ревушей силе, которая стремилась выйти наружу.

Несколько чёрных молний вырвались из его тела, змеями расползаясь по песку во все стороны. Глава Семьи Огня направил на одну из них свой меч, быстро его вытащив. Но стоило молнии добраться до цели, как оружие человека начало распадаться на маленькие кусочки, как и броня. Чемпион Средней Арены широко открыл свой рот, но не успел даже крикнуть, как его голова отделилась от тела, падая на землю.

Вся Средняя Арена погрузилась в жуткую тишину, ибо каждый находящийся там становился жертвой бушующей внутри Криза силы. Его самого держало на месте, пока всё здание разрезалось на куски, продолжая кровавое пиршество.

— Хму... — промычал охотник за головами, когда его отпустило так же резко, как и поглотило до этого.

Раны на теле будто и не было, а вокруг на сотни метров всё превратилось в смесь руин и кладбища. Пострадала не только арена, но и часть города вокруг. Криз мог только

порадоваться, что отговорил Селин и Лию приходиться. Их жизни ничто не угрожает. Несмотря на заживление, кровь обратно в тело возвращаться не спешила, и его обуяла огромная слабость.

— Ого... это безумно... — с болью в голосе засмеялись рядом.

Повернув голову, мужчина с изумлением смотрел на живую Мерил. Девушка выглядела не очень хорошо, покрытая глубокими порезами по всему телу, но при этом вполне себе целая в общем плане. Её голова оказалась на плечах, а сверкающие пламенем глаза не ослепли, как до этого произошло с остальными.

— Какая же ты живучая... тварь. — выдохнул Криз, делая к ней первый шаг.

— О, для этого мне пришлось на ходу учиться технике отца. — призналась она, тоже перемещаясь на один метр ближе к нему. — Я убегала как могла от этих жутких молний. Но даже во время перемещения они меня достали. Столько энергии потратила... думала меня размажет о ближайшую стену... но повезло, что ты всё разрезал.

— Ты понимаешь... что я тебя убью? — спросил её охотник за головами, хромая дальше.

— Уверен? — парировала Мерил, останавливаясь возле него. — Ты даже меч поднять не сможешь.

— Как и ты.

— Верно.

Они замолчали. Никто не спешил приближаться к эпицентру устроенного апокалипсиса. Их глаза встретились. Взгляда никто не убрал.

— Знаешь, а я тогда испугалась. — призналась девушка. — После убийства твоей... кем бы она там тебе не была. В тот же день попросила отца начать мои тренировки. Утроить норму.

— И что? — прохрипел в ответ мужчина, стараясь сжать руку на клинке.

— То, что это спасло мне жизнь сейчас. — усмехнулась девушка. — У меня десятый ранг... ты стал Чемпионом Средней Арены. Неплохие результаты.

— Почему тебе так весело? — не выдержал Криз.

Она приблизила своё лицо ещё ближе, сохраняя контакт глаз.

— Потому что в мою голову пришла интересная мысль. Ты же стремишься стать самым сильным, да?

— Это не моя цель...

— Но для этого ты хочешь попасть в Высшую Арену, верно? — вкрадчиво продолжила она.

Вновь наступило молчание.

— Да. — спустя паузу сказал Криз.

Они опять не могли говорить. Охотник за головами упёрто пытался поднять меч, а Мерил жалостливо застонала, пытаясь справиться с болью в каждой части своего тела.

— Ублюдок. Теперь будут шрамы. — прошипела она. — Так... на чём я остановилась? Ах да... Ты убил моего отца... моих близких и многих мастеров. Если честно, Семья Огня скорее всего перестанет существовать после твоего побоища. Но твоя месть не завершилась... верно?

— Да... ты ещё жива.

— Так и думала. — обрадовалась она. — Тогда у меня к тебе есть уникальное предложение, Возмездие. То, которое способно действительно успокоить твою душу. Поверь

мне, я чувствую, что тебя это заинтересует.

— Слабо... кха... верится.

— Ну выслушай для... приличия. — попросила она.

— Говори... будто у меня есть выбор.

Мерил тихо засмеялась, а затем приобняла Криза, касаясь губами его уха.

— Предлагаю тебе пари. То, которое тебе, как воину, будет очень стыдно не принять.

Криз попытался её оттолкнуть, но у него ничего не вышло.

— Перестань свои загадки мне... говори прямо!

— Тише-тише. — прошептала она, обдавая горячим дыханием. — Эти слова должны стать для тебя смыслом жизни... только так и происходят великие клятвы. Тем более, что для её исполнения... мы должны будем совершить невозможное.

— Что ты хочешь? — обречённо переспросил Криз.

Она крепче к нему прижалась. А её тихий голос набатом отозвался внутри охотника за головами.

— Сразимся друг с другом за титул чемпиона всей Арены?

**Больше книг на сайте - [Knigoed.net](http://Knigoed.net)**